

ROČENKA 2016



**NÁRODNÍHO PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU
ÚZEMNÍHO ODBORNÉHO PRACOVISTĚ STŘEDNÍCH ČECH V PRAZE
PŘÍLOHA ČASOPISU PAMÁTKY STŘEDNÍCH ČECH
1 / 2017**

PAMÁTKY STŘEDNÍCH ČECH

ČASOPIS NÁRODNÍHO PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU

ÚZEMNÍHO ODBORNÉHO PRACOVIŠTĚ STŘEDNÍCH ČECH V PRAZE

ROČENKA 2016

1/2017
PŘÍLOHA

Obsah

- Slovo úvodem
1
- Náplň činnosti NPÚ – územního odborného pracoviště středních Čech v Praze
2
- Organizační schéma NPÚ ÚOP SČ v Praze
3
- Seznam osob, které byly v průběhu roku 2016 zaměstnány v NPÚ ÚOP SČ v Praze
v hlavním pracovním poměru
4–5
- Kancelář ředitele
6–9
- Oddělení ekonomiky a provozu
10
- Odbor evidence, dokumentace a informačních systémů
11–37
- Odbor péče o památkový fond
38–111
- Oddělení archeologie
112–113
- Institucionální výzkumné úkoly
114–119
- Odborná publikační a přednášková činnost pracovníků NPÚ ÚOP SČ v Praze v roce 2016
120–123
- Účast pracovníků NPÚ ÚOP SČ v Praze v komisích, vědeckých, redakčních
a dalších radách
124
- Seznam zkratk
124
- Rejstřík lokalit
125–128

Titulní strana: Třebešice (okres Benešov), celková obnova zámku, který byl ještě před několika lety ohroženou památkou, byla zahájena v roce 2016 (foto D. Primusová).

4. strana obálky: Hrad Jenštejn (okres Praha-východ), vnější plášť válcové věže z předhusitského období je sestaven z tzv. bosovaných kvádrů, které jsou vzhledem k poměrně malému průměru stavby tesány do segmentu. Některé kvádry jsou natolik nízké, že se bosy, vymezené širokou obvodovou stezkou, podobají římsám. Šedý pískovec je silně zčernalý vlivem dlouhodobého působení povětrnosti. Výplň spár pochází z opravy realizované v 70. letech 20. století. Detailní snímek v průběhu opravy a dokumentace (foto V. Razím, 2016).

SLOVO ÚVODEM



Každoroční vydávání Ročenky nese s sebou nebezpečí, že některé partie se mohou opakovat nebo si mohou být velmi podobné. To platí samozřejmě i o úvodním slově. O to záslušnější je snaha redakce, aby v každé Ročence byla nějaká novinka. Tak tomu je i ve zprávě za rok 2016. Letos např. může čtenář poprvé pohlédnout do tváře všem pracovníkům na kvalitní barevné fotografii speciálně pořízené pro účel Ročenky. Většinu tváří si pak může čtenář spojit se jmény uvedenými pod jednotlivými statěmi. Již potřetí je prezentována obrazová dokumentace barevně. Barevnost tak nepochybně obohatila výpověď uváděných příkladů, a zřejmě tak přispěje k oživení před léty velmi frekventované diskuze o užití barev v památkové péči.

Činnost oddělení ekonomiky a provozu mimo jiné i nadále směřovala ke zlepšení prostředí sídla pracoviště v Sabinově ulici. Podařilo se zajistit dlouhodobě chybějící kvalitní zaměření, které může sloužit pro přesnější a konkrétnější úvahy o dalším využití objektu, zejména pokud objekt opustí Územní památková správa v Praze. Dalším krokem je zpracování projektu opravy uličního průčelí domu. Bohužel se zatím nepodařilo zajistit odvlhčení suterénu předního domu, projednávání projektu a získání stavebního povolení bylo náročnější než původní představa. Realizace odvlhčení tak byla odložena na rok 2017. Oddělení zajistilo celou řadu drobných oprav, které však nemohou řešit celkový stav objektu. Ten zřejmě zůstává největším problémem

středočeského pracoviště. Oddělení ekonomiky a provozu však s maximálním nasazením plnilo své úkoly i v jiných oblastech. Pro ekonomickou oblast se již stalo samozřejmostí efektivní a hospodárné vynakládání finančních prostředků.

Kancelář ředitele, kde bezchybná a možno říci stále náročnější činnost administrativních pracovníků je základní podmínkou funkčnosti pracoviště, zabezpečovala i nadále zejména chod korespondence a také další spisové agendy. V rámci předarchivní péče se již stala samozřejmou spolupráce se Státním oblastním archivem v Praze při předávání archiválií resp. skartací. Oblast prezentace a vztahů k veřejnosti si i v roce 2016 udržela kvalitativní i kvantitativní úroveň nastolenou v předchozích letech. Tak např. byl významným příspěvkem k připomenutí 700. výročí narození císaře Karla IV. přednáškový cyklus věnovaný stavebním památkám, které vznikaly ve středních Čechách v době panování Lucemburků. Významem a obsahem přesahující středoevropský rámec byla mezinárodní konference „Oděv a textil v životě člověka doby lucemburské“. Životnost a aktuálnost projektu „Dobrovíz včera, dnes a kdyby...“ (2015) potvrdila skutečnost, že o tuto výstavu byl zájem i v roce 2016, kdy putovala doslova z místa na místo po významných kulturních institucích Středočeského kraje. Jak už jsme zdůraznili v minulé Ročence, jde o výstavu, která dává názornou odpověď na otázku, kterou čas od času slycháváme, totiž k čemu že vlastně památková péče je.

Odborná publikační činnost i v roce 2016 nepochybně splňuje očekávání, která vyplývají z dlouhodobě osvědčené úrovně. Přesto je tu jeden publikační počín, který tato očekávání předčil, a tím je kniha *Hospodářské dvory bývalých panství v Čechách* (autor Jan Žižka), která získala nebývalý ohlas i mimo odbornou oblast památkové péče. Mimořádný zájem o publikaci *Letní rezidence Pražanů – Dobříchovice a vilová architektura 19. a 20. století* (autorka Šárka Koukalová a kol.) vedl k tomu, že se tato kniha v roce 2016 dočkala již druhého vydání.

V odboru evidence, dokumentace a informačních systémů se kromě běžné činnosti projeví dva prioritní zvláště sledované úkoly. Prvním byl Památkový katalog, který byl v roce 2016 uveden do plného provozu. Práci s ním provázely velké problémy, které ve značné míře ovlivnily celoroční práci oddělení. Dalším prioritním úkolem bylo pokračování systematického zpracování základní evidence mobiliárních fondů na vybraných objektech. I v tomto úkolu bylo v roce 2016 dosaženo výrazného pokroku. Svůj významný podíl si podržely i práce v oddělení výzkumů, průzkumů a dokumentace, jak je ostatně názorně doloženo v následující zprávě. Zdůraznit je třeba i nebývalý rozvoj a zavádění nových dokumentačních metod, které jsou tu ověřovány v praxi.

Těžištěm Ročenky i náplně pracoviště je i nadále působení pracovníků odboru péče o památky. To je také oblast, která nejvíce ovlivňuje faktický stav a situaci památkového fondu v kraji a potažmo i mínění veřejnosti o působení institucí památkové péče. Je v následujícím textu poměrně obsáhle a díky komentovaným fotografiím i názorně zachycená, ale ani tak nemůže být vyčerpávající. Přesto je možno si učinit představu nejen o činnosti odboru, ale také o faktických výsledcích péče o památky v celém Středočeském kraji.

Tak jako je v Ročence něco poprvé, je tu i něco naposled. Naposled je Slovo úvodem podepsané mým jménem. To není důvodem k nostalgii, ale především k poděkování – nejen za uplynulý rok, nýbrž za všechna uplynulá léta. Upřímné poděkování náleží všem spolupracovníkům bez ohledu na podřízenost či nadřízenost. Poděkování náleží i všem spolupracovníkům mimo instituce památkové péče, těm mnohým, kteří se nějakým způsobem podíleli na péči o památky Středočeského kraje.

V závěru svého posledního úvodního slova si přeje jen neodpustím jednu poznámku, jejíž první část jsem již kdesi uvedl. Totiž že v péči o památky každé úsilí a každá snaha, která se zdá v té chvíli marná a bez jakéhokoliv ohlasu, často přináší ohlas i plody po letech, kdy už to ani nečekáme. Ona tato poznámka ovšem může mít i druhou část. Všechna pochybení, opomenutí či nedůslednosti se mohou projevit až po letech, nebo alespoň si je po letech uvědomíme. Musíme počítat i s tím, že naši následovníci nemusí být k našemu počínání příliš shovívaví. Nechci, aby má slova vyzněla jako varování, spíše jsou míněna jako povzbuzení k ještě větší pozornosti, úsilí i nasazení. Je mi také zřejmé a přesvědčuji se o tom, že současní pracovníci jsou si toho plně vědomi. Je pochopitelné, že každá generace si klade za cíl být lepší a úspěšnější než generace předchozí. Že tomu tak opravdu bude, jsem přesvědčen a všem mladším spolupracovníkům to srdečně přeji.

Ing. arch. Vojtěch Láška
ředitel

NÁPLŇ ČINNOSTI NÁRODNÍHO PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU, ÚZEMNÍHO ODBORNÉHO PRACOVÍŠTĚ STŘEDNÍCH ČECH V PRAZE

Středočeské pracoviště NPÚ vykonává komplexní odborné poznávací, evidenční, dokumentační, metodické, koncepční, hodnotící, iniciační, koordinační, prezentační a osvětové činnosti a služby v oblasti památkové péče ve Středočeském kraji, který zahrnuje správní obvody obcí *Benešov, Beroun, Brandýs nad Labem-Stará Boleslav, Čáslav, Černošice, Český Brod, Dobříš, Hořovice, Kladno, Kolín, Kralupy nad Vltavou, Kutná Hora, Lysá nad Labem, Mělník, Mladá Boleslav, Mnichovo Hradiště, Neratovice, Nymburk, Poděbrady, Příbram, Rakovník, Říčany, Sedlčany, Slaný, Vlašim, Votice*. Významná je ediční činnost pracoviště a zapojení odborných pracovníků do vědecko-výzkumné práce v NPÚ.

Činnost Národního památkového ústavu – územního odborného pracoviště středních Čech v Praze (dále NPÚ ÚOP SČ) je dána zákonem č. 20/1987 o památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, a vymezena platným Statutem Národního památkového ústavu a též Hlavním organizačním řádem Národního památkového ústavu.

Sídlem středočeského ÚOP je pavlačový dům čp. 5 se zadním traktem v Sabinově ulici v Praze na Žižkově. Obě budovy sdílíme spolu s další organizací NPÚ – s Územní památkovou správou Praha, prostory pro obě složky NPÚ jsou poddimenzované a budovy nejsou ve zcela vyhovujícím stavu. Postupná oprava obou domů začala první etapou v roce 2015 (úprava

chodeb zadní budovy) a pokračovala přípravou projektové dokumentace pro plánované opravy v roce 2016 (viz s. 1, 10).

Památkový fond Středočeského kraje v číslech k 31. 12. 2016:

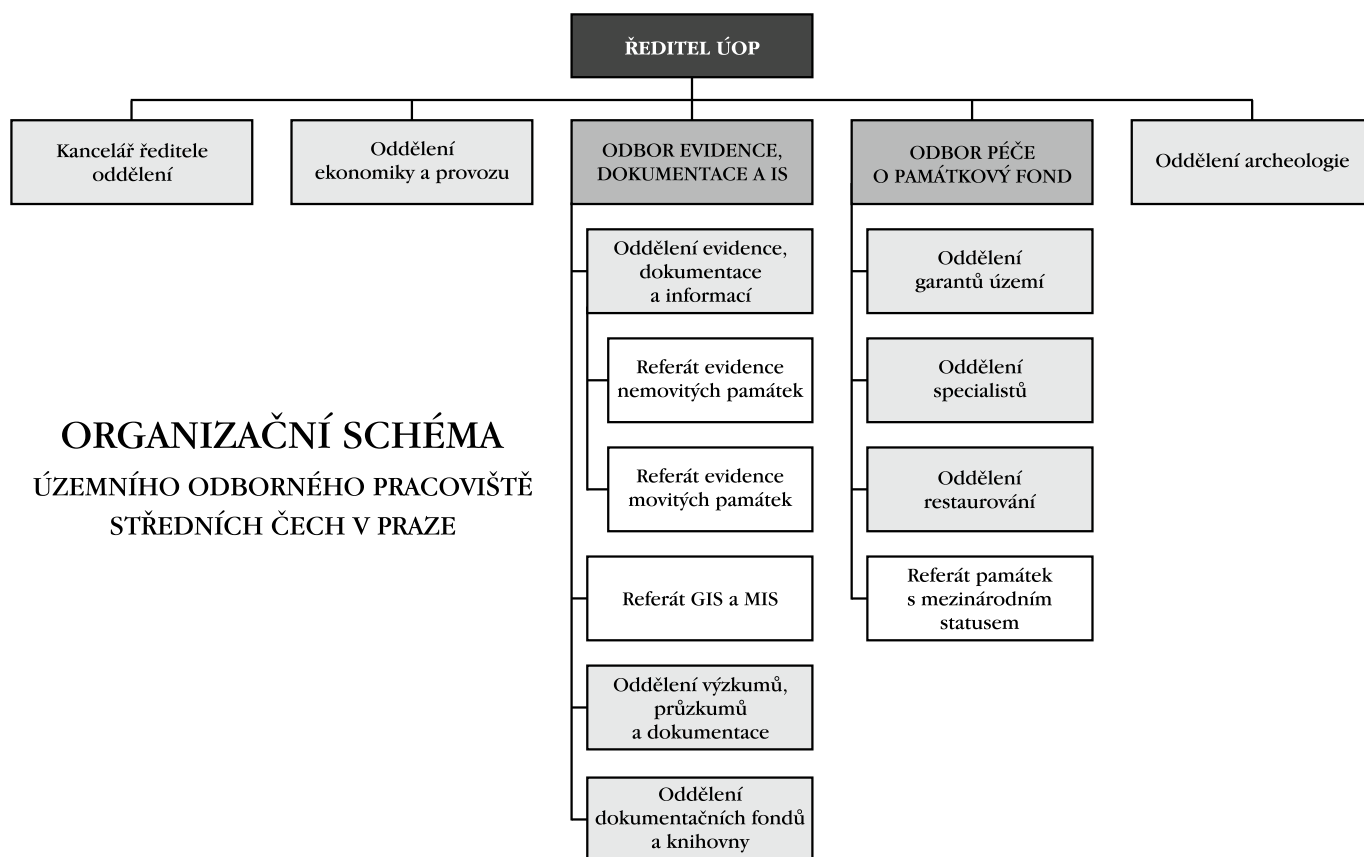
Čísla jsou u nemovitých a movitých památek v rámci kalendářního roku mírně proměnlivá, a to vlivem prohlášených a zrušených památek. Z tohoto důvodu jsou čísla zaokrouhlena (u movitých památek dochází i k přesunům v rámci celé ČR).	
– nemovité kulturní památky (zaokrouhleno na desítky)	4 350
– řádově statisíce movitých kulturních památek (včetně předmětů z mobiliárních fondů státních hradů a zámků): mobiliární fondy	302 200
– movité kulturní památky (jedná se i o soubory)	7 650
– národní kulturní památky (NKP)	30
– městské památkové rezervace (MPR)	2
– městské památkové zóny (MPZ)	34
– vesnické památkové rezervace (VPR)	10
– vesnické památkové zóny (VPZ)	26
– krajinné památkové zóny (KPZ)	2
– archeologické památkové rezervace	2
– ohrožené památky	78



Pohled ze zadní budovy sídla NPÚ ÚOP SČ v Sabinově ulici čp. 5 na Národní památník na Vítkově (foto V. Razím).



Mapa Středočeského kraje s vyznačením okresů a obcí s rozšířenou působností. Středočeský kraj je největším krajem České republiky s celkovou rozlohou 10 930 km². Rozloha okresů: Benešov 1 475 km², Beroun 662 km², Kladno 720 km², Kolín 744 km², Kutná Hora 918 km², Mělník 701 km², Mladá Boleslav 1 023 km², Nymburk 850 km², Praha-východ 756 km², Praha-západ 580 km², Příbram 1 606 km², Rakovník 896 km² (zpracoval J. Marounek).



**SEZNAM OSOB, KTERÉ BYLY V PRŮBĚHU ROKU 2016 ZAMĚŠTNÁNY V NPÚ ÚOP SČ V PRAZE
V HLAVNÍM PRACOVNÍM POMĚRU**

ODDĚLENÍ	PRACOVNÍ ZAŘAZENÍ	TELEFON	E-MAIL
Ústředna		274 008 111	
Ing. arch. Láška Vojtěch	ředitel	274 008 113	laska.vojtech@npu.cz
KANCELÁŘ ŘEDITELE			
PhDr. Klapetková Olga	vedoucí kanceláře ředitele, redaktorka	274 008 283	klapetkova.olga@npu.cz
Bonaventurová Marie	administrativní a spisová pracovnice	274 008 201	bonaventurova.marie@npu.cz
Kovářiková Alena	asistentka	274 008 133	kovarikova.alena@npu.cz
Mgr. Roubíčková Dita	pracovnice vztahů k veřejnosti (úv. 0,5)	274 008 285	roubickova.dita@npu.cz
ODDĚLENÍ EKONOMIKY A PROVOZU			
Krabcová Šárka	vedoucí, koordinační, projektová a programová pracovnice	274 008 154	krabcova.sarka@npu.cz
Brabec Radek, DiS.	provozář – správce budovy	274 008 147	brabec.radek@npu.cz
Hanák Karel	dopravní referent	274 008 147	hanak.karel@npu.cz
Havlovic Luboš	referent majetkové správy	274 008 145	havlovic.lubos@npu.cz
Ing. Mikešová Kateřina	vedoucí, koordinační, projektová a programová pracovnice (RD)		
Tutr Václav	správce informačních a komunikačních technologií	274 008 284	tutr.vaclav@npu.cz
ODBOR PÉČE EVIDENCE, DOKUMENTACE A IS			
PhDr. Razím Vladislav	vedoucí odboru, památkář	274 008 281	razim.vladislav@npu.cz
Oddělení evidence, dokumentace a IS			
Ing. Blažková Irena	vedoucí oddělení, památkářka (do 31. 3.)	274 008 234	blazkova.irena@npu.cz
Referát evidence nemovitých památek			
Mgr. Prixová Dvorská Hana	vedoucí referátu, památkářka (úv. 0,75, úv. 1,00 od 1. 5.)	274 008 289	prixova.hana@npu.cz
Mgr. Karásková Martina	památkářka (úv. 0,75)	274 008 238	karaskova.martina@npu.cz
Mgr. Koukalová Šárka	památkářka (úv. 0,75, úv. 1,00 od 1. 5.)	274 008 234	koukalova.sarka@npu.cz
PhDr. Minář Ivan, Ph.D.	památkář	274 008 222	minar.ivan@npu.cz
Ing. Sommer Jan	dokumentátor (úv. 0,5 od 1. 7.)	274 008 229	sommer.jan@npu.cz
Referát evidence movitých památek			
Mgr. Kolářová Šárka	vedoucí referátu, památkářka	274 008 295	kolarova.sarka@npu.cz
Fesslová Helena	dokumentátorka	274 008 225	fesslova.helena@npu.cz
Mgr. Horáček Jaroslav, DiS.	památkář	274 008 230	horacek.jaroslav@npu.cz
Mgr. Milan Jančo	památkář (úv. 0,75)	274 008 149	janco.milan@npu.cz
Referát GIS a MIS			
Marounek Jiří	dokumentátor	274 008 223	marounek.jiri@npu.cz
Mgr. Vácha Petr	památkář	274 008 223	vacha.petr@npu.cz
Oddělení výzkumů, průzkumů a dokumentace			
Ing. Jesenský Vít, Ph.D.	památkář (úv. 0,625)	274 008 286	jesensky.vit@npu.cz
PhDr. Nachtmannová Alena, Ph.D.	památkářka	274 008 287	nachtmannova.alena@npu.cz
Sikorová Jana	dokumentátorka (úv. 0,5, do 31. 12.)	274 008 202	sikorova.jana@npu.cz
Ing. arch. Veselý Jan	památkář	274 008 287	vesely.jan@npu.cz
Oddělení dokumentačních fondů a knihovny			
Geislerová Olga	dokumentátorka – archiv	274 008 282	geislerova.olga@npu.cz
Juráček Roman	dokumentátor – fototéka	274 008 221	juracek.roman@npu.cz
Ing. Králová Bohumila	administrativní a spisová pracovnice (úv. 0,5)	274 008 270	kralova.bohumila@npu.cz
Laniarová Olga	knihovnice (úv. 0,5)	274 008 235	laniarova.olga@npu.cz
ODBOR PÉČE O PAMÁTKOVÝ FOND			
Ing. Žizka Jan	vedoucí odboru, památkář	274 008 261	zizka.jan@npu.cz
Poslušná Radka	asistentka	274 008 274	poslusna.radka@npu.cz
Oddělení garantů území			
Mgr. Bártová Veronika	památkářka (od 1. 4.)	274 008 167	bartova.veronika@npu.cz
Ing. Burešová Alexandra	památkářka (do 31. 3.)	274 008 167	buresova.alexandra@npu.cz
Mgr. Černochová Jindřiška	památkářka (RD)		
Ing. Gottwaldová Markéta	památkářka (od 1. 5.)	274 008 267	gottwaldova.marketa@npu.cz
Ing. arch. Havlíková Dorota	památkářka	274 008 273	havlikova.dorota@npu.cz
Mgr. Jankulíková Alžběta	památkář (úv. 0,5)	274 008 272	jankulikova.alzbeta@npu.cz



Mgr. Jedlička Martin
Ing. arch. Kosová Eva
JUDr. PhDr. Kroupa Pavel
Mgr. Linhartová Dana
Mgr. Mikešová Eva
Ing. arch. Musilová Andrea
PhDr. Pospíšil Aleš
Ing. Primusová Dagmar
Ing. arch. Řepková Hana
Ing. arch. Volfová Eva
Ing. arch. Vyletová Eva
Mgr. Zápalková Eva
Mgr. Zemková Michaela

památkář (úv. 0,5 od 1. 8.)
památkářka (úv. 0,5)
památkář (do 29. 2.)
památkářka (úv. 0,5)
památkářka (úv. 0,5 od 1. 8.)
památkářka (RD)
památkář
památkářka
památkářka
památkářka
památkářka
památkářka
památkářka (RD)

274 008 162 jedlicka.martin@npu.cz
274 008 272 kosova.eva@npu.cz
274 008 267 kroupa.pavel@npu.cz
274 008 162 linhartova.dana@npu.cz
274 008 162 mikesova.eva@npu.cz

724 614 669 pospisi.ales@npu.cz
274 008 224 primusova.dagmar@npu.cz
274 008 224 repkova.hana@npu.cz
274 008 265 volfova.eva@npu.cz
274 008 266 vyletova.eva@npu.cz
274 008 211 zapalkova.eva@npu.cz

Oddělení specialistů

Mgr. Berková Jana
Ing. Glosová Michaela
Mgr. Hanzlíková Markéta
Ing. Mladá Zdeňka
Ing. arch. Rákosníková Alena
Ing. Rudl Aleš

vedoucí oddělení, památkářka
památkářka (úv. 0,5)
památkářka
památkářka (dlouhodobá nemoc, PP do 7. 11.)
památkářka
památkář (od 1. 7.)

274 008 262 berkova.jana@npu.cz
274 008 237 glosova.michaela@npu.cz
274 008 264 hanzlikova.marketa@npu.cz
274 008 268 mlada.zdenka@npu.cz
274 008 275 rakosnikova.alena@npu.cz
274 008 268 rudl.ales@npu.cz

Oddělení restaurování

Mgr. Maděrová Ludmila
Mgr. Kuldová Marie
Mgr. Weissová Julie

vedoucí oddělení, památkářka
památkářka
památkářka

274 008 271 maderova.ludmila@npu.cz
274 008 252 kuldova.marie@npu.cz
274 008 253 weissova.julie@npu.cz

Referát památek s mezinárodním statusem

Ing. arch. Mrázek Jiří

památkář

274 008 212 mrazek.jiri@npu.cz

ODDĚLENÍ ARCHEOLOGIE

Mgr. Neustupný Zdeněk
Ing. Králová Bohumila
Mgr. Kypta Jan, Ph.D.
Mgr. Laval Filip, Ph.D.

vedoucí oddělení, archeolog
archeolog (úv. 0,5)
archeolog
archeolog (úv. 0,5)

274 008 209 neustupny.zdenek@npu.cz
274 008 270 kralova.bohumila@npu.cz
274 008 287 kypta.jan@npu.cz
274 008 209 laval.filip@npu.cz

ÚVÁZKY VĚDA A VÝZKUM

Finstrová Ilona

dokumentátorka (úkol V+V)

274 008 153 finstrova.ilona@npu.cz

Zpracovala Šárka Krabcová

KANCELÁŘ ŘEDITELE

Kancelář ředitele se starala v průběhu roku o základní provozní činnost v rámci ÚOP a administrativní podporu řediteli, částečně i vedoucím odborů. Důležitou součástí agendy kanceláře ředitele je prezentace oboru, vztahy k veřejnosti a především respektovaná ediční činnost pracoviště.

SEKRETARIÁT ŘEDITELE

Asistentka sekretariátu ředitele zajišťovala administrativní agendu pro ředitele, jeho útvar i pro chod celého ústavu ÚOP SČ.

V elektronické spisové službě je nadále nápomocna referentům při vkládání, přidělování a odesílání spisů. Zajišťuje také vypravení spisů datovou službou a kontroluje jejich správné vyplnění. V roce 2016 bylo zpracováno v hlavním protokolu podle evidence ESS NPÚ ÚOP SČ 12 529 čísel jednacích. Agenda se týkala především žádostí o vyjádření v oblasti památkové péče, dále faktur oddělení ekonomiky a provozu, návrhů na prohlášení odboru evidence a doporučení garantových programů. Protokol smluv je veden odděleně a bylo zde evidováno 97 smluv. Protokol smluv je elektronicky spojen s oddělením ekonomiky a provozu. Tyto smlouvy mají přidělena i č. j. v ESS. V sekretariátu jsou nadále evidovány veškeré objednávky ÚOP SČ, kterým asistentka přiděluje čísla jednací. Za rok 2016 jich bylo celkem 161, z toho byly 3 stornovány. Jsou rovněž elektronicky propojeny s oddělením ekonomiky a provozu. Asistentka dále eviduje a zajišťuje vydání a distribuci směrnic, příkazů, rozhodnutí a opatření ředitele, které jsou evidovány v ESS.

Další agenda asistentky ředitele:

- Kontrola plnění základních úkolů útvaru ředitele včetně daných lhůt a evidence splněných úkolů.
- Organizace porad a jednání ředitele, zápisy a jejich rozesílání vedoucím pracovníkům a předsedkyni Základní odborové organizace v Ústí nad Labem.
- Zakládání a evidence docházky pro odbor péče o památkový fond, částečně pro oddělení dokumentace a kanceláře ředitele.
- Zpracovávání a archivace dokumentů a spisů prostřednictvím ESS v rámci útvaru.
- Koordinace oběhu a přidělení dokumentů v ESS, sledování včasného vyřizování spisů.
- Pomoc při předání archiválií do Státního oblastního archivu k trvalému uložení a při předání spisů, které byly vybrány ke skartaci.
- Účast ve skartační komisi ÚOP SČ.
- Evidence a kontrola vyřizování stížností.
- Evidence a zakládání žádosti pro zahraniční služební cesty.
- Pomoc při zakládání spisů do spisového archivu při ukončení pracovní činnosti referenta.

Asistentka byla nápomocna při kontrole prováděné Oblastním inspektorátem práce na našem pracovišti. Eviduje protokol o výsledku kontroly požární ochrany. Dále byla nápomocna při vykonávání interního auditu k publikační činnosti.

Marie Bonaventurová

PODATELNA

Pracovnice podatelny vykonává veškeré práce související s prací podatelny pro celé ÚOP SČ. Eviduje též příjem faktur

v elektronické spisové službě, dohlíží na servis a provoz frankovacího stroje Ultimail včetně doplňování štitků. Má také na starosti provoz zasedací místnosti.

Alena Kovaříková

PREZENTACE, VZTAHY K VEŘEJNOSTI

Podobně jako v předchozích letech zajišťovala i v roce 2016 pracovnice vztahů k veřejnosti informační, publicistické a tiskové vztahy k veřejnosti a hromadným sdělovacím prostředkům. V rámci PR spolupracovala s tiskovým referátem NPÚ GnŘ, zprostředkovávala informace tiskové mluvčí NPÚ



Přednáška Jana Žižky o cisterciáckém klášteře v Klášterní Skalici (foto J. Sommer).



Plakát přednáškového cyklu k 700. výročí narození Karla IV.

GnŘ a mluvčích jednotlivých územních odborných pracovišť a památkových správ. Svou pozornost směřovala především k propagaci a prezentaci odborné památkové péče středočeského pracoviště.

V roce 2016 pokračoval opět seriál článků v Listech Prahy 1, který byl zaměřen především na propagaci památkového fondu středních Čech a dění v ÚOP, jednotlivé příspěvky byly věnovány tématům přednáškového cyklu ÚOP, tedy době lucemburské v českých zemích.

Významnou událostí bylo v oblasti prezentace již tradičně vyhlášení třetího ročníku Ceny Národního památkového ústavu *Patrimonium pro futuro* s podtitulem Společenské ocenění příkladů dobré praxe. Odborníci ze středočeského územního pracoviště NPÚ nominovali do celostátního kola v kategorii *Obnova památky, restaurování* tentokrát obnovu tvrze v *Hradeníně* u Kolína realizovanou Regionálním muzeem v Kolíně, které tvrz v roce 2012 získalo prostřednictvím svého zřizovatele, Středočeského kraje. Prezentace vyhlášení, probíhající hodnocení a slavnostního udílení cen spočívala zejména v komunikaci s médii prostřednictvím tiskových zpráv, přípravou PR článků.

V oblasti prezentace NPÚ bylo rovněž významným milníkem roku 2016 spuštění nových webových stránek NPÚ, na jejichž přípravě a plnění obsahu pro ÚOP SČ se pracovnice vztahů k veřejnosti podílela ve spolupráci s webovou redakcí GnŘ. Na základě pokynů k jednotné osnově webu byly následně připraveny konkrétní obsahy a rozvržení jednotlivých sekcí pro ÚOP SČ a zároveň vytvořena podoba a osnova částí, jejichž plnění je v gesci ÚOP. Na technickém naplňování webových stránek se podílí IT pracovník Václav Tutr.

Výstavy

Výstava z roku 2015 *Dobrovíz včera, dnes a „kdyby“* autorského kolektivu J. Berková, M. Hanzlíková, V. Lásková, A. Rákosníková putovala a v roce 2016 byla k vidění na městských úřadech v *Říčanech* a v *Hořovicích*, ve skanzenu v *Třebízi* a v Kulturním a společenském centru U Cinků čp. 15 v *Ledčích*.

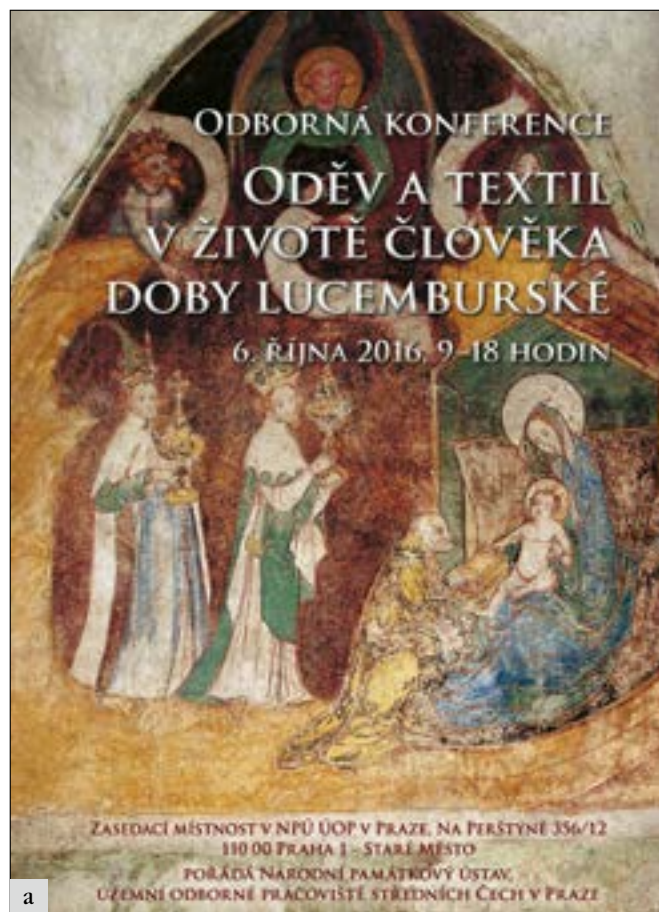
Nová výstavní expozice na zámku Duchcov *Okouzlení antikou* vznikla za spolupráce Filozofické fakulty Univerzity Karlovy a Národního památkového ústavu, v kurátorském týmu zajišťovala redakční práce Olga Klapetková.

Přednáškový cyklus

Přednáškový cyklus pro veřejnost, který ÚOP připravilo i v roce 2016, byl tentokrát u příležitosti 700. výročí narození císaře Karla IV. věnován znamenitým stavebním památkám, které na území středních Čech a Prahy vznikaly právě v době panování Lucemburků: Nová stavebněhistorická zjištění na hradě Karlštejně (Zdeněk Chudárek), Opevnění Prahy v době Karla IV. (Vladislav Razím), Kostel sv. Bartoloměje v Kolíně (Michal Patrný), Zaniklá sláva cisterciáckého kláštera v Klášterní Skalici (Jan Žižka), Parléřovská huť v Kutné Hoře (Aleš Pospíšil), Rozkvět Sázavského kláštera za panování Karla IV. (Petr Sommer). Seriál přednášek si na základě cílené lokální propagace získal oblibu především u odborných pracovníků napříč NPÚ, ale rovněž u široké veřejnosti a studentů.

Konference

V říjnu 2016 uspořádalo středočeské ÚOP specializovanou odbornou konferenci *Oděv a textil v životě člověka doby lucemburské*, věnovanou historickému oděvu a textiliím. Zájem badatelů v oblasti odívání a textilu byl nasměrován k době lucemburské, která zde byla pojata šířeji – tedy od nástupu Jana Lucemburského na český trůn až do smrti Zikmunda Lucemburského. Bylo tak možné lépe rozvíjet odbornou diskusi na téma otázky kontinuity, popř. diskontinuity vývoje oděvu během poměrně velkého časového úseku, kdy česká společnost



a



b

Konference *Oděv a textil v životě člověka doby lucemburské*: a – pozvánka; b – přednáška Aleny Nachtmannové o oděvech a textiliích v útech hradu Karlštejna z let 1423–1434 (foto J. Klapetková).

zažila zásadní převrat od hospodářského a společenského rozkvětu k náboženské válce. Pozornost však nebyla věnována pouze oděvu, ale také dalšímu textilu užívanému ke zkrášlení interiéru a zpříjemnění každodenního života. Veškeré otázky a témata byly sledovány na základě co největšího spektra pramenů: obrazových, hmotných i písemných, z pohledů specialistů z oborů historie, archeologie, dějin umění, etnografie i památkové péče. Hojná účast odborníků napříč kulturními institucemi v ČR opět potvrdila nutnost realizace dalších odborných setkávání nad danou problematikou, která stále nabízí řadu témat a otázek k odborné diskusi.

Odborné exkurze

V roce 2016 bylo opět zorganizováno několik odborných exkurzí a komentovaných prohlídek zaměřených na prohloubení poznatků pracovníků ÚOP středních Čech jednak v oblasti péče o hradby a zámky ve správě NPÚ, jednak v oblasti



a



b

Klášter Plasy (okres Plzeň-sever), exkurze s odborným výkladem proběhla v prostorách konventu, klášterního kostela, hospodářského dvora a také v Centru stavitelského dědictví (foto A. Rákosníková).



a



b

Zámek Jezeří (okres Most), pohnutý osud monumentálního zámku se složitou stavebněhistorickou minulostí na rozhraní dvou světů – hnědouhelného dolu a romantické krajiny pod Krušnými horami – ohromil účastníky exkurze prezentací neopravené památky, kdy je návštěvník svědkem postupné obnovy památkového objektu, kterému hrozil bezprostřední zánik. Kastelánka zámku paní Mgr. Hana Krejčová všechny strhla svým entuziasmem, se kterým se věnuje správě zámku, památkáři ocenili možnost detailní prohlídky objektu: a – úvodní expozice, b – hlavní sál (foto A. Rákosníková).

historie a dějin umění. V únoru se ve Valdštejnské jízdnárně podařilo zajistit pro pracovníky ÚOP speciální komentovanou prohlídku výstavy *Bez hranic. Umění v Krušnohoří mezi gotikou a renesancí* s PhDr. Alešem Mudrou. V květnu proběhla odborná exkurze ÚOP SČ do Plas, kde byla ve spolupráci se správou objektu zajištěna prohlídka hlavního návštěvnického okruhu kláštera *Plasy* a rovněž Centra stavitelského dědictví.

U příležitosti konce návštěvnické sezony 2016 na hradech a zámcích ve správě NPÚ byla v září dále realizována odborná exkurze na hrad *Karlštejn*. V rámci výborné spolupráce se správou objektu se podařilo zajistit bohatý program s vyčerpávajícím odborným výkladem: specializovaná prohlídka druhého hradního okruhu zaměřená na stavební vývoj hradu, prohlídka výstavy *Karlštejnský poklad* s výkladem PhDr. Naděždy Kubů CSc. Zároveň byl na druhou část dne připraven menší workshop s přednáškou Ing. arch. Víta Mlázovského o statických problémech hradu *Karlštejna* a jejich řešení.

Poslední vzdělávací aktivitou zajištěnou v roce 2016 pro zaměstnance ÚOP byla říjnová odborná exkurze zorganizovaná ve spolupráci se správou zámků *Duchcov* a *Jezeří*. Zejména pro pracovníky odboru péče o památkový fond byla zcela jistě přínosná speciální odborná prohlídka zámku *Jezeří* zaměřená na rekonstrukci a obnovu areálu v návaznosti na důsledky těžby, na zámku *Duchcov* pak byla část exkurze směřovaná spíše na dějiny umění: komentovaná prohlídka upozornila na

problémy transferované Reinerovy fresky nebo novou interiérovou instalaci historické sbírky plastik *Okouzlení antikou*.

Distribuce publikací

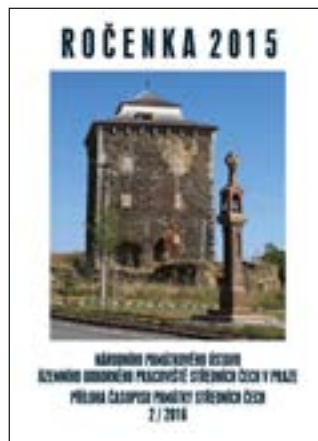
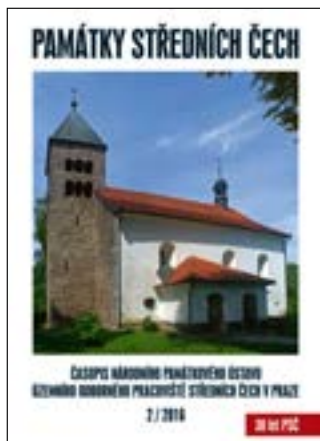
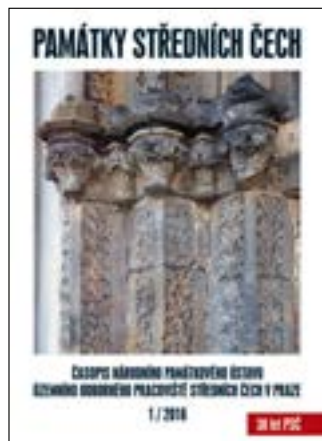
Odpovědná pracovnice mimo PR plnila také úkoly související s prodejem, evidencí, skladováním a distribucí publikací. V této části agendy, spojené s prodejem publikací, bylo hlavní úsilí směřováno především k navýšení jejich prodeje a zefektivnění systému vedení předplatného a distribuce – tímto prodejním kanálem je v současné době realizován prodej několika set výtisků periodika *Průzkumy památek* a více než stovky výtisků *Památek středních Čech*.

EDIČNÍ ČINNOST

Periodické publikace vydávané NPÚ

Památky středních Čech s přílohou Ročenka, ISSN 0862-1586

V roce 2016 vyšla dvě obsáhlá čísla jubilejního 30. ročníku nejstaršího regionálního časopisu památkové péče, od roku 2014 zařazeného mezi recenzovaná neimpektovaná periodika vydávaná v ČR. Časopis se soustředí na památkový fond a památkovou péči zejména ve středních Čechách, součástí dru-



hého čísla je oborová bibliografie k památkám Středočeského kraje. Tradiční příloha časopisu Ročenka 2015 představuje činnost ÚOP SČ v předešlém roce a dokumentuje i prezentaci činnosti středočeského pracoviště. Pravidelná čísla byla finančně podpořena z úkolu DKRVO. Ve 30. ročníku zde bylo publikováno 8 článků v rámci plnění vědeckovýzkumné činnosti NPÚ.

Průzkumy památek, ISSN 1212-1487

V roce 2016 vyšla dvě čísla XXIII. ročníku periodika (I/2016 – 188 stran, II/2016 – 152 stran, obě s bohatou fotografickou a plánovou dokumentací). Součástí druhého čísla je seznam oborové bibliografie za rok 2015, která je přístupná na webu časopisu. Obsahy, resumé a bibliografie jsou dostupné na www.pruzkumypamatek.cz, po vyprodání časopisů jsou uvolněny plné PDF verze (ročníky I–XIII včetně příloh). Periodikum je zařazené od roku 2008 na Seznam recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR a je uznávanou celorepublikovou platformou průzkumů a dokumentace nemovitých a movitých památek. Vydání periodika bylo částečně finančně podpořeno z úkolu DKRVO a v roce 2016 bylo publikováno 14 výstupů úkolů vědy a výzkumu z NPÚ.

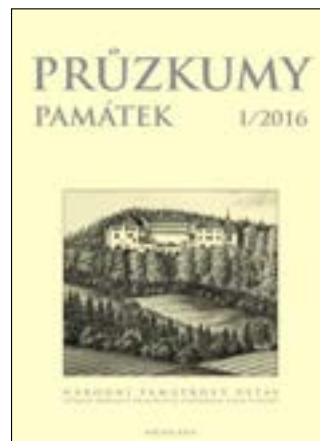
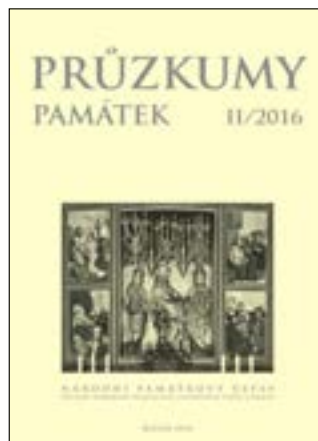
Knihy

Šárka Koukalová (ed.) a kol.: Letní rezidence Pražanů. Dobřichovice a vilová architektura 19. a 20. století, 2. vydání, ISBN 978-80-86516-87-5

První vydání knihy z roku 2013 bylo beznadějně vyprodáno, v roce 2016 se podařilo vytisknout publikaci v upraveném druhém vydání. Titul postihuje fenomén příměstské vilové lokality v blízkosti hlavního města Prahy. Vůbec poprvé se odborná publikace důkladněji zaměřuje na jednu z těchto villegiatur, která vznikla v Dobřichovicích. Zdejší soubor vilové architektury svou výstavností upoutával pozornost již od přelomu 80. a 90. let 19. století. Na prvním i druhém vydání se finančně podílel Městský úřad v Dobřichovicích.

Alena Nachtmannová – Olga Klapetková (edd.) a kol.: Oděv v Čechách ve středověku a raném novověku, ISBN 978-80-86516-88-2

Sborník příspěvků ze stejnojmenné konference, která proběhla v roce 2015, uveřejnil 12 studií k specializovanému tématu od autorů z NPÚ i dalších odborných institucí (Z. Gersdorfová, L. Hradilová, I. Bláhová, A. Kadlec, V. Pilná, S. Odstrčilová, A. Nachtmannová, P. Štěpánek, E. Lukášová, M. Hajná, R. Martinek, L. Vaňková). Publikace se setkala s velkým zájmem odborné i laické veřejnosti, proto byla na webových stránkách NPÚ připravena její elektronická verze volně ke stažení.



Jan Žižka: Hospodářské dvory bývalých panství v Čechách, ISBN 978-80-86516-85-1

Mimořádným počinem bylo vydání knihy o hospodářských dvorech bývalých panství a velkostatků v Čechách. Tato kniha byla financována z prostředků DKRVO (více v kapitole Institucionální výzkumné úkoly, s. 119).

Propagační materiál

Alena Rákosníková: Technické památky ve středních Čechách – těžba nerostů a jejich zpracování, ISBN 978-80-86516-87-5

Leták prezentuje péči o industriální dědictví ve středních Čechách a stručně představuje tyto památky.

Kalendář na rok 2017 vyšel v tradiční podobě

PhDr. Olga Klapetková, vedoucí oddělení
Mgr. Dita Roubíčková

ODDĚLENÍ EKONOMIKY A PROVOZU

Oddělení zajišťuje pro pracoviště ekonomické a personální činnosti, správu majetku, domovnictví, agendu spojenou s dopravou a pod metodickým vedením Odboru informatiky generálního ředitelství NPÚ také informační technologie.

V roce 2016 činil průměrný evidenční přepočtený počet zaměstnanců 52,225. Průměrný fyzický počet zaměstnanců byl 58,4208. Dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr bylo evidováno 21 a všechny byly sepsány jako dohody o provedení práce. Průměrný hrubý měsíční plat v roce 2016 dosáhl 23.312,61 Kč.

V průběhu roku 2016 zajistilo oddělení ekonomiky a provozu komplexní zaměření přední i zadní budovy v ulici Sabínova, které bude sloužit jako podklad k plánovaným opravám v dalších letech. S tímto také souvisí zpracování projektu na rekonstrukci fasády přední budovy a zajištění veškerých stavebních povolení týkajících se akce na odvlhčení sklepa přední budovy, která je předběžně naplánována na rok 2017. Ke konci roku zde také proběhla poměrně velká a náročná oprava klimatizačního a chladicího systému v našem archivu.

Stejně tak jako v předešlém roce došlo i v roce 2016 k nákupu nového referentského vozidla, které rozšířilo náš stávající vozový park. Dále v loňském roce byly obnoveny dílčí části IT techniky a kancelářského nábytku (především se jednalo o nákup nových PC, monitorů, notebooků, skříní, křesel a dále i nových židlí, projektoru a plátna do zasedací místnosti). V neposlední řadě se nám v loňském roce podařilo revitalizovat malou zahrádku ve dvoře a na její další úpravě se bude pracovat i v následujícím roce.

A jako poslední příjemný bonus se našemu pracovišti podařilo pro zaměstnance zajistit z rozpočtu FKSP Fokus Passy, což jsou poukázky využitelné především v oblasti kultury.

Vzniklé a skončené pracovní poměry

stav k 31. 12. 2016

stav	počet
nástupy	3
odchody	5

Členění zaměstnanců podle dosaženého vzdělání

stav k 31. 12. 2016

dosažené vzdělání	muži	ženy	celkem	%
základní	0	0	0	0,00
vyučen	1	1	2	3,45
střední odborné	0	0	0	0,00
úplné střední	1	0	1	1,72
úplné střední odborné	3	8	11	18,97
vyšší odborné	1	0	1	1,72
vysokoškolské	16	27	43	74,14
celkem	22	36	58	100,00

Členění zaměstnanců podle věku a pohlaví

stav k 31. 12. 2016

věk	muži	ženy	celkem	%
do 20	0	0	0	0,00
21–30	3	4	7	12,07
31–40	7	9	16	27,59
41–50	4	8	12	20,69
51–60	5	8	13	22,41
nad 60	3	7	10	17,24
celkem	22	36	58	100,00

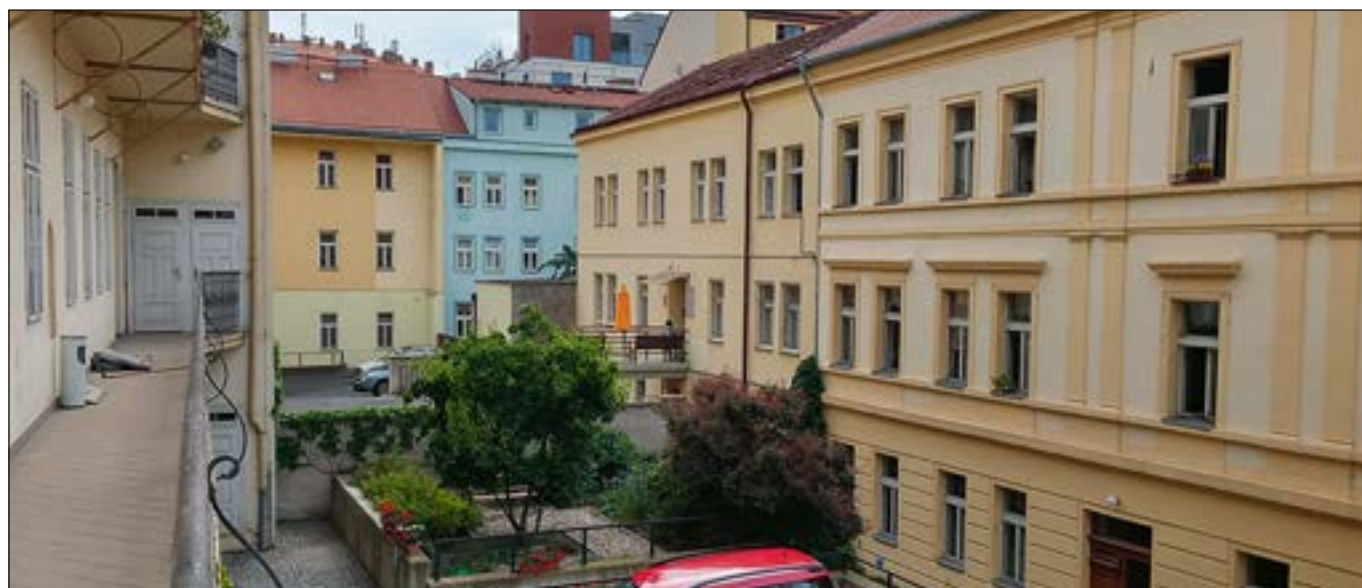
Trvání pracovního a služebního poměru zaměstnanců

stav k 31. 12. 2016

dobu trvání	počet	%
do 5 let	16	27,59
do 10 let	10	17,24
do 15 let	12	20,69
do 20 let	8	13,79
nad 20 let	12	20,69
celkem	58	100,00

Šárka Krabcová

koordináční, projektová a programová pracovnice



Praha 3, Sabínova 373/5 – pohled na zadní trakt sídla NPÚ ÚOP SČ (foto V. Tutr).

ODBOR EVIDENCE, DOKUMENTACE A INFORMAČNÍCH SYSTÉMŮ

Odbor EDIS se skládá z oddělení evidence nemovitých a movitých památek (to se zároveň dělí na dva referáty), z oddělení výzkumů, průzkumů a dokumentace, z oddělení dokumentačních fondů a knihovny a ze samostatného referátu GIS a MIS. Kromě toho se odborní pracovníci významnou měrou

podílejí na vědecko-výzkumné činnosti ÚOP. Personální zajištění jednotlivých složek odboru a náplň jejich činnosti jsou uvedeny na příslušných místech této ročenky.

*PhDr. Vladislav Razím
vedoucí odboru*

ODDĚLENÍ EVIDENCE, DOKUMENTACE A INFORMACÍ

Hlavním úkolem oddělení evidence, dokumentace a informací je vedení odborné evidence památek na území Středočeského kraje, zejména vedení regionální části Ústředního seznamu kulturních památek České republiky (ÚSKP ČR) a evidence dalších, zákonem nechráněných objektů a urbanistických celků, které vykazují památkové hodnoty (např. tzv. památky místního významu) či mohou být předmětem návrhu na prohlášení za kulturní památku nebo vyhlášení památkově chráněného území. K naplňování tohoto cíle je nutné provádění odborné dokumentace a průzkumu památek v terénu a následné zpracování získaných poznatků v rámci dokumentačních sbírek ústavu i informačních systémů památkové péče.

Agenda prohlašování kulturních památek a plošně památkově chráněných území zahrnuje výběr věcí splňující kritéria k prohlášení za kulturní památku, posouzení podkladů v územní hodnotitelské komisi, následné zpracování odborných návrhů (vč. obrazové či plánové dokumentace) a jejich postoupení Ministerstvu kultury ČR (MK ČR). Na základě žádosti MK ČR zajišťuje oddělení zpracování odborných stanovisek a aktualizace starších návrhů v rámci probíhajících řízení o prohlášení za kulturní památku, případně zpracovává odborná stanoviska k žádostem o zrušení památkové ochrany nemovitostí i movitostí, zapsaných v Ústředním seznamu kulturních památek. U nově prohlášených kulturních památek oddělení zpracovává jejich evidenční údaje a dokumentaci. Pracovníci oddělení samostatně pracují na získávání aktuálních údajů o památkách a poskytují je odborným pracovníkům památkového ústavu, orgánům památkové péče, vlastníkům památek i veřejnosti. Získané odborné poznatky o svěřeném památkovém fondu prezentují v tisku, přednáškovou činností atp. Se získáváním a aktualizací informací souvisí i naplňování a správa databázových informačních systémů památkové péče v naší územní působnosti (Metainformační systém, Geografický informační systém, databáze kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty ArtGuard, databáze mobiliárních fondů hradů a zámků CastIS a další). Jednou z důležitých činností referátu nemovitých památek je zpracování podkladů pro územní plánování (tzv. územně analytické podklady).

Návrhy na prohlášení za kulturní památku

Na základě vlastních terénních průzkumů a z podnětů dalších odborných pracovníků či veřejnosti odborní pracovníci oddělení zpracovali podklady k prohlášení za kulturní památku, které projednala Hodnotitelská komise NPÚ ÚOP SČ. V roce 2016 proběhlo jednání komise jednou (25. 4. 2016)

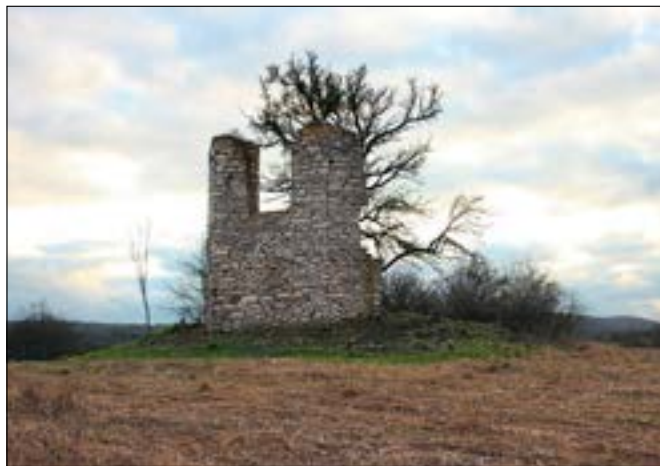


Mladá Boleslav, kulturní dům: a – stavba pro Automobilové závody n. p. v Mladé Boleslavi z přelomu 60. a 70. let 20. století podle projektu místního architekta Františka Rezáče. Jeden z nejzdařilejších a nejlépe dochovaných kulturních domů ve Středočeském kraji. V roce 2016 byl navržen k prohlášení za kulturní památku, včetně souboru výtvarných a uměleckořemeslných děl; b – v atriu kulturního domu vyniká bronzová socha sedící dívky od akad. sochaře Miloše Zeta (foto Š. Koukalová).

a další návrhy v říjnu a listopadu musely být z důvodu jejich akutnosti projednávány oběžníkem.

Evidence a dokumentace nemovitých památek

V roce 2016 byl do plného provozu uveden Památkový katalog, který představuje (mimo jiné) elektronickou verzi Ústředního seznamu kulturních památek České republiky. Práci s Památkovým katalogem provázely velké problémy, které ve velké míře ovlivnily celoroční práci oddělení. S čin-



Bubovice (okres Beroun), torzo barokní kaple sv. Vojtěcha, postavené roku 1714 podle projektu Kryštofa Dientzenhofera. Objekt byl důležitým článkem ve vývojové řadě typu menších centrálních sakrálních staveb, na něž Dientzenhoferovská dílna navázala např. v souboru kaplí břevnovsko-broumovského opatství (foto M. Vaníček).

ností v nově vznikajícím systému byla také spojena velká část agendy zpracování dat pro poskytování územně analytických podkladů. Kromě aktualizace databáze odborní pracovníci zpracovávali návrhy na prohlášení staveb za kulturní památky a další odborná stanoviska. Dále také prováděli terénní průzkum a dokumentaci památek. Z těch důležitých jmenujme jako příklad průzkum památek v obci *Zápy* (okres Praha-východ) či průzkum kostela Stětí sv. Jana Křtitele v *Hospozíně* (okres Kladno).

Pro účely územně analytických podkladů byly dokumentovány stavby, které nejsou kulturními památkami, ale jejich zachování je důležité např. z urbanistického hlediska, pro udržení historické kontinuity lokality či pochopení dalších uměleckých souvislostí regionu. Jednalo se např. o dokumentaci v obcích *Středokluky* a *Řevnice* (okres Praha-západ) či v *Uhřetích* (okres Příbram). Na závěr je možné zmínit dokumentaci z historického a technického hlediska unikátního objektu – bunkru v obci *Drnov* (okres Kladno), v němž bylo až do počátku 90. let radarové stanoviště protivzdušné obrany Praha. Objekt byl vystavěn v letech 1981–1984 Vojenským projektovým ústavem Praha a od 1. května 1985 začal sloužit jako stanoviště 71. protiletadlové raketové brigády a 56. radiotechnického praporu. Do konce roku 2003 odsud byla zajišťována bezpečnost vzdušného prostoru nad Prahou.

Podané návrhy na prohlášení za nemovitou kulturní památku

<i>Březinka pod Bezdězem</i> (okres Mladá Boleslav)	plot u domu čp. 19, návrh na rozšíření ochrany
<i>Dolní Kralovice</i> (okres Benešov)	socha Panny Marie Immaculaty, aktualizace návrhu
<i>Mladá Boleslav</i>	kulturní dům čp. 1093
<i>Mšeno</i> (okres Mělník)	městský dům čp. 260
<i>Klecany</i> (okres Praha-východ)	areál bývalého pivovaru čp. 22
<i>Kouřim</i> (okres Kolín)	silniční most
<i>Olbramovice</i> (okres Benešov)	dům čp. 1 v areálu hospodářského dvora
<i>Plaňany</i> (okres Kolín)	sýpka

Nově prohlášené nemovité kulturní památky

<i>Bubovice</i> (okres Beroun)	kaple sv. Vojtěcha
<i>Kosmonosy</i> (okres Mladá Boleslav)	venkovský dům čp. 168

<i>Kostelní Hlavno</i> (okres Praha-východ)	sýpka v usedlosti čp. 11
<i>Mladá Boleslav</i>	Masarykův dům okresní sociální péče čp. 447
<i>Milín</i> (okres Příbram)	benzínová pumpa
<i>Skalsko</i> (okres Mladá Boleslav)	venkovský dům čp. 17
<i>Vrchotovy Janovice</i> (okres Benešov)	fara čp. 98

V roce 2016 bylo zrušeno prohlášení 2 nemovitých kulturních památek

<i>Petrovice</i> (okres Benešov)	zámek čp. 1
<i>Uhřetice u Sedlce</i> (Sedlec – Prčice, okres Příbram)	sýpka u tvrze

V roce 2016 na základě požadavku Ministerstva kultury vyjádřil NPÚ ÚOP SČ stanoviska k 5 žádostem o zrušení památkové ochrany kulturních památek (ve všech těchto případech zamítavá)

<i>Beřovice, Bakov</i> (okres Kladno)	tvrz – sýpka
<i>Nová Ves u Bakova</i> (okres Mladá Boleslav)	sýpka u čp. 6
<i>Ohrobec</i> (okres Praha-západ)	polygonální stodola u čp. 12
<i>Polní Voděradý</i> (okres Kolín)	zámek čp. 1
<i>Uhřetice u Sedlce</i> (Sedlec – Prčice, okres Příbram)	sýpka u tvrze

Mgr. Hana Prixová Dvorská, vedoucí referátu



Lošany (okres Kolín), pohled do interiéru kostela sv. Jiří s intaktně zachovaným mobiliářem. V roce 2016 proběhla aktualizace návrhu na prohlášení areálu kostela sv. Jiří v Lošanech za kulturní památku nejen podle aktuální dokumentace, ale i nově podle historických stavebních plánů a archivních rešerší. Svatojiřský kostel je velmi kvalitní ukázkou velkoryse projektované sakrální stavby, která byla realizovaná v letech 1894–1896 podle plánů architekta Ludvíka Láblera. Kvality stavby charakterizuje stylová čistota novogotických forem, jasná hmotová skladba jednotlivých částí s architektonickým řešením štíhlé hranolové věže, díky které se kostel stal ústřední dominantou zástavby a orientačním bodem okolní krajiny. Vertikalita architektury je současně podpořena pravidelnou rytmizací hrotitých oken a opěráků. Součástí liturgického prostoru je slohově jednotný novogotický mobiliář pocházející z roku 1896, který je kvalitním řemeslným souborem odpovídajícím výtvarným zpracováním regionální práci kutnohorských umělců a řemeslníků. Díky zachovaným písemným pramenům je kostel významným hmotným pramenem pro poznání dobové stavební praxe na konci 19. století – od zveřejnění vyhlášky v tisku na novostavbu kostela s plánovaným rozpočtem až po její kolaudaci. Zmíněné prameny nám současně také umožňují poznání kulturně historického pozadí stavby – způsoby jejího financování, vliv patronátního úřadu i lošanského faráře Jana Poláka (foto Š. Kolářová).

Evidence a dokumentace movitých památek

Oddělení evidence movitých památek má dvě specifické sekce. První z nich je evidence mobiliárních fondů hradů a zámků. Druhá sekce zahrnuje evidenci movitých kulturních památek, které jsou převážně v církevním majetku a tvoří vybavení far, kostelů a kaplí. Menší procento je v této části ÚSKP ČR zastoupeno také památkami v majetku soukromých či právnických osob. Pověřený pracovník referátu zajišťuje také účast našeho územního pracoviště v programu Integrovaném systému ochrany movitého kulturního dědictví, jehož nedílnou součástí je také vykonávání činností vyplývajících ze zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, v platném znění. Pracoviště také poskytuje informace, odborná vyjádření a dokumentaci Policii ČR, badatelům, vlastníkům nebo pověřeným zákonným zástupcům a správcům osobní, písemnou nebo elektronickou cestou. Spolupracujeme také při inventarizaci církevního majetku s diecézními konzervátorskými centry a jednotlivými farnostmi, církevními řády a jinými institucemi za účelem doplňování chybějící dokumentace. S NPÚ GnŘ kromě hlavních úkolů konzultujeme a aktualizujeme ÚSKP ČR.

Důležitou součástí práce je terénní dokumentace a sledování památkového fondu. Dokumentační práce kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty proběhly v letošním roce v 22 objektech na území Středočeského kraje, a to zejména v souvislosti s monitoringem a nutnou revizí mobiliáře, vyplývající ze spolupráce s Policií ČR, oddělením restaurování NPÚ ÚOP SČ, z podnětu vlastníka apod. Nadále, stejně jako v předchozích letech, se snažíme spolu s revizemi památkového fondu řešit také starší neevidované krádeže památek včetně těch nezvěstných, které se snažíme spolu s vlastníky dohledat v církevních centrálních a svozových depozitářích, v muzejních nebo galerijních sbírkách. Nedílnou součástí evidence je mj. digitální fotoarchiv s aktuální i historickou fotodokumentací, který dnes již představuje relativně bohatý dokumentační obrazový materiál s nezastupitelnou hodnotou nejen pro agendu ISO a vedení ÚSKP ČR. Využíván je také jako podklad pro restaurátorské akce, srovnávací materiál pro odbornou a badatelskou činnost. Pracoviště spravuje také síťovou verzi jednotné databáze odcizených a evidovaných movitých kulturních památek včetně předmětů kulturní hodnoty – ArtGuard, která je v průběhu kalendářního roku vždy aktualizována a doplňována na základě příslušné agendy. Nové záznamy jsou zpracovávány především na základě výstupů z terénní dokumentace (v některých případech v souladu s rešeršemi z odborné literatury a dostupných archivních pramenů).

Základní evidence mobiliárních fondů (ZE MF)

Prioritním úkolem oddělení bylo pokračování na systematickém zpracování základní evidence mobiliárních fondů (dále jen ZE MF) na vybraných objektech v souladu se směrnicí GŘ č. XII/2014/NPÚ „Evidence mobiliárních fondů“. Pozornost byla věnována jednak kontrole evidenčních fotografií (jejich správnému přiřazení), jednak doplnění tzv. hlavních sledovaných kategorií (tj. fotodokumentace, rozměry, techniky, materiály). Na editaci záznamů se také aktivně podílejí pracovníci oddělení správy mobiliářů a zámeckých knihoven ÚPS Praha a pracovníci vybraných zámeckých objektů (především SZ Březnice, Hořovice, Konopiště a Žleby), kteří se v rámci probíhajících inventur zaměřili na aktualizování fotodokumentace předmětů a doplňování rozměrů. Do editace středočeských mobiliárních fondů se zapojili i čtyři pracovníci ÚOP v Plzni, kteří systematicky kontrolovali evidenční záznamy fondů Mnichovo Hradiště a Veltrusy. Úkol byl v roce



Hořovice (okres Beroun), státní zámek. Portrét s jistou dávkou pochybností zachycuje Marii Leopoldinu Tyrolskou (1632–1649), druhou manželku římského císaře Ferdinanda III. Habsburského (1608–1657). Identifikace portrétované se opírá ale pouze o podobnost s portrétem od malíře Franse Luycxe (připsáno) ze sbírek NG, který mohl být předlohou této dobové kopie (zásadní změna formátu, odlišné detaily šatu apod.). Na základě jiných známých portrétů Marie Leopoldiny však vystávají velké pochybnosti o správné identifikaci ženy na obraze z NG. Při zpracování ZE MF je ale důležité se kromě odborného zpracování věnovat také sekundárním štítkům, nápisům, značkám, které se na předmětech dochovaly. Díky tomu se také podařilo ze souboru mobiliáře svoz Hořovice – Krč vyčlenit sedm portrétů označených na rámech papírovými štítky s nápisy „Osídlovací úřad, Fond národní obnovy Tachov“ a „Fond národní obnovy Plzeň“. Nelze proto vyloučit, že reprodukováný portrét spolu s dalšími šesti obrazy pochází z Tachovska, nebo přímo z tachovského zámku, patřícímu knížecí rodině Windischgrätz (digitální fotoarchiv ZE MF).

2016 posílen také o pracovníky na OON, kteří se aktivně zapojili do revize evidenčních záznamů v CastIS, editace v rozsahu „hlavních sledovaných kategorií“ a vypořádávání již zanesených duplicitních údajů. Z celkových 19 mobiliárních fondů je již z loňského roku u pěti základní evidence zpracována v rozsahu minimálního identifikačního záznamu (Český Šternberk, Kokořín, Mníšek pod Brdy, Sázava a Vysoký Chlumec). V letošním roce se podařilo v požadovaném rozsahu zpracovat ZE MF u dalších čtyř fondů (Dobříš, Hořovice, Karlštejn a Točnick); k jejich úplnému zpracování chybí doplnit řádově několik desítek údajů. Finální editace, kontroly záznamů a jejich uskupení (kompletů a souborů) před uzavřením a následným předáním byly zahájeny ve fondu Hořovice.

Evidence movitých památek a pracoviště Integrovaného systému ochrany movitého kulturního dědictví (ISO)

Agenda ISO je provázána s agendou evidence movitých kulturních památek. V souvislosti s maximálním vytížením pracovníka ISO, pověřeného současně koordinováním plnění základní evidence mobiliárních fondů a prací s nově spuštěným Památkovým katalogem s řadou technických a meto-



Březovice – Valdštejsko (okres Mladá Boleslav), první dvě fotografie (zleva) zachycují jednoho z dvojice pískovcových granátníků s dřevěnými doplňky (ruce, hlavy) in situ, kteří stráží průsek jedné z osmi lipových alejí vedoucích k bývalé eremitáži v centru Valdštejských lesů; třetí dokumentační fotografie vznikla na policejní služebně v Mladé Boleslavi. Krádež hlav valdštejských granátníků v únoru roku 2016 patří mezi ojedinělé případy, kdy se Policii ČR podařilo ve velmi krátké době dopadnout nejen pachatele, ale také zajistit v relativně dobrém stavu odcizené části kulturní památky. Sochařská díla vznikla pravděpodobně po roce 1758, jak nám naznačuje na čepicích malovaný znak rodu Waldstein-Wartenberg (stávající dřevěné doplňky pocházejí zřejmě z počátku 19. století), a představují velmi cenný doklad barokního sochařství v urbanisticky komponované krajině. Z památkového hlediska je proto velmi důležitá skutečnost, že se po nutném restaurátorském zásahu nacházejí znovu na svých místech. Doufejme ale, že se obdobná situace nebude již v budoucnu opakovat (foto Š. Kolářová, 2013, 2016).

dických nedostatků (zejména z pohledu evidence movitých kulturních památek), byly dokumentační práce zaměřeny na prioritní akce (tj. částečně omezena systematická práce v terénu z předchozích let). Pracoviště se stejně jako v minulých letech přednostně zabývalo dvěma hlavními úkoly – agendou spojenou s krádežemi předmětů převážně sakrální povahy a dokumentací movitého kulturního dědictví (tj. movitých kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty). Patří sem zejména náročné lustrace uměleckých děl z odvětví malířství, sochařství i uměleckého řemesla, které jsou nabízeny k prodeji na českých i evropských internetových aukcích a inzercí, u nichž je velká pravděpodobnost, že pocházejí z trestné činnosti. V letošním roce jsme také různou formou spolupracovali s Policií ČR při aktuálních krádežích. Z časové a technicky náročnějších akcí jmenujme odbornou spolupráci s Obvodním oddělením *Votice* a Oddělením služby kriminální policie a vyšetřování v *Benešově* v souvislosti s odcizením barokního mobiliáře ze zámecké kaple sv. Anny ve *Smilkově* a následného monitoringu zámeckého areálu při opakovaných krádežích sochařských děl z exteriéru, vč. dalšího poškozování kaple a jejího vybavení. Nelze opominout také odbornou spolupráci při odcizení dřevěných hlav z dvojice pískovcových soch granátníků, kteří stráží jednu z osmi cest k architektonickému a urbanistickému komplexu bývalé eremitáže v centru valdštejských lesů v katastru *Březovice* na Mladoboleslavsku.

Díky práci Oddělení služby kriminální policie a vyšetřování v *Mladé Boleslavi*, a zřejmě také vlivu medializace události, se podařilo během relativně krátké doby vypátrat pachatele i odcizené hlavy, které byly po ohledání a dokumentaci pracovníků NPÚ předány zpět majiteli – Lesům České republiky, s. p. (po restaurátorském zásahu jsou obě hlavy již zpět na svých místech *in situ*).

V roce 2016 byl movitou kulturní památkou prohlášen 1 předmět

Kamenice (okres Praha-východ)

obraz Bolestný Kristus – Imago Pietatis ze sbírky Antonína Podlaha

U žádných z movitých kulturních památek nebylo zrušeno prohlášení.

Mezi movité národní kulturní památky ČR se nařízením vlády č. 182/2015 Sb., s účinností od 1. ledna 2016, zařadil gotický milostný reliéf Staroboleslavského Palladia (neboli Palladium země české), uchovávaný v barokní schránce na hlavním oltáři poutního kostela Nanebevzetí Panny Marie ve *Staré Boleslavi*.

Mgr. Šárka Kolářová, vedoucí referátu



Dobříš (okres Příbram), čp. 262 vila továrníka Bartoše. Vila nad rybníkem Koryto přímo proti dobříšskému zámku byla záměrně přestavěna do neobarokní podoby až v roce 1935. Pro město Dobříš má velkou historickou a urbanistickou hodnotu. V 19. století zde byl dům vrchnostenského úředníka a na počátku 20. století v něm žil pozdější významný mecenáš české kultury a přítel Karla Čapka Václav Palivec. Dodnes je dům zásadní pohledovou součástí širšího zámeckého areálu. Současným majitelům však podoba vily nevyhovuje a chtějí ji zcela nahradit novostavbou. Dům se nachází v památkovém ochranném pásmu dobříšského zámku, které však pro stavební úřad není dostatečným argumentem pro jeho zachování. Zdá se, že posledním (a jediným) způsobem jak jej zachránit, je jeho prohlášení kulturní památkou. Proto své památkářské úsilí spojili odborníci a nelhostejní místní občané, kteří dům vnímají jako přirozenou součást města (foto V. Jesenský).

Dobříš (okres Příbram) – dům čp. 27, ul. Pražská: V domu původně staré klasicistní lékárny se průzkum a dokumentace zaměřily na okenní otvory především dvorních fasád, které měly být upravovány a obnovovány. (VJ)

Dobříš (okres Příbram) – vila čp. 262, ul. U Ovčína: Vila v exponované poloze nad rybníkem naproti dobříšskému zámku má klasicistní původ, náležela Colloredo-Mansfeldům a za tzv. první republiky Václavu Palivcovi a poté továrníku Václavu Bartošovi, který ji vtiskl novobarokní podobu. Noví majitelé však chtějí dům zbořit a nahradit novostavbou. Vzhledem k tomu, že chráněná je pouze kubistická vstupní branka a pergola, snažil se OPD prozkoumat a zdokumentovat stav i vývoj celého objektu, a přispět tak k návrhu na prohlášení za KP. (VJ)

Drachkov (okres Benešov) – sýpka hospodářského dvora: V návaznosti na celkový OPD a zaměření stavby provedené v předchozích letech byla v roce 2016 prováděna operativní dokumentace krovu a střešní krytiny v průběhu opravy. Oprava dřevěných konstrukcí byla provedena tradiční tesařskou technologií, s celodřevěnými spoji, z tesaného dřeva. Kvůli podmínkám poskytovatele dotace nebylo bohužel možné zachovat ani zčásti původní ruční taškovou krytinu, z odstraněných krytin tedy byly alespoň vybrány zdobené tašky, tzv. „Feierabendziegel“. (JaVe)

Horní Lhota u Načeradce (okres Benešov) – bývalá škola čp. 61: Historická budova bývalé školy z roku 1913 je zajímavá technologií užitou pro většinu konstrukcí. Základní nosný skelet domu je betonový, obvodové stěny, příčky, stropy i schodiště jsou však postaveny z korkových desek a tvarovek. V obvodových stěnách je korek spojen s pálenými cihlami, v příčkách je vyztužen svislou ocelovou výztuží a ve stropěch tvoří korkové desky podhled a speciální komolé korkové tvarovky ztracené bednění monolitické železobetonové kazetové



Hořelice (okres Praha-západ), hospodářský dvůr, západní stáj. Skružový krov mansardové střechy nad stájovým křídlem je výjimečnou konstrukcí zhruba z 20. až 30. let 19. stol. Doposud nezdokumentovaný a z vnějšku nepozorovatelný prvek podstatně zvyšuje památkovou hodnotu objektu i celého areálu (foto V. Jesenský).



Drachkov (okres Benešov), sýpka hospodářského dvora. Občanské sdružení Špýchar – Drachkov usiluje již několik let o záchranu velké klasicistní sýpky v areálu bývalého poplužního dvora. Při opravě střechy se bohužel nepodařilo prosadit zachování původní taškové krytiny. V průběhu prací byla však alespoň prováděna dokumentace a byly zachráněny zdobené kusy střešních tašek, tzv. „Feierabendziegel“ (foto J. Veselý, 2016).

konstrukce. Stavba měla navíc původně plochou střechu, pod mladší sklonitou střechou se zachovaly zajímavé klempířské detaily kolem atik a výlezu a kameninové větrací hlavice kanalizace a komínů. Nosné betonové části konstrukce školy byly bohužel na pokraji životnosti a majitel se rozhodl stavbu demolovat. Byla proto provedena základní dokumentace a ve spolupráci s NTM byly vybrány vhodné části konstrukcí pro depozitář Centra stavitelského dědictví v Plasech. (JaVe)

Hořelice (okres Praha-západ) – zámek a hospodářský dvůr: Současný majitel velkého hospodářského dvora (4 stájové objekty a podsklepený gloriet) se zámek v čele uvažuje o zásadní revitalizaci celého areálu. V rámci OPD byly podrobně zkoumány a dokumentovány všechny prostory zámku i dvora a doplněno zaměření. Možný stavební vývoj byl upřesňován ve spolupráci s odpovědnou památkovou garantkou. Samotná zámecká budova zůstala po nedokončené nelegální modernizaci z počátku 21. stol. nevyužívaná a nedoceněná zůstává jak zbytky sala terreny, tak bohatá štuková výzdoba stropů patra. (VJ)



Hořovice – Víška (okres Beroun), dům čp. 30 v areálu starého zámku. Teprve v posledních letech si začínáme uvědomovat, že i prvky pocházející z 2. poloviny 20. století mají svoji historickou výpovědní hodnotu a měly by být systematicky zaznamenávány. V bývalé konírně starozámeckého dvora tak dnes obdivujeme nejenom barokní mramorové žlaby s kovanými tyčemi úvazů pro koně či otisky dřevěného deštění stěn v koňských boxech, ale i pozůstatky výzdoby z dílny československé lidové armády – velké pěticípé rudé hvězdy nad osovými otvory v čelech klenby (foto J. Veselý, 2016).

Hořovice – Víška (okres Beroun) – dům čp. 30 v areálu starého zámku: Prostory klenutého přízemí patrového domu barokního původu byly dokumentovány po provedení přípravných demoličních prací, tedy po odstranění mladších příček a osekání většiny omítek. Průzkum zachytil zbytky původního uspořádání prostoru – pravidelně rozmístěné niky s mramorovými žlaby v podélných stěnách a otisky dřevěného členění na stěnách i na podlaze. Prostor sloužil původně jako stáj pro koně. Dokumentovány byly dále zajímavé detaily, jako dřevěné táhlo ve vrcholu klenby a litinové sloupy a nýtované nosníky ve východní části prostoru přestavěného na přelomu 19. a 20. století. V rámci dokumentace byl proveden doplněk existujícího zaměření a celková fotografická dokumentace. (JaVe)

Hořovice – Víška (okres Beroun) – kostel sv. Jiljí: Po postavení lešení na jižní straně kostela a sejmutí nesoudržných částí omítek byl ze strany památkové architektky vysloven požadavek na spolupráci při vytváření podkladů pro obnovu téměř zaniklého architektonického členění. Bylo proto provedeno jednak celkové zaměření fasády, následně pak mikrosondáž a sejmutí profilů korunní římsy a šambrán oken. Kvůli velkému poškození materiálu byly profily snímány po částech na více místech a výsledný tvar byl poskládán z více částí. Kromě detailů profilací byly důsledně zachyceny zbytky středověkých omítek, včetně povrchových úprav. Podařilo se zachytit zbytky hlazeného nápisového pole s nečitelným nápisem v gotické fraktuře. Kromě zaměření byly všechny nálezy také fotograficky dokumentovány. (JaVe, JK)

Jenštejn (okres Praha-východ) – hradu: Průzkum a dokumentace při konzervaci vnějšího pláště věže hradu. Revize stávajícího zaměření pláště a realizace nového geodetického zaměření (v kombinaci s 3D zaměřením) fragmentů zdiva nad korunní římsou. Upřesnění stavebního vývoje a podrobné studium pláště, který byl zkonstruován z tzv. bosovaných kvádrů. Nález několika kamenických značek. Proveden petrografický průzkum zdiva (dr. J. Valečka). Průzkum a dokumentace budou pokračovat v roce 2017. (VR)

Jetřichovice (okres Příbram) – dům čp. 5: Dnes samostatný dům, stojící na okraji zámeckého parku, patřil původně k areálu zámku a sloužil nejspíše jako obydlí zahradníka. Dům



Jenštejn (okres Praha-východ), hrad. Věž hradu Jenštejna, jehož výstavba bývá spojována s tzv. dvorskou hutí krále Václava IV., patří k nejvýznamnějším stavebním a umělecko-historickým památkám regionu. Cílem citlivé opravy je zpomalit korozi vnějšího pláště, umně sestaveného z bosovaných kvádrů. Hodnotám stavby musí odpovídat také podrobnost a škála metod průzkumu a dokumentace (foto V. Razím).

klasicistního charakteru s barokním jádrem prochází poměrně radikální rekonstrukcí. Byl proveden základní průzkum a fotografická dokumentace. Majitel poskytl pro průzkum kvalitní plánové podklady. Ze staršího stropního trámu byl rovněž odebrán vzorek dřeva pro dendrochronologickou analýzu, která přinesla dataci 1702+ pro starší vývojovou etapu domu. (JaVe)

Jetřichovice (okres Příbram) – kaple sv. Jana Nepomuckého: Již dva roky probíhá příprava na obnovu barokní kaple v centru obce, proti zámku. V roce 2016 byl pro účely dokumentace a zhodnocení zpřístupněn krov kaple. Byl proveden jeho průzkum a zaměření. Konstrukce pochází patrně z roku 1936, ze staršího barokního krovu byly však ponechány vazné trámy, spojené ze zdobným stropem kaple. Poznatky získané ve všech fázích průzkumu kaple v letech 2014–2016 byly vyhodnoceny a zpracovány do objemné nálezové zprávy, která byla předána majiteli a projektantům jako podklad pro projekt obnovy. (JaVe)



Kouřim, (okres Kolín), dům čp. 392 na Ptačím rynku. Jednoduchá a střídma drobná klasicistní periferní zástavba patří v současnosti k nejohroženější skupině staveb. Pro běžné obyvatele je její ochrana nepochopitelná. Přitom je to právě tato zástavba, která je pro celkový dojem z prostředí určující. O její zachování a rehabilitaci je však třeba bojovat (foto J. Veselý).



Ohrobec (okres Praha-západ), usedlost čp. 12. Požárem těžce poškozená unikátní polygonální roubená stodola. Dokumentace byla prováděna těsně po požáru, ještě s nadějí na záchranu stavby. Dendrochronologická analýza určila datum smýcení kmenů na trámy hlavní stolice do let 1756/57 a na trámy roubení stěn do let 1832–1835. O půl roku později již díky „nezájmu“ a obstrukcím ze strany majitele žádná naděje na záchranu výjimečné stavby nezbyvá (foto J. Veselý, červen 2016, srov. s. 87).



a



b

Kosmonosy (okres Mladá Boleslav), bývalý špitál čp. 142. Hrzděné dělicí stěny, zejména v prostorech půd a krovů, patří mezi konstrukce, které zpravidla při rekonstrukcích zanikají: a – obrázek zachycuje podobu líce, b – rub hrzděné podkrovní příčky se zřetelnou skladbou výplně z tyčoviny s hliněnou omazávkou. Konstrukce vyniká vysokou mírou autenticity (foto J. Veselý, 2016).

Kostelec nad Labem (okres Mělník); Městec Králové (okres Nymburk); Rožmitál pod Třemšínem (okres Příbram); Vraný (okres Kladno) – městské opevnění (archivní rešerše): Opevnění menších měst a poddanských městeček je z hlediska památkového i historického dosud velmi málo zkoumaným tématem. Zmíněné čtyři lokality jsou toho výborným příkladem.

Na existenci opevnění zde odkazuje konfigurace terénu i tvar zástavby odrážející se ve starých mapách, reliktů zdí a bran se však nezachovaly. V případě Vraného existuje městská brána, chybí však doklad existence dalších částí opevnění. Archivní zkoumání tohoto typu staveb je nesmírně problematické. Z doby, kdy bylo případné opevnění budováno či opravováno, pochází jen minimum archivních dokladů. Naopak každodenní písemné úřadování se objevuje až v době, kdy opevnění již téměř beze stopy zaniklo. Zbývají často jen nepřímé doklady v úřední či soukromé korespondenci, zmínky v zápisech o sousedských sporech apod. Doložit archivními materiály existenci opevnění je tak prací vskutku detektivní, vyžadující množství času a invence. Přesto má tato práce svůj význam, neboť pomáhá objasnit vznik a vývoj městského půdorysu a fungování organismu města zejména v období 19. století, kdy se městečka zásadním způsobem rozrůstala. (AN)

Kouřim (okres Kolín) – dům čp. 392 na Ptačím rynku: Drobný klasicistní dům předměstského charakteru, vestavěný do prostoru hradebního příkopu, byl v devadesátých letech 20. století v interiéru částečně odstojen a dostal nový krov. V této fázi se rekonstrukce zastavila. Následně se v uliční fasádě objevily trhliny, jejichž příčina není zřejmá. Při průzkumu došlo k objevu několika kusů druhotně užitých gotických klebních žebířů. Byly korigovány existující plány domu a provedena jeho celková fotodokumentace. (JaVe)

Kouřim (okres Kolín) – hranolová bašta městského opevnění, v sadech za čp. 291: Během opravy pláště a koruny hranolové bašty a přilehlé kurtiny parkánové hradby městského opevnění došlo k objevu zaslepeného střílnového otvoru. Při pořizování jeho měřické a fotografické dokumentace byly v okolním zdivu identifikovány druhotně použité středověké kamenické články, jmenovitě tambury mohutných přípor. Otvor i kamenické články byly podrobně zaměřeny. (JaVe)

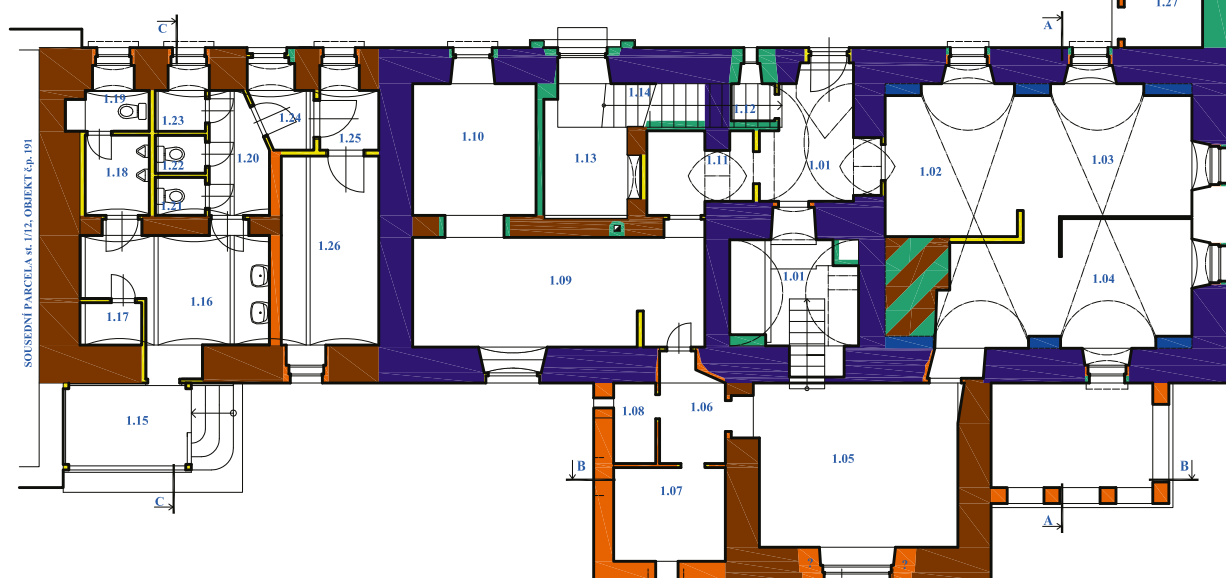
Kutná Hora – dům čp. 59, ul. Smíškova: Po mnoha letech neuzívání dochází konečně k obnově i dostavbě areálu několika domů u bývalé Kouřimské brány. Už v 1. etapě obnovy byly odkryty významné nálezové situace v objektu příslušajícím ke gotické hradbě. OPD bude proto rozšířen na hloubkovou dokumentaci. (VJ)

Líšno (okres Benešov) – areál zámku čp. 1, domek správce: Celý zámecký areál prochází v současnosti procesem čištění

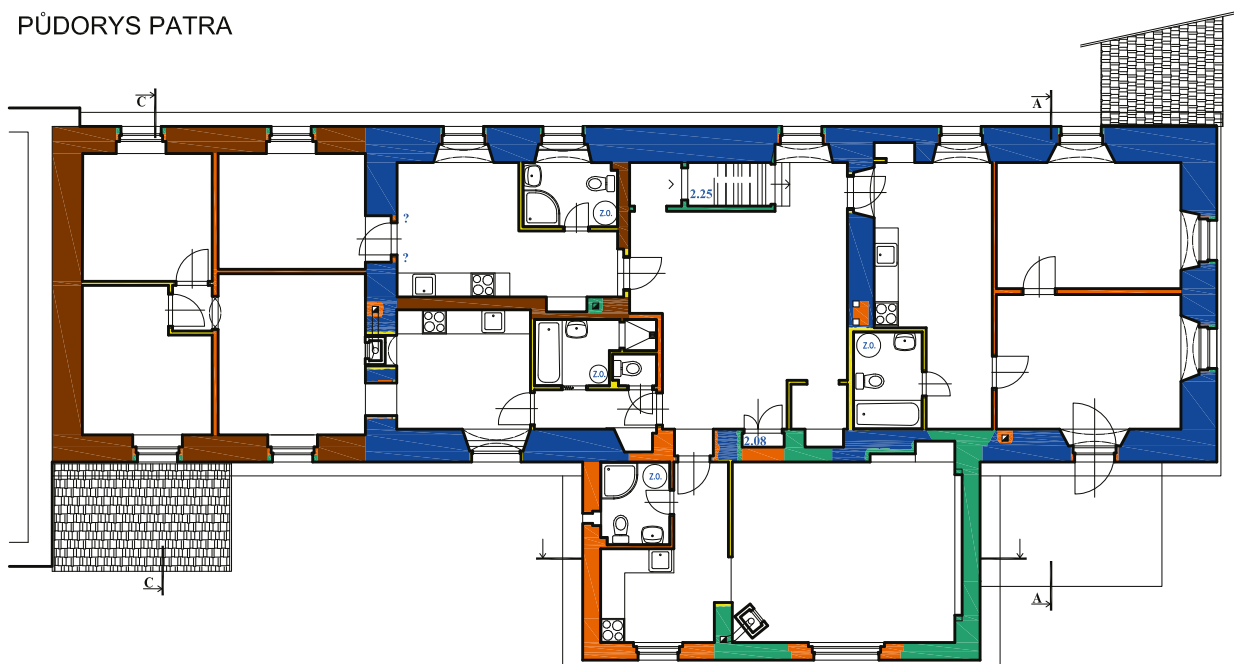
VYHODNOCENÍ STAVEBNÍHO VÝVOJE - LEGENDA:

	gotika/ renesance hypoteticky		1. pol. 19. stol.		1. pol. 20. století
	vrcholná renesance		kolem 1870		po roce 1950

PŮDORYS PŘÍZEMÍ



PŮDORYS PATRA



Olbramovice (okres Benešov), obytný dům hospodářského dvora, čp. 1. Po dokončení zdařilé památkové obnovy chráněného špýcharu obrátila obec svou pozornost k obytné budově bývalého poplužního dvora. O renesančním původu stavby se díky zbytkům sgrafit na fasádách vědělo od 50. let 20. století. Rychlý stavebněhistorický průzkum doložil, že dům má dosud v jádře dochovanou původní dispozici a v přízemí též hodnotné klenby a další prvky. Byl proto připraven návrh na jeho prohlášení za kulturní památku (kresba a vyhodnocení J. Veselý, na podkladu zaměření Projektservisu Třeboň, s.r.o., 2016).



Svatý Mikuláš (okres Kutná Hora), kostel sv. Mikuláše. Z gotického kostela zůstal poté, co mu byla v 18. stol. odbourána loď, jen presbytář, ke kterému byla po téměř stu letech přistavěna neogotická předsíň. Úplné otlučení omítek, které bylo provedeno při nedávné obnově, není z pohledu památkové péče žádoucím řešením. Došlo tak k nenahraditelné ztrátě originální části stavební památky a s ní hodnot historických, dokumentačních, architektonických i estetických. Operativní dokumentace mohla už jen důkladně, ale urychleně zaznamenat všechny ostatní detaily a dílčí nálezy (foto V. Jesenský).

a vyklízení a přípravných prací před započítím obnovy. V budově domu správce – bývalém předhradí – došlo dosud k nejvýraznějším zásahům, kdy byly v přízemí odstraněny podlahy a mladší přízdívky stěn. Došlo rovněž k odhalení vstupu do nepřístupné sklepní prostory. Ta byla následně zpřístupněna a vyklízena. Prostory přízemí a sklepa byly v rámci průzkumu zaměřeny a fotograficky zdokumentovány. (JaVe)

Mladá Boleslav – domy na Staroměstském nám. čp. 27, 28, 29 (částečná archivní rešerše). Zmíněné domy stojící na hlavním mladoboleslavském náměstí patří mezi nejstarší domy ve městě. Přestože jejich fasádu poznamenaly mladší přestavby z období velké konjunktury města v 19. a 20. století, jsou všechny v jádru gotické, s řadou mladších přestaveb. Rešerše se zaměřila na nejstarší období existence domů, jaké lze zachovanými písemnými prameny zkoumat, tedy od přelomu 15. a 16. století do poloviny století 18. V průběhu tohoto období patřily domy předním mladoboleslavským měšťanům, jejich součástí byly krámy a pivovar (ve všech případech se jednalo o domy s várečným právem). Obyvatelé měli mezi sebou blízké vazby nejen sousedské, ale i příbuzenské, což vyústilo ve spojování a opětovné rozdělování zmíněných objektů. (AN)

Nížbor (okres Beroun) – sklepy v předzámčí na parc. č. 455: Sklepní prostory pod dnes neexistujícím objektem čp. 149 se nacházejí v místě předpokládaného západního hradního příkopu. Známa východní polovina sklepů je minimálně barokní, z 18. stol., ale mladší západní část, patrně až z 19. stol., byla odkryta teprve nedávno. V rámci OPD byly dokumentovány všechny nálezy a provedeno základní půdorysné zaměření. NPÚ i nadále spolupracuje s vlastníkem (město) na návrhu prohlášení za kulturní památku. (VJ)

Nový Knín (okres Příbram) – dům čp. 9, ul. Žižkova: Barokní dům, který byl v době tereziánské včelařskou školou, se bez užívání i údržby majiteli dostal do havarijního stavu. OPD vznikl jako podklad pro návrh sanačních zásahů. Bylo provedeno půdorysné zaměření a podrobný průzkum celého objektu. (VJ)

Olbramovice (okres Benešov) – obytný dům hospodářského dvora, čp. 1: Na základě žádosti památkové architektky byl proveden operativní průzkum a dokumentace obytné budovy v někdejší poplužní dvoře čp. 1, v jehož areálu se nachází v předchozích letech obnovená památkově chráněná sýpka s renesančním jádrem. Renesanční původ obytného domu je rovněž dlouhodobě znám. Průzkum potvrdil předpokládané stáří budovy, určil rozsah dochovaných renesančních konstrukcí a zároveň poskytl podklady pro celkové zhodnocení stavby. Na jeho základě byl pak vypracován návrh na zápis domu do ústředního seznamu kulturních památek. (JaVe)

Rakovník – kostel sv. Bartoloměje (archivní rešerše): Děkaný kostel v Rakovníku byl součástí městského organismu od doby založení města. Prošel několika středověkými stavebními etapami, z nichž nejvýznamnější proběhla na přelomu 15. a



Týřov (okres Rakovník), hrad. Znalci a milovníci hradů ve středním povodí řeky Berounky prožívají v posledních letech se zármutkem a obavami progresivní rozpad zříceniny hradu Týřova. Její zdivo nebylo nikdy v minulosti zajišťováno kvůli nepřístupnosti, poloze v národní přírodní rezervaci a celkově velké obtížnosti takového podniku. S konzervací a nezbytnou částečnou rekonstrukcí se začalo teprve po poslední rozsáhlé destrukci ve věžovém paláci jádra, k níž došlo v červenci 2015. Lze jen litovat, že se podmínky k postupné konzolidaci vzácné památky nevytvořily dříve, a doufat, že záchranné práce budou pokračovat tak dlouho, jak bude zapotřebí (foto V. Razím).

16. století, barokní přestavbou a zásadní regotizací na konci století 19., jejímž hlavním projektantem byl arch. Josef Mocker. Díky výborně zachovanému archivu města Rakovníka jsou všechny etapy vývoje této významné stavby velmi dobře zdokumentovány. Archivní materiál v tomto případě poskytuje nejen přímé doklady o stavebních proměnách, ale obsahuje i informace o přípravných fázích stavby, o průběhu jednání mezi církví jako stavebníkem, městskou radou jako patronem kostela a architektem. Tyto informace se vztahují zejména k období regotizace kostela, která dala stavbě dnešní ráz. Archivní prameny dokládají také náboženský život města a přístup měšťanů i zástupců státní moci k významné památce, jejímu užívání a smyslu její existence jako dominanty města i centra městské obce. (AN)

Sazená (okres Kladno) – most: Mosty, cesty a architektura na ně navázaná patří mezi nejméně zmapované součásti architektonického dědictví. Přestože se v případě mostů jedná často o velmi působné stavby s velkým utilitárním významem, není jim dosud věnována velká pozornost. Z hlediska archivního je to dáno i velmi malou zachovalostí materiálů, zejména pro starší období existence stavby. Je to i případ mostu v Sazené, který (přestože nesl i cennou sochařskou výzdobu) nezanedbal v písemných pramenech téměř žádnou stopu. V takových případech je nutné zkoumat i okolní budovy, např. mlýny k mostu přiléhající, jejichž osudy (např. povodně a následné opravy) mohou být otiskem osudu samotné sledované stavby. (AN)

Sedlec – Prčice (okres Příbram) – stará radnice čp 69: Na základě žádosti památkové architektky byl proveden sondážní průzkum a zaměření pozůstatků původní profilace okenních špalet na novogotické uliční fasádě bývalé radnice. Následně byl vypracován návrh profilu pro obnovu členění v rámci výměny oken. (JaVe)

Svatý Mikuláš (okres Kutná Hora) – kostel sv. Mikuláše: Před novým omítáním byla provedena fotodokumentace a doměření detailů prakticky kompletně otlučených fasád gotického presbytáře i neogotické předsíně kostela. (VJ)

Talmberek (okres Kutná Hora) – hrad (archivní rešerše): Hrad na ostrohu nad Talmberským potokem a stejnojmennou vsí byl založen potomky Hroznatů z Úzic. Ten pocházel z rodu moravských Kouniců a je považován za zakladatele nedaletých Ratajů nad Sázavou. Rod Talmbereků hrad držel až do 15. století, poté majetek přešel do rukou Slavatů z Chlumu. Již v roce 1533 se hrad zmiňuje jako pustý a k jeho obnově již nedošlo. Hrad i vesnice byly záhy připojeny k panství Rataje nad Sázavou a jeho součástí zůstaly až do konce platnosti feudálních práv. Z hlediska památkového i historického je zajímavý zejména „druhý život hradu“ od konce 18. století, kdy vrchnost začala postupně rozprodávat jednotlivé části hradu jako stavební parcely. Do hradního komplexu tak „vrostlo“ venkovské osídlení. Posledním závažným zásahem do organismu hradu bylo zřícení a následné částečné odbourání hradní věže ve 30. letech 20. století, k němuž došlo přes opakované výzvy pracovníků památkové péče, aby se vlastník postaral o zabezpečení památky. (AN)

Týřov (okres Rakovník) – hrad: Pokračující dokumentace v průběhu sanace a částečné rekonstrukce zříceniny věžového paláce v západním cípu hradního jádra. Akce byla vyvolána opakovanými dílčími destrukcemi stavby, které mají fatální dopad pro její autenticitu a vypovídací hodnotu. Upřesněny poznatky o stavební podobě a postupu výstavby, doplněno geodetické zaměření (srov. Ročenka 2014, s. 18). (VR)



Velvary (okres Kladno), čp. 369, obytný domek. Rozpadající se domek z roku 1922 v sobě podle všeho skrývá umně použité části loveckého a dříve snad výstavního pavilonu Františka Ferdinanda d'Este z Jubilejní zemské výstavy 1891 i dalších staveb. Prohloubený průzkum a dokumentace této nezapsané památky se stal integrální součástí snahy NPÚ o transfer a rekonstrukci objektu v parku u zámku Konopiště (foto V. Jesenský).

Uhřetice u Sedlce (okres Příbram) – sýpka v areálu tvrze čp. 13: Objekt barokní sýpky je v havarijním stavu. Po zřícení střechy v roce 2012 podala majitelka prostřednictvím zástupce žádost o zrušení památkové ochrany, které MK ČR v roce 2016 vyhovělo. Ing. M. Kofroň z Jetřichovic poskytl zaměření stavby. V rámci operativního průzkumu došlo k dokumentaci zbytků iluzivní, předřývané malované výzdoby fasád, hodnotných okenních a dveřních výplní. Interiér stavby byl dokumentován pouze v omezeném rozsahu, kvůli bezpečnosti přístupu do prostoru s propadlými stropy. (JaVe)

Velvary (okres Kladno) – obytný domek čp. 369, ul. Na Příhoně: Malý obytný domek má podobu eklektické dřevostavby z doby před 1. sv. válkou. Byl však postaven až za první republiky, přičemž takřka jistě využil části bývalého výstavního pavilonu Františka Ferdinanda d'Este z Jubilejní zemské výstavy 1891, který byl nejspíše upraven na lovecký pavilon na Krásné Hoře u Petroupimi. Po letech nevyužívání nabízí majitelé objekt, který není kulturní památkou, darem a NPÚ ÚPS Praha projevil zájem o transfer a rekonstrukci stavby v areálu zámku Konopiště. Při podrobném OPD byl objekt důkladně prozkoumán, dokumentován i zaměřen a zevrubně byl zkoumán i jeho stavební vývoj. Doplnkovým OPD pokračovalo bádání a dokumentace i na místě loveckého pavilonu v lesích u Petroupimi, kde se dnes nachází pozůstatek po lovecké stavbě – grotta se základovou terasou. (VJ)

Ing. arch. Vít Jesenský (VJ); Mgr. Jan Kypta, Ph.D. (JK); PhDr. Alena Nachtmannová, Ph. D. (AN); PhDr. Vladislav Razím (VR); Mgr. et Mgr. Jana Tichá (JT); Ing. arch. Jan Veselý (JaVe)

REFERÁT GIS A MIS

V roce 2016 pokračovala práce na hlavním úkolu – digitalizace mapových zákresů kulturních památek v prostředí GIS (tzv. revize po parcelách). V roce 2016 bylo zdigitalizováno téměř 900 kulturních památek, z kterých bylo 600 předáno na GnŘ k začlenění do mapového projektu na geoportálu NPÚ, jenž je provázán s Památkovým katalogem. Byla dokončena revize chráněných památkových území (památkové rezervace, zóny a ochranná pásma). Dále byly zpracovávány mapy pro návrhy objektů za kulturní památky, další mapy pro potřeby odborných oddělení a v neposlední řadě i mapy k odborným článkům, metodikám a publikacím.

Po celý rok byl zajišťován přístup ke sdíleným adresářům na serverech a přístup na NAS server. Také byly zajišťovány obvyklé zálohy dat z MIS a GIS a průběžně také poskytována IT podpora.

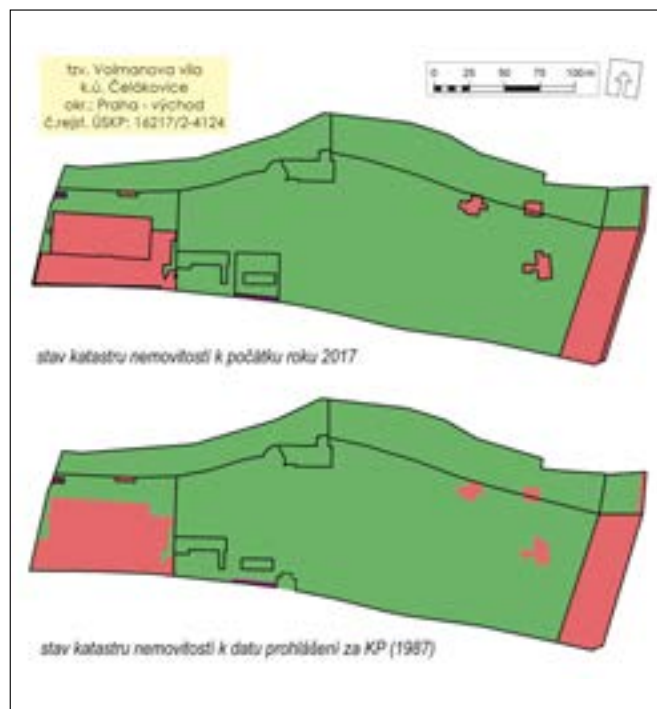
Jiří Marounek, Mgr. Petr Vácha

Na obrázku lze dobře ilustrovat jeden z problémů, se kterým se při digitalizaci rozsahu kulturních památek musíme vypořádat. Jedná se o časté změny v katastru nemovitostí, které se dotýkají ploch kulturních památek. Parcely jsou často děleny, slučovány a přečíslovávány. Areál tzv. Volmanovy vily byl zapsán do státního seznamu v roce 1987. Stav katastru nemovitostí v době zapsání je rekonstruován na obrázku dole. Počátkem roku 2017 došlo k digitalizaci rozsahu pomocí tzv. revize po parcelách. Při digitalizaci bylo zjištěno mnoho změn v rozsahu a číslování parcel, současný stav katastru nemovitostí je v horní části obrázku. Červeně jsou označeny parcely, které vznikly v meziodobí rozdělení starších parcel, fialově jsou pak ty parcely, které nebyly podchyceny výčtem parcel při tzv. reidentifikaci (zákres rozsahu KP a rekonstrukci stavu katastru v době prohlášení připravil J. Marounek, podklad ČUZK).

Specializovaná odborná činnost

Mgr. Petr Vácha zajišťoval vyžádané posouzení stavu zvonů, záměrů restaurování a jejich realizace ve spolupráci s NPÚ ÚOP v Pardubicích, v Josefově, v Plzni, v Telči a v Kroměříži.

Mgr. Petr Vácha



ODDĚLENÍ DOKUMENTAČNÍCH FONDŮ A KNIHOVNY

Archiv stavebněhistorických průzkumů, plánů, restaurátorských zpráv a další odborné dokumentace

Vedle běžné agendy pokračoval digitální zápis archivní dokumentace v evidenčním systému Tritius. Za rok 2016 bylo evidováno 355 přírůstků (viz příloha Zpracované přírůstky archivu za rok 2016), archiv navštívilo 277 badatelů. Celkový počet půjčených dokumentací – 575 (badatelé 400, zaměstnanci NPÚ 175). V období od května do září probíhala revize tisků zaměřených, projektů, studií a průběžně také revize výpůjček.

Olga Geislerová

Fototéka

V průběhu roku 2016 zajišťovalo pracoviště standardní činnosti spojené s jeho funkcí a chodem, mezi nimiž výrazně převažují dvě oblasti. První z nich jsou služby pro odborné pracovníky a badatele, ať už z řad pracovníků ÚOP SČ, nebo externích zájemců. Početně vyjádřeno, bylo během roku zpracováno 128 takovýchto dotazů, vyhledávání, badatelských ná-

vštěv apod., a to k celkem 345 památkám a objektům. Druhou oblastí je průběžná editace dat v elektronickém evidenčním systému Tritius. V něm bylo za tento rok editováno celkem 971 záznamů.

Roman Juráček

Knihovna

V roce 2016 knihovna zajišťovala standardní služby odborné knihovny pro interní badatele z NPÚ i pro externí badatele. Na nákup knih a periodik bylo knihovně přiděleno z rozpočtu a z výnosů prodeje interních publikací celkem 36 724 Kč. Bylo zkatalogizováno 310 knihovních jednotek, knihy koupené koncem roku budou zpracovány v roce 2017. Stále probíhá úprava záznamů monografií převedených do nového systému a rekatalogizace periodik. Knihovna poskytuje meziknihovní výpůjční službu v České republice (MVS) i ze zahraničí (MMVS). Bylo podáno 9 žádostí, realizováno 9 výpůjček, z toho 4 v České republice a 5 v zahraničí. Knihovnu navštívilo 406 interních badatelů a 10 externích badatelů. Bylo půjčeno 2024 knihovních jednotek.

Olga Lanierová

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2016 – RESTAURÁTORSKÉ ZPRÁVY

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Bělá pod Bezdězem	Mladá Boleslav	kostel Povýšení sv. Kříže	5171	střední část stropu hlavní lodi – prostor nad kůrem	A. Moravcová	2014	rest. zpráva, 58 foto	
Bělá pod Bezdězem	Mladá Boleslav	kostel Povýšení sv. Kříže	5172	dekorativní výmalba – prostor pod kůrem	A. Moravcová	2015	rest. zpráva, 29 foto	
Bělá pod Bezdězem	Mladá Boleslav	park, Masarykovo náměstí	5231	kamenná kašna	T. Vondruška, J. Červinka, P. Gläser	2006–2007	rest. zpráva, 32 foto	
Bělč	Kladno	na návsi	5173	socha sv. Jana Nepomuckého (andělci odčizeni)	J. Vích	2014	rest. zpráva, 19 foto	
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	kostel Narození Panny Marie	5123	gotické kamenné prvky interieru	M. Pokorný	2012	rest. zpráva, 141 foto	CD
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	zámek	5244	kamenná torza – transport a instalace z konírní	M. Pokorný	2013	rest. zpráva, 19 foto	CD
Beroun	Beroun	areál kostela Zvěstování Panny Marie	5104	do lapidária	M. Kučera, I. Rašplíková	2015	rest. zpráva, 14 foto	
Bosyně – Vysoká	Mělník	židovský hřbitov	5322	kovaný kříž na bráně	H. Bláha, L. Špatenka	2016	rest. zpráva, 87 foto	CD 2×
Bošice	Kolín	kaple sv. Vojtěcha, Václava a Jana Nepomuckého	5124	náhrobky	L. Matějková	2014–2015	rest. zpráva, 34 foto	CD
Brandýs nad Labem	Praha-východ	kostel Obrácení sv. Pavla	5105	nástěnné malby – figurální výzdoba	M. Lubomírský	2015	rest. zpráva, 46 foto	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	nový židovský hřbitov	5188	dvoje boční vrata	M. Šturm	2008	rest. zpráva, 30 foto	CD
Brandýs nad Labem	Praha-východ	zámek	5226	venkovní fasády	J. Alt, J. Chejn, D. Talavera, D. Bláhout	2008	rest. průzkum, 111 foto	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	židovský hřbitov	5245	kamenné náhrobky	V. Adamec, L. Kryl	2003	rest. zpráva, 76 foto	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	židovský hřbitov	5246	kamenné náhrobky	M. Šturm	2005	rest. zpráva, 46 foto	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	židovský hřbitov	5247	kamenné náhrobky	M. Šturm	2007	rest. zpráva, 38 foto	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	židovský hřbitov – starý	5255	kamenné náhrobky	J. Červinka, E. Šrámková	2004	rest. zpráva, 17 foto	
Březnice	Příbram	židovský hřbitov	5201	náhrobky	M. Šturm	2015	rest. zpráva, 30 foto	
Čáslav	Kutná Hora	kostel sv. Petra a Pavla	5174	náhrobní stély	E. Kolmanová	2014	rest. zpráva, 22 foto	
Čáslav	Kutná Hora	kostel sv. Petra a Pavla	5248	adorující andělé – 2 ks	P. Kuneš	2009	rest. zpráva, 3 foto	
Čáslav	Kutná Hora	kaple chrámu sv. Petra a Pavla	5252	socha Krista a anděla z oltáře Panny Marie	E. Kolmanová, P. Kuneš	2012	rest. zpráva, 78 foto	
Černé Budy	Benešov	Sázavský klášter	5094	Čáslavské	J. Bárta, AQUA	1992	zpráva – technol. konzervace, 4 foto	
Český Brod	Kolín	vstupní brána – masné krámy	5249	fasáda, doplnění prejzové krytiny, erb lva s atributy řeznického cechu	P. Kobylka	2014	rest. zpráva, 20 foto	
Český Šternberk	Benešov	hrad – Rytířský sál	5202	obraz podobizna „Innocense Conti duca di Guadagnoli“	M. Pavlíková	2013–2014	rest. zpráva, foto	CD
Český Šternberk	Benešov	hrad	5203	ručně vázaný koberec	S. Kronbergerová	2015	rest. zpráva, 28 foto	
Dobruvice	Mladá Boleslav	zámek – jižní průčelí jižního křídla	5118	vstupní portál a sgrafitové omítky	V. Adamec, M. Pokorný	2001	rest. zpráva, 31 foto	
Dobruvice	Mladá Boleslav	před západním průčelím kostela sv. Anny	5125	podstavec s litinovým křížem s Kristem	O. Pospíchal	2015	rest. zpráva, 30 foto	
Dobruvice	Mladá Boleslav	radnice	5175	přizemní místnosti (napravo od vchodu)	P. Valešová, I. Rajtrová	2015	rest. průzkum, 11 foto	
Dobříš	Příbram	židovský hřbitov	5204	náhrobky	M. Šturm	2015	rest. zpráva, 68 foto	

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	přednět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Dolíněk u Odolené Vody	Praha-východ	pískovcový pomník	5166	bronzoová plaketa s bočním portrétem Vítězslava Háška	P. Zeman	2016	rest. zpráva, 6 foto	CD
Dolní Beřkovice	Mělník	zámek – kaple sv. Josefa a Zdeňka	5099	varhany	M. Poláček	2015	rest. zpráva, 24 foto	CD
Dolní Bousov	Mladá Boleslav	areál kostela sv. Kateřiny	5232	litinový kříž na kamenném podstavci	M. Pokorný, P. Kůtek	2014	rest. zpráva, 26 foto	CD
Dolní Krnsko	Mladá Boleslav	bývalá fara čp. 44	5250	omítkové a barevné vrstvy v interiéru a na fasádě	H. Bělinová, P. Hampel	2011	rest. průzkum, 64 foto	
Dolní Krupá	Mladá Boleslav	fara čp. 15	5126	stropy místností v 1. patře – štuková zrcadla	L. Matějková	2015	rest. průzkum, 57 foto	
Drážkov	Příbram	židovský hřbitov	5205	náhrobky	M. Šturm	2015	rest. zpráva, 94 foto	
Družec	Kladno	kostel Nanebevzetí Panny Marie	5167	vstupní portál na jižní straně	J. Brabec	2015	rest. zpráva, 43 foto	CD
Dublovce	Příbram	kostel Nejsvětější Trojice – věž	5206	věžní mechanický hodinový stroj	R. Babka, V. Kopřiva	2013–2014	rest. zpráva, 10 foto	
Dvorce u Lysé nad Labem	Nymburk	kaple sv. Václava	5251	výklenková kaple s reliéfem s výjevem „Zavraždění sv. Václava“, sochy andělů	V. Adamec	2014	rest. zpráva, 62 foto	
Dymokury	Nymburk	zámek a kaple Sedmibolestné Panny Marie	5112	Radostné a Žalostné snrty	J. Chejn	2000	rest. zpráva, 48 foto	
Hořany – Miskovice	Kutná Hora	na kraji obce Hořany u křížovanky od Kutné Hory na Miskovice	5083	socha sv. Vojtěcha	M. Nadějová	1999	rest. zpráva, 9 foto	
Hořín	Mělník	zámek	5327	kamenné pokoje	J. Čoban, H. Čobanová, O. Jeřábková, R. Volný, P. Žiaková, D. Chadim, V. Marat, V. Pařík	2009–2010	rest. zpráva, 350 foto	
Hořín	Mělník	zámek	5328	kaple „sv. Jana Nepomuckého“	J. Čoban, H. Čobanová, O. Jeřábková, R. Volný, P. Žiaková, D. Chadim, V. Marat, V. Pařík	2009–2010	rest. zpráva, 453 foto	
Hořovice	Beroun	v parčíku naproti Novému zámku	5084	zámecká kašna	J. Kašpar	1999	rest. zpráva, 18 foto	
Hořovice	Beroun	zámek	5149	závěsný obraz – portrét Leopoldiny Thunové, roz. Lamberg ze Steinu	R. Novotná Zemanová	2014	rest. zpráva, 11 foto	CD
Hořovice	Beroun	zámek (umístění: zámek Děčín – zapůjčeno)	5155	dva obrazy – Portrét maršála Josefa Radeckého a Zobrazení rysa	M. Kadavý	2013	rest. zpráva, 12 foto	CD
Hospozínek	Kladno	náves – kaple sv. Jana Nepomuckého	5107	vítažová okna č. 1 – 9	J. Černoňorský, V. Šejn	2015	rest. zpráva, 18 foto	
Hospozínek	Kladno	kaple sv. Jana Nepomuckého	5312	vstupní portál s aliančním znakem a reliéf Panny Marie ve štítě	P. Žiaková	2016	rest. zpráva, 53 foto	
Hvoždany	Příbram	kostel Navštívení Panny Marie a sv. Prokopa – hlavní oltář Panny Marie	5207	soubor dřevorezby – Bůh Otec, Kristus, holubice s paprsky svatozáře, akantové rozviliny – 6. etapa	J. Fuka	2014	rest. zpráva, 56 foto	
Hvoždany	Příbram	kostel Navštívení Panny Marie a sv. Prokopa – hlavní oltář Panny Marie	5208	architektura vrcholového nástavce a dekorativní zlatené dřevorezby – 7. etapa	J. Fuka	2015	rest. zpráva, 60 foto	
Chlumín	Mělník	náves, čp. 49	5106	sloup se sousoším – morový sloup	T. Korbelová	2014	rest. zpráva, 267 foto	CD
Chýňava	Beroun	kostel sv. Prokopa – věžička presbytáře	5233	vrcholový kříž s makovicí	O. Šimek	2016	rest. zpráva, 10 foto	
Jesenice	Praha-západ	při silnici na Horní Jirčany, na okraji pole	5108	pomník nehody baronky Maximiliány Alsterlové z Astfeldu	V. Snížek	2015	rest. zpráva, 47 foto	
Jindice	Kutná Hora	před čp. 67	5100	socha sv. Václava	J. Pospíšil	2014	rest. zpráva, 55 foto	
Jindice	Kutná Hora	kostel sv. Václava	5253	závěsný obraz Ukřižování	J. J. Alt	2011	rest. zpráva, 10 foto	

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	přednět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Jirny	Praha-východ	zámek – Alpský pokoj	5113	Gmundenské jezero – olejomalba na zdi	N. Mašková, M. Křížek, P. Paděvět	2007	rest. zpráva, 90 foto	
Kamenné Žehrovice	Kladno	Karlovarská třída, v parku u autobusového nádraží	5102	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Brabec	2014	rest. zpráva, 31 foto	CD
Katusice	Mladá Boleslav	konírna, nám. Budovateli 12	5131	kamenný portál zdobený plastickými rostlinnými motivy a reliéfem koně na oblouku	M. Pokorný	2014	rest. zpráva, 16 foto	CD
Kladno	Kladno	Městské divadlo	5313	slavnostní opona	T. Berger, L. Kouřilová, J. Michálková, J. Rychtálík	2016	rest. zpráva, 94 foto	
Kláster Hradiště nad Jizerou	Mladá Boleslav	areál bývalého cisterciáckého kláštera – areál pivovaru	5114	kamenná ostění oken v kostnici – 6 ks	V. Adamec, M. Pokorný	2001	rest. zpráva, 40 foto	
Kláster Skalce	Kolín	u bývalé cesty ke Třebovli, na jižním svahu nad obcí	5234	socha Panny Marie s Ježíškem	J. Plachý	2011	rest. zpráva, 42 foto	CD
Kolín	Kolín	v parčíku – ulice Politických vězňů a Kmochova	5127	pomník obětem 1. světové války	V. Adamec	2014	rest. zpráva, 38 foto	
Kolín	Kolín	městanský dům čp. 91, Karlovo náměstí	5128	sochy v nikách čelní fasády – sv. Josef a sv. Zikmund	J. Ďoubal	2015	rest. zpráva, 18 foto	
Kolín	Kolín	městanský dům čp. 8, Karlovo náměstí, Regionální muzeum (Veigertův dům)	5129	dekorativní nástropní výmalba, štuková výzdoba, kamenná ostění portálů, kamenný sloup	P. Hampl	2015	rest. zpráva, 269 foto	CD
Kolín	Kolín	starý židovský hřbitov	5130	náhrobní stély	H. Bláha	2015	rest. zpráva, 54 foto	CD
Kolín	Kolín	starý židovský hřbitov	5176	náhrobní stély	H. Bláha	2014	rest. zpráva, 106 ks foto	
Kolín	Kolín	Lapidárium – radnice, Karlovo nám. čp. 78	5177	sochy světců a architektonické články	J. Pospíšil, I. Erben	2014	rest. zpráva, 142 foto	CD
Kolín	Kolín	kostel sv. Bartoloměje	5180	oltář Kalvárie, oltář sv. Floriána, oltář sv. Barbory	K. Artouni, V. Stádník	2014	rest. zpráva, 167 foto	
Kolín	Kolín	nový židovský hřbitov	5189	náhrobní stély	P. Škarvan, M. Šturm	2008	rest. zpráva, 40 foto	
Kolín	Kolín	nový židovský hřbitov	5190	náhrobní stély	H. Bláha	2012	rest. zpráva, 87 foto	
Kolín	Kolín	nový židovský hřbitov	5191	náhrobní stély	L. Špatenka	2012	rest. zpráva, 91 foto	
Kolín	Kolín	židovský hřbitov – starý	5229	náhrobní stély	M. Smrkovský	1999	rest. zpráva, 90 foto	
Kolín	Kolín	chrám sv. Bartoloměje	5254	oltář Kalvárie, oltář sv. Barbory, oltář sv. Floriána – zlatené ornamentální a plastické výzdoby	M. Stádníková, D. Anfilov, J. Huml	2008	rest. zpráva, 110 foto	
Kolín	Kolín	židovský hřbitov – starý	5256	náhrobky	J. Červinka	2006	rest. zpráva, 90 ks foto	
Kolín	Kolín	židovský hřbitov – starý	5257	náhrobky	H. Bláha	2007	rest. zpráva, 144 foto	
Kolín	Kolín	židovský hřbitov – starý	5258	náhrobky	H. Bláha	2013	rest. zpráva, 42 foto	
Kolín	Kolín	židovský hřbitov – nový	5259	náhrobky	M. Šturm	2008	rest. zpráva, 42 foto	CD
Kolín	Kolín	židovský hřbitov – nový	5260	náhrobky	M. Šturm	2009	rest. zpráva, 20 foto	
Kolín	Kolín	židovský hřbitov – nový	5261	náhrobky	M. Šturm	2010	rest. zpráva, 30 foto	CD
Kolín	Kolín	židovský hřbitov – nový	5262	náhrobky	P. Škarvan	2009	rest. zpráva, 30 foto	
Kolín	Kolín	židovský hřbitov – nový	5263	náhrobky	P. Škarvan	2010	rest. zpráva, 30 foto	CD
Kolín	Kolín	Regionální muzeum – tvrz, Brandlova 35	5310	historické omítkové vrstvy	H. Joža	2014	rest. průzkum, 43 foto	
Kolín	Kolín	„Veigertovský“ dům čp. 8, Karlovo náměstí	5311	omítkové a náterové vrstvy	J. Mašek, T. Škorépa	2011	rest. průzkum, 83 foto	

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	přednět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Kolín	Kolín	kostel sv. Bartoloměje	5331	obraz Narození Páně	M. Slavík	???	rest. zpráva, 6 foto	
Konopiště	Benčšov	zámek	5221	podmalba na skle – sv. Jiří na koni zabíjí draka – 5 ks	M. Kadavý	2014	rest. zprávy, 31 foto	CD
Konopiště	Benčšov	zámek	5222	podmalba na skle – sv. Jiří na koni zabíjí draka – 8 ks	M. Kadavý	2014	rest. zprávy, 160 foto	
Kosmonosy	Mladá Boleslav	zámek – východní průčelí, 1. patro	5132	kamenný medailon a vnější ostění	M. Gavenda	2014	rest. zpráva, 63 foto	CD
Kosmonosy	Mladá Boleslav	areál Lorety – Santa Casa	5236	zajištění vnějšího pláště jižní a západní strany, doplnění a rekonstrukce	M. Pokorný	2003	rest. záměr, 4 foto	
Kosmonosy	Mladá Boleslav	areál Lorety – Santa Casa	5237	východní průčelí, doplnění, rekonstrukce – II. etapa	V. Adamec, M. Pokorný	2000	rest. zpráva, 52 foto	
Kosmonosy	Mladá Boleslav	areál Lorety – Santa Casa	5238	jižní průčelí, doplnění, rekonstrukce – II. etapa	V. Adamec	2004	rest. zpráva, 38 foto	
Kosmonosy	Mladá Boleslav	areál Lorety – Santa Casa	5235	zajištění vnějšího pláště severní strany, transfer andlíků nad tympanony vstupů	V. Adamec, M. Pokorný	1999	rest. zpráva, 102 foto	
Kosova Hora	Příbram	židovský hřbitov – severní polovina	5228	kamenné náhrobky	Z. Fučík, P. Justa	1991	rest. zpráva, 27 foto	
Kostelec nad Černými lesy	Praha-východ	kostel sv. Andělů Strážných	5085	kazatelna – I. a II. etapa	H. Slavíková	2008, 2015	rest. zprávy, 35 foto	
Kostelec nad Černými lesy	Praha-východ	zámek – severní křídlo – prostory stávající půdy	5115	renesanční malby a omítky – dekorativní ornamentální výzdoba	K. Švuger	2004	rest. zpráva, 35 foto	
Kostelec nad Černými lesy	Praha-východ	farní kostel sv. Andělů Strážných, nám. Smiřických	5133	část hlavního oltáře – andílci	H. Slavíková	2015	rest. zpráva, 18 foto	
Kovanice	Nymburk	židovský hřbitov	5192	náhrobní stély	H. Bláha	2009	rest. zpráva, 93 foto	
Kovanice	Nymburk	židovský hřbitov	5264	náhrobky	H. Bláha	2010	rest. zpráva, 59 foto	CD
Křepenice	Příbram	tvrz – jižní průčelí obytné budovy	5086	sgrafitová fasáda	Z. Fučík	1998	rest. zpráva, 27 foto	
Křepenice	Příbram	tvrz J. Krčina z Jelčan – hlavní budova, 1. patro	5209	nástěnná malba v Dětském pokoji	J. Vojtěchovský, H. Herbsová	2012	rest. zpráva, 90 foto	
Křinec	Nymburk	zámek	5271	malířská výzdoba dvou modrých salonků	M. Slavík	2012	rest. zpráva, 28 foto	
Křinec	Nymburk	zámek	5272	malířská výzdoba sálu tzv. přípravny v 1. patře zámku	M. Slavík	2013	rest. zpráva, 7 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	dům čp. 48, náměstí Národního odboje	5087	socha madony s dítětem na ohradní zdi domu	J. Ďoubal	2007	rest. zpráva, 29 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	terasy pod Vlašským dvorem	5134	kamenné prvky osazené ve zdi terasy	J. Ďoubal	2014	rest. zpráva, 46 foto	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	kostel sv. Jana Nepomuckého – průčelí	5135	materiálové kopie váz	J. Ďoubal, D. Hvězda, J. Červinka	2015	rest. zpráva, 20 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	v parku ve středu náměstí Národního odboje	5136	pomník Národního odboje	V. Štochl	2015	rest. zpráva, 27 foto	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	hřbitov v areálu Všetech Svatých	5137	centrální mramorový kříž	H. Bláha	2015	rest. zpráva, 47 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	dům čp. 379, Palackého náměstí	5178	socha sv. Jana Nepomuckého z nárožní niky domu	M. Kulhánek	2014	rest. zpráva, 50 foto	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	dům čp. 109 / 110, Husova ulice	5179	portál	J. Pospíšil	2015	rest. zpráva, 9 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	Vlašský dvůr – kaple	5239	socha „Bolestný Kristus“ – polychromovaná a zlacená dřevorezba	H. Vítová	2012	rest. zpráva, 18 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	nároží domu čp. 562, Jakubská ulice	5265	sousoší sv. Judy Tadeáše	J. Vích	2012	rest. zpráva, 9 foto	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	nároží domu čp. 81, Jakubská ulice	5266	sousoší sv. Jana Nepomuckého	J. Vích	2012	rest. zpráva, 7 foto	CD

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	klášter sv. Voršily – nároží nad střelní římsou	5267	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Pospíšil	2012	rest. zpráva, 66 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	výklenková kaplička u čp. 292	5268	sousoší Panny Marie s anděly včetně zhotovení rekonstrukčních kopií	J. Ďoubal, M. Kulhánek, L. Hřinda	2010–2012	rest. zpráva, 44 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	Anenské náměstí – před dnes již neexistujícím domem čp. 353	5269	socha sv. Anny	J. Ďoubal, A. Pospíšil	2012	rest. zpráva, 34 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	boční brána kostela sv. Jana Nepomuckého	5270	sochařská výzdoba – sousoší sv. Jana Nepomuckého a dvou andělů, dvě kamenné vázy	J. Ďoubal, J. Prokýšek	2012	rest. zpráva, 105 foto	CD
Kutná Hora – Kaňk	Kutná Hora	kostel sv. Vavřince	5240	kamenné sanktuárium	J. Pospíšil	2012	rest. zpráva, 70 foto	
Kutná Hora – Kaňk	Kutná Hora	kostel sv. Vavřince	5240	kamenné sanktuárium – konzervace kovaných mřížek a plátovaných kovaných dvířek	J. Režler	2012	rest. zpráva, 28 foto	
Liběchov	Mělník	areál kostela sv. Havla	5315	socha sv. Antonína Paduánského	R. Plachta	1992	rest. zpráva	
Libeznice	Praha-východ	kostel sv. Martina – boční oltář Panny Marie	5314	zlacené hlavice – III. etapa	M. Zmeskal	2015–2016	rest. zpráva, 34 foto	
Liblice	Mělník	areál zámku	5101	Sluneční brána	P. Vitvar	2015	rest. zpráva, 23 foto	
Liblice	Mělník	areál zámku	5168	Sluneční brána	I. Houska	2014	rest. zpráva, 11 foto	
Lošany	Kolín	při silnici z Lošan na Kolín	5273	boží muka zvaná Kolowrat	A. Kozlov	2013	rest. zpráva, 20 foto	
Loukovec	Mladá Boleslav	na konci obce při polní cestě k Loukovu	5274	socha sv. Jana Nepomuckého s podstavcem	M. Pokorný	2014	rest. zpráva, 24 foto	CD
Loukovec	Mladá Boleslav	při dolní cestě k Loukovu	5275	socha sv. Josefa s podstavcem	M. Pokorný	2013	rest. zpráva, 28 foto	CD
Lysá nad Labem	Nymburk	kostel sv. Jana Křtitele – ohradní zeď, nám. dr. Bedřicha Hrozného	5088	socha sv. Františka Serafinského	M. Hájek	1998	rest. zpráva, 19 foto	
Lysá nad Labem	Nymburk	vlevo od příjezdové cesty k zámku	5089	socha sv. Floriána	M. Hájek	1998	rest. zpráva, 9 foto	
Lysá nad Labem	Nymburk	v parku u zámku	5241	sokl pod alegorickou sochou Listopadu (November) ze souboru 12 měsíců	V. Adamec	2010	rest. zpráva, 22 foto	
Lysá nad Labem	Nymburk	uprostřed zámeckého nádvoří	5276	váza s bukraniony	T. Korbelová	2013	rest. zpráva, 39 foto	CD
Lysá nad Labem	Nymburk	Okresní archiv	5325	soubor pergamenových listin	Fr. Křivánek	1989?	rest. zpráva	
Lysá nad Labem	Nymburk	zámek	5326	závěsný obraz „Podobizna hraběnky Šporkové“	M. Černá	1974	rest. zpráva, 11 foto	
Malešov	Kutná Hora	kostel sv. Václava	5138	varhanní skříň s plastickou výzdobou – 6 ks polychromovaných plastik andělů	A. Krahulíková, M. Kubát	2014	rest. zpráva, 69 foto	CD
Malešov	Kutná Hora	kostel sv. Václava	5139	varhanní skříň s plastickou výzdobou	A. Krahulíková, K. Kubátová, M. Kubát	2015	rest. zpráva, 121 foto	CD
Malešov	Kutná Hora	židovský hřbitov	5277	vztyčování náhrobků	M. Šturm	2008	rest. zpráva, 68 foto	CD
Malešov	Kutná Hora	židovský hřbitov	5278	náhrobky	H. Bláha	2009	rest. zpráva, 91 foto	
Malešov	Kutná Hora	židovský hřbitov	5279	náhrobky	H. Bláha	2013	rest. zpráva, 84 foto	
Malín	Kutná Hora	prostranství při kostelu sv. Štěpána	5242	socha sv. Jana Nepomuckého	M. Kulhánek	2012	rest. zpráva, 27 foto	
Malotice	Kolín	před kostelem sv. Matouše	5181	socha sv. Jana Nepomuckého a sv. Prokopa	J. Pospíšil	2016	rest. zpráva, 109 foto	CD
Mělník	Mělník	na vrcholu ostrožny nad soutokem Labe a Vltavy	5109	kostel sv. Petra a Pavla – zmapování skutečného stavu před zahájením prací	PRACOM	2015	20 foto	
Mělník	Mělník	na vrcholu ostrožny nad soutokem Labe a Vltavy	5110	kostel sv. Petra a Pavla – omítky a malby klenby, horní líc klenby, omítky stěn	PRACOM, J. Stejskal	2014	rest. zpráva, 58 foto	

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	přednět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Mělník	Mělník	dům čp. 11 – U zlaté hvězdy, ul. 5. května	5111	portál	J. Rafl	2015	rest. zpráva, 16 foto	CD
Mělník	Mělník	Tyršova ul., Jungmannovy sady	5169	pomník československo-sovětsko-polského přátelství	A. Kozlov	2015	rest. zpráva, 32 foto	
Mělník – Pšovka	Mělník	kostel sv. Vavřince	5170	kazatelna – I. etapa	P. Kobylka, M. Zmeskal	2015	rest. zpráva, 34 foto	CD
Měňany	Beroun	střed obce	5157	kamenný kříž	J. Brabec	2015	rest. zpráva, 15 foto	CD
Měšice	Praha-východ	hospodářský dvůr u zámku	5227	omítkové a barevné vrstvy fasád na východní straně	P. Stirber	2015	rest. průzkum, 10 foto	
Miličín	Benešov	kostel Narození Panny Marie	5210	omítky a nátery na půdě kostela	D. Chadim	2013	rest. zpráva, 34 foto	
Milovice	Nymburk	na křižovatce silnice ke Zbožičku	5309	socha sv. Antonína Paduánského a vytvoření kopie	J. Turský	2006–2009	rest. zpráva, 137 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	kostel sv. Jana Nepomuckého	5116	stříška kazatelny (andělská baň s oblaky a anděličmi hlavami + desky desatera) a dva andělé z oltáře	M. Paurová	2001	rest. zpráva, 54 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	kostel sv. Jana Nepomuckého	5117	hlavní oltář včetně balustrády, kazatelna, oltářní mřížky	V. Stejskal	2001	rest. zpráva, 40 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	areál kostela sv. Havla – východní ohradní zeď	5140	dva pískovcové kříže	M. Pokorný	2014	rest. zpráva, 8 foto	CD
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	městský dům čp. 2, Staroměstské náměstí	5223	pískovcové kamenické prvky – ostění oken, portály, krakorce, madlo – schodiště – I.	E. Machalová	2015	rest. zpráva, 55 foto	CD
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	městský dům čp. 2, Staroměstské náměstí	5224	pískovcové kamenické prvky – ostění oken, portály, krakorce, madlo – schodiště – II.	E. Machalová	2015	rest. zpráva, 67 foto	CD
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5281	náhrobky	J. Červinka	2005	rest. zpráva, 84 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5282	náhrobky	J. Brabec	2007	rest. zpráva, 184 foto	CD
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5283	náhrobky	J. Brabec	2011	rest. zpráva, 170 foto	CD
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	Městské divadlo – východní plášť	5284	keramické maskarony – 4 ks	T. Korbelová	2013	rest. zpráva, 82 foto	CD
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	areál kostela sv. Bonaventury	5285	výklenková kaplička (západní) s figurální výmalbou	M. Rafl Bursová, J. Rafl	2013	rest. zpráva, 38 foto	CD
Mladá Boleslav – Podolec	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5193	náhrobní stély	P. Škarvan	2006	rest. zpráva, 100 foto	
Mladá Boleslav – Podolec	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5194	náhrobní stély	J. Brabec, V. Jirásek, B. Tolar	2008	rest. zpráva, 41 foto	CD
Mladá Boleslav – Podolec	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5195	náhrobní stély	J. Brabec, A. Makarenko, E. Šajtmánová	2010	rest. zpráva, 151 foto	CD
Mnichovice	Praha-východ	Jánské náměstí	5316	socha sv. Jana Nepomuckého	O. Pospíchal	1982	rest. zpráva, 48 foto	
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	městanský dům čp. 30, Masarykovo náměstí	5119	základové stropy ve dvou místnostech 1. patra	M. Slavík	2001	rest. zpráva, 12 foto	
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	zámek – Dámský salonek	5142	textilní potah a čalounění dvou křesel	V. Lipská, R. Kalabisová, J. Pelich	2012	rest. zpráva, 42 foto	CD
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	zámek – Dámský salonek	5152	sedací souprava – pět čalouněných křesel a pohovka	V. Lipská, R. Kalabisová	2013	rest. zpráva, 52 foto	CD
Molitorov	Kolín	zámek	5141	nástenná malba ve tvaru lunety nad tzv. novým vstupem zámku	S. Háková	2014	rest. zpráva, 38 foto	

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	přední restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Mšeno	Mělník	kostel sv. Martina	5158	3 ks figurálních vitráží – Svatá Matka Dobré rady, Nejsvětější srdce Ježíšovo, Svatý Václav zdivo	M. Drábek	2015	rest. zpráva, 57 foto	CD
Načeradec	Benčšov	tvrz (radnice se zvonicí), Zámecké náměstí 152	5329		D. Pechová	2003	laboratorní zpráva	
Nížbor	Beroun	u zámku	5159	sloup se sochou sv. Jana Nepomuckého	J. Plachý	2015	rest. zpráva, 52 foto	CD
Nová Ves – Zaječov	Beroun	augustinánský klášter Svatá Dobrota	5213	dřevěné obložení stěn interiéru reflektáře	J. Suchan, J. Chajn	2014	rest. zpráva, 24 foto	
	Kutná Hora	dominikánský klášter – areál s branou, Masarykovo náměstí	5070	kamenné architektonické články a sochy světců – sv. Anna, sv. Dominik, sv. Tomáš, sv. Barbora	J. Pospíšil, J. Alt	1998	rest. zpráva, 86 foto	
Nové Dvory	Kutná Hora	areál bývalého dominikánského kláštera u kostela sv. Anny	5071	rekonstrukce 2 ks trofejí a vázy a reprodukcce 2 ks trofejí	J. Pospíšil	2002	rest. zpráva, 18 foto	
Nové Dvory	Kutná Hora	vlevo od domu čp. 112, Masarykovo náměstí	5073	rekonstrukce 2 ks trofejí a vázy a reprodukcce 2 ks trofejí	J. Pospíšil	2002	rest. zpráva, 26 foto	
Nové Dvory	Kutná Hora	Masarykovo náměstí	5103	mariánský sloup se sochami světců – sv. Jan Nepomucký, sv. Barbora, sv. Zikmund, sv. Roch	J. Pospíšil, M. Sokol	1998	rest. zpráva, 35 foto	
Nové Dvory	Kutná Hora	zámek	5150	dvojice kamenných čučků na dvojramenném schodišti zámku	J. Pospíšil	2015	rest. zpráva, 7 foto	
Nové Dvory	Kutná Hora	areál dominikánského kláštera s kostelem sv. Anny – před vjezdem do kláštera	5151	socha sv. Notburga a sv. Barbora	J. Pospíšil	2015	rest. zpráva, 65 foto	CD
Nové Dvory	Kutná Hora	kostel sv. Anny	5183	vstupní dvoukřídle dveře	J. Režler	2015	rest. zpráva, 18 foto	CD
Nové Dvory	Kutná Hora	kostel sv. Anny – vstupní portál západního průčelí	5286	kamenné sochy ležících andělů	L. Hosnedl, J. Kopecký	2012	rest. zpráva, 110 foto	CD
Nymburk	Nymburk	vodárna zvaná Turecká věž	5287	kamenný portál	J. Jelínek	2012	rest. zpráva, 21 foto	
Odolena Voda	Praha-východ	severní strana Dolního náměstí	5317	Mariánský sloup	J. Vích	1984	rest. zpráva, 17 foto	
Ohrobec	Praha-západ	náves	5156	sloupová zvonička	J. Vích	2015	rest. zpráva, 20 foto	
Oskořinek	Nymburk	okraj obce, po pravé straně silnice na Křinec	5288	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Vích	2013	rest. zpráva, 10 foto	
Panenské Brežany	Praha-východ	v prostoru parku před kaplí sv. Anny	5318	sloup se sousoším Nejsvětější Trojice	V. Adamec	2016	rest. zpráva, 33 foto	
Písková Lhota	Mladá Boleslav	dům čp. 1 – hostinec	5243	kamenné dekorativní prvky domu – 2 hlavice pilastrů, 2 ošatky s ovocem, alianční erb, květ náhrobní stély	M. Pokorný, D. Christianová	2011, 2013	rest. zpráva, 45 foto	
Písková Lhota	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5196	náhrobní stély	H. Bláha, L. Špatenka	2008	rest. zpráva, 69 foto	
Písková Lhota	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5197	náhrobní stély	H. Bláha	2009	rest. zpráva, 92 foto	
Písková Lhota	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5289	náhrobní stély	H. Bláha	2010	rest. zpráva, 92 foto	
Písková Lhota	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5290	náhrobní stély	H. Bláha	2011	rest. zpráva, 76 foto	CD
Písková Lhota	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5291	náhrobní stély	H. Bláha	2011	rest. zpráva, 66 foto	
Poděbrady	Nymburk	kostel Nanebevzetí Panny Marie	5280	varhany	B. Mettler	2014	rest. zpráva, 25 foto	CD
Popovice	Benčšov	tvrz čp. 1 – severní křídlo	5090	fasáda	M. Šonka, P. Prokopec	2003	rest. zpráva, 49 foto	
Příbram	Příbram	čp. 121, budova G. Ř. Rudné doly – Příbram I.	5072	litinové dekorativní zábradlí balkónu nad vstupem domu	J. Landík, B. Měchura	1998	rest. zpráva, 16 foto	
Přistoupim	Kolín	židovský hřbitov	5143	náhrobní stély	H. Bláha	2015	rest. zpráva, 70 foto	
Přistoupim	Kolín	židovský hřbitov	5182	náhrobní stély	H. Bláha	2014	rest. zpráva, 63 foto	

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	přednět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Přistoupim	Kolín	židovský hřbitov	5198	náhrobní stély	H. Bláha	2011	rest. zpráva, 116 foto	
Přistoupim	Kolín	židovský hřbitov	5199	náhrobní stély	H. Bláha	2012	rest. zpráva, 62 foto	
Přistoupim	Kolín	židovský hřbitov	5292	náhrobky	P. Škarvan	2010	rest. zpráva, 36 foto	
Přistoupim	Kolín	židovský hřbitov	5293	náhrobky	H. Bláha	2013	rest. zpráva, 60 foto	
Rakovník	Rakovník	židovský hřbitov	5074	náhrobní stély	J. Mjartan	2003	rest. zpráva, 130 foto	
Rakovník	Rakovník	chrám sv. Bartoloměje	5160	cílová křtitelnice s víkem	F. Janský	1995	rest. zpráva, 22 foto	
Rakovník	Rakovník	židovský hřbitov	5294	náhrobky	J. Mjartan	2005	rest. zpráva, 148 foto	
Rejšice	Mladá Boleslav	depozitář Litoměřické diecéze	5144	dřevěná polychromovaná plastika Vzkříšený Kristus	E. Vápenková, K. Stretlí, M. Pavlíková, AVU	2013	rest. zpráva, 19 foto	
Řevnice	Praha-západ	křížovnický hřbitov – u hřbitovní zdi	5145	kříž s Ukřižovaným Kristem (pravý a levý)	J. Fiala, M. Hron	2004	rest. záměr, 4 foto	
Řevnice	Praha-západ	po levé straně vstupní brány do areálu kostela sv. Mořice a Panny Marie	5146	socha sv. Jana Nepomuckého na podstavci	J. Fiala, M. Hron	2004	rest. průzkum, 19 foto	
Říčany	Praha-východ	Masyřkovo náměstí – mezi kostelem a radnicí	5332	sloup se sochou Panny Marie Immaculaty	B. Pánek	2014	rest. zpráva, 32 foto	
Sázava – Černé Budy	Benčšov	kostel sv. Prokopa	5211	obraz Založení Sázavského kláštera	P. Šmejkal	2014	rest. zpráva, 26 foto	
Sázava – Černé Budy	Benčšov	kostel sv. Prokopa – severní loď	5212	plastiky z výzdoby zpodělnice – Žehnající Kristus, 2 putti, 1 obláček	P. Šmejkal	2015	rest. zpráva, 15 foto	
Sedlčany	Příbram	centrum, náměstí Míru	5076	mariánský sloup se sochami Panny Marie Immaculaty, sv. Anny, a sv. Josefa s Ježíškem	V. Melicharová Kartáková, D. Kartáková	2006	rest. zpráva	
Sedlec – Přčice	Příbram	původně při polní cestě z Přčice do Šánovic	5075	torzo sochy sv. Isidora	P. Kuneš, J. Turský	2005	rest. průzkum a záměr, 1 foto	
Sedlec u Kutné Hory	Kutná Hora	konvent v areálu bývalého cisterciáckého kláštera (areál Philip Morris)	5184	socha Panny Marie s Ježíškem a dvě vázy	M. Koželuh, P. Dufek	2015	rest. zpráva, 38 foto	
Sedlec u Kutné Hory	Kutná Hora	kostnice kostela Věch svatých – dolní kaple	5185	výzdoba interiéru kostnice	T. Král	2015	rest. zpráva, 68 foto	
Sedlec u Kutné Hory	Kutná Hora	hřbitovní kostel – kaple Věch svatých s kostnicí	5330	sousolí sv. Jana Nepomuckého a českých zemí patronů	K. Bajar	2001	mikroskopické vyšetření	
Skryje	Rakovník	kostel archanděla Michaela	5077	kamenná křtitelnice	P. Váňa	1995	rest. zpráva, 8 foto	
Slaný	Kladno	před býv. františkánským klášterem	5295	socha Panny Marie Bolestné	J. Turský	2015	rest. zpráva, 118 foto	
Smečno	Kladno	vstupní brána ze dvora zámku	5078	klenák s leknem v kartuši	J. Kašpar	1998	rest. zpráva, 9 foto	
Smečno	Kladno	kostel Nejsvětější Trojice	5319	oltář sv. Jana Nepomuckého – adoruující andělé, ozdobné řezby	M. Pavlíková, M. Zmeškal	2015	rest. zpráva, 74 foto	CD
Smilkov	Benčšov	theatron v zámeckém parku	5323	socha „Stáří“	J. Dušek, J. Švec	1998	rest. zpráva, 11 foto	
Smilkov	Benčšov	při silnici za obcí, směrem k Arnošovicům	5324	sousolí sv. Jana a sv. Pavla	J. Dušek, J. Švec	1997	rest. zpráva, 32 foto	
Soběšín	Kutná Hora	kostel sv. Archanděla Michaela	5186	sv. Kryštof – malba na stěně	P. Šafus, J. Musilová	2014	rest. zpráva, 75 foto	CD
Soběšín	Kutná Hora	kostel sv. Archanděla Michaela	5230	barevné vrstvy, včetně omítek	M. Scheib, J. Musilová	2014	rest. průzkum, 104 foto	CD
Spomýšl	Mělník	židovský hřbitov	5079	náhrobní stély	J. Červinka	2003	rest. zpráva, 24 foto	
Stará Boleslav	Praha-východ	kostel sv. Václava	5120	oprava závěsného rámu obrazu sv. Václava	I. Kašparová	2008	rest. zpráva, 16 foto	
Sudějov	Kutná Hora	na návsi, před kostelem při schodišti	5095	dva pískovcové andělé	M. Smrkovský, M. Nadějová	1995	rest. zpráva, 7 foto	
Sudějov	Kutná Hora	na návsi, proti bývalé škole	5096	plastika sv. Jana Nepomuckého	M. Smrkovský, M. Nadějová	1995	rest. zpráva, 5 foto	
Suchdol	Kutná Hora	zámek čp. 1	5097	pískovcová ostění – 4 ks	M. Smrkovský, M. Nadějová	1995	rest. zpráva, 8 foto	

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	přednět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	kostel Narození sv. Jana Křtitele	5091	ohradní třístranná mříž kolem kamenného lože sv. Ivana	K. Holub	1998	rest. zpráva, 38 foto	
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	kostel Narození sv. Jana Křtitele	5092	socha sv. Ivana	P. Váňa	1999	rest. zpráva, 29 foto	
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	areál benediktinského kláštera, před čp. 2 a 3	5093	mariánské sousoší	P. Váňa	2005	rest. průzkum, 18 foto	CD
Tetín	Beroun	kostel sv. Ludmily – hlavní oltář	5121	obraz sv. Ludmily	M. Slavík	2001	rest. zpráva, 4 foto	
Tismice	Kolín	kostel Nanebevzetí Panny Marie – jižní strana	5147	portál, kartuše s erbem a přiléhající kamenné zdivo	J. Pospíšil	2014	rest. zpráva, 39 foto	CD
Tismice	Kolín	při kostelu Nanebevzetí Panny Marie	5148	podstavec sousoší sv. Jana Nepomuckého	J. Pospíšil	2015	rest. zpráva, 32 foto	
Točín	Beroun	hrad	5214	dva obrazy – sv. Jůda Tadeáš a Korunování Panny Marie	L. Helfertová	2013	rest. zpráva, 40 foto	
Tochovice	Příbram	kaple sv. Anny	5215	nástěnné malby v interiéru	K. Kabátová	2013	rest. posudek, 11 foto	CD
Tuhomeřice	Praha-západ	u polní cesty z Tuhomeřic k Čičovicům	5080	socha Panny Marie Immaculaty ze sloupu	J. Plachý	2005	rest. průzkum, 8 foto	
Týnec nad Labem	Kolín	kostel Stětí sv. Jana Křtitele	5296	vitráže v šesti oknech a prosklení nad dveřmi vstupních dveří	J. Černoňorský, M. Soustružnicková	2010	rest. zpráva, 46 foto	
Týnec nad Labem	Kolín	Masarykovo náměstí 1	5297	Mariánský sloup a socha Immaculata	K. Čiháková Myšková	2013	rest. zpráva, 68 foto	CD
Týnec nad Sázavou	Benešov	městánský dům „U Micků“, čp. 5	5216	sgrafitová výzdoba a nástěnné malby – východní fasáda	M. Koželuh	2015	rest. zpráva, 40 foto	
Týnec nad Sázavou	Benešov	městánský dům „U Micků“, čp. 5	5217	sgrafitová výzdoba – západní fasáda	M. Koželuh	2015	rest. zpráva, 26 foto	
Únětice	Praha-západ	u kaple sv. Jana Nepomuckého	5307	sloup se sochou sv. Jana Nepomuckého	V. Adamec	2009	rest. průzkum, 16 foto	
Veltrusy	Mělník	zámek	5153	dva závěsné obrazy – „Portrét Václava Antonína Chotky“ a „Portrét Rudolfa Chotky“	R. Balcarová, L. Helfertová, J. Michálková, P. Štirber, T. Záhoř	2014–2015	rest. zpráva, 80 foto	CD
Veltrusy	Mělník	Chrám přátel venkova a zahrad	5187	tři sádrové busty – císař Josef II., generál Laudon, maršál Lacy (Lacy)	K. Amortová, J. K. Trčková, V. Svoboda	2015	rest. zpráva, 110 foto na CD	CD
Velvary	Kladno	ulice Karla Krohna	5320	kamenné kuželkové zábradlí u sochy sv. Jana Nepomuckého	P. Váňa, T. Váňa, D. Anfilov, T. Stránecký	1994–1995	rest. zpráva, 1 foto	
Velvary	Kladno	ulice Karla Krohna	5321	kamenná balustráda u sochy sv. Jana Nepomuckého	P. Kytka	2016	rest. zpráva, 59 foto	
Veselce	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5200	náhrobky	H. Bláha	2012	rest. zpráva, 60 foto	
Veselce	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5298	náhrobky	M. Šturm	2008	rest. zpráva, 38 foto	
Veselce	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5299	náhrobky	M. Šturm	2009	rest. zpráva, 40 foto	
Veselce	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5300	náhrobky	H. Bláha	2008	rest. zpráva, 91 foto	
Veselce	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5301	náhrobky	H. Bláha	2009	rest. zpráva, 75 foto	
Veselce	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5302	náhrobky	H. Bláha	2010	rest. zpráva, 77 foto	CD
Veselce	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	5303	náhrobky	H. Bláha	2011	rest. zpráva, 148 foto	CD
Vinec	Mladá Boleslav	kostel sv. Mikuláše	5304	severní portál s tympanonem, částečné restaurování římsy nad portálem a kvádrového zdiva	J. Bradna	2010	rest. zpráva, 78 foto	CD
Vinec	Mladá Boleslav	kostel sv. Mikuláše	5305	severní portál s tympanonem – I. etapa	J. Bradna	2010	rest. zpráva, 38 foto	
Vlašim	Benešov	zámek	5098	renesanční arkády v nádvoří zámku	M. Šonka, J. Šonková	1997	rest. zpráva, 36 foto	
Vočice	Benešov	židovský hřbitov	5081	dva náhrobky	J. Mjartan	2004	rest. zpráva, 2 foto	
Vočice	Benešov	bývalý františkánský klášter	5220	nástěnné malby – 1. patro a přízemí (část)	J. Novotný	2015	rest. zpráva, 88 foto	
Vočice	Benešov	kaple Božího hrobu	5225	kamenný plášť	J. Plachý	2014	rest. zpráva, 65 foto	CD

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	přednět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Vysoký Chlumec	Příbram	při čp. 1	5082	socha sv. Jana Nepomuckého	V. Melicharová Kartáková, D. Kartáková	1999	34 foto	
Vysoký Chlumec	Příbram	náves při čp. 1	5219	socha sv. Jana Nepomuckého	O. Špás	2013	rest. zpráva, 34 foto	
Zbenice	Příbram	náves	5218	socha sv. Jana Nepomuckého	M. Široký	2015	rest. zpráva, 54 foto	CD
Zbraslavice	Kutná Hora	židovský hřbitov	5306	náhrobky	M. Šurm	2009	rest. zpráva, 68 foto	
Zruč nad Sázavou	Kutná Hora	zámek	5165	8 ks závěsných obrazů vč. rámů – soubor obrazů z mobil. fondu Voršílský klášter / původ Kačina	A. Krahulíková	2014	rest. zpráva, 87 foto	CD
Zruč nad Sázavou	Kutná Hora	zámek čp. 1	5308	„Svatá rodina“ – olejomalba na plátně v dřevěném rámu	A. Krahulíková	2012	rest. zpráva, 20 foto	CD
Žleby	Kutná Hora	zámek - expozice	5122	tři praporce v barvě modrého, červeného a zeleného damásku	A. Grendysová Frantová	1999	rest. zpráva, 36 foto	
Žleby	Kutná Hora	zámek	5154	závěsný obraz „Příjezd hosta“	R. Novotná Zemanová	2014	rest. zpráva, 40 foto	CD
Žleby	Kutná Hora	zámek (umístění: zámek Děčín - zapůjčeno)	5161	dva portréty – Leo Thun Hohenstein, Císař František Josef I.	M. Kadavý	2013	rest. zpráva, 15 foto	CD
Žleby	Kutná Hora	zámek (umístění: zámek Děčín - zapůjčeno)	5162	tři obrazy – Skupinový portrét hraběte Thuna, Bítevní scéna, Bítevní scéna	M. Kadavý	2013	rest. zpráva, 24 foto	CD
Žleby	Kutná Hora	zámek	5163	portrét hraběte Fridricha Brühla	R. Novotná Zemanová	2014	rest. zpráva, 13 foto	CD
Žleby	Kutná Hora	zámek - Velká pracovna	5164	kožené tapety s tlačným vzorem	H. Tefal Juránková	2014	rest. zpráva, 23 foto	CD

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2016 – PROJEKTY, STUDIE, ZAMĚŘENÍ

obec	okres	objekt	arch. č. zpracoval	rok	specifikace	poznámka	CD
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	plocha u zámku a čp. 172	5308 P. Mudruška, T. Kakos	2010	projekt pro územní a stavební řízení (1 : 50, 1 : 200, 1 : 1 000)	stavební úpravy a změna účelu užívání RD na zařízení pro mimoshkolní činnost dětí	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	čp. 152, Na nižším hrádku	5291 T. Matoušek, J. Linhart, O. Seidlová, J. Tlišerová, B. Krupičková	1995	stavební zaměření (1 : 50, 1 : 200)		
Brandýs nad Labem - Stará Boleslav	Praha-východ	bastion a svah v areálu zámku	5312 T. Kuklík	2015	dokumentace skutečného provedení stavby (1 : 130, 1 : 100, 1 : 50, 1 : 20, 1 : 10)	zajištění bezpečnosti a prevence dalšího sesuvu bastionu a svahů v areálu zámku	
Červené Pečky	Kolín	zámek a pivovar	5313 L. Těšínský, M. Olšák	1975	zaměření (1 : 50)	zaměření stávajícího stavu krovu pivovaru a fasád zámku a pivovaru	
Davle	Praha-západ	fara čp. 227, Kiliánská ulice	5316 K. Hauer, E. Petrovová, J. Kreperát	1977	zaměření (1 : 50, 1 : 2880)		
Domašín	Benešov	dům čp. 72 - fara, čp. 71 - statek	5322 A. Zeman	1987	měřičská dokumentace současného stavu (1 : 2 880, 1 : 500, 1 : 100, 1 : 50)	zapsáno do st. seznamu, upuštěno od ochrany / zrušeno prohlášení	
Hořovice	Beroun	starý zámek - tvrz čp. 27	5280 P. Bašta, J. Krejčí	2013	dokumentace pro ohlášení (1 : 1 000, 1 : 100, 1 : 5)	udržovací práce - oprava krovu a střechy	
Hradenín	Kolín	tvrz čp. 13	5297 J. Sedlák, V. Hrabincová	2013	dokumentace pro ohlášení stavby (1 : 5, 1 : 100, 1 : 200, 1 : 500, 1 : 2000)	statické zajištění a zastrčení hlavní věže	
Chotusice	Kutná Hora	kostel sv. Václava	5321 Stavební podnik Čáslav	1957	zaměření (1 : 50)	rekonstrukce věže kostela	
Jabkenice	Mladá Boleslav	zvonice při kostele Narození Panny Marie	5277 V. Buřt, T. Buřt	2015		obnova pláště	
Jílové u Prahy	Praha-západ	kostel sv. Vojtěcha	5293 J. Kysela	1988	zaměření starého stavu (1 : 100, 1 : 2 880)		
Jílové u Prahy	Praha-západ	radnice čp. 1, Masarykova ulice	5317 Prag, Linha	1972	zaměření (1 : 50, 1 : 2880)		
Jinošov u Vlašimi	Benešov	lovecký zámček „Červená věž“ - vyhlídka	5315 M. Hubáček, P. Šicha	1974	projektová dokumentace (1 : 50, 1 : 2880)	stávající stav, stavební část	
Karlštejn	Beroun	hrad, Mariánská věž - kostel Panny Marie	5266 Zastoupil a Král, P. Hlavenka, J. Vidman	2005	zaměření stávajícího stavu (1 : 20)	fotoplány stěn	CD
Karlštejn	Beroun	hrad, Velká věž - kaple sv. Kříže, 2. podlaží	5267 Zastoupil a Král, P. Hlavenka, J. Vidman	2007	zaměření stávajícího stavu (1 : 10)	fotoplány maleb na základních okenních nik	
Karlštejn	Beroun	hrad, Velká věž - schodiště	5268 Zastoupil a Král, P. Hlavenka, J. Vidman	2009	zaměření stávajícího stavu (1 : 10)	fotoplány nástěnných maleb	
Karlštejn	Beroun	hrad - opěrné zdi cesty pro pěší mezi 1. bránou a silnicí	5300 V. Mázovský, M. Pilecká, Z. Rieger, F. Chmel	2013	dokumentace	provizorní zajištění havarijních úseků	
Karlštejn	Beroun	hrad - opěrná stěna přístupové cesty před 1. bránou	5301 V. Mázovský, M. Pilecká, F. Chmel	2014	dokumentace pro stavební povolení a provádění stavby (1 : 1 000, 1 : 200, 1 : 100, 1 : 50, 1 : 20, 1 : 10, 1 : 2)	statické zajištění a návrh plotové nástavby	CD
Karlštejn	Beroun	hrad - přístupová cesta mezi 1. a 2. branou	5302 P. Dostál, J. Hrubý	2013	dokumentace pro stavební povolení a realizaci (1 : 750, 1 : 200, 1 : 100, 1 : 20, 1 : 5, 1 : 2)	osvětlení přístupové cesty mezi 1. a 2. branou	
Karlštejn	Beroun	hrad - prostor mezi Císařským palácem a Mariánskou věží	5303 V. Mázovský, P. Dostál, J. Dostálová	2013	do dokumentace pro stavební povolení a provádění stavby (1 : 500, 1 : 50)	odvodnění prostoru mezi Císařským palácem a Mariánskou věží	

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	specifikace	poznámka	CD
Karlštejn	Beroun	hrad – skalní sklepy před 1. branou	5304	M. Komín, D. Svoboda, J. Šima	2014	dokumentace pro stavební povolení a změnu stavby (1 : 10 000, 1 : 200, 1 : 100, 1 : 10)	sanace skalní stěny, vyzdívek a opěrných pilířů	CD
Kolín	Kolín	Regionální muzeum, Karlovo nám. čp. 8	5307	J. Ciesla, M. Šiman, J. Šulcer, S. Tóth, J. Macháček	2013	dokumentace pro provedení stavby (1 : 50, 1 : 100)	rekonstrukce a dostavba	CD
Kolín	Kolín	Regionální muzeum, Karlovo nám. čp. 8	5306	I. Hrabincová	2011	dokumentace pro stavební povolení (1 : 500, 1 : 200, 1 : 50)	rekonstrukce a dostavba	
Kolín – Zálabí	Kolín	kostel sv. Víta	5294	Pozemní stavitelství Praha-západ	2013	změna stavby před dokončením (1 : 75, 1 : 100, 1 : 300, 1 : 500)	celková rekonstrukce a zpřístupnění objektu kostela	
Kondrac	Benešov	kostel sv. Bartoloměje	5314	Staněk, Cihelna, Ječný	1981	dokumentace (1 : 50)	statický posudek a návrh odstranění závad, studie a návrh na úpravu konstrukce střechy, úpravy krovu a valby	
Křechoř	Kolín	kostel sv. Václava a Božího těla	5295	Pozemní stavitelství Praha-západ	2007	projekt (1 : 1, 1 : 10, 1 : 100, 1 : 300, 1 : 2 000)	celková rekonstrukce a zpřístupnění objektu kostela	
Křechoř	Kolín	dům čp. 49	5296	T. Hladík	2013	dokumentace pro provedení stavby (1 : 2, 1 : 10, 1 : 50, 1 : 500)	stavební úpravy stávajícího objektu pro společenské a klubovní účely	
Křešice	Benešov	areál hospodářské usedlosti – objekty SO1, SO2, D1	5287	M. Adam	2003	projekt stavby ke stavebnímu povolení (1 : 2 880, 1 : 250, 1 : 200, 1 : 100)	stavební úpravy objektů	
Lidkvice	Příbram	zámek	5286	J. Vilímek, K. Mítner, A. Vybrálková, M. Štekl	2000	zaměření (1 : 50, 1 : 500)	hlavní budova	
Lošany	Kolín	Boží muka Kolowrat	5298	J. Němeček, B. Kopečná	2012	projekt pro stavební povolení (1 : 50, 1 : 100, 1 : 500, 1 : 10 000)	rekonstrukce Božích muk Kolowrat	
Mělník	Mělník	čp. 20	5292	P. Kecek, H. Vlach, J. Petrůj, J. Muková, P. Welk	2012	projekt pro stavební povolení (1 : 50, 1 : 100, 1 : 1 000)	stavební úpravy	
Mělník	Mělník	městský dům čp. 4, Mírové náměstí	5318	Hübner, L. Soukup	1976	jednostupňový projekt (1 : 50, 1 : 1 000)	soubor objektů 01, sanace podzemí – statické zajištění domů	
Mělník	Mělník	náměstí Míru	5323	J. Čamrová	2009	dokumentace pro stavební povolení (1 : 50 000, 1 : 500, 1 : 200, 1 : 100, 1 : 50)	revitalizace náměstí	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	městský dům čp. 2 – v areálu hradu	5270	T. Legner	2014	projektová dokumentace změna stavby před dokončením (1 : 250, 1 : 150, 1 : 100)	stavební úpravy bytového objektu s restaurací	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	hotel Větec, Staroměstské nám. 89	5271	R. Bádal, K. Horáková	2014	dokumentace pro stavební povolení (1 : 100)	stavební úpravy části pokojů a čelní fasády	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	dům čp. 49, Železná ulice	5272	M. Hofman a kolektiv	2013	projektová dokumentace pro vydání stavebního povolení (1 : 1 000, 1 : 100)	stavební úpravy objektu	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	rodinný dům čp. 61/15, ul. Na Karmeli	5273	P. Borecký	2014	projekt (1 : 1, 1 : 500, 1 : 200, 1 : 100)	rekonstrukce	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	vodárenská věž, ul. Vodkova čp. 51	5274	M. Šírek	2002	architektonická studie (1 : 50, 1 : 200)	galerie ve věži	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	Staroměstské náměstí	5275	J. Zlámal	2012	prováděcí projekt (1 : 25, 1 : 50)	zajištění stability sklepů	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	parkovací dům s administrativními prostory, Komenského náměstí	5276	J. Škopek	2011	objemová studie (1 : 200, 1 : 250, 1 : 500)		
Nymburk	Nymburk	dům čp. 9 pana Aloise Fuchse (ulice neuvedena)	5311	V. Bureš	1928, 1966	zaměření (1 : 100)		
Osov	Beroun	zámek – přístavba garáží	5290	P. Holub, L. Štěpán, L. Kavalec	2015	projekt pro stavební povolení (1 : 50, 1 : 100)	stavební úpravy a přístavba garáže zámku, využívaného jako DD, za účelem změny využití na rodinné bydlení	

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	specifikace	poznámka	CD
Popovice	Benešov	gotická vodní tvrz čp. 1	5310	E. Formánková, J. Formánek	1995	projekt záchrany kulturní památky		
Příbram	Příbram	zámeček Ernestinum, čp. 106, Týršova ulice	5299	P. Jakoubek, V. Hlaváček	2014	dokumentace pro stavební povolení (1 : 100)	obnova objektu zahrnující zastřešení dvora	
Ratměřice	Benešov	kostel sv. Havla	5281	F. Zajíč	2008	projekt pro ohlášení stavby (1 : 50 000, 1 : 1 000, 1 : 50)	obnova kostela	
Ratměřice	Benešov	kaplička – obj. č. 19	5282	T. Stejskal, L. Řehák	2009	dokumentace pro stavební povolení (1 : 50, 1 : 500)	rekonstrukce kapličky	
Rejšice	Mladá Boleslav	penzion čp. 1	5278	M. Spáčil, R. Kounek	2012	dokumentace pro stavební povolení (1 : 100, 1 : 150)	stávající stav	
Rejšice	Mladá Boleslav	fara čp. 1	5279	M. Spáčil, R. Kounek	2013	dokumentace pro stavební povolení (1 : 100, 1 : 150)	oprava havarijního krovu na faře	
Sázava – Černé Budy	Benešov	Sázavský klášter – jižní věž	5305	P. Dostál, J. Dostálová	2015	dokumentace pro stavební povolení a realizaci (1 : 1 000, 1 : 500, 1 : 600, 1 : 100, 1 : 50)	obnova jižní věže	
Smilkov	Benešov	theatron v zahradě zámku	5309	J. Náhlík, V. Hylšová	1986	projektový úkol – návrh (1 : 1 000, 1 : 200, 1 : 100, 1 : 50)	rekonstrukce theatronu	
Tuňoměřice	Praha-západ	čp. 1, Školská ulice	5320	M. Huml, Varhous	1982	zaměření (1 : 100)		
Vítkovice	Benešov	zámeček čp. 1 – severovýchodní křídlo	5283	J. Rineš	2005	projekt pro stavební řízení (1 : 1 440, 1 : 50)	statické zajištění severovýchodního křídla	
Vítkovice	Benešov	zámeček čp. 1 – severovýchodní křídlo	5284	J. Rineš	2005	prováděcí projekt (1 : 1 440, 1 : 50)	celkové finální statické zajištění + střechní plášť	
Vítkovice	Benešov	bývalý ovčín v areálu tvrze	5285	J. Rineš	2006	statika (1 : 200)	návrh přestropení	
Vošice	Benešov	Starý zámek, čp. 17, Kaplířovo náměstí	5288	L. Mládek, J. Kindl	2005	zaměření (1 : 100)	stavební úpravy starého zámku	
Vošice	Benešov	Starý zámek, čp. 17, Kaplířovo náměstí	5289	J. Mládek, J. Fugl	2006	projekt pro stavební povolení (1 : 50, 1 : 100)	stavební úpravy (výměna krovu, střechy, stropu)	
Vysoký Chlumec	Příbram	hrad	5319	E. Votavová	1981	jednostupňový projekt (1 : 50, 1 : 100, 1 : 200, 1 : 1 000/100)	vodovodní přípojka	
Zbořený Kostelec	Benešov	hrad, budova v oblouku plášťové zdi	5269	M. Černý, T. Vyleta, V. de A. Lima, „ludor“ Alexej Honetschlager, J. Kopecký, M. Veverka	2016	geodetické zaměření stávajícího stavu (1:50)		

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2016 – OSTATNÍ PRŮZKUMY

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	specifikace	poznámky	CD
Karlštejn	Beroun	hrad	373	V. Mlázovský, M. Pilecká, Z. Rieger, F. Chmel	2013	statický posudek	opěrné zdi pro pěši mezi 1. bránou a silnicí	
Kolín	Kolín	Regionální muzeum čp. 8, Karlovo náměstí	374	L. Dostál, Z. Potužák, P. Polák, P. Čech	2011	stavebně technický průzkum, průzkum inženýrských sítí, radonový průzkum	hlavní budova	
Kolín	Kolín	Regionální muzeum čp. 8, Karlovo náměstí	375	T. Kyncl	2014	výzkumná zpráva	dendrochronologické datování dřevěných konstrukčních prvků	
Praskolesy	Beroun	kostel sv. Mikuláše	371	M. Kolař, M. Semerád	2015	posudek	zřejmě stavebně historické posouzení	
Ratměřice	Benešov	kostel sv. Havla	365	T. Kyncl	2008	výzkumná zpráva	dendrologické datování dřevěných konstrukčních prvků	
Talmberek	Kutná Hora	Talmberek – zřícenina hradu	366	A. Nachtmannová	2016	archivní rešerše		
Točnick	Beroun	skála za jižní branou	372	V. Mlázovský, M. Pilecká, Z. Rieger, F. Chmel	2009	statický posudek	skalní masiv přiléhající k hradní komunikaci	
Votice	Benešov	„Starý zámek“ – bývalá tvrz, čp. 17, 367 Kaplířovo náměstí	367	A. Nachtmannová	2005	archivní rešerše		
Votice	Benešov	zámček	368	V. Brabec, Z. Lukešová	2004	zpráva	výsledky stavebně technického průzkumu stropů	
Votice	Benešov	správní budova v areálu pivovaru	369	E. Widis, P. Šimák	2004	statický posudek	posouzení stavu objektu	
Žleby	Kutná Hora	zámek	370	J. Řehák, J. Řehák, M. Řeháková, SPELEO	2001	nálezová zpráva	průzkum podzemních dutin	

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2016 – STAVEBNĚHISTORICKÉ PRŮZKUMY

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	text	dokumentace	foto	poznámky	CD
Brandýs nad Labem	Praha-východ	jihovýchodní ohradní zeď zámekého parku	712	J. Pešta, V. Fanta, A. Rákosníková	2014	+	+	+	stavebněhistorický průzkum – dílčí	CD
Jirny	Praha-východ	areál hospod. dvora u zámku – sýpka čp. 121 + 122	711	J. Pešta	2012	+	+	+	stavebněhistorický průzkum – standardní nedestruktivní	
Kolín	Kolín	Veigertovský dům – Karlovo náměstí čp. 8	715	M. Patrný	2011	+	+	+	standardní stavebněhistorický průzkum	DVD
Kutná Hora – Sedlec	Kutná Hora	kaple Věch svatých s kostnicí	708	J. Mrázek, A. Pospíšil	2013– 2014	+	+	+	standardní stavebněhistorický průzkum + inventarizace hodnotných prvků	
Lišno	Benešov	zámek – hlavní budova	714	J. Veselý, V. Jesenský, J. Kypita, J. Úlovec	2016	+	+	+	stavebněhistorický průzkum – standardní (povrchový), včetně archivní rešerše	CD
Nová Ves pod Pleší	Příbram	nemocnice Na Pleši čp. 110	710	J. Veselý	2016	+	+	+	stavebněhistorický průzkum – dílčí	CD
Popovice	Benešov	tvrz	716	M. Rykl	1995	+	-	-	hloubkový stavebněhistorický průzkum – dílčí zpráva	
Řepín	Mělník	areál zámku – zámek, sýpka, dům zahradníka, konírna, hospodářská budova	713	J. Pešta, E. Nová, T. Kyncl	2011	+	+	+	stavebněhistorický průzkum – standardní nedestruktivní	DVD
Smilkov	Benešov	zámek s areálem	709	Z. Kubáková	1996	+	+	+	stavebněhistorický průzkum	

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2016 – NÁLEZOVÉ ZPRÁVY ARCHEOLOGICKÝCH VÝZKUMŮ

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	text	dokumentace	foto	druh akce a zkoumaná část objektu	CD
Jirny	Praha-východ	rodinný dům „Na Kaštanec“, parcela č. 150/59	31	P. Snitilý	2010	+	+	+	NZA, nálezořá zpráva o výsledcích záchranného archeologického výzkumu provedeného při zemních pracích pro stavbu RD v poloze „Na Kaštanec“ na ppč. 631/14 a 630/14 – sídlištní jámy z doby bronzové	
Mníšek pod Brdy	Praha-západ	zámek – nádvoří	39	F. Laval	2001	+	+	+	NZA, nálezořá zpráva z archeologické dokumentace výkopu pro kanalizaci na nádvoří zámku	
Mochov	Praha-východ	rodinný dům v ulici Na Hrázce, parcela č. 237/1 (3)	32	P. Snitilý	2010	+	+	+	NZA, nálezořá zpráva o výsledcích záchranného archeologického výzkumu provedeného při zemních pracích pro stavbu RD na ppč. 237/1 (3) v ulici Na Hrázce – objekty z pravěku, raného a vrcholného středověku	
Svěmýslavice	Praha-východ	rodinný dům „Na Svobodě“, parcela č. 307/20	33	P. Snitilý	2010	+	+	+	NZA, nálezořá zpráva o výsledcích záchranného archeologického výzkumu provedeného při zemních pracích pro stavbu RD v poloze „Na Svobodě“, na ppč. 307/20 – jáma z HaD až LiA	
Svěmýslavice	Praha-východ	rodinný dům „Na Svobodě“, parcela č. 307/50	34	P. Snitilý	2010	+	+	+	NZA, nálezořá zpráva o výsledcích záchranného archeologického výzkumu provedeného při zemních pracích pro stavbu RD v poloze „Na Svobodě“, na ppč. 307/50 – jáma z HaD až LiA	
Točnick	Beroun	hrad Točnick – 2. nádvoří, při vnitřním lici čelní hradby	38	Z. Neustupný, J. Kypka, F. Laval	2014	+	+	+	NZA, archeologický výzkum v prostoru 2. nádvoří při vnitřním lici čelní hradby nad šijovým příkopem – zjištění příčin propadu terénu u paty suťového kuželového náspu v nejdelším interiéru hospodářské budovy	
Třebohostice	Praha-východ	rodinný dům „Třebohostice“, parcela č. 14/10, 9/6, 9/3, 920/3	35	P. Snitilý	2010	+	+	+	NZA, nálezořá zpráva o výsledcích záchranného archeologického výzkumu provedeného při zemních pracích pro stavbu RD a přípojky inženýrských sítí na ppč. 14/10, 9/6, 9/3, 920/3 – neolitické sídliště	
Zápy	Praha-východ	„Mezi Zdmí“, ppč. 80	36	P. Snitilý	2010	+	+	+	NZA, nálezořá zpráva o výsledcích záchranného archeologického výzkumu provedeného při zemních pracích pro výstavbu komunikací a inženýrských sítí v poloze „Mezi Zdmí“ na ppč. 80 – 2 pravěké sídlištní objekty	
Zlatá	Praha-východ	rodinný dům Zlatá „V Čertáku“, parcela č. 203/27	37	P. Snitilý	2010	+	+	+	NZA, nálezořá zpráva o výsledcích záchranného archeologického výzkumu provedeného při zemních pracích pro stavbu RD v poloze „V Čertáku“ na ppč. 203/27 – jámy z mladší doby kamenné	

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2016 – NÁLEZOVÉ ZPRÁVY

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	text	dokumentace	foto	druh akce a zkoumaná část objektu	CD
Kolín	Kolín	obytný dům čp. 7, Karlovo náměstí	425	V. Jesenský	2013	+	+	+	NZ OPD při dílčí sanaci, fasády východních a jižních dvorních zdí	CD
Nižbor	Beroun	západní předzámčí, sklepy pod neexistujícím domem, č. parc. 455	428	V. Jesenský	2016	+	+	+	NZ OPD před zamýšleným prohlášením za KP, celé sklepy	CD
Svatý Mikuláš	Kutná Hora	kostel sv. Mikuláše	427	V. Jesenský	2016	+	+	+	NZ OPD při obnově fasád	CD
Točnick	Beroun	hrad – Královský palác čp. 10	426	J. Veselý	2001	+	+	+	NZ OPD, místnosti v severní části 1. p., zbytky starších podlah	CD

Zpracovala Olga Geislerová

ODBOR PÉČE O PAMÁTKOVÝ FOND

Rok 2016 byl čtvrtým rokem existence samostatného ÚOP středních Čech. Tato skutečnost pochopitelně nemohla jakkoliv pozměnit základní náplň pracovní činnosti odboru. Odbor, složený z oddělení garantů území, specialistů, restaurování a referátu památek s mezinárodním statutem, nadále vykonával činnost danou především zákonem č. 20/1987 Sb. o památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Plošný rozsah činnosti byl a je dán územím Středočeského kraje, který zahrnuje správní obvody obcí rozšířenou působností *Benešov, Beroun, Brandýs nad Labem – Stará Boleslav, Čáslav, Černošice, Český Brod, Dobříš, Hořovice, Kladno, Kolín, Kralupy nad Vltavou, Kutná Hora, Lysá nad Labem, Mělník, Mladá Boleslav, Mnichovo Hradiště, Neratovice, Nymburk, Poděbrady, Příbram, Rakovník, Říčany, Sedlčany, Slaný, Vlašim, Votice*.

Hlavním úkolem odboru péče o památkový fond bylo jako každoročně vypracování odborných vyjádření ve smyslu § 14 Památkového zákona k obnově nemovitých a movitých kulturních památek, částí národních kulturních památek a nemovitostí v památkových rezervacích, zónách a ochranných pásmech, včetně akcí v režimu restaurování a historických zahrad a parků. Za každým vyjádřením se skrývá více nebo méně náročná související práce, tedy jednání, konzultace, šetření, dílčí památkové průzkumy nebo posuzování předložené projektové dokumentace. Formou konzultací atd. byla poskytována i odborná pomoc vlastníkům památek a pracovníkům orgánů památkové péče.

Velmi důležitou součástí práce garantů území a specialistů byl pochopitelně odborný památkový dohled na akcích obnovy památek a nemovitostí v plošně chráněných územích. Pracovníci odboru PPF se podíleli i na operativních průzkumech a dokumentaci prováděných v průběhu oprav. Zajišťován byl monitoring MPR *Kutná Hora*, zapsané na seznam světového dědictví, veden a aktualizován seznam ohrožených památek.

Z dalších úkolů je třeba připomenout vypracování vyjádření k územně plánovací dokumentaci, pomoc při zpracování návrhů na prohlášení za KP, organizování krajského kola soutěže „Regenerace“, přípravu nominací na Cenu NPÚ Patrimonium pro futuro, nebo přípravu podkladů pro udělení dotací z programů MK ČR

Někteří pracovníci odboru se podíleli na úkolech vědy a výzkumu NPÚ, publikovali odborné články, prováděli osvětu formou přednášek a také se zúčastnili práce odborných komisí v jiných ÚOP a ÚPS.

V následujícím textu se jednotliví garanti a specialisté pokusili přiblížit akce obnovy památek i nemovitostí v plošně chráněných územích realizovaných v roce 2016. Pokračuje tak mnohaletá kronika památkové péče ve Středočeském kraji, doplněná fotodokumentací z vybraných akcí.

Přehled je rozdělen podle jednotlivých oddělení, následně po okresech a správních obvodech. Uvedeny jsou především větší i dílčí akce, kde byl v různém rozsahu vykonáván odborný dohled. K nejvýznamnějším akcím v tomto roce náleží třeba restaurování torza minoritského kostela v *Benešově*, obnova fasád budovy čp. 38 v *Broumech*, brány ve *Velvarech*, dokončování celkové obnovy zámku v *Třebešicích* a dokončení obnovy věží kostela sv. Jakuba v *Kutné Hoře* nebo obnova zámku s kaplí sv. Anny v *Panenských Břežanech*. Dokončeno bylo dlouhodobě provizorní a přitom unikátní zastřešení nejvýznamnějších prostorů hradu *Krakovce*. Mimořádný počín představuje dokončení první etapy dostavby skanzenu v *Kouřimi*, kde vyniká chalupa z *Masojed* nebo špýchar z *Kornatic*. Z restaurátorských akcí lze připomenout například znovuoobjevení a restaurování aleje barokních soch u kláštera ve *Slaném*, nebo restaurování sochy sv. Linhartu v *Dobříši* se zhotovením kopie. Některé akce více přibližují komentované fotografie.

Ing. Jan Žižka, vedoucí odboru



Panenské Břežany (okres Praha-východ), interiér kaple sv. Anny po obnově. Pohled na část kladí s hlavicemi pilastů a předsazených sloupů, rámuječích západní dutý „pilíř“ s konvexním čelem s vloženou varhaní kruchtou, ukazující mistrovské dílo J. B. Santiniho. V detailním pohledu se bohužel uplatňuje soudobý osvětlovací systém (foto J. Žižka).

ODDĚLENÍ GARANTŮ ÚZEMÍ

Okres Benešov

Správní obvod obce Benešov

Hrad Český Šternberk, národní kulturní památka, patří mezi nejvýznamnější hradní architektury u nás. V roce 2016 bylo v rámci pokračující opravy severního parkánu prováděno dokončení jeho statického zajištění, obnova a konzervace celého severního parkánu hradu včetně zahrady a dále fasád dolního zámku. Bylo provedeno odvedení dešťových i povrchových vod od paty zdí dolního zámku, zejména na jeho severní a západní straně, dále oprava zárubních zdí včetně krycích tvarovek, oprava fasády a kamenného portálu hlavní brány do dolního nádvoří hradu, oprava a konzervace parapetní a zárubní zdi u brány a u přístupového vnějšího schodiště do hradu podél jeho západní strany, provedení terénních úprav parkánu a okolí Nového zámku, oprava a konzervace architektonických prvků včetně zděných podstavců a zděného zábradlí u přístupového schodiště z obce k hradu, oprava omítek fasády nádvoří Nového zámku a zárubní zdi k terase nádvoří. Tím byla prakticky dokončena oprava celé kompaktní spodní partie hradu. V průběhu oprav byla učiněna řada nálezů, průběžně byl prováděn operativní stavebněhistorický průzkum podle potřeb vyvolaných stavebními opravami. V průběhu roku 2016 byly zahájeny přípravné práce pro opravu západní fasády horního hradu, bylo postaveno vysoké lešení a provedeny průzkumy fasády z lešení (podrobný stavebněhistorický průzkum, restaurátorský průzkum). Tyto průzkumy budou podle potřeby doplňovány v průběhu prací. Oprava bude provedena konzervační metodou podle projektu zpracovaného atelierem GIRSA AT s.r.o. za použití vápenné technologie předepsané projektem a tradičních historických technik a postupů. Na základě SHP bude stanoveno, které partie nutno zachovat, konsolidovat nebo konzervovat a která místa budou doplněna novou omítkou. Budou zachovány všechny historické omítky, zdivo, umělecko-řemeslné prvky a detaily fasád podle nálezů na místě. Kamenné architektonické články budou podle jejich stavu a potřeby kamenicky opraveny, restaurovány nebo konzervovány na základě restaurátorského záměru. Případné dozdivky budou provedeny kamenem stejné barevnosti a materiálu jako je původní. V roce 2017 se předpokládá obnova přibližně poloviny pláště západní strany hradu, což je část s nejstaršími zachovanými omítkovými vrstvami celého



Třebešice (okres Benešov), areál zámku, celková obnova zámku. V roce 2016 byla zahájena obnova fasád zámku, který byl ještě před několika lety ohroženou památkou. Po průzkumu vnějších omítek byla zvolena obnova první, barokní červenobílé vrstvy, která byla provedena podle fragmentů a otisků zjištěných průzkumem (foto D. Primusová).



Benešov (okres Benešov), areál minoritského kláštera, zřícenina kostela. V roce 2016 byla dokončena celková obnova torza, které je symbolem města. Zdivo bylo restaurováno – cementové a drolící se výplně spár byly odstraněny, kaverny vyplněny menšími kameny, degradované kvádry z červeného pískovce zpevněny a bylo provedeno nové spárování. Horní vodorovné plochy byly zakryty olověným plechem, který se pohledově nijak neuplatňuje (foto D. Primusová).

oplaštění hradu, mimo novodobě opravované části této fasády. V dalších letech je plánováno pokračování této celkové obnovy a konzervace pláště horního hradu. Všechny opravy byly prováděny za vzorné spolupráce všech zúčastněných, podle podmínek závazného stanoviska, nové skutečnosti byly neprodleně řešeny na kontrolních dnech za přizvání dalších specialistů.

Ing. Michaela Glosová

Ve městě Benešově byla v roce 2016 dokončena náročná celková obnova zříceniny minoritského kostela, která je symbolem města. Tvoří ji tři opěrné pilíře a dvě okna mezi nimi. Zdivo zříceniny bylo restaurováno – cementové a nesoudržné výplně spár byly odstraněny, degradované kvádry z červeného pískovce zpevněny, kaverny byly vyplněny menšími kameny a bylo provedeno nové spárování zdiva. Trhlina v severním pilíři byla zajištěna vrtanými kotvami. Degradované zbytky kružby v severním okně, které hrozily zřícením, byly nahrazeny kopií. V další významné památce města Benešova, *piaristické koleji*, byly provedeny drobné úpravy v interiérech a pokračovala výměna krytiny z pálených bobrovek. V *Sázavě – Černých Budách* pokračovala obnova střeš doposud chátrajícího hospodářského dvora kláštera, která byla opravou střechy stodoly zahájena v roce předešlém. V roce 2016 byl příkladným způsobem opraven krov a nově položena krytina na objektu chléva, stáje a sýpky. V příštím roce je plánována obnova střeš nad obytnou částí a mlýnem, které nyní zcela chybí,



a



b

Sázava – Černé Budy (okres Benešov), hospodářský dvůr bývalého benediktinského kláštera. V donedávna chátrajícím hospodářském dvoře pokračovala obnova střech, která byla opravou střechy stodoly zahájena již v roce předešlém. V roce 2016 byl příkladným způsobem opraven krov a nově položena krytina na objektu chléva, stáje a sýpky. V příštím roce je plánovaná obnova střech nad obytnou částí a mlýnem, které nyní zcela chybí, jelikož se zřítily a jejich torza byla odstraněna (foto D. Primusová).

jelikož se zřítily a jejich torza byla odstraněna. Krov zde mají být postaveny podle dochované dokumentace a SHP. Současně byl projednáván projekt celkové obnovy areálu hospodářského dvora i pivovaru. V areálu funkcionalistické letní vily čp. 177 v Sázavě byl opraven skleník. V ochranných pásmech kláštera v Sázavě a hradu Český Šternberk byly projednány a realizovány úpravy několika obytných domů, ale i stavby domů nových. Pod hradem Český Šternberk proběhla revitalizace koryta potoka, které bylo v posledních letech poškozeno povodněmi. Na gotické tvrzi v Popovicích pokračovala celková obnova, která zde již řadu let probíhá, a to dokončením střechy na věži. Na obvodové zdivo, které bylo navýšeno, byl postaven nový krov a střecha byla zakryta prejzovou krytinou. Na zámku v Ostředku pokračovala oprava fasád obnovou terasy před zahradním průčelím. Nově byly vyrobeny prosklené výplně, které prostor pod terasou uzavírají. V příštím roce mají být obnoveny štukové články. Nový vlastník zámku Lišno projednával a zahájil obnovu domu správce a domku zahradníka v užitkové části parku, bohužel práce probíhají bez vydaného závazného stanoviska. V areálu zámku v Tloskově proběhlo



Poříčí nad Sázavou (okres Benešov), kostel sv. Havla, oprava fasády. Omítky západního průčelí kostela byly degradovány vlivem povětrností, proto byly opraveny a znovu natřeny v původní barevnost. Horní plochy štítu nebyly nijak chráněny, proto byly plechovány a natřeny v barvě fasády, čímž bude do budoucna horní část průčelí lépe chráněna před poškozením (foto D. Primusová).

v roce 2016 statické zajištění domu sládka, situovaného pod hrází rybníka, v jehož zdivu se po opakovaných povodních objevily trhliny. Objekt byl stažen táhly a základy byly podchyceny mikropilotami. Drobné stavební úpravy byly provedeny také v dalších budovách hospodářského dvora, které slouží k ubytování klientů centra sociálních služeb. Další významnou akcí, která byla na Benešovsku v roce 2016 dokončena, je přestavba barokní sýpky v areálu zámku v Pyšelicích. V jejích upravených prostorách bude umístěno zařízení pro nemocné Alzheimerovou chorobou. Jednalo se o náročnou akci, při které byly kvůli budoucímu využití provedeny velké zásahy do stropních konstrukcí. Celkový výsledek je však velmi uspokojivý i proto, že se jednalo o nevyužívaný objekt v havarijním stavu. Práce probíhaly také na synagoze v Pyšelicích. Nový vlastník si upravil citlivým způsobem interiér jejího patra k bydlení a osadil nová špaletová okna, která jsou kopiemi původních, jejichž zbytky byly uloženy na půdě. Celková obnova barokního hospodářského dvora v Mariánovicích pokračovala opravou střechy bývalé stodoly, která nyní slouží jako stáje pro koně. V Třebešicích pokračovala záchrana ohroženého zámku cel-

kovou opravou fasád. V roce 2016 byla provedena obnova původní červenobílé barokní fasády na vnější severní, východní a jižní fasádě zámku. V příštím roce má být oprava vnějšího pláště zámku dokončena. Zároveň probíhaly opravy interiérů v patře, zejména byly dokončeny opravy omítek, podlah a byly osazeny dveřní výplně. Na další ohrožené památce, areálu zámku v *Chotýšanech*, byla dokončena oprava havarijní střechy nad budovou zámku. V jižní části objektu byly vyklizeny zříceně stropy nad patrem a provedeny nové dřevěné trámové stropy, z nichž byl poškozený krov tesařsky opraven a doplněn. Tím je alespoň budova zámku ochráněna před devastací. Ostatní budovy v areálu jsou však nadále havarijní, nejvážnější je situace barokních sýpek, jejichž střechy jsou před zřícením. Nepříznivá situace trvá na renesanční *tvrzi v Mlékovicích*, kde vlastník nekomunikuje. Budova nadále chátrá, jelikož není využívána ani udržována. Tak jako v minulých letech probíhala ve správním obvodu Benešova dílčí obnova několika církevních objektů. Na kostele *sv. Havla v Poříčí nad Sázavou* bylo obnoveno západní průčelí. Omítky byly opraveny, znovu natřeny v původní barevnosti a štít byl shora opatřen plechem natřeným v barvě fasády, čímž bude do budoucna povětrností

velmi namáhaná horní část průčelí lépe chráněna před degradací. Na kostele *sv. Havla v Neveklově* byla opravena sedlová střecha nad presbytářem, jejíž krov byl posílen věšadlem, protože byl přetížený a vazným trámem náléhal na klenbu presbytáře. V příštím roce by měla tato akce pokračovat opravou stropu nad lodí, který má napadená zhlaví trámů. Stavební práce probíhaly také na *faře v Neveklově*, kde bylo upraveno několik místností pro bydlení faráře. Ve *Struhařově* proběhly úpravy kolem *kaple Panny Marie*. Bylo provedeno odvlhčení zdiva kaple a ohradní zdi a upraven přístupový chodníček, který byl vydlážděn nepravidelným kamenem. Ve správním obvodu města Benešova byla v minulém roce také obnovena řada drobných, avšak historicky a architektonicky hodnotných objektů – kapliček a křížků, například *kapličky v Podhájí a Myslíči*. Příkladem probíhala oprava střechy *sýpky v Drachkově*, která není vedena v seznamu kulturních památek. Byl zde tesařsky opraven lokálně poškozený krov a položena nová krytina, na střeše bylo obnoveno velké množství vikýřů – volských ok se zděným čelem. Oprava by měla být v příštím roce dokončena.

Ing. Dagmar Primusová



Pyšely (okres Benešov), areál zámku, sýpka, celková obnova. Barokní sýpka v areálu zámku byla upravována pro účely zařízení pro nemocné Alzheimerovou chorobou. Jednalo se o náročnou akci, při které byly kvůli budoucímu využití provedeny velké zásahy do stropních konstrukcí. Vzhledem k tomu, že se jednalo o dlouhodobě nevyužívaný objekt, jehož všechny konstrukce byly v havarijním stavu, lze opravu ohodnotit jako zdařilou (foto D. Primusová).



Drachkov (okres Benešov), sýpka, oprava střechy. Přestože není tento objekt kulturní památkou, obnova jeho střechy probíhala příkladně. Byl zde tesařsky opraven lokálně poškozený krov a položena nová krytina z pálených bobrovek. Na střeše je velké množství vikýřů – volských ok se zděným čelem, které byly obnoveny. Oprava by měla být dokončena v příštím roce (foto D. Primusová).



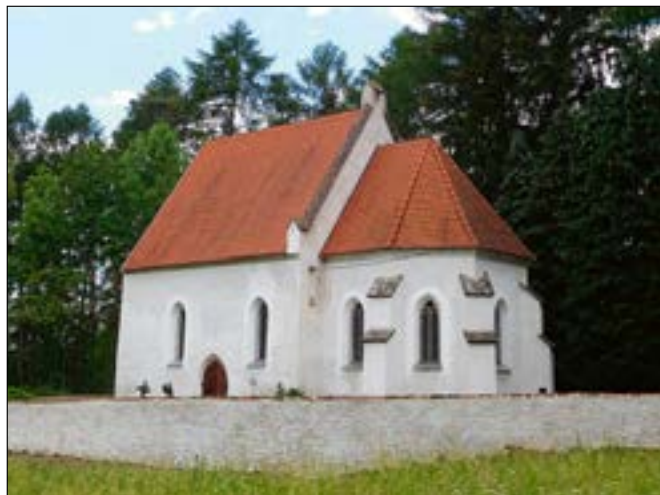
Neveklův (okres Benešov), kostel sv. Havla, oprava střechy. V roce 2016 pokračovala tato akce obnovou sedlové střechy nad presbytářem, jejíž krov byl posílen věšadlem, protože byl přetížený a vazným trámem náléhal na klenbu. V příštím roce by měla být provedena oprava stropu nad lodí, který má napadená zhlaví trámů (foto D. Primusová).



Dub (okres Benešov), vila Vítova mlýna, oprava střechy. Na členité střeše obytné budovy mlýna, která byla postavena ve stylu klasicizující moderny, byla obnovena krytina z pálených bobrovek, přičemž se podařilo zachovat všechny detaily včetně zdobných komínů z rezných cihel (foto D. Primusová).



Psáře (okres Benešov), areál kostela Nejsvětější Trojice, zvonice, oprava střechy. Oprava šindelové střechy, do které již zatékalo, byla započata opravou spodní části krovu, včetně zvonové stolice. V dalším roce bude provedena oprava krovu jehlanové střechy věže a dokončena pokládka štípaného šindele (foto D. Primusová).



Oldřichovec (okres Benešov), areál kostela sv. Havla, oprava hřbitovní zdi. Kolem celého obvodu areálu byly odstraněny náletové dřeviny, kamenné zdivo bylo opraveno klínováním a spárováním, narušené úseky byly přezděny a zakrytí pálenými cihlami bylo obnoveno. Oba líce zdi byly nakonec opatřeny reznou hrubě nahozenou omítkou (foto D. Primusová).

Správní obvod obce Vlašim

Nejsledovanější akcí ve městě *Vlašimi* byla v roce 2016 přízemní přístavba zadního křídla *zámku*, která má přiměřené proporce a byla provedena kvalitně. Střecha je plochá zakrytá měděným plechem a stěny jsou prosklené posuvné. Lze konstatovat, že se jedná o zdařilou akci, protože nový objekt má prostý, neutrální výraz a v prostředí zámku nepůsobí rušivě. Dále byl ve *Vlašimi* opraven štít barokního *domu čp. 132* situovaného na *Žižkově náměstí*, který byl v minulosti zjednodušen a štukové články z něj byly odstraněny. Vlastníka se bohužel nepodařilo přesvědčit, aby členění obnovil. Částečně bylo naznačeno alespoň barevně. V *městské památkové zóně Na čeradec* byly projednány i provedeny stavební úpravy několika objektů. V areálu barokního *statku čp. 5*, který je kulturní památkou, byla příkladně opravena stodola. Kamenné nosné zdivo bylo opraveno a jeho havarijní část byla přezděna z původního materiálu. Dále byl opraven a mezilehlými vazbami posílen krov a položena nová krytina z vláknitocementových šablon. V *Louňovicích pod Bláníkem* byla zahájena rehabilitace klasicistního *domu čp. 49*, jehož fasády byly koncem 20. století znehodnoceny, okenní otvory byly zvětšeny a přemístěny, štukové články byly odstraněny. Nový vlastník původní rozmístění, velikost, tvar a členění oken obnovil a podle historické fotografie a fragmentů článků plánuje ještě obnovit členění fasád. Na *zámku v Růžkových Lhoticích* byly opraveny dvorní fasády, byly vyspraveny omítky a proveden nátěr vhodnější barevnosti. Na členité střeše obytné budovy *Vítova Mlýna u Dubu*, která byla postavena jako vila ve stylu klasicizující moderny, byla vyměněna krytina z pálených bobrovek. Stejně jako v minulých letech probíhala v roce 2016 ve správním obvodu *Vlašimi* obnova několika kostelů. Nejvýznamnější a nejnáročnější akcí byla pokračující obnova *lorey v Bolince*. V roce 2016 byla provedena oprava střechy na věži, kterou je obnova kaple prakticky završena. Zbývá dokončit soklové partie fasád, které jsou za účelem odsolení zdiva dočasně opatřeny vrstvou hrubě nahozené vápenné malty. Dále byla zahájena oprava střechy nad lodí *kostela sv. Martina v Kamence*, kde je třeba odstranit neodborné zásahy v krovu provedené v minulosti, a tesařsky opravit poškozené prvky. V roce 2016 byla také započata oprava zvonice v areálu *kostela Nejsvětější Trojice v Psářích*, jejíž střecha byla v havarijním stavu. V tomto roce byla provedena oprava spodní části krovu, včetně zvonové stolice. Zbývá provést opravu jehlanové střechy věže a položit

krytinu ze štípaného šindele. Na ohroženém *zámku v Pravoníně* nadále trvá nepříznivá situace – vlastník nekomunikuje, v započatém statickém zajištění nepokračuje a neprovádí ani základní údržbu, proto mu v roce 2016 byla uložena pokuta. Stav budovy se však nadále zhoršuje a *zámku* bezprostředně hrozí zánik. Naopak nadějná je situace na jiné ohrožené památce na *Vlašimsku*, *zámku v Souticích*. Zde byla projednána oprava střechy budovy zámku, která by měla být zahájena v příštím roce. Z historicky a architektonicky hodnotných staveb, které však nejsou kulturními památkami, je třeba na *Vlašimsku* zmínit *hospodářský dvůr Ovčiny u Vlašimi*, kde byla v roce 2016 opravena sýpka. Kromě toho byla na tomto území opravena novogotická *kaple v Tichonicích*, barokní *kaple ve Zdiměřicích* a *zvonice v Černýši*.

Ing. Dagmar Primusová

Správní obvod obce Votice

Nejrozsáhlejší akcí ve správním území města *Votice* je celková úprava *zámku* a *parku* v *Ratměřicích* pro potřeby moderního seminárního hotelu vyšší kategorie. Oprava zámku a vedlejší budovy byla v roce 2016 dokončena a pokračovala rehabilitace zámeckého parku, ve kterém má být v příštím roce obnoven ještě bazén a hřiště. Vcelku lze akci označit za problematickou, protože kvůli nadstandardnímu vybavení a technicky dokonalému výsledku byly zásahy do původní stavby a její doplňky prováděny velmi razantně a necitlivě. V areálu *zámku* ve *Vlčkovcích* proběhla oprava fasády obytné budovy hospodářského dvora, která přímo sousedí se *zámkem*. V *Neustupově* pokračovala oprava pohřební *kaple Aichelburgů* odvlhčením suterénního zdiva. V příštím roce je zde plánováno pokračovat opravou krypty. V *Neustupově* byla také projednána oprava havarijní střechy *fary*, která by měla být po mnohaletých urgencích v příštím roce konečně zahájena. V areálu *kostela sv. Havla* v *Oldřichovci* proběhla celková oprava hřbitovní zdi. Náletové dřeviny byly odstraněny, narušené úseky zdi přezděny a zakrytí koruny zdi pálenými cihlami obnoveno. Oba líce zdi byly opatřeny hrubě nahozenou omítkou. Velmi smutnou událostí na *Voticku* bylo v roce 2016 zrušení památkové ochrany její nejohroženější památky – *zámku v Petrovicích*, ke kterému došlo na žádost vlastníka, přestože orgány památkové péče v minulých letech iniciovaly zajišťovací práce, které byly MK finančně podporovány. Na jiné ohrožené památce v obvodu, *zámku* ve *Zvěstově*, se naopak situace



Vrchotovy Janovice (okres Benešov), zámecký park: a – původní subtilní dřevěné oplocení předdvorí na snímku z roku 1930 s Mary Cooney na kamenné lavici; b – dnešní stav s kovanou výplní (foto H. Řepková).

výrazně zlepšila. Zchátralé budovy se ujala obec a v příštím roce mají být zahájeny práce na odstranění havarijního stavu. V nejbližší době mají být provedeny nejnnutnější opravy střechy a obvodového zdiva.

Ing. Dagmar Primusová

Na zámku ve Vojkově proběhla dlouho plánovaná obnova špaletových oken. Kvalitními replikami s dvojítm zasklením byla nahrazena pouze vnější ven otevíravá křídla, která byla nepříliš kvalitní produkci 2. poloviny 20. století. Vnitřní okna pocházející z konce 19. století byla opravena a nově natřena. Na odbornou repasi bohužel nebyly vyčleněny prostředky, některá kování vnitřních oken nejsou tedy zcela funkční. Repasováno bylo pouze několik nejcennějších kompletně dochovaných klasicistních oken v přízemí zámku. Zámek ve Vrchotových Janovicích se dočkal nových soklů. Obnoveny byly v podobě, jakou jim vtiskl otec baronky Nádherné, s velkou frakcí kameniva. Další etapou pokračovalo zajišťování torza hájenky vestavěné do východní části ohradní zdi zámeckého parku. Po opravě nejpoškozenějších úseků severní a východní části ohradní zdi přišla řada na předdvorí, které bylo ohrazeno dřevěným plotem na nízké kamenné zídce se zděnými pilíři opatřenými rustikou a zakončenými kamennou deskou. Novodobá plotová pole byla ze širokých vyřezávaných dřevěných planěk. V této části zdi byl po 2. světové válce prorazen vjezd do parku. Několik pilířů v místě zrušeného vjezdu pak bylo v 60. letech 20. století nově vyzděno na betonových základech. Z téže doby pocházely plaňky, které byly inspirovány podobou plotu kolem tzv. Kravína, jednoho z domků v zámeckém



Červený Újezd (okres Benešov), vila Vallila: a – jižní štít s reliéfem Františka Bílka, před obnovou; b – jižní štít po obnově fasády (foto H. Řepková).

parku. V roce 2016 byl plot vzhledem k častým vandalským útokům v havarijním stavu. Na několika žánrových a portrétních dobových fotografiích, pořízených ve 20. a 30. letech v janovickém parku, je v pozadí patrné oplocení předdvorí ze subtilních hraněných dřevěných tyček čtvercového průřezu. Tyčky o dvou výškách jsou přepásány širším břevnem. Původní dřevěná brána, jejíž prvorepubliková podoba je rovněž známa díky zmíněným fotografiím, byla v 2. polovině 20. století nahrazena tvarově odlišnou, ale výtvarně hodnotnou jednoduchou kovanou bránou. Nové oplocení předdvorí bylo tedy rovněž zhotoveno z kovových prutů čtvercového průřezu o dvou délkách, spojených pásovinou kotvenou do pilířů. Plánované odvlhčení kostela sv. Martina ve Vrchotových Janovicích bylo zahájeno odstraněním betonových soklů. Kostel získal nové okapy a dešťové svody, které na rozdíl od předchozích účinně odvádějí vodu mimo základy. Opravou soklů byla dokončena obnova fasád vily Vallila v Červeném Újezdě. Průčelí vily jsou provedena v duchu jednoduchého secesního tvarosloví s imitací hrázdění. Vila je výjimečná umístěním dvou rozměrných keramických reliéfů od Františka Bílka na jižní a východní fasádě. Obnova degradovaného plastického členění fasád spolu s návratem ke starší barevnosti byla z velké části realizována již v roce 2014, uzavřena byla dokončením soklů letos. Následovat bude restaurování reliéfů. Ve Voticích byla realizována další významná akce obnovy: staré radnice, již dodnes zdobí vysoký krov a věž s městským erbem a cimbálem, byla navrátna podoba zdokumentovaná na snímku datovaném 1887. Vše začalo záměrem vyměnit novodobá špaletová okna v průčelí za repliky. Studium starších podob radnice bylo zjištěno, že



a



b



c

Votice (okres Benešov), stará radnice: a – historická fotografie z roku 1887, boční okno v patře bylo znovu otevřeno; b – radnice před plánovanou výměnou oken s netektonickým řešením otvorů v přízemí a zkomoleným členěním patra; c – radnice po obnově průčelí, zazděné podloubí bylo upraveno do podoby z konce 19. století (foto H. Řepková).

k zazdění podloubí došlo již před více než sto lety a radnice od té doby prodělala řadu dalších nepříliš šetrných úprav. Jevilo se proto jako nepříliš šťastné zadávat výrobu replik nepůvodních oken v nepůvodních rozměrech a pozicích. Osvícené vedení radnice vyslyšelo doporučení NPÚ rehabilitovat členění fasády a dokonce vrátit do průčelí šestitabulková dovnitř a ven otevíravá okna. Byly upraveny proporce a pozice oken, vnější křídla osazená v líci fasády mají jednoduché zasklení, vnitřní křídla zasklení dvojité. Historicky vysunutá pozice radnice z jižní fronty náměstí o šířku podloubí se na západní straně zachovala beze změny, na východní straně byla zčásti zakryta budovou nové radnice. Zazděné okno tak mohlo být obnoveno pouze v západní fasádě. Na doporučení statika nebyla zazděná pole podloubí v průčelí otevřena uvažovanými celostěnovými

segmentově zakončenými okny, ale pouze menšími trojdílnými devítitabulkovými, rovněž segmentově zakončenými okny s parapetem, vyrobenými podle dobové fotografie. Navržený kamenný obklad s odvětrávanou mezerou nebyl po nálezu původního profilovaného žulového soklu realizován. Sokl z masivních kamenných desek, zakončený odsazeným obloukem, však svou konstantní výškou nedosahoval až na terén, v některých úsecích byl příliš degradovaný a někde byl dokonce doplněn patníkem či ostěním. Nemohl být tedy prezentován odhalený. Byl proto doplněn a omítnut, chodník z žulové mozaiky byl ve spádu zatažen pod fasádu. Obnoven nebyl úsek korunní římsy krytý taškami kdysi probíhající přes věž. Ještě na konci 19. století byla radnice s věží nejvyšší stavbou jižní fronty náměstí. Průběžnou římsou byla výška věže zčásti potlačena, jejím nezopakovaním a nápravou rozbarvení naopak akcentována. Tektonicky správně řešená fasáda nyní dává patřičně vyniknout radniční věži, vyrůstající z osy průčelí.

Ing. arch. Hana Řepková

Okres Beroun

Správní obvod obce Beroun

V MPZ *Beroun* byla zahájena oprava fasády *Muzea Středoevropského krasu* čp. 88. Práce byly zahájeny koncem října a byly několikrát z důvodu nízkých teplot zastaveny. Ke konci roku byla provedena jádrová omítka se štukem, nátěr je odložen na jaro 2017. Na *radnici* byla vymalována obřadní síň, ve *farní zahradě* obnoven havarijný úsek ohradní zdi. Mimo Beroun se



a



b

Broumy (okres Beroun), čp. 38, obytný dům bývalé sklárny: a – část východní fasády před rekonstrukcí (foto J. Žižka); b – celkový pohled na východní fasádu po opravě (foto D. Havlíková).



Králův Dvůr (okres Beroun), zámek: a – jižní brána v pohledu z nádvoří, zjednodušená profilace z vnitřní strany, b – dřevěná vrata brány jsou replikou dle archivní fotografie (foto E. Kosová).

Hořovice (okres Beroun), kostel sv. Jiljí: a – jižní průčelí kostela na začátku roku 2016; b – jižní průčelí po zakrytí nálezů, obnově plastických článků a repasi oken (foto H. Řepková).

pokračovalo v obnově objektu bývalého *probošství* v *Kublově-Velízi*, dnes *kostela sv. Jana Křtitele*, a to výměnou horní vrstvy šindelové krytiny vstupní části z Havarijního programu MK ČR. Byla natřena sanktusní věžička *kostela sv. Stanislava v Mořině* a zahájena oprava krovu *kostela sv. Jana Nepomuckého v Tetíně* dle projektu Ing. J. Rineše. Další dílčí oprava pokračovala na *budově konventu ve Svatém Janu pod Skalou* opravou krovu a střešní krytiny dvorní části jihovýchodního křídla. Při opravě bylo nutné dodržet i požadavky ochránců (CHKO Český kras) ohledně hnízdištěm chráněného druhu netopýrů. V *Broumech* byla zahájena oprava fasád obytného objektu čp. 38 bývalé *sklářny* s dochovaným souvrstvím historických omítek – renesančních a barokních vrstev s peko-

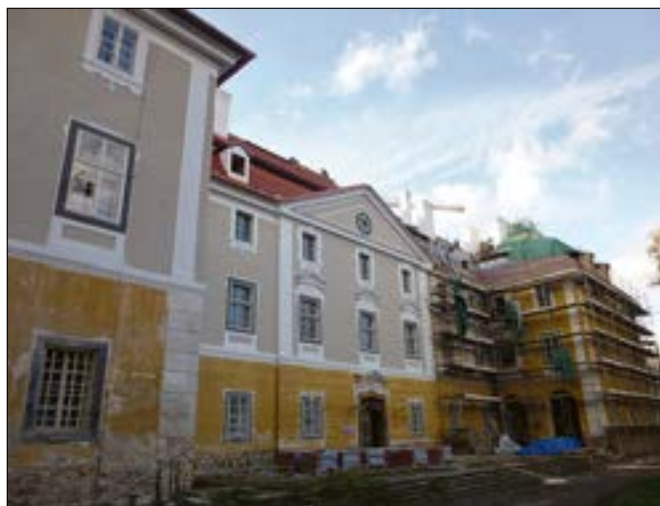
váním povrchu. V roce 2016 byla opravena západní, severní a východní fasáda v okrovém odstínu se světlými lizénami a paspartami kolem oken dle nálezové situace. Na *zámku v Nížboru* byla zahájena oprava krovu východní části jižního křídla prvního nádvoří dle projektu Ing. M. Fuchse.

Ing. arch. Dorota Havlíková

Město *Králův Dvůr* od roku 2012 postupně obnovuje *zámecký areál*. Po dokončené opravě východního křídla následovala obnova zámecké zahrady a nádvoří. V loňském roce byla provedena úprava nádvoří a rekonstrukce severní brány u Plzeňské ulice. V letošním roce obnova areálu pokračovala obnovou pozdně barokní jižní brány do nádvoří, která v době, kdy zámek byl již využíván pouze k hospodářským účelům, nahradila původní menší renesanční. Brána byla před opravou ve velmi špatném stavu. Rekonstrukce původní podoby byla obtížná a vzhledem k personálnímu vybavení dodavatelské firmy nereálná. Z archivních fotografií se podařilo nalézt původní principy řešení, ale jeho realizace nebyla, vzhledem k pozdějším zásadním zásahům do stavby, reálná – bylo by nutné část postavit znovu a k tomu nebyl v rozpočtu prostor. Zvolené řešení odstranilo největší disproporce minulých úprav a sjednotilo výraz severního i jižního průčelí brány. Nejprve bylo odstraněno novodobé osvětlení, sejmuty zbytky krytiny a po sejmutí šablón i uvolněné části omítky. Fasáda byla opravena vápennou maltou, doplněny chybějící část římsy a část štukových prvků. Na korunu byly opět položeny prejzy. Na zá-



Osov (okres Beroun), kostel sv. Jana Křtitele: a – dokončení severozápadního nároží; b – stav atiky před obnovou; c – zpřesňování profilace atiky (foto H. Řepková).



Osov (okres Beroun), zámek, probíhající obnova východního průčelí. V nově přeložené mansardové střeše přibýly vikýře, průčelí se vrací ke starší barevnosti (foto H. Řepková).

věr opravy byla osazena nová dřevěná vrata, navržená podle archivní fotografie původních vrat této brány u zámku. I když se zcela nezdařilo navrátit jižní bránu do původního stavu, její rekonstrukce se zapojila vhodně do celkového kontextu obnovy zámeckého areálu a je přínosem k postupné obnově této kulturní památky, která byla v minulosti odsouzena k zániku.

Ing. arch. Eva Kosová

Správní obvod obce Hořovice

V *Hořovicích* byla zahájena obnova pláště *kostela sv. Jiljí*. V kostele byla kvalitně repasována tabulková barokní okna s vysokými segmentovými záklenky a čirým sklem, na jižním průčelí byly obnoveny téměř zaniklé lizény, opravena a doplněna profilace korunní římsy a šambrán a zpevněna trháající se římsa na jihovýchodním nároží lodi. Stavba musela být vzápětí po zahájení zastavena, protože vlastník nesvolal úvodní jednání a nezajistil průzkum fasád. Na zčásti odhalené fasádě byl proveden operativní průzkum, který kromě zazděných gotických oken a předřývaných lizén odhalil ve spodní části fasády nevelké omítkové pole s nápisem obsahujícím ryté linky a černou gotickou frakturu (podrobně v oddílu zpracovaném oddělením výzkumů, průzkumů a dokumentace). Intenzivní stavební činnost probíhala i na několika objektech *Starého zámku v Hořovicích*. V patře tvrze byly prostory donedávna využívané k bydlení adaptovány na Muzeum Českého krasu. Pro potřeby muzea byly sceleny místnosti rozdělené před více než sto lety, odstraněny novodobé příčky a repasována okna. Náročnější byla adaptace bývalé konírny a chléva, sloužících v minulosti jako objekt lesní správy, na městskou knihovnu. Při vyklízení prostor byly ve stáji nalezeny do přízdívky zabudované kamenné napájecí mísy a cihelná podlaha spárořezem kopírující jednotlivá stání. Na straně k zámeckému parku byly mísy dochovány s výjimkou jedné, na straně k tvrzi se kvůli v minulosti probouraným dveřním otvorům našlo jen několik mís v původní pozici. Projekt s nimi vůbec nepočítal, obnovit se je tak v plném rozsahu podařilo jen na jižní straně. Novodobá okna byla nahrazena jednoduchými dvoukřídlými šestitabulkovými okny s dvojitým zasklením v dvoubarevném provedení s bílými křídly a hnědými rámy. Na *kostele sv. Jana Křtitele v Osově* byla dokončena obnova fasád severozápadním nárožím. Opraveny byly poškozené úseky omítek a bohatě profilovaných říms, degradovaný kamenný kryt atiky byl nahrazen novým, na něj byla osazena kopie vazy. Poslední etapou bude dokončení omítek a nátěru soklu. V jarních měsících proběhne reklamované zpřesnění štukových čabrak



Hostomice (okres Beroun), kostel Nastolení sv. Petra v Antiochii. Věž po kompletní náhradě krovu a krytiny, zbývají ještě fasády (foto H. Řepková).

pod sochami světců na západním průčelí. Na *zámku* v *Osově* byla dokončena oprava barokního mansardového krovu, byly obnoveny komíny a doplněny bohatě profilovanými hlavicemi podle dobových fotografií. Do střechy byly vestavěny citlivě tvarované nové vikýře. Proběhla obnova jižní a větší části západní a východní fasády, byla otevřena zazděná arkáda severního křídla. Při obnově plastické výzdoby fasád zámku byla plně respektována zásadní přestavba zámku Václavem Palivcem na sklonku 30. let 20. století. V *Hostomících* byla demontována a opět sestavena jehlanová střecha věže *kostela Nastolení sv. Petra v Antiochii*. Zcela degradovaný krov byl nahrazen kvalitně provedenou replikou, tesařsky sestavenou na náměstí vedle kostela. Ta byla posléze rozebrána, vynesena na věž a znovu sestavena. Věž získala novou měděnou krytinu a repliku zrezivělé hrotnice s makovicí. Na *hostomickém židovském hřbitově* na vrchu Chlumecký pokračovala jihovýchodním úsekem další etapa obnovy kamenné ohradní zdi. V *Žebráku* proběhla první etapa obnovy vrchní části mansardového krovu v jádru gotického domu *pražského arcibiskupa Konráda z Vechty*, která navázala na dokončenou obnovu spodní části krovu. Klasicistní krov tohoto cenného historického objektu byl poddimenzovaný a poškozený mladší úpravou při nahrazení části mansardové střechy sedlovou v návaznosti na sousední objekt. Na dokončeném jižním úseku střechy byla položena krytina ze světlešedých šablon a zopakován již stěží patrný vzor z šablon červených. Na *zámku* v *Lochovicích* započalo statické zajištění mlýna vyklizením budovy a provedením kopaných sond k mělkým základům, které bude nutno podezdít. Na travnatém hřebu Jezevčího kopce v *ochranném*

pásmu hradu Točnick byl vztyčen pomník Jeronýmu Pražskému v podobě rámu, tvořený přeneseným repasovaným kamenným portálem z červené žuly s reliéfem kalicha. V *augustiniánském klášteře v Zaječově* pokračovala obnova klášterních chodeb a cel v přízemí, které budou sloužit ubytování poutníků a letním pobytem křesťanské mládeže. Okna a dveře cel byly repasovány, některá okna nahrazena replikami. Byly položeny nové podlahy ze širokých prken, do cel ve východním křídle bylo vestavěno příslušenství. Obnovou prošly kuchyně i schodiště, jehož dřevěné stupně byly repasovány a betonové dlaždice ze 30. let 20. století na nášlapných plochách byly doplněny shodnými. Zatímco kuchyně a přilehlá komora byly bez konzultace vydlážděny nepříliš vhodnou soudobou dlažbou, v chodbě vstupního východního křídla, spojující konvent s kostelem Zvěstování Panny Marie, byla snaha zachovat maximum prvorepublikové betonové černošedé dlažby. Z ní se však v přízemí dochovalo jen pár desítek metrů. Zatímco v patře kláštera se nakoso kladená betonová dlažba v rámu dochovala kompletní, chodba v přízemí jižního křídla byla v minulosti vydlážděna ortogonálně novodobou dlažbou bez rámu, nerespektující tak původní dvoubarevnost ani spárořez. Málo používaný původní východní vstup byl vydlážděn novou dlažbou se zachováním kladení nakoso do rámu. Půdorys byl členitý a odpad starých dlaždic by byl neúměrný výsledku. Historická dlažba byla položena v chodbě před refektářem, před vstupem do kostela a při soudobém vstupu z nádvoří. V napojení na nevhodnou zádlažbu jižního křídla byla doplněna obdobnými novými dlaždicemi, ale v původním spárořezu.

Ing. arch. Hana Řepková

Okres Kladno

Správní obvod obce Kladno

Celková oprava *kostela Všechny svatých v Bratronicích*, prováděná po řadu let po etapách, dospěla k dokončení fáze opravy cenných barokních krovů s výměnou dožilých prejzů. Jako poslední se opravovala střecha přízemní sakristie na východní straně kostela. Jednoduchá tesařská vazba krovu střešní valby se protézovala na severní straně, s výměnou části vyhnílé pozednice a na nové latě se položily nové prejzy tradičním způsobem do pokrývačské malty. Oprava byla provedena velmi pěkně. Rekonstrukce západní části *zámku v Buštěhradě*, v majetku města, pokračovala dokončením obnovy fasádních omítek. Opravoval se úsek fasády severního křídla, obrácený do parku, na severní stranu. Pokračovalo se od severozápadního nároží na délku přibližně šesti okenních os, tedy přibližně na pětinu zahradního průčelí. Omítky zůstaly zachovány fragmentárně, pouze na malé části, v horních partiích pod římsou. Celek opravených fasádních ploch se opatřil jednobarevným vápenným nátěrem sytější okrového odstínu. Práce byly provedeny ve velmi dobré kvalitě. Předpokládá se, že v příštím roce budou pokračovat opravy v interiéru části v majetku města, v malém rozsahu v délce jedné místnosti severního křídla s příslušným úsekem obslužné chodby v patrech nad sebou. Na *Starém hradě v Buštěhradě* probíhaly konzultace stavebních úprav jednotlivých domů v areálu památky a sledování realizací oprav. V *Kačici* se opravovala *návesní kaple* se sochou sv. Jana Nepomuckého a litinovým křížkem na kamenném podstavci vedle. Celkově příznivý dojem z dobře provedené opravy poškozuje použitý podivný cizokrajný typ řezané kamenné dlažby, zasazené v betonových palisádových obrubnicích. Škoda, že výběr vhodné dlažby nebyl předem projednán s památkáři. Na *Kladně* probíhala současně oprava několika památek. Především další etapou pokračovalo obnovení výmalby interiéru části stropu rozdělovského *kostela sv. Václava* s výmalbou v beuronském slohu. Na *vile* patřící ke



Buštěhrad (okres Kladno), severní zámecké průčelí obrácené do parku, z něhož se obnovovala pouze nejvzdálenější, západní část na délku 6 okenních os. Obnovovaly se zde fasádní vápenné omítky spolu s jednobarevným okrovým vápenným nátěrem. Zbývající část se zabedněným místem po kamenném portálu s balkonem vynášeným atlanty je v majetku kraje (foto E. Volfová).

Schneidrově tiskárně se vyměnila střešní krytina z pálených zámkových tašek s reliéfem a konzultovala se výměna okenních výplní nárožního domu čp. 706 v ulici Plukovníka Stříbrného. Probíhaly také opravy budovy Josífky sousedící se zámek, opravovala se okna a osazovaly nové dřevěné vchodové dveře. Na dalších památkách se dále uskutečnila řada dílčích konzultací a oprav. Bohužel se ale nadále otálí s opravou návesní kaple ve Švermově – Motyčíně, přestože se jedná o drobnou stavbu. Její stav je už v současnosti více než ostudný. Po více jak ročním úsilí se podařilo dokončit celkovou opravu západního křídla zámku v Kolči u Zákolan. Nadačnímu fondu spolu s obcí, kteří spravují zámek, se na ni podařilo čerpat finanční prostředky z Norských fondů. V roce 2016 probíhaly zejména dokončovací práce uvnitř části zámku, pokládaly se nové podlahy, prováděly nové omítky, v reprezentativní místnosti v patře se restaurovaly fragmenty zachované výmalby pocházející z 2. poloviny 18. století, kdy byl zámek v majetku rodiny Ubelliů. Opravovala se také vjezdová brána s brankou do areálu na západní straně směrem k nádraží. Po dokončení oprav byl do interiéru pořízen vkusný, zejména sedací nábytek a instalovaly se vitríny pro potřeby muzea včelařství, které zde už je a bude ještě v příštích letech přístupné veřejnosti. Oprava proběhla celkově ve velmi dobré kvalitě, na čemž se podílela většina zúčastněných, zejména prováděcí firma, statik ing. Hrdlička a stavební historik PhDr. Martin Šanda. Ukázkově vzorně opravený krov východního křídla zámku s kostelem čeká již druhým rokem na zakrytí taškovou krytinou, bohužel stále bezvýsledně. V areálu NKP Památníku Lidice proběhlo několik konzultací chystaných oprav a vhodného způsobu jejich provádění, např. úpravy břehů potoka s rybníkem. Vedle toho na území OP NKP proběhla celá řada konzultací zejména přestaveb ve starší zástavbě a pak novostaveb na územním plánem vymezeném území. V Makotřasích se opravovala návesní kaple při příležitosti výročí založení obce. Provedlo se odvodnění po obvodu stavby drenáží, zachovaly se a repasovaly více jak sto let staré velmi pěkné vchodové dřevěné dveře s větrací latickovou horní výplní. Vyměnilo se oplechování jehlancové střechy zvoničky a opravily se fasády včetně nového nátěru. Další etapou pokračovala rozsáhlá oprava havarijního stavu tesařské vazby krovu lodi s presbytářem kostela sv. Vojtěcha ve Slatině. Protězy se napojovaly tesařskými spoji jištěnými kolíky pod dohledem památkového statika. Na závěr byla na



Koleč (okres Kladno): a – západní zámecké křídlo těsně před opravou v roce 2014, v pohledu z opraveného krovu nad kostelní lodí; b – západní křídlo se díky získání finančních prostředků z Norských fondů podařilo doslova „na poslední chvíli“ zachránit. V současnosti je v něm umístěno muzeum včelařství a je přístupné veřejnosti (foto E. Volfová).

vyměněné laťování položena nová krytina z prejzů do pokryvačské malty. Opravena je dosud necelá polovina krovu, takže zbývá ještě několik etap. Oprava byla provedena velmi svědomitě a řemeslně perfektně. Na kostele sv. Lukáše ve Svárově pokračovala celková oprava kostela rekonstrukcí střechy třípatrové západní věže. Její řezaná trámová vazba pocházela ze 70. let 20. století, kdy proběhla poslední rozsáhlá oprava. Zejména souběh vazných trámů prahové části byl totálně vyhnílý včetně spojů napojovaných sloupků. Jelikož bude nutné, aby tesaři zhotovili repliku vazby, byla současná snesena jeřábem a přemístěna do dílen, aby mohla být přesně změřena a okopírována. Nad korunou obvodového zdiva věže byl proto zřízen provizorní pultový přístřešek. V příštím roce by se měla na původním místě vztyčit nová vazba krovu včetně bednění a obnoveného pláště. Na území MPZ v Unhošti proběhla řada konzultací oprav a přestaveb zejména městských domů. Jedna z nejcennějších staveb na území města a evidovaná památka, dům čp. 148 v Hájecké ulici, nadále chátrá. Vlastník už v poslední době ani neobnovuje zaplachtování uličního průčelí. Pokračující pozvolná destrukce jednoho z nejhodnotnějších domů ve městě představuje velkou ztrátu pro společnost a velmi špatný příklad pro ostatní vlastníky památek.

Ing. arch. Eva Volfová



Slatina (okres Kladno). V kostele sv. Vojtěcha pokračovala 2. etapou oprava tesařské vazby krovu na části uprostřed, blíže štítu. Krov byl zejména v této partii ve špatném stavebně technickém stavu a bylo nutné celou řadu prvků protézovat nebo i vyměnit. Oprava byla provedena perfektním způsobem (foto E. Volfová).

Správní obvod obce Slaný

Na barokní sýpce v Břešťanech byla dokončena nová střecha. Oproti původnímu řešení byla zvolena jednodušší konstrukce krovu, střecha byla pokryta drážkovými taškami, značná plocha střední části byla prosvětlená velkorozměrovými okny; cílem je v sýpce vybudovat multikulturní prostor, pomýšleno je na divadelní produkce, kde je žádoucí prosvětlení shora. V Knovízi byla opravována na kostele Všech Svatých bání věže. V krovové konstrukci došlo k lokálním výměnám poškozených prvků; použito bylo protézování, aby mohly být vyměněny pouze nezbytně nutné části. Dožilá byla i vrcholová hrotnice, která byla nahrazena kopií rozměrově i materiálově shodnou s původní. Střecha byla opatřena bedněním a dle původního řešení provizorně zakryta s tím, že po zimním období zde bude navraceno příslušné oplechování; místo velkoformátových plechů má být použit menší, opticky vhodnější, formát. V Otrubech-Lidicích pokračovala oprava krovu a stropu nad lodí kostela sv. Jakuba, které se nacházely v havarijním stavu. Došlo k sejmutí krytiny a tesařským opravám; vzhledem k rozsahu poškození stropních trámů byly tyto z valné většiny nahrazeny novými. Z tohoto důvodu musel být sejmut podhled, počítá se s jeho obnovou. Rovněž velmi narušeno bylo cihelné zdivo západního štítu – zde byla zvažována oprava či přezdění. Ze staré fotodokumentace vyplynulo, že štít byl upravován při posledních větších opravách (40. léta 20. století), bylo tedy rozhodnuto o jeho přezdění za využití původních dobrých cihel, posílení a zopakování původního řešení, včetně navrácení vrcholového kříže. V rámci třetí etapy opravy opěrného systému kostela sv. Gotharda ve Slaném byla dokončena obnova spodní partie chóru. Práce probíhaly na severní straně v jednotném stylu předchozích etap (sanace odhaleného zdiva základů, obnova kvádrového zdiva restaurátorským způsobem). Ve Slaném byla opravou krovu zahájena celková rekonstrukce kulturní památky domu čp. 163, bývalého zájezdního hostince klasicistního původu. Menší opravy byly provedeny na fasádě bývalé radnice čp. 3. V MPZ Slaný došlo k dílčím rekonstrukcím některých domů. Na místě je uvést celkovou, velice kvalitní rekonstrukci domu čp. 125 (Kynského ul.), který sice není nemovitou kulturní památkou, ale jeho obnova dosahovala nejvyšší úrovně. Ve Smečně pokračovala obnova hřbitovní zdi, bývalého hřbitovního areálu s kaplí Clam-Martiničů, a to dokončením severovýchodního úseku. Pískovco-



a



b

Svárov (okres Kladno): a – při podrobném průzkumu střechy věže kostela sv. Lukáše byla zjištěna rozsáhlá poškození, zde souběh podkladových vazných trámů napadený v plném rozsahu hnilobou. Nebyla dohledána část, kterou by bylo možné zachovat a opětovně použít do nové vazby; b – kvůli rozsáhlému poškození řezané vazby krovu věže kostela sv. Lukáše ji bylo nutné na místě odstrojít a snést jeřábem, aby mohla být dílensky vyrobena její kopie (foto E. Volfová).

vé kvádry byly na místě sekány z bloků, čela byla upravena zubákem, práce proběhly ve vynikající kvalitě. V rámci MPZ Smečno byly řešeny menší stavební úpravy některých domů. Ve větší míře byly řešeny novostavby v lokalitě Na Boku, kde se před lety projektovala koncepce zástavby rodinnými domy jednotného architektonického rázu. Několik typů novostaveb s obdobnými detaily tvořilo celek, který respektoval nedaleké



Břeštiny (okres Kladno), barokní sýpka: a – stav v roce 2012; b – nová střecha sýpky s prosvětlením střední části. Z hlediska památkové péče bylo toto řešení ústupkem, střecha se výrazně pohledově uplatňuje v blízkém prostoru; bylo zde však přihlédnuto k rozsahu prací a k celkové opravě objektu, který byl natolik poškozen, že mu postupující destrukcí hrozil zánik. Hlavním cílem zde byla jeho záchrana, oživení a využití; navíc prosvětlená partie je upravitelná, lze zde doplnit celkové zakrytí (foto E. Mikešová).



Slaný (okres Kladno), čp. 125, Kynského ulice: a – stav před celkovou obnovou domu; b – v rámci obnovy fasády bylo rehabilitováno členění přízemní partie pásovou rustikou a doplnění profilovaných hlavic; pro opravenou fasádu byl vybrán vápenný šedomodrý odstín (žádoucího odstínu bylo dosaženo ručním namícháním). Byla zde zachována a opravena původní lícová okna, v interiéru byly zachovány a opraveny historické dveře, na střeše kryté opět bobrovkami, bylo použito tradiční řešení protisnehové zábrany kulatinou. Dům není kulturní památkou, ale citlivý přístup k celkové obnově by tomu odpovídal; může sloužit jako příklad, jakým by měly být obnovovány historické stavby v památkové zóně i bez statutu KP (foto E. Mikešová).

historické jádro. Nakonec však tento zajímavý projekt nebyl realizován a pro dané území byla zvolena individuální zástavba rodinnými domy. Většinou jsou zde stavěny katalogové novostavby různých typů, které vzájemně architektonicky neladí a v prostředí, které dotváří městské jádro, působí spíše rušivě. Ovlivnit zde lze většinou pouze exteriérovou barevnost. Tato zástavba je typickým příkladem problematické individuální nekoncepční výstavby. Ve *Velvarech* byla dokončena celková obnova pláště kostela sv. Jirí opravou západního průčelí. Tato partie byla opravována v minulé dekádě odlišným postupem

(kontrastní řešení ploch a kamenických prvků), který neodpovídal nové obnově ostatních stran – ostatní průčelí kostela byla řešena v barevnosti poslední (zřejmě meziválečné) opravy. Pro sjednocení západního průčelí s bočními stranami byly ztmavlé kamenické prvky štítu opatřeny vápenným nátěrem a integrovány pohledově do západní fasády. Štít tohoto průčelí byl jako jediný řešen ve dvou odstínech barvy tak, aby vynikla jeho bohatá tektonika. Zároveň byly velice kvalitním způsobem restaurovány dveřní výplně všech vstupů kostela včetně příslušných kovářských prvků a dohodnut byl rozsah výměn

poškozených částí. Na *Pražské bráně* došlo k opravě fasád a restaurování kamenických prvků. Při opravě fasád nebyly nalezeny žádné starší vrstvy omítek, stávající omítky pocházejí zřejmě z meziválečného období, provedeny byly na rabicové pletivo. Jelikož byly tyto omítky poměrně kvalitní, nebyl tedy rozsah vysprávek příliš veliký. Nepříliš vhodná předchozí výrazná žlutá barevnost byla změněna na okrový odstín, takže lépe odpovídá charakteru objektu. Otázkou bylo řešení kamenných bos: původně měly tyto prvky zaoblené okraje, které byly později v minulosti odsekány do rovných šikmých ploch. Později bylo zaoblení provedeno v maltovině, která již nebyla zčásti soudržná, a došlo proto k rozhodnutí maltovinu odstranit a prezentovat odsekané okraje bos s tím, že restaurátorské doplnění bos by nemělo dlouhou životnost. V rámci MPZ *Velvary* došlo k obnově zádlažby na několika plochách, mimo jiné před vstupem ke kostelu sv. Kateřiny. Historická zádlažba v městském jádru Velvar je velice cenná jak dochovaným materiálem, tak zajímavou skladbou. Předláždění bylo provedeno kvalitním způsobem. Zároveň došlo k úpravě povrchů okolo *kostela sv. Jiří* a ve vstupním prostoru do areálu hřbitova. Ve *Zlonicích* byla na budově bývalého *barokního špitálu* (dnes *památník A. Dvořáka*) provedena výměna části prejzové krytiny. Při realizaci bylo však zjištěno poškození v krovu, které bylo nezbytné před položením krytiny opravit; u západního komína došlo k výměně několika krovových prvků (krokve, části vaznice, vzpěry), protézovaná musela být dřevěná mansardová římsa.

Mgr. Eva Mikešová

Okres Kolín

Správní obvod obce Český Brod

V *Českém Brodě* na *kostele sv. Gotharda* proběhla v tomto roce oprava severního průčelí, která zahrnovala lokální vyspravení omítek s kvalitním vytažením architektonického členění, fasádní nátěr s barevností korespondující se západním průčelím, odbornou kamenickou opravu bočních opěráků a doplnění chybějících polí dekorativních vitrajových výplní oken dle dané technologie. V *Českém Brodě* byla dále realizována třetí etapa konzervace a restaurátorských oprav koruny zdiva jihovýchodního úseku pohusitského *městského opevnění* z červeného permského pískovce, a to v úseku Šafaříkovy ulice – severní části. Z koruny kruhové bašty a přilehlého hradebního úseku směrem k východní boční brance byla ohleduplně odstraněna náletová vegetace a rozpadlý zdící materiál, uvolněné kameny byly přezděny či doplněny novými ze stejného materiálu a totožných rozměrů, a stejně tak byly vyplněny kaverny v hmotě zdiva. Při realizaci byl kladen důraz na dodržení korektních tvarů fragmentů řady původních střílen v kurtině. V *Českém Brodě* byla letos také zahájena oprava vnějšího pláště *sokolovny*, a to etapou opravy fasády jihozápadního uličního průčelí. Jde o významný objekt tehdejšího okresního města a tomu odpovídá i náročné architektonické řešení této eklektické stavby s dvojicí předsazených portiků s iónskými sloupy, které nesou průběžné kladí s triglyfy a metopami, a vrcholí štíty s vrcholovými akrotériemi a bočními gryfy. Zahájení stavby předcházelo podrobný restaurátorský průzkum zaměřený na použité technologie a barevné kombinace. V *Rostoklatech* pokračovala obnova *kostela sv. Martina* stavební opravou interiéru. Byla přeložena a místně doplněna podlaha v kombinaci cihelné a kamenné dlažby, provedena oprava vnitřních omítek a plošná výmalba hlavní lodi vápeným nátěrem v kombinaci světle šedé a béžové. Dále truhlářská oprava klasicizujících dveří do sakristie a tesařská oprava schodiště v západní věži.

Mgr. Eva Zápalková

Správní obvod obce Kolín

V MPR v *Kolíně* byla v areálu *zámku* provedena restaurátorská fixáž torz renesančních sgrafit západní fasády západního zámeckého křídla. Ve stejném křídle zámku byla zahájena obnova interiérového renesančního schodiště s výraznými hřebínkovými klenbami. Dubové nášlapnice byly vyčištěny, lokálně vyspraveny (špánování, tmelení, vyložení dřevem) a napuštěny fermeží. Novodobou teracovou dlažbu podest nahradila cihelná dlažba z půdovek. Ze stěn bylo opatrně odstraněno několik novodobých vrstev, povrch byl opatřen novým hrubým štukem pro další nanesení kletované vrstvy. Tato finální úprava spolu s restaurováním hřebínkových klenb bude prováděna restaurátorem v další etapě. Další stavební úpravy probíhaly v objektech *radnice* na Karlově náměstí (čp. 77 a 78) rekonstrukcí prostoru gotických suterénů na lapidárium. Zde byla položena cihelná dlažba z půdovek napuštěná fermeží. Největší rekonstrukce, financovaná z fondu ROP Středočeského kraje, probíhala na objektu čp. 8 na Karlově náměstí – objekt má sloužit jako Regionální muzeum Středočeského kraje.



Český Brod (okres Kolín), sokolovna, pohled na opravenou fasádu jihozápadního uličního průčelí. Sokolovna je náročně architektonicky řešená eklektická stavba s dvojicí předsazených portiků s iónskými sloupy, které nesou průběžné kladí s triglyfy a metopami a vrcholí štíty s vrcholovými akrotériemi. Na fotografii chybí boční gryfové, neboť jejich fragmenty jsou v restaurátorské dílně. Podrobný restaurátorský průzkum odhalil původně použité technologie a rovněž bohatou barevnou kombinaci, která u některých článků vyvolává imitaci okrového pískovce. Na některých hladkých plochách, plochách opatřených rustikou a rovněž na bosovaných plochách, byla také zopakována dobová technologie režné omítky, probarvené jemně mletým místním červeným pískovcem (foto E. Zápalková).



Kolín (okres Kolín), MPR, zámek, západní fasáda západního křídla, detail torza renesančního rytého sgrafita imitujícího kvádríkové zdivo (foto D. Havlíková).

K historické uliční budově je ve dvoře přistavěno moderní křídlo archivu. Po několikanásobném posunutí termínu dokončení stavebních prací byla stavba kolaudována s nezadatelným seznamem nedodělků na konci října 2016. V prostoru Karlova náměstí byla částečně rekonstruována původní podoba rondokubistického objektu bývalé spořitelny čp. 44 od arch. Freilwalda, kde po odstranění neprodyšného nátěru (Monofastu) jsou prezentovány pískovcové sloupky portálu hlavního i vedlejšího vstupu a pilastry vysokého parteru. Obnova je finančně nákladná a technologicky velice náročná. Součástí opravy byla i repase původních oken uličních fasád a dubových výloh. Velice zdařilou úpravou byla výměna novodobých výkladců čp. 3 v Pražské ulici za historické repliky. Opravy kolínské dominanty – *chrámu sv. Bartoloměje* – pokračovaly v interiéru dokončením opravy povrchů ochozu presbytáře, repasí části kamenné dlažby kněžiště v návaznosti na restaurování novogotického oltáře a pastoforia s částečným zachováním gotického originálu. Práce byly přízvušněny již provedeným úpravám a prezentací povrchů presbytáře i lodě chrámu s aplikací lazurního vápenného nátěru. Cílem povrchové úpravy však bylo zachování živosti kamenného zdiva, které prošlo žárem, a klenebních žebér včetně svorníku s dochovanými torzy polychromie. Obnovu provádí kolektiv

restaurátora Bohumila Pánka ve velice dobré kvalitě. V prosinci byly zahájeny práce na přípravě zpracování projektové dokumentace dokončení obnovy chrámu sv. Bartoloměje k čerpání dotací IROP Projektovým atelierem pro architekturu a pozemní stavby, s.r.o., Ing. arch. Tomáš Šantavý (ČKA 00079), Ing. arch. Tereza Spurná, Ing. arch. Svatoslav Hladík. V *městské památkové zóně v Kouřimi* probíhaly stavební úpravy objektů v rozsahu udržovacích prací. Na místě nepovolené demolice domku v ulici Nové Město, čp. 201 byla dle schváleného projektu postavena novostavba, v průběhu byly řešeny detaily oken a členění fasády. U objektu čp. 63 v Dubové ulici byla zahájena problematická rekonstrukce havarijního stavu domu po jeho záměrné částečné demolici (krov) v roce 2015. Objekt u hlavní předlokační komunikace má středověké suterény, v nadzemní části bylo možné datovat pouze dřevěné konstrukce – strop světnice a její roubení směrem do chodby stejně jako krov, a to do let 1690–1693. Stavebněhistorický průzkum objektu před zahájením stavebních úprav provedl Ing. arch. Jan Veselý v roce 2015. Pozornost památkové péče se soustředila na obnovu hlavní dominanty a nejhodnotnějšího objektu ve městě – na *kostel sv. Štěpána*, kde pokračovala další etapa obnovy kamenného zdiva obvodového pláště severní věže a části navazující severní fasády lodě včetně restaurování pů-



Kolín (okres Kolín), MPR, tzv. Veigertovský dům čp. 8 na Karlově náměstí. Rozlehlý dvoupatrový řadový dům stojící v jižní frontě Karlova náměstí byl založen ve druhé polovině 13. století. Z této doby jsou dochovány sklepní prostory někdejšího středověkého domu. V první třetině 18. století byla uskutečněna významná barokní přestavba za vlastnictví správce radovesnického panství Pavla Samuelise. V letech 1757–1858 byl dům majetkem členů zámožné rodiny Veigertovy. Do dnešní pozdně klasicistní podoby byl přestavěn v roce 1863, což dokládá i datace krovu uliční budovy. Objekt má klasicistní symetrickou dispozici měšťanského domu s průjezdem na střední ose, s využitím středověkých konstrukcí suterénů. Dům prošel v letech 2015–2016 celkovou rekonstrukcí na regionální muzeum (dotace ROP) a nyní jsou v objektu zřízeny stálé expozice, výstavní prostory, zázemí pro pracovníky muzea a depozitáře, v přízemí městské informační centrum: a – pohled na schodiště a podestu 1. patra po rekonstrukci; b – pohled na novostavbu knihovny a depozitáře s multifunkčním sálem v přízemí, která se nachází ve dvoře (návrh arch. I. Hrabincová, foto D. Havlíková).



Kolín (okres Kolín), MPR, dům čp. 3 v Pražské ulici, pohled na uliční fasádu s novými přesazenými výkladci (foto D. Havlíková).

vodních okenních ostění s doplňky z počátku 20. století podle projektu Ing. J. Rineše. Práce zaštiťoval pan Bohumil Pánek. Značně degradovaný a nesoudržný povrch zejména druhotně použitých pískovcových kvádrů horní partie věže byl zpevněn, chybějící části zdiva byly dozděny, pod kamennou líc byla vložena táhla a doplněny spáry. Zde je důležité zmínit, že kamenný plášť věží je velice nekvalitně stavěn, zdivo je místy téměř duté, pojivo vyplavené do hloubky. Na *městském opevnění* (NKP) se pokračovalo opravou parkánové hradby v městském parku nad Růžovou ulicí. Z oprav běžných objektů Kourimi stojí za zmínku pokračování výměny recentních trojkřídlých oken za špaletová dle archivních fotek a vstupu do krámků na čp. 9 na Mírovém náměstí, oprava fasády čp. 80 na Mírovém náměstí vedle Sokola, stejně jako domků čp. 248, 337 a 370 v Růžové ulici, zahájení opravy uliční fasády čp. 87 v Pražské ulici. Bohužel z důvodu nezodpovědné stavební firmy došlo k přerušení prací, pokračování je z důvodu neodbornosti zhotovitele problematické. V Hrnčířské ulici byl zbořen dům čp. 154 kvůli špatnému technickému stavu. Je zde plánována novostavba na historickém půdorysu formou hmotové repliky. V *městské památkové zóně v Týnci nad Labem* pokračovala rekonstrukce památkově chráněného domu čp. 2 opravou uličních fasád do Mannovy ulice v secesním stylu. Přízemí domu čp. 340 byla rehabilitována uliční fasáda do historického stavu – osazení dřevěných špaletových oken s dělením na tabulky dle sousedního domu čp. 158. Obnova *kostela Nejsvětější Trojice v Dražboudicích* pokračovala opravou omítek a iluzivní výmalby v interiéru lodě a odbornou repasí fasádních dveří s obnovením historické zelené barevnosti. Na *tvrzí v Nebovidech* byla dokončena rekonstrukce krovu obytné budovy správce z 19. století a bylo provedeno statické zajištění a zastřešení vstupní brány situované v severovýchodní části uza-



Kolín (okres Kolín), MPR, chrám sv. Bartoloměje (NKP): a – detail centrální části klenby ochozu z přestavby Petra Parlěře, žebra se svorníkem s rostlinným dekorem, na žebrech jsou viditelné zbytky polychromií; b – detail centrální části klenby ochozu s kaplí z přestavby Petra Parlěře, malba žeber a omítek klenby z 2. poloviny 19. století. Malba byla rozsáhlejší a byla při rekonstrukci 1904–1912 (J. Mocker, L. Lábler) překryta hrubší reznou omítkou (foto D. Havlíková).

vřené tvrze s čtvercovým nádvořím. Obnova *kláštera čp. 26 s kostelem sv. Františka v Zásnukách* pokračovala obnovou omítek interiéru přízemí i patra, opravou podlah v mnišských celách. Po odstranění zazdívků v patře byly odhaleny barokní dveře vstupu na kůr kostela. Práce byly započaty až v říjnu 2016 firmou Geosan s.r.o., s časovými problémy byla etapa dílčí rekonstrukce z cca 80 % provedena. Pokračovala oprava *kostela Zvěstování Panny Marie v Plaňanech* opravou střešního

plášť věžové bání. Rekonstrukce raně gotického *kostelíka sv. Bartoloměje v Třebouli* s unikátní původní výmalbou interiéru probíhala v další etapě restaurování omítek interiéru, márnice byla zastřešena novým krovem s akceptováním dochovaných historických detailů nedochované střešní konstrukce. V obci *Radim* pokračovala celková rekonstrukce pseudogotické *kaple* z roku 1889, postavené podle plánů arch. Josefa Mockera, která se dochovala v autentické podobě s minimem novodobých zásahů. V obci *Zibohlavý* pokračovala další etapa obnovy fasád pseudorománského *kostela sv. Martina* obnovou fasády sakristie a severní fasády včetně vstupu. Na *kostele sv. Jakuba v Ratenicích* byla zahájena z havarijního fondu MK ČR oprava krovu a střešní krytiny lodě u styku s věží. Krov je hambalkový z roku 1823, ručně tesaný a v dotčeném místě je porušena jeho pevnost. Příčinou je dřevomorka, která způsobila destrukci dřevěných trámů. V tomto nároží došlo i k poklesu stropu, na němž je dochovaná nástropní malba z roku 1912 *Nanebevzetí Panny Marie* od významných malířů závěru 19. století: Adolfa Liebschera a Adolfa Körbera. Restaurátorské zajištění stropu s malbou na omítce byl prioritní úkol, až následně bylo možné přistoupit k opravě krovu. Poškozený záklop byl odstraněn a nahrazen novým, omítky byly z rubové strany zpevněny prodyšnou vrstvou speciální malty a celá vrstva je nyní vyvěšena na nový záklop. Na objektu barokní *fary ve Svojsicích* byla zahájena oprava šindelové krytiny a krovu, na sousedním *kostele sv. Václava* pak lokální oprava krytiny u kostelní věže a nátěr sanktusní věžičky. *Kostel sv. Petra a Pavla v Dolních Chvatlinách* se dočkal nátěru plechové krytiny středové kupole v cihlovém odstínu. Ve *Starém Kolíně* zdobí ohrazení zeď areálu *kostela sv. Ondřeje* dvě výklenkové *kaple* – *sv. Cyrila a Metoděje* západně a *kaple Panny Marie* východně. Obě kaple byly obnoveny včetně torz nástěnných maleb a malby obou světců, provedených na plech v kapli sv. Cyrila a Metoděje.

Ing. arch. Dorota Havlíková

Okres Kutná Hora

Správní obvod obce Čáslav

Na území MPZ *Čáslav* probíhaly v roce 2016 pouze stavební úpravy objektů v menším rozsahu: výměny oken, střešních krytin, obnovy fasád apod. V *Žehušicích* proběhla obnova střešní krytiny a krovových konstrukcí hospodářských budov rozsáhlého dvora, který tvoří předzámčí nedávno opraveného zámeckého areálu. V budovách byl soustředěn především chov hovězího dobytka s navazující obytnou částí. Chlévy a stáje rozdělují vozová kolna a navazuje na ně kolmo stojící, částečně dochovaná stodola. Chlévy s obytnou částí a zejména s dvoulodním kravínem zaklenutým křížovými klenbami pocházejí z barokní výstavby areálu. Urbanisticky však zřejmě navazují na areál předbělohorského dvora při Starém zámku. Kolna a stodola byly postaveny v rámci rozsáhlé modernizace hospodářských dvorů panství, realizované ve 20.–30. letech 19. století. Dále bylo projednáváno nové využití a adaptace hospodářských budov, které bude uskutečněno v následujících letech. Pokračovala též velmi zdařilá obnova fasády klasicistní budovy fary v *Krchlebech* s využitím tradičních technologií a materiálů. Práce navázaly na minulou etapu a bylo obnoveno západní průčelí budovy.

Ing. Markéta Gottwaldová

Správní obvod obce Kutná Hora

Dominanta historického jádra *Kutné Hory*, severní věž arciděkanského *kostela sv. Jakuba*, se v polovině roku 2016 opět zaskvěla ve své čisté kráse. Stalo se tak díky akci finančně podpořené z tzv. Norských fondů, a obnovena nebyla jen



Krchleby (okres Kutná Hora), klasicistní budova fary čp. 56 z konce 18. století – pokračování obnovy strukturovaných omítek fary kombinujících hrubší plochy s hladkými články. Obnova fasády proběhla s využitím tradičních technik a materiálů (foto M. Gottwaldová).

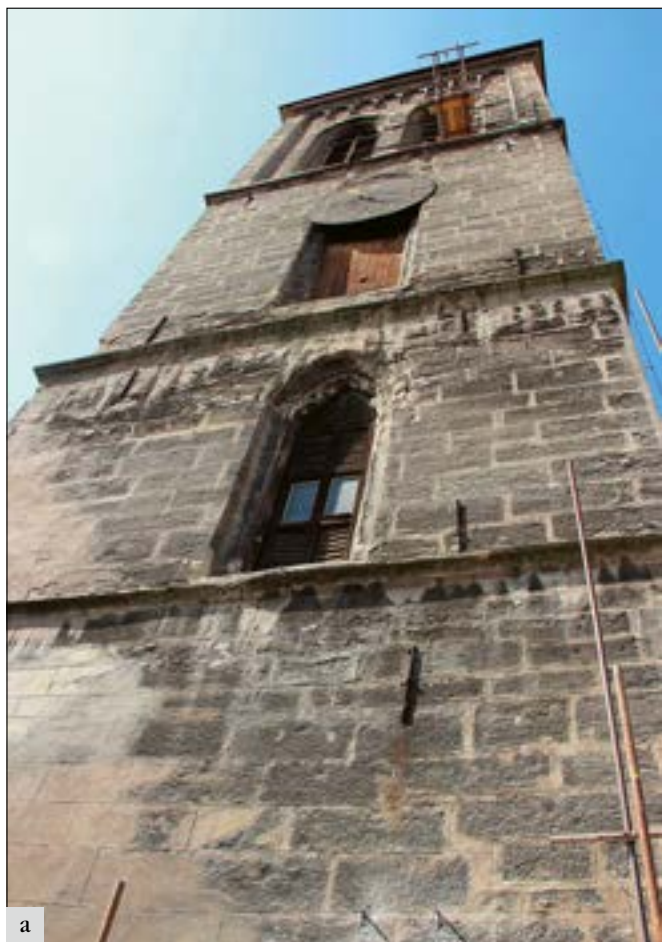


Žehušice (okres Kutná Hora), hospodářská budova (obytné stavení s chlévy) v předzámčí zámeckého areálu – detail opravy krovu s výměnou a doplněním dožilých prvků (foto M. Gottwaldová).

vysoká severní věž, ale i nedostavěná jižní věž a celé západní průčelí. Tyto partie se dočkaly šetrného restaurátorského očistění a zpevnění kamene, výměn několika nejpoškozenějších kamenických prvků říms (jako adekvátní náhrada byl použit mušlový vápenec dovezený z Rakouska) a dalších součástí pláště, jako jsou výplně otvorů nebo ciferníky. Souběžně s tím se také pracovalo na obnově štenýřové konstrukce uvnitř vy-

soké věže a její přípravě na osazení nového zvonu, které se po veřejné sbírce uskuteční v následujícím roce. Dále byly dokončeny práce na pokládce krytiny cibulového krovu věže z mědi a novou krytinu z přírodní břidlice dostala i celá jižní strana lodi a východní valba. Přestože obnova *kostela sv. Jakuba* byla jednou ze stěžejních akcí roku 2016, nezapomnělo se ani na další kutnohorské kostely. U *Panny Marie Na Náměti* pokračovala další etapou postupná obnova vnějšího pláště zahrnující dvě pole lodi, kde se kromě restaurátorského ošetření kamenických prvků a nových omítek restaurovala i vitrážová okna. Zasloužené pozornosti se dostalo konečně i *kostelu Nejsvětější Trojice*, stojícímu jihozápadně od centra města; jeho postupná oprava byla zahájena tesařskými pracemi na krovu věže. Tak jako v řadě předchozích let, lze v roce 2016 rozdělit akce na obnově MPR do dvou hlavních oblastí: péče o střechy a fasády. V té první je třeba zdůraznit záchranu poddimenzovaného krovu *domu čp. 223*, při jehož výstavbě v 19. století bylo druhotně použito několik kroků z původní konstrukce, dendrochronologicky datovaných do let 1472–1474. Stejně stáří ukázaly i stropy nad přízemím. Materie krovu byla zachována pomocí fošnových přílozek. S ohledem na datování dřevěných konstrukcí domu je ovšem paradoxní, že nejde o prohlášenou KP. Práce na obnově krovu, výměně krytiny a prvků dotvářejících siluetu barokní střechy pokračovaly v další etapě na *klášteře sv. Voršily*, krytina z břidlice se znovuobjevila na věži v areálu tzv. *Kouřimské brány*. Starý eternit nahradila vláknocementová šablona na domech čp. 113 a 200. V oblasti obnovy fasád vyzdvihneme věž v areálu Kouřimské

brány, kde byla jako finální úprava použita vápenná lazura, celkové nebo dílčí obnovy fasád se dočkaly domy čp. 15, 104, 122, 136, 156, 143, 183 a 242. V rámci dalších akcí v *MPR Kutná Hora* proběhla sanace opěrné zdi před jižním průčelím *Hrádku*, včetně konzervace zbytků tzv. *Podhrádecké brány*, na samotném Hrádku proběhla výměna balkónu na dvorní fasádě z dubového řeziva. Opěrná zeď byla obnovena i v Pacákových sadech v areálu *Vlašského dvora*, a to přezděním a konzervací druhotně použitého gotického ostění. V tomtéž areálu, ale v Breuerových sadech, byly dokončovány zahradní úpravy teras, a to sanací opěrných zdí, dlážděním ploch a novou výsadbou. Stěžejní akcí v areálu bývalého *cisterciáckého kláštera v Sedlci* byla oprava krovu a výměna krytiny horní střechy barokní dvorany v areálu společnosti Philip Morris ČR a.s. Zajímavý je už samotný krov nad tímto bazilikálním prostorem – vlašská stolice s prefabrikovanými kovovými prvky a jeho datace do let 1864–1865 jej řadí mezi nejprogresivnější dobové konstrukce tohoto typu v Čechách. Po citlivé tesařské opravě nahradila stávající krytinu z plechových šablon přírodní břidlice o celkové výměře úctyhodných 1130 m². V *Sedlci* také pokračovala akce generální obnovy *kaple Všech Svatých s kostnicí*, v níž byla realizována oprava severní terasy spodní kostnice. Podobně jako v předešlé etapě byla i tato část badatelským rájem, ale zcela nové a nečekané skutečnosti odhalil zejména archeologický výzkum kolem spodní kaple: prokázal mimo jiné, že samotný objekt kostnice byl postaven na starším pohřebišti. V *MPZ Malešov* bylo opraveno torzo brány v západní části zóny a studniční stavení u radnice včetně nové šin-



Kutná Hora (okres Kutná Hora), kostel sv. Jakuba. Dominanta středu historického jádra Kutné Hory – severní věž kostela sv. Jakuba, se po sejmutí lešení, které ji společně se západním průčelím a nedostavěnou jižní věží obklopovalo více než rok, zaskvěla ve své čisté kráse. Havarijní stav povrchu kvádrového zdiva a říms byl restaurátorsky ošetřen a nejpoškozenější části říms byly nahrazeny novými kusy vysekanými z mušlového vápence dovezeného z Rakouska. Součástí akce bylo i restaurování výplní otvorů, ciferníků, dokončena byla oprava cibulového krovu věže a položena krytina z břidlice na jižní stranu krovu lodi: a – stav před obnovou; b – stav po obnově (foto A. Pospíšil).



Kutná Hora – Sedlec (Kutná Hora), čp. 1. Mimořádnou akcí byla druhá etapa obnovy střešního pláště budovy mohutného trojlodního konventu v areálu firmy Philip Morris ČR a.s. Krovová konstrukce, datovaná do let 1864–65, patří mezi nejprogresivnější dobové konstrukce tohoto typu v Čechách. Po citlivé tesařské opravě nahradila krytinu z plechových šablon přírodní břidlice o celkové výměře úctyhodných 1130 m². Obnoveny byly rovněž fasády s rekonstrukcí klenáků podle historické fotodokumentace (foto A. Pospíšil).

delové krytiny. V obci *Svatý Mikuláš* byly kompletně opraveny omítky lodi a předsíně kostela sv. Mikuláše. Také na *Kaňku* pokračovala další fáze obnovy fasád kostela sv. Vavřince, a to v partii posledního pole presbyteria a východního štítu lodi. V MPZ *Nové Dvory* byla zakončena etapa obnovy vnějšího pláště kostela sv. Anny při bývalé dominikánské rezidenci, a to odvodňovacím systémem paty zdiva a novým soklem. Další etapa obnovy krovů proběhla pak na budově bývalého *zámku*, dnes základní školy.

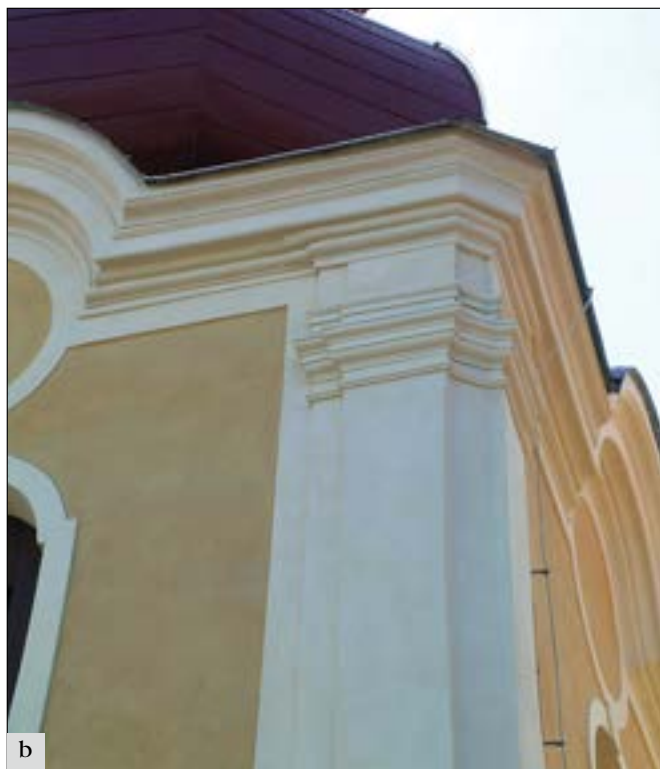
PhDr. Aleš Pospíšil

V letošním roce byla dokončena oprava severovýchodní zvonice v poutním areálu s kostelem sv. Anny v *Sudějově*, nově byly vytaženy bohaté plastické prvky fasád, především římsy a hlavice pilastrů. Vytvořené šablony byly provedeny dle fragmentů původní částečně dochované profilace znejasněné nevhodnou rekonstrukcí ve 2. polovině minulého století. Nanesen byl již i vápenný nátěr odpovídající svou barevností předešlým etapám rekonstrukce areálu. Zároveň se opravovala i přilehlá brána s předsazeným schodištěm. Zidky schodiště, provedené v 2. polovině minulého století z dutých cihel, byly přezděny z cihel plných pálených, obnovena byla profilace navazující na kamenné prvky. Práce byly realizovány ve velmi dobré kvalitě. Na *faře v Kácově* proběhla oprava krovu a stropní konstrukce posledního patra. Vazné trámy krovu jsou zároveň stropními trámy posledního patra, při rekonstrukci bylo zjištěno, že stropy nad patrem byly původně pohledově uplatněny, jedná se o trámové stropy s dřevěným nepolychromovaným překlápěním deskovým záklopem. Práce byly provedeny tradičním tesařským postupem v odpovídající kvalitě. Předpokládá se celková rekonstrukce budovy s tím, že již byla



Kutná Hora – Sedlec (Kutná Hora), kaple Věch Svatých s kostnicí. Náročná akce generální obnovy sedleckého karneru pokračovala další etapou, a to rekonstrukcí terasy po severní straně horní kaple. Po obvodu jižní a západní strany spodního podlaží – ossaria – byl proveden plošný archeologický výzkum, který pronikl skrze několikapatrové etážové pohřebiště až k základové spáře kaple. Podobně jako v předchozích etapách přinesl zásadní poznatky ke středověkým dějinám této mimořádné památky (foto A. Pospíšil).

zpracována projektová dokumentace. V *Nových Dvorech* pokračovala oprava krovu na *zámku*, opět se jednalo o tradiční tesařskou opravu realizovanou v odpovídající kvalitě. V rámci prací byla zhotovena dendrochronologická analýza použitého dřeva a části krovů byly absolutně datovány. Krov nad severo-



Sudějov (okres Kutná Hora), poutní areál s kostelem sv. Anny: a – pohled na opravenou zvonici; b – detail obnovené profilace (foto M. Jedlička).



Kutná Hora (okres Kutná Hora), zeď pod Hrádkem. Havarijní stav vysoké stěny v úzké uličce Pod Hrádkem byl sanován dvěma způsoby: helifixální výztuží a přezděním nejvíce problematických partií. Prováděcí firma se zkušeností například z opravy terasních zdí nedalekého parku Pod Vlašským dvorem práce provedla bez znatelných předělů starých a nových úseků. Po stržení hustého zeleného porostu, který zeď z větší části dlouhodobě pokrýval, se objevil pozůstatek středověké Podhrádecké brány (foto A. Pospíšil).

východním křídlem byl postaven ze dřeva káceného v letech 1683–1684, krov nad křídlem jihozápadním pak ze dřeva káceného v letech 1730–1732. U *kostela Sv. Anny* ve stejné obci byly provedeny sanační práce pro odvlhčení stavby, zajímavé je, že byl znovupoužit odvětrávací kanál vzniklý velmi pravděpodobně již při vzniku kostela. Ve *Slavošově* došlo k opravě krovu, stropu a výměně střešní krytiny *kostela*, znovu byla položena krytina z pálené bobrovky. Na kopci *Vysoká* na katastru obce stejného jména pokračovala konzervace *zříceniny Šporkovského letohrádku s poustevnou a kaplí*. Došlo k sanaci, přezdění či znovuvyzdění nadokenních záklenků a dochovaných klenebních pasů. Práce byly provedeny v souladu s principy konzervace torzálně dochovaných staveb. V příštích etapách by mělo dojít ke zpevnění dochovaných omítek, které na fasádách ve zbytcích naznačují poměrně bohaté architektonické řešení, v „interiéru“ jsou dochovány omítky nik s malovanou výzdobou a grottovitě řešené povrchy omítek v některých místnostech přízemí.

Mgr. Martin Jedlička

V areálu *kostela sv. Prokopa* v *Záboří nad Labem* se pokračovalo v nedokončeném statickém zajištění jižní předsíně neboli stávající lodě dle projektu Ing. J. Rineše z roku 2003. Před zahájením stavebních prací došlo k náhlé a nečekané změně projektanta z důvodu úmrtí pana Ing. Rineše. Jeho místo zastoupil Ing. M. Fuchs. V průběhu prací bylo částečně v několika místech obnaženo dřevěné táhlo nad ústupkovým portálem, které je součástí zbytku pevné vazby krovu (nebo štítu) dendrochronologicky datované Ing. T. Kynclem do roku 1684. Dřevo této konstrukce je většinou kompletně ztrouchnivělé nebo rozpadlé. V západní a východní fasádě předpokládáme uložení obdobných dřevěných táhel, avšak ve větší hloubce. Z důvodu komplikace návrhu dalších prací souvisejících s nálezem dřevěné konstrukce ve hmotě jižního štítu bylo pokračováno v obnově historických omítek pod kruchtou s přiznáním románských sloupů v interiéru kostela. Práce prováděl pan Jan Bradna ve spolupráci s Martinem Tamchynou.

Ing. arch. Dorota Havlíková

Okres Mělník

Správní obvod obce Mělník

Na území MPZ *Mělník* patřila v roce 2016 mezi nejvýznamnější stavební akce další etapa statického zajištění a restaurování výmalby kleneb v *kostele sv. Petra a Pavla*. Dále byla řešena běžná agenda, týkající se obnovy nebo výměny oken, oprav fasád a střech, umístění reklamních zařízení apod. Z této běžné agendy je nutno vyzvednout povedenou revitalizaci výkladce v parteru domu *Svatováclavská čp. 25*, která navazuje na kva-



Mělník (okres Mělník), kostel sv. Petra a Pavla. V roce 2016 byla provedena další etapa statického zajištění a restaurování kleneb lodi kostela: a – podchycená žebra kleneb a opadaná výmalba v lodi kostela před zahájením obnovných prací a restaurování; b – žebra a výmalba kleneb po provedení obnovných prací a restaurování (foto V. Bártová)



Mělník (okres Mělník), Legionářů čp. 70. V roce 2015 proběhla celková revitalizace fasády domu. V roce 2016 pokračovala obnova portálu: a – portál domu před obnovou v roce 2015 (foto A. Burešová); b – bohatě členěný a profilovaný portál domu po důsledné obnově v roce 2016 (foto V. Bártová).



Mělník (okres Mělník), Svatováclavská čp. 25. Revitalizovaný výkladec v parteru domu, který navazuje na dochovaný výkladec v pravé části parteru a předchozí úspěšnou obnovu domu (foto V. Bártová).



Čečelice (okres Mělník), kostel sv. Havla. V roce 2015 byla obnovena fasáda průčelí kostela. V roce 2016 byla provedena re-vize fasády a nátěr. Barevnost byla zvolena na základě dochovaných historických fotografií, které dokládají monochromní barevnost (foto V. Bártová).

litní obnovu fasády domu z roku 2015. Pokračující akcí byla také obnova bohatě členěného a profilovaného portálu domu *Legionářská čp. 70*. Projekčně byla připravována například obnova fasády včetně kamenných prvků Městského úřadu Mělník čp. 51 na náměstí Míru. Mimo MPZ, ale na území města Mělník, proběhla obnova židovského hřbitova v ulici *Dobrovského*. Práce prováděla firma bez zkušeností s obnovou kulturních památek a výsledné řešení ohradní zdi není z pohledu památkové péče příliš uspokojivé. Rozsáhlejší množství stavebních akcí bylo realizováno ve správním obvodu obce Mělník. Byla dokončena poslední etapa obnovy fasád kostela *Narození Panny Marie* v *Klech-Záboří*. Dále byl po loňské opravě jižního průčelí kostela sv. Havla v Čečelicích proveden nátěr tohoto průčelí. Další etapa obnovy fasády proběhla také na kostele *Panny Marie Vítězné* v *Řepíně*. Výraznější proměnou prošla márnice v *Lužci nad Vltavou*, kde z původních omítkových vrstev a římsy zůstaly pouhé fragmenty. Omítky včetně architektonického členění jsou nyní kompletně obnoveny. V *Chorušicích* v areálu kostela *Nanebevzetí Panny Marie* byla obnovena část ohradní zdi od fary po hlavní vstupní bránu. Cílý stavební ruch panoval také na území *Liběchova*, kde byla dokončena obnova všech výklenkových kapliček křížové cesty, opraveno bohaté členění a štuková výzdoba v průčelí a vrcholový kříž kostela sv. Havla. Obnovena byla



a



b

Lužec nad Vltavou (okres Mělník), márnice u kostela sv. Jiljí: a – pohled na márnici před obnovou fasády. Z původních omítek a architektonického členění zůstaly pouhé fragmenty; b – fasáda márnice po provedení nových omítek (foto V. Bártová).



Liběchov (okres Mělník), kostel sv. Havla, detail opravené štukové výzdoby před finálním nátěrem. Fasáda kostela dostala při předcházející opravě červenobílou barevnost, provedenou v akrylátové technologii. Průzkum ukázal, že vrcholně barokní štuková výzdoba byla provedena z kvalitní malty s plnivem z místních čistých křemičitých písků. Výzdoba je tedy stále pevná a soudržná, povětrnost jen do určité míry místy narušila tvarovou preciznost původního provedení. Zásahy tedy neměly velký rozsah, bylo nutné zejména opravit a doplnit místa, kde byla při předchozí opravě použita nastavená malta. Díky charakteru materiálu bylo relativně snadné i očištění od akrylátového nátěru (foto J. Žižka).



Liběchov (okres Mělník), pohled na zámek z lešení u vrcholu štítu kostela sv. Havla. Lešení zhotovené pro opravy památek vždy umožní zajímavé pohledy do okolí. Při opravě štítu kostela se nabízel pozoruhodný pohled na zámek, kde se po dlouhých letech podařilo zahájit a realizovat první etapu obnovy prejzové krytiny. V popředí se výrazně uplatňují střechy budov pivovaru (foto J. Žižka).

další část střechy fary čp. 95 a zejména se přistoupilo k první etapě obnovy krovů a střechy *zámku*. Velmi neuspokojivý stav lze konstatovat u *zámku* v *Byšicích*. I přes změnu vlastníků objektu (nikoliv ovšem pozemků), započaté udržovací práce a snahu o záchranu objektu dochází k majetkoprávním sporům, které nepřispívají ke zlepšování stavu objektu.

Mgr. Veronika Bártová

Na území MPZ *Mšeno* probíhaly převážně stavebně udržovací práce na obytných domech, zahrnující výměny střešních krytin, okenních otvorů a opravy fasád. Několik akcí obnovy bylo realizováno s podporou Fondu regenerace zřízeného městem *Mšeno* na podporu stavební obnovy objektů, které nejsou prohlášenými kulturními památkami, ale mají památkový potenciál či městotvorný význam. Nejvýznamnější realizací v roce 2016 bylo dokončení obnovy oken na *kostele sv. Martina*. Po předchozí restaurátorské obnově vitrají v lodi byla realizována celková obnova ostatních oken s čirým zasklením v přístavcích bočních lodí, oratoří a kůru. S ohledem na výšku oken musela být původní okna rozřezána na dva díly a po obnově zase ve dvou dílech osazena. Součástí akce byla také výměna a oprava žaluzií na věži. Na budově *městských lázní*, významné památce postavené ve stylu art-deco, byla dokončena v předchozích letech realizovaná výměna plechové krytiny provedením červeného nátěru, který je pro obraz památky charakteristický. Vedle toho byla provedena celková obnova schodiště z parteru do haly s šatnami. Toto vnější schodiště, postavené ve 30. letech 20. století z pálených cihel,

mělo deformovaný a prošlapaný povrch, který neumožňoval bezpečný provoz. Schodiště bylo nově vyzděno opět z cihel. Jde o první etapu postupné obnovy vnějších schodišť, která bude v následujících letech pokračovat. Mezi významnějšími akcemi na území MPZ je třeba zmínit také první etapu postupné obnovy ohradní zdi *městského hřbitova*. Větší část zdi je původní z 19. století, zděná z pískovcových kvádrů. Menší úseky jsou již novodobě vyzděny z plných cihel. Zeď byla v některých úsecích narušena staticky, na většině kamenné části byly mladší vysrávky pískovce tvrdými maltami apod. V rámci obnovy byly sejmuty novodobé doplňky a tvrdé spárování a nahrazeny novou maltou. V průběhu prací byly řešeny zejména problémy s ne zcela ideální barevností spár a povrchu kamene.

Mgr. Jana Berková

Správní obvod obce Kralupy nad Vltavou

Na území obce *Kralupy nad Vltavou* byla provedena kolem *kostela Nanebevzetí Panny Marie a sv. Václava* s velmi dobrým výsledkem revitalizace chodníků, kde pod asfaltovým krytem byla nalezena původní mozaiková dlažba. Dlažba byla důsledně zdokumentována, rozebrána a po úpravě terénu opět navracena na původní místo. Projekčně byl připraven záměr opravy poruch obvodových stěn tohoto kostela. Ve *Chvatěrubech* proběhla další etapa konzervace, konsolidace a statického zajištění zbytků zříceniny hradu v areálu *zámku*. Pokračovalo také statické zajištění a s tím spojená obnova omítek na *zvonici* ve *Vepřku*. S přesahem do roku 2017 prošla



a



b

Liběchov (okres Mělník), křížová cesta. Barokní křížová cesta s kapličkami vedla kdysi pastvinou poblíž vinic ke kostelu sv. Duha. V roce 2015 byla realizována obnova 3 kaplíček. V průběhu roku 2016 byly obnoveny také zbývající kapličky: a – pohled na zadní stranu kapličku VIII před obnovou; b – čelní pohled na kapličku VIII po obnově (foto V. Bártová).



a



b

Kralupy nad Vltavou (okres Mělník), kostel Nanebevzetí Panny Marie a sv. Václava. V roce 2016 proběhla revitalizace mozaikové dlažby kolem kostela. Původní mozaika byla nalezena pod novodobým asfaltovým krytem. Po revitalizaci vzniklo kolem kostela důstojné a příjemné prostředí doplněné o mobiliář: a – původní mozaika po sejmutí asfaltového krytu. Mozaika byla důkladně zdokumentována, rozebrána a následně položena zpět; b – pohled na revitalizované plochy kolem kostela (foto V. Bártová).

celkovou obnovou *fara* v *Nelahozevsi*, která je součástí areálu zámku. Na území *ochranného pásma zámku Nelahozeves* byla řešena zejména běžná agenda týkající se rodinných domů a jejich úprav. Na území *ochranného pásma zámku Veltrusy* se stavební činnost zaměřovala především na výstavbu a projednávání rodinných domů v lokalitě na východním okraji města, již zastavěné obdobnými novostavbami.

Mgr. Veronika Bártová

Správní obvod obce Neratovice

Na území MPZ v *Kostelci nad Labem* byla v uplynulém roce řešena převážně běžná agenda týkající se rodinných domů. V centru MPZ byla realizována revitalizace chodníků. Betonové

dlaždice byly vyměněny za mozaiku v původním vzoru, který byl doložen na historických fotografiích a zbytcích mozaiky. Na *kostele sv. Víta* byla úspěšně dokončena poslední etapa obnovy fasády včetně osazení klempířských prvků. V obvodu obce *Neratovice* pokračovala obnova ohradní zdi *kostela Nanebevzetí Panny Marie* v *Lobkovcích*. Během roku 2016 bylo přikročeno k celkovému vyčištění interiéru a mobiliáře *kostela sv. Máří Magdalény* v *Chlumíně* od holubiho trusu. Dále byla zasítována okna, aby bylo zamezeno dalšímu přístupu holubů do objektu, a kolem kostela byla odstraněna náletová zeleň. Projektčně byla připravena obnova a doplnění okenních výplní na kostele.

Mgr. Veronika Bártová



Okres Mladá Boleslav

Správní obvod obce Mladá Boleslav

V MPZ *Mladá Boleslav* byla v roce 2016 hlavní akcí oprava západního průčelí významné renesanční památky – *Bratrského sboru*. Štukatérské práce byly prováděny kvalitně pod dohledem restaurátora, restaurována pak byla sgrafita na podstřešní římsě a dále kamenické části ostění oken a portálů. Takéž došlo k úspěšnému restaurování okenních vitráží. Barevné řešení kombinující okrově zlatavou na tektonických člancích a červenohnědou plochu vycházelo z poslední zachované etapy, původní renesanční nátěr nebyl při restaurátorském průzkumu nalezen. V rámci památkově chráněných objektů byly v MPZ pod naším dohledem opravovány pouze tři stavby. Co do rozsahu byla v roce 2016 zahájena největší oprava u střechy *sokolovny*. Původní poškozená pozinková krytina s červeným nátěrem zde byla nahrazena falcovanou mědí, dále došlo k výměně poškozených částí bednění. Práce budou finalizovány v roce 2017 včetně zakrytí a opravy balustrády na atikách. Drobné opravy proběhly také u dvou meziválečných staveb architekta Jiřího Krohy. U *Střední průmyslové školy* byla provedena oprava omítek komínů ve snaze dosáhnout původního vzhledu umělého kamene a podobným způsobem se opravoval také pilíř u vstupní části školy se schodištěm. U druhé Krohovy meziválečné mladoboleslavské stavby – bývalého *Masarykova domu sociální péče* – byla pouze opravována fasáda, vyměněna okna a interiér u pozdější poválečné západní přístavby. V rámci *ochranného pásma Kosmonosy* byla v roce 2016 prováděna oprava severního a západního průčelí kosmonoského *zámku*. Kromě štukátérských prací se zde uplatnily i tradiční postupy s vypichovanými omítkami, dále klempířské práce s repasem původních kovaných úchytných plechu na parapetech a patrových římsách, dále byly úspěšně prováděny truhlářské repase původních okenních výplní. Na jihozápadním střešním pavilonu byly restaurovány akroterie. Pokud jde



Mladá Boleslav (okres Mladá Boleslav), Bratrský sbor: a – oprava západního průčelí; b – sgrafito během restaurování (foto D. Linhartová).

o zámecké interiéry, pokračovala i v tomto roce systematická péče vlastníka o rehabilitaci původního vzhledu, a to v severním křídle při repasi parket chodby. Z významnějších počínů pak stojí za zmínku aspoň částečná rehabilitace původního vzhledu fasády kosmonoského městského úřadu, kdy byly na základě historické fotografie obnoveny profilace říms a ostění oken i štukové výzdoby kolem vstupního portálu. Na bývalém dobrovickém panství pokračovala i v roce 2016 oprava střech a krytiny na několika církevních objektech. U *kostela sv. Martina v Luštěnicích* došlo k protézování několika velmi narušených částí zhlaví krokví a vazných trámů (dotace ORP). Z prostředků Havarijního fondu MK ČR zdárně pokračovala také etapizovaná oprava havarijního stavu krovu v *kostele sv. Anny v Týnci*, a to v partii úžlabí chóru a severovýchodní strany lodi. Kromě opravy krovu byla provedena též kopie dřevěné mansardové římsy a na nové laťování byla položena bobrovka. Rovněž z ORP byl využit příspěvek na opravu další části střeš-



a



b

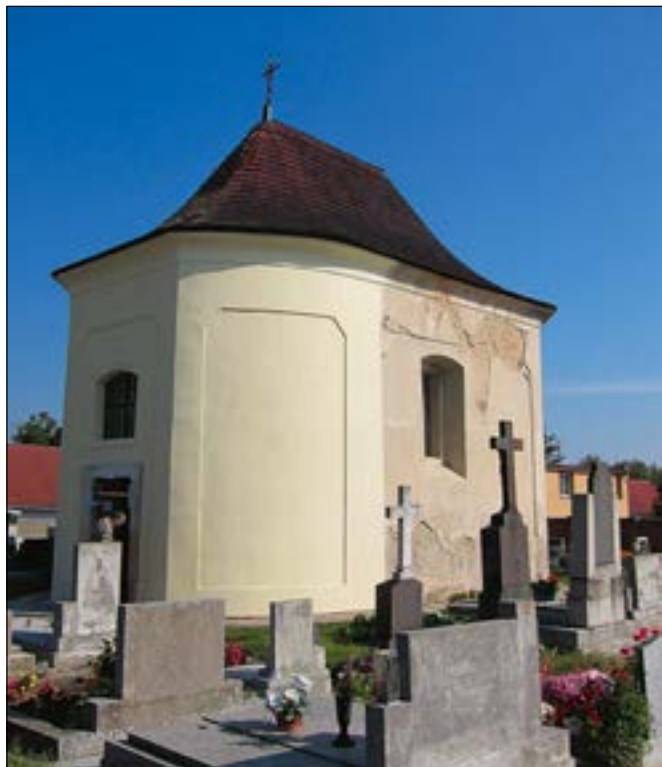


c



d

Kosmonosy (okres Mladá Boleslav), zámek: a – celkový vzhled chodby severního křídla po opravě parket; b – opravená část západního průčelí; c – severní průčelí, oprava vypichovaných omítek svazkem místního rákosu; d – restaurování výdusku akroterie na střešním pavilonu (foto D. Linhartová).



Rejšice (okres Mladá Boleslav), hřbitovní kaple sv. Jiljí, oprava hlavního průčelí (foto D. Linhartová).



a



b



c

Březno (okres Mladá Boleslav), kostel sv. Václava. K nejnáročnějším pracím při opravě fasády patřilo restaurování pískovcových prvků: a – na snímku voluty suprafenestry je vidět rozsah narušení hloubkovou korozí s destrukcí částí profilace a hmoty; b – detail ostění okna s odlučujícími se vrstvami kamene, které byly přeosazeny a injektovány, stav po injektáži; c – pískovcové prvky po doplnění modelace umělým kamenem a obnově nátěru. Kapsa ve zdivu je připravena pro osazení kopie busty světce, jejichž originály byly stejně jako sochařská výzdoba celé fasády z důvodu havarijního stavu sejmuty a uloženy. Akce je realizována za podpory z PZAD a současné podmínky tohoto programu financování kopií neumožňují (foto E. Vyletová).

ní krytiny (bobrovky) nad *kostelem sv. Prokopa v Semčicích*. U hřbitovního *kostelíka sv. Jiljí v Rejšticích* byla provedena oprava omítek a profilace lizén u průčelní části a navazujících bočních fasád. V této souvislosti byla rekonstruována i původní okenní šambrána nad vstupem. Významnější akce z hlediska zachování barokní konstrukce krovu i ostatních částí se pak konala u *sýpký v Žerčicích*, kde došlo k výměně laťování a náhradě poškozené pálené tašky za novou. S pokračováním opravy střešní krytiny se počítá i v následujícím roce a podobně je tomu i u dobrovické renesanční radnice, kde byla na podzim započata oprava hlavního průčelí se skarpovitými pilíři a navazující částí podloubí.

Mgr. Dana Linhartová, Ph.D.

V *Bělé pod Bezdězem* pokračovaly opravy v objektu *zámku*. Dokončena byla oprava východního průčelí spojovací chodby s restaurováním sgrafitových omítek a pískovcových ostění oken. Souběžně s opravou byla prováděna operativní dokumentace nálezových situací, omezená na místa, kde omítky zanikly. Mimo rozsah plánovaných prací muselo být provedeno havarijní zajištění klenby arkády prvního patra severního křídla, kde došlo ke zřícení cihelné konstrukce klenebního pole. V kostele sv. Kříže byly zahájeny restaurátorské práce v interiéru sakristie. Po provedení restaurátorského průzkumu, který odhalil na východní stěně malby s figurálními motivy, byly práce letošní etapy soustředěny na odkryv a restaurátorské zajištění omítek této stěny. Na území MPZ *Bělá pod Bezdězem* probíhaly opravy domů, týkající se převážně výměny krytiny a oken. I v tomto roce se řešila problematická obnova ven otvíracích tabulkových oken. U *domu čp. 69* v Tyršově ulici, jehož nejvýraznějším prvkem po poslední zjednodušující úpravě fasády jsou právě šestitabulková segmentově ukončená okna umístěná v lici fasády, se podařilo obhájit zachování původních vnitřních křídel s kováním a náhradu provést pouze u vnějších křídel. Také u *domu čp. 58* byl shodný typ oken při výměně v přízemí objektu nahrazen poměrně dobrými replikami. Zachovány a opraveny byly bohatě členěné vstupní dveře historizujícího tvarosloví, které měly být podle původního záměru majitele nahrazeny novými. V *Benátkách nad Jizerou* probíhaly opravy střech několika domů. Z nich lze uvést zejména opravu krovu s výměnou krytiny barokního *domu čp. 21*, který je využíván pro základní uměleckou školu. Problematictější byla celková rekonstrukce střechy s vestavbou podkroví *domu čp. 18*, který stojí v pohledově exponované poloze na náměstí a předstupuje oproti sousedním domům o šířku podloubí. Tvar a velikost vikýřů směrem do náměstí byly na základě konzultací několikrát upravovány. Při realizaci však nebyla dodržena velikost schválených pultových vikýřů ani detaily. Další etapou pokračovala celková obnova patrového *domu čp. 233*, který si jako jeden z mála v rámci městské zóny zachoval původní hmotu s přesahem stropních trámů nad průčelím. V *Březně* byla po opravě střech *kostela sv. Václava* zahájena oprava průčelí. Jedním z problémů, které bylo nutné řešit, byl havarijní stav pískovcových prvků, u nichž chyběly části profilace i celých hmot. Zvětralý pojizerský pískovec byl navíc prostoupený trhlinami s oddělovacími se vrstvami od jádra kamene. Byla provedena konsolidace pískovce včetně injektáží a doplnění chybějících částí umělým kamenem. Při stanovení koncepce obnovy barevnosti fasády bylo třeba zohlednit etapy vývoje 20. století. Při poslední opravě došlo na celé ploše fasády včetně tektonických prvků k odstranění historických omítek a fragmenty starších vrstev barevných nátěrů byly restaurátorským průzkumem zjištěny v podstatě pouze na pískovcových prvcích. Nejzávažnějším problémem obnovy fasád ale zůstává otázka financování kopií bust světců v suprafenestrách oken. Ve fasádě tak zatím zůstávají pouze stavební otvory pro jejich osazení. V areálu zámku pak po-



Kováň (okres Mladá Boleslav), kostel. Pozdně barokní loď kostela má zachovány atypické okenní výplně ve tvaru kasulí. Poškozená okna měla být opravena, v případě rozsáhlého poškození pak nahrazena kopií: a – z připravované opravy se zatím uskutečnila výměna okna nad vstupem za repliku; b – její zhotovení nebylo bez problémů, jak zachycuje snímek z konzultace v truhlářské dílně, kdy první kopii nebylo možné převzít z důvodu řady nepřesností a odlišného provedení profilací (foto E. Vyletová).

kráčovala další etapou obnova barokního oplocení. V *kostele v Chotětově* byla dokončena oprava střechy s výměnou krytiny nad presbytářem. V barokním *kostele v Bukovně* probíhaly práce na opravě a odstranění havarijního stavu dřevěné konstrukce falešné klenby lodi a s ní související opravě částí krovu při úžlabí s věží. Oprava střechy byla zahájena také v *kostele v Řitonicích*. Kostel s gotickým jádrem a barokní přestavbou byl dlouhodobě ve špatném stavu. Část střechy měla pouze provizorní překrytí lepenkou a zbývající část dožilou



a



b

Mnichovo Hradiště (okres Mladá Boleslav), budova základní školy čp. 244: a – stav po „opravě“ z období socialismu, která z velké části zlikvidovala bohaté architektonické členění historizující fasády z roku 1884. Při současné opravě byla pozornost soustředěna na nápravu alespoň některých devastujících zásahů. K nim patří zejména obnova oken s členěním podle archivních fotografií a zhotovení nových dveří respektujících původní proporce. Poutec s profilovanou římsou a okno nadsvětlíku s dekorativní mříží, které spolu s mřížkami soklu patří k ojediněle dochovaným autentickým detailům fasády vůbec, byly repasovány. Štukátěry dobře provedená oprava architektonického členění parteru, při níž bylo nutné odstranit z povrchu nepůvodní hrubý nástřík, a obnova monochromního nátěru do značné míry rehabilitovaly jeho vzhled; b – stav po opravě (foto E. Vyletová).

plechovou krytinu. V důsledku zatékání tak došlo v interiéru lodi k destrukci části stropního podhledu. Práce byly zahájeny nad západní částí lodě, kde byla provedena oprava krovu s výměnou krytiny. V kostele v Kování byla provedena oprava části střechy a na jižním průčelí nad hlavním vstupním portálem byla zhotovena kopie bohatě tvarovaného kasulového okna. Na střeše kostela ve Vlčím Polí byla provedena výměna krytiny.

Ing. arch. Eva Vyletová

Za podpory z PZAD proběhla v areálu zámku v Košátkách další etapa restaurátorského zajištění sgrafitové omítky na jižní fasádě sýpky a podařilo se dokončit obnovu krovu a krytiny kočárové kolny.

Ing. Jan Žižka



Mnichovo Hradiště (okres Mladá Boleslav), průčelí domu čp. 32 po opravě (foto E. Vyletová).



Klášter Hradiště nad Jizerou (okres Mladá Boleslav), průčelí věže kostela po opravě. Věž byla ke kostelu přistavěna v roce 1865. Součástí opravy bylo restaurování kamenických prvků provedených z porfyru (foto E. Vyletová).

Správní obvod obce Mnichovo Hradiště

V Mnichově Hradišti probíhaly opravy v areálu kostela. Opravena byla část ohradní zdi směrem k silnici a vstupní schodiště. Mozaiková dlažba schodiště s letopočtem 1908 měla být podle projektu zachována. I když došlo bez předchozího projednání k jejímu rozebrání, podařilo se dekorativní vzor s použitím původních kostek obnovit. Na pilíře lemující vstup na schodiště byly umístěny kopie chybějících koulí, doložené



a



b



c

Mnichovo Hradiště (okres Mladá Boleslav). Chátrající hospodářský dvůr v Hněvusicích začal majitel postupně opravovat; a – stav fasády jižního křídla před opravou; b – stav po opravě. Obnovu plastického členění štítu bylo možné provést podle nepatrných fragmentů zachovaných na fasádě, v přízemí byly lizény obnoveny analogicky podle dochovaných částí na symetricky umístěném severním křídle; c – replika špaletových oken zhotovená podle okna levé osy (foto E. Vyletové).

a zhotovené na základě archivních fotografií. Na náměstí bylo opraveno štítové průčelí domu čp. 32. U budovy základní školy čp. 244 stojící na východní straně náměstí byla po obnově průčelí dokončena i obnova vstupu. Z původního vstupu se zachovaly pouze profilovaná římsa s oknem a dekorativní mříží nadpraží, které byly repasovány. V návaznosti na tyto části byly navrženy nové dveře. Dokončena byla oprava bohatě čle-

něného historizujícího průčelí domu čp. 75. Celkový dojem z opravy, po štukatéřské stránce provedené dobře, byl bohužel částečně poškozen nátěrem provedeným ve dvou poměrně kontrastních odstínech místo průzkumem doloženého monochromního nátěru. Z dalších oprav domů na území památkové zóny je třeba zmínit opravu střechy domu čp. 54, který patří k typické maloměstské zástavbě okrajových částí a který si velmi dobře zachoval pozdně klasicistní charakter. Dosavadní krytina z asfaltové lepenky byla nahrazena vláknocementovými šablonami. Pro zachování charakteru památkové zóny má průběžně prováděná údržba tohoto druhu objektů podstatný význam. Také u domu čp. 309, stojícího v poměrně exponované poloze na úpatí Dvorců při silnici směrem k zámku, který si v celistvosti zachoval klasicistní podobu včetně tabulkových oken v lici fasády, se podařilo provést jejich náhradu za velmi dobré kopie. V areálu hospodářského dvora v Hněvusicích pokračovaly práce v obou majetkově oddělených částech dvora. Majitel trojkřídlé obytné budovy stojící v čele dvora zahájil práce na celkové obnově jižního křídla. Obnova omítek průčelí vycházela z částečně dochovaných fragmentů členění, zaniklé části byly doplněny podle symetricky řešeného severního křídla. Také zde se podařilo provést velmi dobré repliky oken. Současně pokračovala další dílčí etapa statického zajištění kočárové kolny uprostřed dvora. V kostele v Loukově byla zahájena oprava krovu s výměnou krytiny na části střechy lodi. Oprava krovu byla prováděna standardním způsobem tesařsky s nastavením poškozených prvků na plát. Pokračovala také oprava krovu a stropu nad lodí kostela v Kněžmostě. V kostele v Solci byly obnoveny omítky na jižní straně interiéru lodi s restaurátorským zajištěním fragmentů gotických omítek. Na hradě Valečov v katastrálním území obce Boseň pokračovala další etapou konzervace zdiva. Bylo provedeno havarijní zajištění zbytků hradebních zdí starého paláce na západním bloku jádra hradu. Líc hradby byl v nezbytně nutném rozsahu doplněn tak, aby nedocházelo k další destrukci zdiva. Na koruně zdiva byl osazen travnatý drn. Dále byla řešena ochrana klenby z lomového pískovce mezi skalními bloky jihovýchodního průčelí s doplněním izolace, vrstvy hlíny a zakrytím zatravněným drnem. Na faře v Dolní Krupě pokračovaly dílčí práce obnovy interiéru pro umístění expozice. V části místností byla obnovena výmalba. Zahájena byla oprava ohradní zdi. V kostele v Klášteře Hradišti se práce po dokončení obnovy střech přesunuly na průčelí věže. Oprava průčelí zahrnovala kromě obnovy omítek i restaurování kamenných prvků. Oprava výklenkové kaple v Horní Rokytě s restaurováním pískovcového reliéfu Nejsvětější Trojice přinesla i zajímavé poznatky ke stavebnímu vývoji.

Ing. arch. Eva Vyletová

Okres Nymburk

Správní obvod obce Lysá nad Labem

V roce 2016 v obci Čihadla proběhla další etapa záchrany pozoruhodného *zámku Bon Repos*, který ve druhém desetiletí 18. století založil hrabě F. A. Špork a do podoby šesti-křídleho zámku byl stavebně upraven v 70. letech 18. století arcibiskupem Antonínem hrabětem Příchofským. V letošním roce byly zcela dokončeny interiéry ve východním, jižním a spojovacím jižním křídle, objekt byl částečně zkolaudován a uveden do provozu pro komerční účely. Na jižním průčelí Staré chýše bylo zcela dokončeno restaurování původně celoplošné freskové malby, přičemž ikonografie výjevů bude předmětem odborných diskuzí. Na rozcestí směrem k zámku Bon Repos byla v Čihadlech realizována třetí etapa opravy vrcholně barokní *kaple sv. Symeona Stylity*. Letošní etapa zahrnovala zejména efektivnější odvedení dešťových srážek a zabránění jejich kumulace u paty zdiva; zvýšený asfaltový povrch byl od kaple se sníženým kamenným lemováním oddělen lemem ze subtilních betonových obrubníků. V areálu zámku v Lysé nad Labem pokračovala ve druhé etapě oprava ohradní zdi, letos i s kovářskou repasí dvojice dvoukřídlejších bran z druhé poloviny 19. století. Ohradní zeď z opukového kamene, v některých partiích i ve funkci zdi tarasní, byla místně staticky fixována zatlučenými ocelovými táhly. Její režný líc byl hloubkově vyspárován, koruna byla ponechána betonová. Z východního oplocení zámeckého a klášterního areálu, kterým končí Zámecká ulice, byla dále obnovena litinová branka, která se po náhodné manipulaci v roce 2014 pádem na zem rozpadla na několik dílů. Byla nově odlita ve slévárnách, forma byla zhotovena dle originálu. Není zatím osazena na svém místě, neboť staticky nevyhovují její pevné nosné sloupky. Již pátou etapou probíhají dílčí práce na rekonstrukci *Beniesovy vily* čp. 147



Kostomlaty nad Labem (okres Nymburk), barokní kostel sv. Bartoloměje: a – původní stav střešního pláště sakristie kostela; b – střecha sakristie po provedení obnovy (foto M. Gottwaldová).



Rožďalovice (okres Nymburk), nádvoří barokního zámku čp. 1: a – původní dlažba z nepravděpodobných betonových desek pocházející z konce 70. let 20. století, která byla zcela neadekvátní k barokní podobě zámku a prostředí kulturní památky; b – nová dlažba nádvoří, u které kvůli funkci zámku jako domovu pro seniory muselo dojít ke kompromisu při volbě materiálů. V kompozici nové dlažby se tedy uplatnila jak tradiční žulová dlažba, tak moderní dlažba betonová (foto M. Gottwaldová).

v Lysé nad Labem – Litoli z let 1912–1913, která po architektonické stránce reprezentuje dekorativní kubismus. V letošním roce byla dokončena rekonstrukce rovné střechy včetně přílehlých zaatikových žlabů.

Mgr. Eva Zápalková

Správní obvod obce Nymburk

V obci Bošín pokračovala v roce 2016 obnova střechy věže kostela *Nanebevzetí Panny Marie*. Na helmici věže byla položena nová břidlicová krytina a došlo k pozlacení stávající makovice. V *Kostomlatech nad Labem* pokračovala obnova střešního pláště kostela sv. Bartoloměje. Jedná se o hodnotnou barokní sakrální stavbu. Byla zde provedena výměna krytiny nad sakristií kostela. Pokračovala též obnova fasády věže kostela sv. Apolináře v *Sadské* a došlo k opravě střešního pláště nad částí hlavní lodi kostela sv. Vavřince v *Chlebech*. Všechny řemeslné práce na obnově výše uvedených sakrálních památek probíhaly ve velmi dobré řemeslné kvalitě a úzké spolupráci se zástupci památkové péče. Menší adaptací a úpravou vnitřního prostoru prošla budova barokní *fary ve Mcelích*. Stavební práce probíhaly s použitím tradičních materiálů a s respektem k historické podstatě objektu. V *Rožďalovicích* byla v roce 2016 započata rekonstrukce a stavební úpravy objek-



Rožďalovice (okres Nymburk), bývalé obecné školy čp. 146 – jedná se o příklad dobře dochované školské stavby z poloviny 19. století – pohled na střechu z jihovýchodu po realizaci nového pláště (foto M. Gottwaldová).

tu bývalé *obecné školy čp. 146* související se změnou užívání stavby. Jedná se o dobře dochovanou školskou stavbu z poloviny 19. století nacházející se na pohledově exponovaném místě pod kostelem. V první etapě rekonstrukce budovy byla vyměněna střešní krytina a provedena oprava krovu protézováním. Bylo též započato ztužení budovy pomocí táhel a realizována oprava stropní konstrukce ve 3. NP. V obci *Rožďalovice* proběhla v závěru roku také úprava nádvoří *zámku čp. 1*. Dlažba nádvoří byla do té doby tvořena betonovými deskami, zcela neadekvátními k barokní podobě zámku a prostředí kulturní památky. Vzhledem k současné funkci zámku jako domova pro seniory muselo dojít při realizaci záměru ze strany památkové péče ke kompromisu, a to zejména ohledně použitých materiálů. V kompozici nového návrhu zámeckého nádvoří se tedy uplatnily jak tradiční žulová dlažba, tak moderní betonová. I přes počáteční problémy s prováděcí firmou, která měla nedostatečné zkušenosti s kladením žulové dlažby, je finální výsledek uspokojivý. Na území MPZ Nymburk probíhaly stavební úpravy objektů v menším rozsahu, zejména výměna oken, střešní krytiny apod. K těm zdařilejším akcím pak jistě patří osazení replik historických oken na budově *základní školy* v ulici Tyršova a na bytovém domě na Eliščině třídě. Ačkoliv repliky oken jsou zde kvalitně provedeny, tak zejména u bytového domu by bylo pro území MPZ Nymburk vhodnější zachování a pouhá repase stávajících oken jako autentického prvku architektury, který se nám dochoval již z doby výstavby objektu koncem 20. let 20. století.

Ing. Markéta Gottwaldová

Správní obvod obce Poděbrady

Na území MPZ *Poděbrady* proběhla v roce 2016 řada drobnějších stavebních prací, nicméně žádná zásadního významu. Šlo především o výměny oken a obnovy fasád rodinných a bytových domů. Z větších stavebních akcí se nachýlila do závěrečné fáze přestavba *hotelu Orfeus* na lázeňské promenádě na náměstí T. G. Masaryka a dokončena byla novostavba bytového domu na nároží ulic Studentské a Dr. Beneše. Projednány byly mimo jiné vestavby do podkrovní penzionu *Domo* v Hakenově ulici čp. 544, ve Studentské ulici čp. 435 a přístavba bytového domu čp. 616 na náměstí T. G. Masaryka



Chroustov (okres Nymburk), obnova ohrazení hřbitova kolem kostela Nanebevzetí Panny Marie: a – střední část ohrazení a zároveň opěrné zdi hřbitova byla vykloněna ze svislé osy a hrozilo její vyvalení; b – po rozebrání narušené části zdí byla provedena nová železobetonová opěrná zeď (2015), která byla v tomto roce zakryta obnovenou zdí z pískovcových kvádrů. V průběhu stavby bylo rozhodnuto o přezdění lícové zdi v širším úseku, aby došlo k plynulejšímu napojení na zachovávané zdivo (foto A. Jankulíková).

podle nerealizovaných plánů z roku 1939. Schválena byla stavba parkovací věže na kola v blízkosti vlakového nádraží, které prošlo zdařilou obnovou v předcházejícím roce. Dále byla projednávána novostavba bytového domu v proluce v ulici Na Valech a z pohledu památkové péče sporné záměry realizace novostaveb na místě stávajících domů čp. 9 v Husově ulici a čp. 181 ve Studentské ulici. Ve *vile Kouřimce* byla během léta realizována úprava vnitřních dispozic v přízemí. Dále proběhla první etapa obnovy *altánu Gloriet s ohrazení zdi* na Labském nábřeží. Terasy pod staticky narušeným altánem byly vyčištěny od náletových dřevin a části navážky. Na altánu byly instalovány provizorní svody dešťové vody a proběhly přípravy další fáze opravy, při které bude staticky zajištěna klenba v suterénu altánu a opraveny navazující opěrné zdi teras. Na konci roku se uskutečnila první jednání o obnově fasády *dě-*



Poděbrady (okres Nymburk), gloriet s opěrnými zdmi a terasami. Opěrná zeď poklesla v místě, kde je zatížena stavbou altánu, ze kterého do ní dlouhodobě zatékalo. To má za následek poškození klenby v suterénu stavby. Většina ploch opěrných zdí má degradovanou nebo úplně chybějící omítku. V uplynulém roce proběhlo vyčištění teras od náletových dřevin a navážky. Na altánu byly instalovány provizorní dešťové svody. Areál je připraven na další etapu obnovy, ve které bude provedeno statické zajištění gloriety a s ním provázané opěrné zdi. Gloriet je příkladem drobné zahradní architektury z 1. poloviny 19. století, tedy dlouho před založením lázní v Poděbradech. Jedná se proto o unikátní památku svého druhu ve městě (foto A. Jankulíková).

kanství při kostele Povýšení svatého Kříže. V souvislosti s tím je zamýšlena i oprava pozoruhodného objektu přistavěného ze západu k budově děkanství. Tradičně je tento přízemní objekt nazýván sušárnou ovoce, ovšem teprve podrobnější průzkum nebo nálezhodně řešené stavby ukáže, zda se ve skutečnosti nejedná spíše o sofistikovaný skladovací prostor, případně zda tyto funkce v objektu po sobě nenásledovaly. Na území správního obvodu Poděbrady byla dokončena obnova ohradní a opěrné zdi hřbitova kolem kostela Nanebevzetí Panny Marie v Chroustově, které ve střední části jižně od kostela hrozilo vyvalením vlivem zavlhčení a tlaku kořenů okolních stromů. Před novou opěrnou zeď ze železobetonu byl znovu vystavěn líc zdi z pískovcových kvádrů, na který bude následně osazen repasovaný kovový plot. V Činěvsi došlo v srpnu k vyvalení části ohradní zdi v jihozápadním rohu hřbitova při kostele sv. Václava. Byly proto zahájeny přípravy opravy zdi, která je i mimo zničený úsek vážně staticky narušena. Při průzkumu odvodnění areálu hřbitova ve spolupráci s archeology bylo objeveno již nefunkční, z cihel vyzděné potrubí pro odvod dešťové vody od kostela, pocházející pravděpodobně již z doby výstavby celého barokního areálu. V Činěvsi proběhla také příprava opravy krovu a střešní krytiny farního chléva.

V Dymokurech byla pro následující rok připravena další etapa obnovy krovu kostela Zvěstování Panny Marie, která začala v roce 2014 snesením sanktusníkové věžičky a výrobou její repliky. Obnova bude pokračovat statickým zajištěním vazných trámů a podpůrné konstrukce pod nimi ve střední části krovu. Na území APR Libice nad Cidlinou byl kromě drobnějších stavebních prací projednáván také záměr přestavby historického domu čp. 3 na cukrárnu a infocentrum. Ve spolupráci s archeology byla řešena podoba novostavby na místě zbouraného domu v Husově ulici a přístavba rodinného domu ve Slavníkové ulici. Déle byla řešena výstavba dvou rodinných domů na území archeologické lokality zaniklé středověké obce Oškobrhy ve Vlčkově pod Oškobrhem.

Mgr. Alžběta Jankulíková

Okres Praha-východ

Správní obvod obce Brandýs nad Labem

V roce 2016 byla dokončena obnova zámku s kaplí sv. Anny v Panenských Břežanech. V kapli probíhaly dokončovací práce, obnoven byl interiér. Nevelká zámecká budova se proměnila v Památník národního útlaku a odboje. Poměrně náročnou obnovu obou budov se podařilo dotáhnout do zdárného konce. Na exteriéru i interiéru mimořádné barokní kaple i na novobarokních fasádách zámecké budovy měla zásadní význam kvalitní štukatérská práce. Významnou akcí mělo být restaurování věže hradu Jenštejn – opravy zdiva, obnova výplní spár a další práce. K zahájení prací došlo až po řadě konzultací, nicméně s velmi problematickým výsledkem, který vedl až k přerušení prací. Na tvrzi ve Vyšehořovicích pokračovala konzervace koruny atikového zdiva a v areálu místního kostela sv. Martina bylo nutné znovu vyzdít zřícenou ohradní zeď.

Ing. Jan Žižka

Dvojměstí Brandýs nad Labem – Stará Boleslav jsou administrativně sjednoceny, historicky jsou však tato města zcela různého stáří, prošla odlišným stavebním a historickým vývojem, a proto byla prohlášena za dvě různé městské památkové zóny. Ze závažných akcí je potřeba zdůraznit zejména několik následujících. V Brandýse nad Labem čp. 59 právě končí přestavba novobarokního objektu z roku 1895 pro využití městským úřadem včetně jeho mladší, rovněž hodnotné části z meziválečného období 20. století. Další významnou akcí je úprava domu čp. 915 v Královické ulici v Brandýse nad Labem pocházejícího z období první republiky. Dále byla zpracována



Pakoměřice (okres Praha-východ), zámek. V roce 2016 proběhla obnova další části střešní roviny jihozápadního křídla zámku podpořená příspěvkem z dotačního titulu MK ČR (foto V. Bártová).



a



b

Panenské Břežany (okres Praha-východ), zámek: a – průčelí zámecké budovy s novobaročně upraveným architektonickým členěním tvarově precizně obnovené zkušeným štukatéry, b – detail obnoveného průčelí s novobaročně upraveným architektonickým členěním, tvarově precizně obnoveným zkušeným štukatéry (foto J. Žižka).

objemová studie a projekt funkčního využití budovy bývalého soudu pro Univerzitu Karlovu, PedF – báze Brandýs, změna následujícího projektu je ve prospěch menších zásahů do krovu a interiéru, bez zvyšování hřebene střechy. Na zámku v Brandýse nad Labem se opravovalo boční schodiště v jihozápadním rohu nádvoří, proběhl restaurátorský průzkum omítek, jejich zednické opravy, oprava dřevěných částí schodiště, oken, dveří, pískovcových ostění. V gotické východní věži zámku bylo realizováno statické zajištění klenby, restaurování omítek a další práce. Bývalý špitál čp. 191 v Brandýse nad Labem v ulici Pod Hrádkem, původně raně barokní a přestavěný v roce 1770, byl připravován na celkové stavební úpravy a opravy na bytový dům včetně přípravy restaurování fresky na štítu budovy. V domě čp. 236 z 19. století v Brandýse nad Labem, ulici I. Olbrachta, byla zahájena přestavba na zdravotnické středisko. V Brandýse nad Labem, při ulici Plantáž (což je bývalá zámecká zelinářská zahrada) byla navržena novostavba šesti řadových rodinných domků na parcele p. č. 1276/1. Tamtéž v ul. I. Olbrachta byla navržena stavební oprava domu čp. 201

(bývalý soud) s vestavbou podkroví. Ve Staré Boleslavi byla provedena obnova mansardové střechy budovy čp. 100, bývalé Císařské hospody z roku 1731, dvoukřídlé patrové, s bohatě zdobenou fasádou. Největší akcí ve Staré Boleslavi je obnova poutního areálu kolem kostela Nanebevzetí Panny Marie, postaveného stavitelem J. de Vaccani v letech 1613–1623. V roce 2016 byla provedena oprava severní fasády kostela včetně architektonických prvků, vápenného nátěru fasád, oplechování říms olověným plechem a restaurování vitráží. Obnova kostela sv. Václava a sv. Klimenta ve Staré Boleslavi pokračovala prováděním vnějšího odvodnění východní strany kostela, výběrem omítek na ohradní zeď a zabezpečením částečně zříceně ohradní zdi kostela na jihovýchodní straně. V domě čp. 9, na Mariánském náměstí ve Staré Boleslavi z druhé poloviny 19. století byla realizována změna stavby: nový krov a zvednutí o patro. V domě čp. 30 ve Staré Boleslavi v Hálkově ulici byla provedena úprava střechy a doplnění vikýř. U čp. 183 v Mělnické ulici se realizovala oprava fasád a vestavba podkroví. V tvrzi v Čelákovících, původně středověké, přestavěné v 16. století, byla řešena ochrana budovy proti blesku a přepětí.

Ing. Michaela Glosová

Ve správním obvodu obce Brandýs nad Labem byla v uplynulém roce provedena další etapa obnovy krovů a výměny krytiny na zámku v Pakoměřicích. Pokračovaly také drobné obnovné práce na tvrzi v Odolené Vodě. V Odolené Vodě byla konzultována a schválena revitalizace Dolního náměstí, která jednoznačně zlepší prostředí, ve kterém se nachází památkově chráněný mariánský sloup a zmíněná tvrz. Celkovou obnovou prošla sýpka v zámeckém areálu Jirny. Důsledně byly projednávány obnovné práce v areálu zámku v Měšicích.

Mgr. Veronika Bártová

Správní obvod Říčany

V Kostelci nad Černými lesy proběhla v roce 2016 oprava mostu v areálu zámku čp. 1. Dotčený most se nachází mezi hlavní budovou zámku a objektem předzámčí a vede přes suchý zámecký příkop. Jedná se o tříobloukový most postavený v období vrcholného baroka, jenž obsahuje relikt starších stavebních konstrukcí. Ze statických důvodů bylo přikročeno



Kostelec nad Černými lesy (okres Praha-východ), areál zámku čp. 1, most přes suchý zámecký příkop mezi hlavní budovou zámku a objektem předzámčí. Jde o tříobloukový most postavený v období vrcholného baroka s relikty starších stavebních konstrukcí: a – původní stav mostu před opravou pocházející z 90. let 20. století; b – most po opravě s přiznanými oblouky konstrukce a obnovenou omítkou (foto M. Gottwaldová).

k nahrazení střední cihelné klenby novou konstrukcí stejného charakteru i rozměrů. I přes určité neshody s prováděcí firmou a přistoupení ke kompromisu lze opravu mostu považovat za zdařilou. K další větší akci na území MPZ Kostelec nad Černými lesy pak jistě patří obnova fasády objektu *spořitelny* čp. 110. Jedná se o funkcionalistickou budovu vystavěnou v letech 1932–1933 dle návrhů architektů Františka Stalmacha a Jana Svobody. Nicméně obnova fasády objektu neprobíhala v příliš úzké spolupráci se zástupci památkové péče a bohužel při ní byly užity ne zcela vhodné novodobé materiály. Ačkoliv fasáda vypadá nyní dobře, tak až čas ukáže, zda zvolené materiály byly přínosem pro obnovu této památky či nikoliv. Na území MPZ Kostelec nad Černými lesy proběhla v závěru roku také oprava chodníků v ulici Generála Vedřala Sázkavského. Původní asfaltové povrchy chodníků byly nahrazeny vhodnější žulovou dlažbou, a i přes počáteční problémy při realizaci záměru je konečný výsledek uspokojivý. Dále v rámci MPZ Kostelec nad Černými lesy probíhaly stavební úpravy objektů menšího rozsahu, jako například výměna oken, střešní krytiny a samozřejmě byla uskutečněna řada konzultací dílčích i větších oprav nemovitostí v této památkové zóně. V Mnichovicích pokračovala další etapa obnovy střešního pláště kostela Nanebevzetí Panny Marie. Jedná se o pokračování celkové obnovy této barokní sakrální stavby, která je významnou dominantou náměstí. Byla též započata obnova střešního pláště kostela sv. Jana Křtitele v Těhově a obnova a statické zajištění ohradní zdi kostela sv. Václava v Konojedech.

Ing. Markéta Gottwaldová

Okres Praha-západ

Správní obvod obce Černošice

Ve františkánském klášteře v Červeném Újezdě – Hájku, pokračovaly celkové obnovovací práce v etapě, která se zabývala pokračováním opravy polygonálního zděného *altánu* ve štěpnici, opravou *Božího hrobu* v severovýchodním nároží areálu a provizorním *oplocením* areálu z východní strany. V altánu byl stavebně dokončen interiér přízemí a patra, byla osazena nová okna do líce a nové svlakové dveře. Přístup do patra nově zajišťuje provizorní kovové schodiště. Božímu hrobu, který je stavbou z hrubě skládaných kamenů zapuštěných do terénu, byl zaizolován rub valené klenby nad vnitřní svatyní, přeskládána a hloubkově vyspárována čelní strana a rustikální střešní plášť (skalka) byl znovu zazeleněn. Provizorní oplocení dočasně nahradí původní, dnes chybějící zděnou konstrukci ohradní zdi. V *zámku* řádu křižovníků s červenou hvězdou v *Dobřichovicích* byl letos odborně opraven kamenný portál západního vjezdu do vnitřního dvora, snad ještě renesančního původu. Portál musel být staticky zajištěn vnitřními čepy, byly mu odstraněny druhotné nehodnotné omítkové vrstvy, kamenný materiál z líce zkonsolidován a provedeno spárování. V letošním roce na podzim byla zahájena celková rekonstrukce a adaptační úpravy na hotelový provoz *zámku* v *Dolních Břežanech*, který je v jádru středověkou vodní tvrzí z poloviny 14. století, s pozdně renesančními, barokními, klasicistními a novodobými úpravami. Letošní etapa byla zahájena bouracími pracemi nehodnotných konstrukcí z třetí třetiny 20. století, zejména vnitřních pavlačí na jižním



Středokluky (okres Praha-západ). Pohled na oválnou kapli sv. Kříže z roku 1725 s novou prejzovou krytinou kladenou přímo na rub klenby. Provedena i lokální štukatérská oprava fasády lucerny a oprava okenních výplní z šestihranů z čírého skla, spojovanými olověnými pásky. Kovaný latinský kříž byl pozlacen (foto E. Zápalková).



a



b

Dobřichovice (okres Praha-západ): a – pohled na renesanční kamenný portál západního vjezdu do dvora zámku před zásahem; b – kamenný portál po odborné kamenické opravě, po sejmutí druhotných nehodnotných omítkových vrstev byly na jižní stojce odhaleny hodnotné historické stopy po broušení šavlí a nožů (foto E. Zápalková).



Tuchoměřice (okres Praha-západ). Pohled na dokončené jižní průčelí a dosud neopravené západní průčelí vnitřního dvora barokní čtyřkřídlé jezuitské rezidence. V případě východního a jižního průčelí jde o kvalitně provedenou odbornou štukatérskou práci s náročnou rekonstrukcí mnohde již chybějících předloh. Do tvarových replik dvou nápisových desek z konce 19. století byly nově vyryty nápisy FVN DATVM MDCLXVII a RENOVATVM MMXVI (foto E. Zápalková).

a západním křídle. Průběh prací byl kontrolován na pravidelných kontrolních dnech tak, aby v žádném případě nedošlo k poškození cenných artefaktů, odhalených v minulém roce. Bezpečně zajištěné a čekající na finální restaurátorský zásah jsou například pozdně renesanční niky s malovanou šedou paspartou v severovýchodní nárožní místnosti v prvním patře, intaktně zachovaný malovaný záklopový strop mezi 2. NP a 3. NP ze začátku 17. století či chiaroscurová malba z druhé poloviny 19. století ve 2. NP v partii jihovýchodního nároží. V *Jenči* byla dokončena oprava krovu a střešního pláště mansardové střechy barokní *poštovny* a později úřadu c. k. pošty. V letošní etapě bylo dokončeno kvalitní protézování krovu a položení taškové krytiny na spodní část střechy a osazení původních i zvětšených verzí původních vikýřů. V roce 2016 byla v restaurátorské dílně v *Třemošné* provedena základní konzervace a hmotové doplnění kamenných prvků z *kaple č. 18* poutní cesty do kláštera v *Hájku*, která stojí na území obce *Litovice*. Mohutná výklenková kaple se zcela zřítíla v 90. letech 20. století, a bylo proto velkým překvapením, že se ze sutin zachránila většina vrcholně barokních kamenných článků, které tvoří asi polovinu výsledné hmoty. V *Rudné – Hořelících* byl odborně opraven betonový kalich z průčelního portiku *Husova sboru* z 20. let 20. století. Ve *Středoklukách* byla na oválné *kapli sv. Kříže* z roku 1725 dokončena výměna prejzové krytiny kladené přímo na rub klenby. V bývalé čtyřkřídlé *jezuitské rezidenci* v *Tuchoměřicích* byla letos zahájena oprava průčelí ve vnitřním dvoře, která mají hodnotné barokní architektonické členění. V případě východního a jižního průčelí jde o kvalitně provedenou odbornou štukatérskou práci s náročnou rekonstrukcí mnohde již chybějících předloh. Do tvarových replik dvou nápisových desek z 19. století na jižním průčelí byly nově vyryty nápisy FVN DATVM MDCLXVII a RENOVATVM MMXVI. V *Tursku* pokračovala obnova zájezdní *Nové hospody* čp. 9 z let 1719–1721, kterou nechal postavit řád křížovníků s červenou hvězdou, konkrétně obnovou bočního severovýchodního průčelí. Stejně jako v minulých letech byla po odstranění neprodyšných omítek provedena rehabilitace architektonického členění a aplikován nátěr na věcně bázi ve dvojí barevnosti (střední zemitý okr a lomená bílá).

Mgr. Eva Zápalková



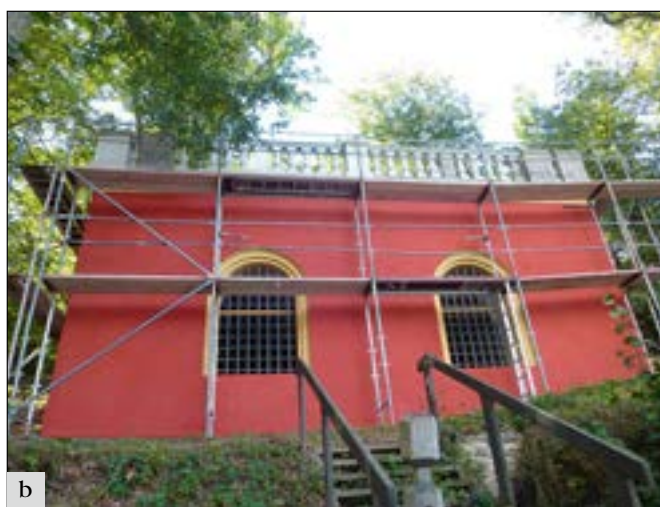
a



a



b



b



c

Dobříš (okres Příbram), areál zámku, mostek v anglickém parku: a – původní mostek z 1. poloviny 20. století poškozený povodní; b – průběh stavby nového mostku z železobetonu, čela vyzděna klasicky; c – po dokončení, vyzděná parapetní zídka s jednoduchým kovaným zábradlím (foto H. Řepková).

Okres Příbram

Správní obvod obce Dobříš

V anglickém parku zámku Dobříš byla dokončena obnova fasád zámeké vodárny. Dvě okna – jedno zčásti a jedno zcela zazděné – byla otevřena v celé výši, neboť profilovaná cihelná ostění se dochovala po celém obvodu oken. Podle jednoduché barokní provlékané okenní mříže byly zhotoveny repliky do

Dobříš (okres Příbram), zámeká vodárna: a – východní průčelí v průběhu obnovy s patrným stavebním vývojem objektu; b – východní průčelí před dokončením s rehabilitovaným pravicím okenním otvorem (foto H. Řepková).

znovu otevřených oken. Fasáda v sytě červené barvě s okrovými římsami a šambránami byla provedena na základě průzkumu omítkových vrstev. Dokončen byl nový mostek přes potok napájející Huťský rybník v anglickém parku dobříšského zámku, který nahradil most stržený povodní. Vzhledem k tomu, starší dřevěný most byl v první polovině 20. století nahrazen betonovým, konstrukce nového mostu byla zvolena rovněž železobetonová. Čela mostku byla oproti předchozímu vyzděna a vyklenuta, vyzděna byla i poprsní zídka a zakončena jednoduchým kovaným zábradlím. Mlatový povrch mostku navázal na okolní parkové cesty s přírodním povrchem. V dvorních fasádách lékárny u Anděla strážce, jejíž patro slouží jako mateřská školka, byla vyměněna jednokřídlá nedělená okna s dvojitým zasklením za dřevěná dvoukřídlá dvojité zasklená. Uliční průčelí Lékárny u Anděla strážce značně utrpělo necitlivými stavebními zásahy v 70. letech 20. století. Kvůli změně dispozice byla zazděna okna ve střední ose průčelí a kvůli snížení stropu byly zazděny segmentově zaklenuté horní části oken. Dvorní fasády jsou pohledově méně významné, přesto bylo žádoucí rehabilitovat proporce a členění těchto oken. Snad se stanou impulsem pro postupnou rehabilitaci hlavního průčelí. V ochranném pásmu zámku Dobříš probíhala drobná agenda týkající se dláždění chodníků či instalace tepelných čerpadel. Nového vlastníka získal bývalý dům správce colredo-mansfeldského panství, známý více jako Bartošova vila,



Nová Ves pod Pleší (okres Příbram), plicní sanatorium. Pohled na severní stranu, kde vznikla moderní přístavba lineárního urychlovače (foto H. Řepková).

v těsném sousedství hřbitova s kostelem Povýšení sv. Kříže. Mansardovou střechou krytá vila na vysokém břehu rybníka Koryto je díky proporcím střechy i tvarování vikýřů zjednodušeným odrazem zámku. Pro svou podobu a polohu je cennou součástí prostředí zámku. Zatímco v nedávné minulosti byla za památku prohlášena pouze jedinečná kubistická branka Bartošovy vily, pro množství zachovaných prvků interiéru vily (okna, dveře, vestavěné skříně apod.) a její význam pro prostředí zámku nebylo vlastníkově vyhověno v návrhu na demolici vily a její nahrazení rozměrnou prosklenou novostavbou s rádobou kubistickými prvky. Z podnětu okrašlovacího spolku Dobříš byl na MKČR podán návrh na prohlášení vily za nemovitou kulturní památku. Zatímco kubistická branka trpí absencí údržby, nezabezpečená vila je poškozována a svými majiteli odsuzována k zániku. Na náměstí Svobody, v lokalitě Na Ligruse, U Ovčína či v areálu bývalého pivovaru probíhala drobná agenda: výměny oken, krytiny, opravy fasád, instalace venkovních žaluzií, tepelných čerpadel. Rozsahem, ale i mírou porušování zákona je významná pokračující akce obnovy jižního křídla bývalého *panského dvora dobříšského zámku* čp. 2. Pro četné nesrovnalosti dosud nezkolaudované prostory kavárny a restaurace již delší dobu fungují ve zkušebním režimu. Velkorysé prostory v patře byly rozděleny na mnoho malých pokojů. K množství bytových jednotek nepatrných rozměrů přibýly o něco větší hotelové apartmány. Podkroví, které mělo podle projektu zůstat volné, je zastavěno kotelnou a dalšími, dosud nepovolenými bytovými jednotkami. V dvorní fasádě přibýlo několik dalších střešních oken. Arkáda vozové kolny nebyla otevřena, prostor je využit pro provozovny wellness do posledního centimetru. Oproti schválené PD byla směrem k zámku probourána čtyři nová okna. Před jižním průčelím byla při vstupu do restaurace vybudována terasa a dva přístupové chodníky, jeden směrem k zámku, druhý podél fasády. Vzhledem k tomu, že realizace i tentokrát předběhla schvalovací proces, nebylo vše provedeno ku prospěchu památkově chráněného objektu. Betonová dlažba chodníku podél průčelí je sice ve vhodném formátu, ale již ne ve vhodné barvě a především ne ve vhodné výšce. Prohloubená okna bývalých chlévů se ocitla parapetem těsně nad úrovní chodníku, což škodí proporcím budovy a hlavně technickému stavu oken a přilehlých zdí. V MPZ *Nový Knín* proběhla oprava břehů Kocáby a drobná agenda výměny krytiny, oken a oprava fasád. V chátrajícím objektu bývalé Včelařské školy, vystavěném císařovnou Marií Terezií, probíhalo zaměřování a statické posouzení stropních konstrukcí. V *Libčicích* byl nad konvexně vyklenutým průčelím *kostelíku sv. Petra a Pavla* opraven krov a položena nová

pálená krytina z bobrovek. Křivkový tvar krovu byl náročný na plynulé položení krytiny, krov byl proto doplněn o mezilehlé krokve. V *ochranném pásmu památníku Karla Čapka ve Strži* byla projednávána agenda dostaveb, novostaveb a stavebních úprav ve vilové čtvrti ze 70. let 20. století ve Staré Huti, a žádost o demolici v jádru obce. V *sanatoriu v Nové Vsi pod Pleší* byla realizována do terénu částečně zapuštěná přístavba organicky tvarované budovy lineárního urychlovače. Situována je mezi krajními rizality východního křídla. Přes těsné sousedství s výraznou neobarokní stavbou sanatoria působí architektonicky střídme řešená novostavba lehce a kultivovaně. Požadavek NPÚ na vegetační kryt plochých střech byl zohledněn, objekt připojený k hlavní budově v jejím nejvzdálenějším rohu by se tak neměl projevovat při vstupu do areálu ani na leteckých snímcích.

Ing. arch. Hana Řepková

Správní obvod obce Příbram

V *Příbrami* pokračují drobné opravy objektů v ochranném pásmu *kostela sv. Jakuba Staršího a čp. 106 arcibiskupského záměčku*. Na Březových Horách pokračují opravy a přestavby jednotlivých objektů. Největší investiční akcí letošního roku jsou opravy KP *kulturního domu* od Ing. arch. Hilského na Březových Horách. V letošním roce měla být provedena oprava kina, včetně stavebních zásahů do konstrukce podlahy, kde se začaly projevovat statické závady – kaverny pod podlahou hlediště, způsobené nejen zatékáním, ale hlavně poruchami inženýrských sítí. Po úspěšném dokončení hlediště, včetně výměny sedadel se objevily další závady v předsálí, jejich oprava přesáhne do roku 2017. Nově otevřené kino funguje prozatím s jedním vstupem. Snahou rekonstrukce kina a jeho interiéru bylo kromě řešení technických problémů zachování všech autentických uměleckořemeslných prvků, v případě jejich absence pak náhrada podle popisu v dochované dokumentaci. Rekonstrukce objektu by podle záměrů investora, města Příbram, měla pokračovat i v dalších letech. V *Březnici* pokračovala další etapa oprav interiéru *jezuitské koleje u kostela sv. Františka Xaverského a sv. Ignáce z Loyoly*. Na chodbách byly položeny nové dlažby, v místnostech byly zachovány původní čtvercové parkety a v další místnostech byly uplatněny



Jinče (okres Příbram), kostel sv. Michala, oprava fasády (foto E. Kosová).



Hvoždany (okres Příbram), kostel sv. Prokopa a Navštívení Panny Marie s opravenou ohradní zdí (foto E. Kosová).

repliky z první čtvrtiny 20. století – vlysy kladené do čtverců. V Rožmitále pod Třemšínem nadále pokračovaly drobné opravy městských domů v památkové zóně. Zámecký pivovar se svou zřícenou střechou dosud čeká na statické zajištění. Přes požadavky památkové péče o urychlené statické zajištění havarijních částí konstrukcí nedošlo do konce roku k žádným zásadním opatřením. Na náměstí proběhla další část opravy krovu kostela Sv. Jana Nepomuckého. Ve Hvožďanech bylo úspěšně dokončeno statické zajištění KP špýcharu, které by mělo v dalším pokračovat opravou krovu a položením nové krytiny a byla dokončena oprava ohradní zdi kolem kostela. Ve Višňově, Jincích a Dlouhé Lhotě pokračují opravy dalších dílčích etap kostelů, v Dubenci pokračuje statické zajištění zámeckého schodiště. V Tochovicích byla dokončena oprava další střechy zámeckého areálu. V Kozárovicích a Drahenicích byly opraveny kaple. Ve Vysoké u Příbrami byla zahájena oprava ohradní zdi vily Rusalka Antonína Dvořáka.

Ing. arch. Eva Kosová

Správní obvod obce Sedlčany

V MPZ Sedlec-Prčice probíhala drobná agenda výměny oken, krytiny a obnovy fasád. Dům čp. 63 v jižní frontě náměstí 7. května v Sedlci získal nové dřevěné kazetové dveře. Vstup do průjezdu, uzavřený donedávna hliníkovými vraty, byl zúžen a osazen replikou klasicizujících dvoukřídlých kazetových dveří s děleným nadsvětlíkem provedených v zelené barvě. Po důkladném projednávání a připomínkování spatřil světlo světa aktualizovaný Program regenerace MPZ Sedlec-Prčice ve zcela nové podobě. Cílem města i zpracovatele, jímž je městský architekt Petr Růžička, je poskytnout vlastníkům nemovitostí v MPZ základní informace o stáří a hodnotě objektů a možných stavebních úpravách. Oprava ohrazení zámeckého parku v Prčici byla zahájena plotovou částí, ohradní zeď bude předmětem další etapy. V letošním roce byly opraveny stávající pilíře, odstraněno provizorní drátěné oplocení dosahující k mostu mezi Sedlcem a Prčicí a na jeho místě vyzděny tři nové pilíře. Důležitost svolávání úvodních kontrolních dnů před zahájením stavby a schválení stavebního postupu garanty se ukázala mimo jiné na nutnosti přeložit téměř všechny stříšky pilířů kryté bobrovkami. Stavební firma odstranila krytinu z pilířů ještě před prvním kontrolním dnem a nepovažovala za nutné konzultovat způsob jejího provedení. Zástupce vlastníka se se stavební firmou dohodl na obnově podle odstraněného řešení, které bylo bohužel zcela ahistorické.



Krásná Hora (okres Příbram), kostel sv. Mikuláše, věž: a – pohled do krovu věže po zásadní přestavbě zvonové stolice; b – nový zvon jménem Hubert, který nechalo odlít místní myslivecké sdružení. Zvon nese jména sponzorů (foto H. Řepková).



Kosova Hora (okres Příbram), zámek, I. etapa obnovy sgrafit – část východní fasády (foto H. Řepková).



a



b



c



Sedlec-Prčice (okres Příbram), dům čp. 63 v Sedlci. Nové dřevěné vchodové dveře v tradičním dělení nahradily stávající nevhodné hliníkové dveře. Lépe tak zapadají do MPZ (foto H. Řepková).

Sedlec-Prčice (okres Příbram), oplocení zámku Prčice: a – příklad zbytečné práce se zhotovením stříšek pílířů bez předchozí konzultace s velkými přesahy a ahistorickým kladením tašky bobrovky; b – upravené stříšky po konzultaci s minimálním přesahem a tradičním kladením tašky; c – opravené oplocení před osazením dřevěných výplní (foto H. Řepková).

Vzhledem k tomu, že se jednalo o součást kulturní památky a práce byly prováděny z dotací MK ČR, musel zástupce NPÚ trvat na nápravě a firma musela přelozit přes dvacet stříšek. Velmi hodnotný zámeček v obci Příčovy získal po letech chátrání a devastace novou majitelku, která se okamžitě pustila do jeho záchrany. Na zpracování stavebněhistorického průzkumu navázalo restaurování mobiliáře poměrně velké kaple, jež se ukrývá v nevelké hmotě zámku. Celková stavební obnova areálu, v němž se dochoval jeden ze dvou drobných protějškových špýcharů, byla zahájena obnovou kamenné ohradní zdi. Téměř rozpadlý severní úsek zdi byl snesen a kámen využit na doplnění z větší části dochovaného jižního úseku ohradní zdi. V ochranném pásmu hradu Vysoký Chlumec probíhala drobná agenda výměny oken, krytiny a drobnějších stavebních úprav. Na zámku v Kosově Hoře byly zahájeny úpravy interiéru patra, proběhla první etapa obnovy sgrafit. Jednoduchá obdélná sgrafita s dvojitou dělicí linkou byla obnovena na severovýchodní dvorní fasádě, na schodišťovém rizalitu poznamenaném novodobou úpravou krovu byla doplněna bedněná fabionová římsa. Na kostele sv. Jana Nepomuckého v obci Svatý Jan byla dokončena oprava korunní římsy a nátěr soklů. Ve věži kostela sv. Mikuláše v Krásné Hoře byla obnovena dubová zvonová stolice po nevhodné starší úpravě. Na zvonové stolici byly osazeny tři zvony. Po odstranění novodobých konstrukcí byly nastaveny zkrácené sloupky a obnovena zvonová stolice pro dva zvony, konstrukce byla ztužena vzpěrami. Nový velký zvon Hubert, dar místního honebního spolčenstva a mysliveckého spolku, je osazen ve spodní části stolice; jeden z původních malých zvonů je přemístěn do okna na trám osazený kolmo nad stolicí, symetricky je v protilehlém okně osazen nový malý zvon Panna Maria, který darovala rodina pana Antonína Klouda z Bražné. Na zámku ve Skryšově po dokončení fasád pokračovaly práce v interiérech obnovou podlah, stropů a osazením replik vnitřních dřevěných špaletových oken a repasí klasicistních schodišťových oken. Na tvrzi v Uhřetěch proběhla další etapa obnovou krovu a krytiny nad chlévem, včetně pokládky nové krytiny z bobrovek, bylo provedeno dotažení a zapravení táhel v tvrzi i chlévě. Prozatím nezdařené skončila přes veškerou podporu NPÚ snaha obce Úklid zabránit novému vlastníkově památkově nechráněné, ale pohledově velmi exponované budovy staré školy v odstranění půvabných novorenesančních vikýřových štítů, tvořících harmonický celek s nadstandardně řešenou fasádou.

Ing. arch. Hana Řepková

Správní obvod obce Rakovník

V průběhu roku 2016 pokračovala další etapou celková oprava *kaple sv. Anny v Čisté*. Prováděla se oprava hambalkového krovu podpíraného ležatými sloupky, a to na severní straně stavby, kde byla vyhnílá původní pozednice, která se musela v potřebném rozsahu vyměnit. Bylo nutné provést protězy stropních trámů, sloupků a krokví. Na opravené části střechy byla na nové laťování položena nová krytina z pálených bobrovek v korunkové vazbě. Na Čistěcku se také podařilo opravit několik staveb malých návesních *kaplí se zvoničkami*: ve *Zde-slavi, Kůzové a Lhotě*. V *Hořovičkách* na *kostele sv. Cyrila a Metoděje* (pravoslavná církev) se uskutečnila lokální oprava vazby střešního krovu nad lodí s doplněním střešní krytiny z eternitu šablonami Cembrit stejné barvy. Kvalitu opravy bylo možné zatím zkontrolovat pouze v pohledu z exteriéru. Na sousední budově fary došlo k výměně střešní krytiny za nové pálené tašky bobrovky v korunkové vazbě. Současně se přezdila komínová tělesa. Údajně se provedlo také odvodnění farní budovy formou položení drenážních trubek uložených do výkopu po obvodu stavby. Oprava *kaple sv. Máří Magdaleny v Kostelíku* pokračovala opravou stropu v presbytáři s lokálním obnovením omítky spolu s opravou fasádních omítek s novým okrovým nátěrem. Na zřícenině *hradu Krakovce* bylo dokončováno experimentální zastřešení podle projektu Ing. Víta Mláčovského v jihozápadní části. Zakrývala se krajní západní třetina jižního traktu nad zachovanou křížovou klenbou v přízemí. Tímto shodným konstrukčním způsobem se zakrývala třetí nejohroženější a nejcennější část hradu. Hlavním důvodem realizace zastřešení je ochrana původních zachovaných kleneb a originálních stavebních článků, klenebních konzol a výběhů žebířů. Na střešních rovinách dokončených v předchozím roce 2015 došlo za uplynulé vegetační



Pochvalov (okres Rakovník), kaple sv. Prokopa. V rámci celkové opravy stavby se podařilo uskutečnit další etapu opravy, a to celku průčelní věže s opravou krovu, novým oplechováním, výměnou hrotnice s novým kovaným křížem a obnovou fasádních omítek (foto E. Volfová).



Čistá (okres Rakovník), kaple sv. Anny, kde se prováděla oprava tesařské vazby krovu na severní straně, nad lodí. Protězovat bylo nutné všechny stropní trámy, včetně napojení krokví a sloupků ležaté vazby (foto E. Volfová).



Hořovičky (okres Rakovník), kostel sv. Cyrila a Metoděje s farou. Proběhla výměna střešní krytiny na farní budově s odvodněním obvodového zdiva a oprava krovu nad kostelní lodí s výměnou poškozených střešních šablon. Chvályhodné zejména je, že pravoslavná církev projevila o své objekty opět po čase zájem, což potvrdila uskutečněnými opravami (foto E. Volfová).

období k zazelenění celé plochy, usadily se zde suchomilné traviny, poléhavé rostliny a skalničky. V závěru roku 2016 byly všechny tři dokončené ploché střešní roviny přirozeně porostlé a zelené. Prováděcí firma předvedla vysoce profesionální přístup při realizaci velmi náročného zadání a práci odvedla ve výborné kvalitě. Vedle toho se v jarních měsících zahájil výkop pro rýhu přírodního kabelu elektřiny ke kase kvůli připojení elektronické pokladny. Původně se plánovala trasa nejkratším směrem, diagonálně přes celé nádvoří. Hned na počátku se ale zjistilo, že pod vrstvou zeminy se zachovalo původní dláždění a od nevhodného návrhu se upustilo. Později byla realizována druhá varianta spočívající v položení kabelu v rýze probíhající po parkánu po vnitřním obvodu vnější hradební zdi, a to v dostatečném odstupu od ní. Současně s výše popsanými aktivitami probíhalo ještě tolik potřebné restaurování zachovalých zbytků gotických omítek v prostoru hradní kaple. Vedle toho se konzultoval další postup záchrany nejvíce ohrožených konstrukcí hradu, zejména cihelného vřetenového schodiště v západním křídle včetně projektové přípravy. Na území OP hradu se konzultovala projektová příprava a následně také sledovaly probíhající opravy několika rodinných domů a rekreačních objektů. V průběhu roku 2016 byl sledován trvale se zhoršující stavebně technický stav fürstenberské



Krakovec (okres Rakovník), zřícenina hradu: a – v roce 2016 pokračovalo experimentální zastřešení vybraných částí hradu zakrytím západní části jižního křídla se zachovanou křížovou klenbou v suterénu. Z rozestavěné konstrukce střechy je dobře patrné ozelenění drnového příkrovu střechy nad protější baštou, se střešní konstrukcí prováděnou v roce 2015; b – jižní křídlo hradu s arkýřem hradní kaple, pohled z protějšího východního návrší s dokončeným experimentálním zastřešením nad východním a západním nárožím; c – předběžný sondážní průzkum nádvoří, probíhající před výkopovými pracemi, odhalil zadláždění hradního nádvoří plochými kameny nepravidelného tvaru. To bylo důvodem přeložení plánované trasy elektrického kabelu do méně exponovaných míst (foto E. Volfová).

sýpky, p. č. 8 v *Krušovicích*, podobně jako ruiny hospodářského dvora ve *Hřebečnickách*. Na území OP NKP hradu *Křivoklát* se uskutečnilo několik konzultací stavebních úprav, k nimž byla písemně zpracována odborná vyjádření. Vedle toho byly konzultovány také možnosti nového využití areálu pivovarských sklepů. Po letech upadajícího zájmu o farní *kostel sv. Jiří* v *Lubné* se mezi místními našla vůle pomoci s jeho záchranou. Mezi první výsledky patří vyklizení půdních prostor se schodištěm od letitého nánosů holubinců a zorganizování finanční sbírky spolu s následnou realizací větrací mříže do hlavního vchodu. Na *zámku* v *Olešné* se podařilo uskutečnit dílčí zajištění a podepření krovu. Po letech neúspěšných snah se podařilo prodat zámek novým majitelům. Ti začali prakticky okamžitě vyvíjet snahy směřující k záchraně cenné stavby, obklopené rozsáhlým areálem hospodářského dvora. Proběhly opakované konzultace řešení nejohroženějších partií i zpracování následných rozsáhlých odborných vyjádření k postupu opravy. V areálu hospodářského dvora u *zámku* ve *Mšeci* byla zahájena oprava severovýchodního úseku ohradní zdi po odstranění novodobé sušárny, která hyzdila okolí. Bohužel se poslední dobou i nadále zhoršuje stavebně technický stav jednotlivých budov dvora, sýpky a zejména chlévů na jižní straně. Za úspěch lze považovat uskutečnění prodeje rohové usedlosti na náměstí ve *Mšeci*, čp. 51 „*U Zubrů*“. Předchozí vlastník jej dlouhodobou absencí údržby přivedl na pokraj zániku. V závěru roku byl s novou majitelkou domluven postup provizorního zajištění domu a projektové přípravy rekonstrukce. Záchrana návesní *kaple sv. Prokopa* v *Pochvalově* pokročila opravou průčelní věže. Uskutečnila se oprava tesařské vazby s novým oplechováním bání s lucernou a podařilo se obnovit

i přilehlé fasádní omítky na opravované části stavby. Práce byly provedeny zručně a pečlivě. Za přispění archeologů z okresního muzea se v minulých letech podařilo vyčistit vodní příkop u pozůstatků *turze* v *Pšovkách* a zbavit letité náletové zeleně ruiny klenutého sklepa uprostřed na poloostrově. Byl zpracován projekt zastřešení sklepa a zpracovány k němu realizační podmínky závazného stanoviska. V *Rakovníku* pokračovala v minulých letech zahájená oprava fasád *radničních domů*. Havarijní stav střešní vykrajované zděné atiky s vazbami si vynutil opravu fasádních omítek hlavní budovy čp. 27 s věží. Oprava byla provedena zkušenými štukatéry se znalostí řemesla, barevnost je záměrně výraznější. Vedle toho probíhala náročná oprava fasád *materšské školy*, bývalé *Mayerovy vily*, donedávna znešvažené zrnitým akrylátovým nástřikem. Zvláště zde dopadla rehabilitace fasád velmi zdařile. V objektu *muzea* čp. 1 se podařilo vyměnit další novodobá dvojítná okna za nová, tradičně truhlářsky vyrobená z vyschlého masivu. Také se uskutečnila celá řada konzultací souvisejících s novým využitím *poustevny* stojící v areálu *kostela sv. Jiljí* na Svatojilském předměstí. Bohužel zejména úpravy poustevny se vymkly kontrole a byly provedeny v rozporu s předem stanovenými památkovými zásadami. Došlo k závažnému nepochopení významu památky ze strany nového uživatele. Na území MPZ proběhla také v roce 2016 celá řada konzultací připravovaných stavebních úprav a rekonstrukcí domů a staveb včetně projektové přípravy v rozpracovanosti. U několika staveb se konzultovala problematika úprav obvodového pláště s projektovaným snížením ekonomické náročnosti budov. Zejména u stavby bývalého hotelu a dnešní spořitelny s poliklinikou na Husově náměstí probíhalo dosti náročné dohadování. Výsle-



Rakovník (okres Rakovník), radnice čp. 27, Husovo náměstí. Realizačně náročná byla oprava uliční a dvorní fasády radničního domu s třípatrovou věží v hlavní ose. Důvodem byl zejména vysloveně havarijní stav ozdobné prolamované atiky s vazami, které hrozily zřícením. Předcházelo jí důkladné očištění a následovala oprava architektonicky náročně ztvárněného průčelí, obráceného do Husova náměstí. Opravoval se také městský znak umístěný pod oknem zvonice na věži. Výsledek opravy, při níž se uplatnil výraznější barevný fasádní odstín terakotově červené v kombinaci s okrovou, oživil dříve vybledlou barevnost radničních domů (foto E. Volfová).

dek nedopadl pro památkovou péči příznivě a bude zajímavě sledovat, jaký dopad bude mít realizace s plánovaným použitím památkově nevhodných materiálů pro centrální prostor Husova náměstí a celé MPZ. V cenném barokním krovu kostela sv. Archanděla Michaela ve Skryjích se podařilo uskutečnit další etapu oprav s položením nové střešní krytiny z bobrovek v korunkové vazbě. Opravou tesařské vazby jednoduchého krovu pultové střechy nad sakristií pokračovala oprava farního kostela sv. Jakuba Věšího v Srbči. Na opravený krov s novým laťováním se položily nové bobrovky v korunkové vazbě. Obě jmenované etapy opravy střech se zdařily. Podobně i na nedalekém zámku v Srbči pokračovala další etapou oprava cenné tesařské vazby krovu nad další střední částí západního křídla, spolu s obnovením dvou vikýřů volských ok na protilehlých stranách stavby. Na nové latě se pokládaly pálené bobrovky v šupinové vazbě. Kvalita provedených oprav je velmi dobrá. Vedle toho se zahájila oprava fasád zámku náročnou prováděcí technologií, která vyžadovala značnou řemeslnou zručnost. Jako problém se ukázalo docílit stejnou strukturu hrubozrnných omítek fasádních výplňových polí, podobnou té, která se zachovala v patře na západní straně. Rozdíl mezi novými a starými omítkami zůstal nakonec patrný, ale výsledek je také pečlivě provedený a vcelku zdařilý. Ve Třtici na kostele sv. Mikuláše se dokončila oprava tesařské vazby barokního krovu nad nejzápadnější částí až po úžlabí za velkou západní věž. Na nové latě byla položena nová krytina z pálených bobrovek v korunkové dvojité vazbě. Také v roce 2016 pokračovalo zajištění hradní zříceniny Týřova další etapou. Při té byla realizována nejnáročnější část, která si vyžádala stavbu lešení nad příkře spadající skalnatou stráň v nejzápadnější části hradu. Z ní se pak realizovala oprava zděného pláště ohradní zdi a donjonu v celé výšce až po nejvýše položenou korunu zdiva. Vedle toho se dozdívaly kaverny ve špaletách obou přízemních okenních otvorů, doplňovala se nadpraží, východní klenuté a západní vynášené původně dubovými fošami, s jednou zachovanou a k ní nově doplněnou. Nově se zaklenul také vstupní otvor ve vnitřním východním nároží a přezdívaly se sice zachované, ale značně destruované otvory



Týřov (okres Rakovník) zřícenina hradu: a – další etapou pokračovala sanace havarijního stavu zříceniny hradu, zde v části donjonu, stav po dokončení opravy z exteriéru; b – také v interiéru donjonu se provádělo podrobné zajištění zdiva s lokálním přezdíváním rozvolněných partií, dozdíváním kaveren, přezdíváním koruny zdi včetně uložení drnového pokryvu. Vedle toho se uskutečnilo zajištění obou okenních otvorů ve střední části, se zazdíváním kaveren, dozdíváním špalet, doplněním záklenku zachovaného v patních výběžích (vlevo) a osazením dubových fošen v nadpraží otvoru (vpravo), kde se v hloubce otvoru zachovalo původní dřevěné nadpraží (foto E. Volfová).

po zhlaví stropních trámů. První etapu oprav Týřova se tak podařilo dokončit. Práce byly prováděny velmi zodpovědně zkušenými zaučenými zedníky. Následovat bude další projekčně již připravená etapa ve střední části hradu s velkou věží a na ni navazující hradební zdí. Na kostele sv. Bartoloměje ve Velké Chmelištné pokročila postupná oprava fasád další etapou na jižní straně presbyteria s navazujícím krátkým úsekem lodi, v rozsahu, který umožnily dostupné finanční prostředky dotace a farnosti. Oprava fasádních omítek byla provedena jako zde tradičně – řemeslně čistě a celkově pečlivě. Ve Vsesulově u kostela sv. Martina se prováděla oprava nejvíce ohroženého úseku ohradní zdi hřbitova nad strmým svahem na jižní a jihozápadní straně, v návaznosti na vloni opravenou vjezdovou bránu. Rozebírala se koruna z rozbitých starých prejz, přezdívala se a zakrývala novými prejzy, shodně s původní předlohou. Vedle toho se rozsáhle opravovala jižní část sloužící jako opěrná zeď s vysokým převýšením, jejíž zejména vnější líc byl z větší části rozvolněný a vysypaný. Oprava byla provedena ve velmi dobré kvalitě.

Ing. arch. Eva Volfová

ODDĚLENÍ SPECIALISTŮ

Oddělení specialistů zajišťuje péči o specifické druhy památek, zejména lidovou architekturu, technické památky a historické zahrady a parky. Řeší rovněž agendu urbanistickou.

LIDOVÁ ARCHITEKTURA

Na území Středočeského kraje se nachází 36 vesnických památkových rezervací a zón, dvě krajinné památkové zóny zahrnující řadu vesnických sídel a celá řada památkových ochranných pásem ve vesnicích. Vedle toho je zde několik set památkově chráněných lidových staveb. Není proto zvláštností, že v činnosti oddělení specialistů převažuje agenda péče o památky lidové architektury. Stejně jako v předchozích letech bylo i v roce 2016 na území Středočeského kraje realizováno velké množství stavebních oprav památek lidové architektury. Mnohé z nich byly spolufinancovány z programů MK ČR, zejména z Programu péče o vesnické památkové rezervace a zóny a krajinné památkové zóny. Vedle památkového dohledu nad realizací těchto akcí byla práce specialistů ve velké míře zaměřena také na dohled obnovy ostatních staveb v plošně chráněných vesnických sídlech – památkových rezervacích a vesnických zónách, pro jejichž celkový charakter, případně prostředí, může být kvalita provedených oprav ostatních staveb zásadní. Nemalá pozornost byla věnována také opravám a údržbě veřejných prostranství a doplňkových staveb včetně oplocení, tedy prvků, které mohou celkové prostředí plošně chráněného sídla podstatným způsobem ovlivnit.

Okres Beroun

Správní obvod obce Beroun

Ve VPZ *Mořinka* proběhla první etapa celkové obnovy domu s roubeným patrem čp. 63, který je situován v pohledově významné poloze severní návesní fronty. Vlivem špatně řešeného odvodnění dvora sousední usedlosti došlo k poklesu jihozápadního nároží domu a zvýšení vztlínající vlhkosti v západní stěně světnice v přízemí, v důsledku čehož byla přiléhající prkenná podlaha napadena dřevokaznou houbou. V rámci obnovy bylo jihozápadní nároží podezděno do nezámrzné hloubky, západní stěna byla odvětrána a podlaha světnice obnovena v původní skladbě.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Správní obvod obce Hořovice

Ve VPZ *Kleštěnice* proběhla zdařilá obnova střešního pláště roubeného domu usedlosti čp. 5. Dům spolu s celým areálem výrazným způsobem spoluvytváří památkovou hodnotu VPZ a současně je pohledově exponovaný v dálkových pohledech na sídlo.

Ve VPZ *Olešná*, kde dochází – oproti jiným vesnickým plošně chráněným sídlům – ve větším množství k opakovaným případům nepovolených stavebních úprav, bylo i v roce 2016 vedeno několik přestupkových řízení.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Okres Kladno

Správní obvod obce Kladno

S přispěním HF pokračovala tesařská obnova stropů mlýnice tzv. Proškova vodního mlýna čp. 13 v *Poteplé-Malé Kysici*. Postupná obnova výrazně poškozených stropních trámů zajišťuje nejen příčné stažení objektu, ale také statické zajištění mlýnské technologie, kterou konstrukce stropů vynáší.

Při obnově fasády domu čp. 7 ve *Svárově* bylo zjištěno, že výrazně přesazená hlavní římsa byla druhotně v jihovýchodním nároží podezděna přízdívkou v celé výšce stavby. Přízdívka opticky narušovala členění fasády s přesazenými pilastry a vpadlými poli. Pro stabilizaci poškozené římsy bylo nutné rozkřýt střešní plášť nad poškozeným úsekem a lokálně obnovit dožilé prvky krovu. Po odstranění přízdívky získala obnovená fasáda svůj charakteristický ráz s členěním pilastry shodné šíře a rozestupů.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Správní obvod obce Slaný

Ve VPR *Třebíz* byla zahájena první etapa obnovy krovu a střešního pláště stodoly v areálu tzv. Cífkova statku čp. 1, nejhodnotnějšího vesnického areálu situovaného v pohledově exponované poloze severní návesní fronty.

Současně ve stejné lokalitě probíhala obnova krovu a střešního pláště domu čp. 20, který západní štítovou stěnou navazuje na rodný dům V. B. Třebízského. Oba stavebně provázané objekty pohledově výrazně dotvářejí charakter jižní strany návsi. V jádru barokní dům čp. 20 má mladší atypický krov s nesymetrickými střešními plochami. Dožilé prvky krovu napadené dřevokazným hmyzem a hnilobou bylo nutné vyměnit v poměrně velkém rozsahu. Všechny výše jmenované objekty jsou také součástí prohlídkového okruhu Národopisného muzea Slánska v Třebízi, které je spravováno Vlastivědným muzeem ve Slaném.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Okres Kolín

Správní obvod obce Český Brod

V památkových OP v *Tuklatech*, *Rostoklatech*, *Štolmíři*, *Hradešíně*, *Tuchorazi* a *Chotouňi* byla řešena běžná agenda týkající se převážně drobných úprav památkově nechráněných objektů. Z předchozích let pokračoval negativní trend náhrad historických objektů novostavbami, který se dosud nejvýrazněji projevil v případě domu čp. 20 na kostelním návsi v *Tuklatech*. Dotčené stavení se nacházelo v urbanisticky citlivém místě, v bezprostředním okolí několika kulturních památek. Již na jaře stavební úřad nařídil demolici hmotově výrazného chléva v areálu čp. 1 v téže obci. Snahy o asanaci objektů se objevují i v *Tismicích* (čp. 52) a v *Chotouňi* (čp. 36 v samém centru obce). Ve všech zmíněných případech by však bylo možné tyto stavby zcela nebo alespoň zčásti opravit. Poloha v jádrech historických sídel klade na zmíněné novostavby zvýšené nároky, dosud předložené projekty lze však v lepším případě vyhodnotit jako architektonicky průměrné. Tvůrčí tápání ohledně posunu tradičního venkovského domu do současnosti je často maskováno použitím historizujícího tvarosloví na fasádě.

V památkovém OP *Chotouň* na obytném stavení čp. 3 proběhla obnova krovu a pokládka nové krytiny. Akce byla řádně projednána, vlastní realizace však proběhla z větší části bez vědomí zástupce NPÚ. Vlastník v dobré víře nechal položit velkoformátovou dvojbobrovku, což se bohužel negativně projevilo na struktuře krytiny, která na první pohled připomíná tradiční jednoduché (špánkové) krytí, na její skutečnou podstatu však upozorňují méně výrazné falešné spáry a horší schopnost vypořádat se s nerovnostmi krovu. V případě obytného stavení usedlosti čp. 8 byla zahájena oprava interiéru narušených necitlivými zásahy v druhé polovině 20. století. Pozornost byla věnována například opatrnému snímání hodnotně potahované cementové dlažby v síni. V téže areálu se připravovala také dostavba nové hospodářské budovy pro vystavování historických traktorů. Obě zmíněné usedlosti, ač



Chotouň (okres Kolín), obytné stavení usedlosti čp. 3, stav v únoru 2017. Krov se podařilo zachovat a lokálně opravit. Položená krytina je však vzhledem k jeho charakteru nevhodná (foto A. Rákosníková).



Kouřim (okres Kolín), Muzeum lidových staveb. Nově dostavěná usedlost reprezentuje zástavbu východní části Středočeského kraje. Její jádro tvoří dům z Masojed na Českobrodsku, jehož obytná část je kopií původní stavby s přenesenými detaily oken, dveří a původním štítem, na ni navazuje hospodářská část, která je hmotovou replikou tradičních staveb této oblasti, stejně jako zděná stodola dokládající charakter těchto staveb z období poslední třetiny 19. století. Výměnkářská část usedlosti s výměnkem z Krchlebské příměsí charakter vesnické zástavby na Nymbursku, a to včetně různých druhů dřevěného oplocení podle dobové fotodokumentace (foto J. Berková).

památkově nechráněné, významným způsobem utvářejí genius loci chotouňské návsi.

V závěru roku bylo dokončeno provizorní zajištění sýpky v areálu hospodářského dvora čp. 5 v *Limuzích*, které spočívalo ve vykácení náletové zeleně, lokálním přeložení krytiny a zhotovení podepření poškozených stropních a vazných trámů.

Ing. arch. Alena Rákosníková

Správní obvod obce Kolín

Událostí roku bylo v tomto správním obvodu dokončení první etapy dostavby *Muzea lidových staveb* v *Kouřimi*, které je kulturní památkou. V průběhu předjaří a jara probíhaly intenzivní práce na dokončení interiérů několika stavebních objektů. Z památkového hlediska je nejvýznamnějším počinem opětovné sestavení pozoruhodného špýcharu s roubenou klenbou z *Kornatic* na Rokycansku a jeho prezentace veřejnosti v původní podobě včetně valeně klenutého sklepa. Mezi ostatními nově dostavěnými objekty je z pohledu památkové péče nutno ocenit zejména rekonstrukci roubeného obytného dílu chalupy z *Masojed*, která je jediným reprezentantem lidové architektury z domovského regionu. Její hodnotu umocňují také dochované a znovu osazené původní prvky: okenní ostění, dveřní výplně a zejména zdobený štít. Celkový pozitivní dojem vyvolávají také celkem zdařile provedené doškové střechy na chalupě z *Masojed* a špýcharu z *Kornatic*. Dostavba areálu muzea velmi obohatila typologickou skladbu jeho zástavby a prezentovaných stavebních technik. Ocenit je nutno



Kouřim (okres Kolín), Muzeum lidových staveb – roubený špýchar s roubenou klenbou z Kornatic u Rokycan byl na původním místě chráněnou památkou. V roce 1979 byl rozebrán a převezen do depozitáře Muzea lidových staveb. V roce 2016 byl znovu sestaven při zachování maxima původních prvků a opatřen vnějším hliněným omazem, tzv. kožichem (foto J. Berková).

rovněž dostavbu plně funkčních topných systémů obytných staveb s poměrně pestrou skladbou dobových topných zařízení, pecí a kachlových sporáků.

V památkovém OP *Hradenín* proběhla úprava parteru návsi, avšak z větší části bez vědomí zástupců památkové péče. Na probíhající práci zástupce NPÚ narazil při běžné kontrole stavu POP. Dále ve spolupráci s referátem evidence nemovitých památek a oddělením garantů území proběhla jednoduchá operativní dokumentace sýpky (bývalé tvrže) v dřívějším hospodářském dvoře v *Plaňanech*.

Mgr. Jana Berková

Ing. arch. Alena Rákosníková

Okres Kutná Hora

Správní obvod obce Čáslav

Ve *Zbyslavi* pokračovala obnova areálu usedlosti čp. 57 obnovou krovu a střechy na otevřeném kolně ve dvoře a první části střechy maštale. Práce byly podpořeny z Programu ORP. Na sousední usedlosti čp. 56 byla realizována rovněž obnova střechy na hospodářském stavení. V průběhu roku bylo projednáno a v závěru roku realizováno rozebrání zbytků roubené konstrukce vyhořelé chalupy z *Chedrbí* čp. 128 pracovníky Muzea lidových staveb v Kouřimi včetně dokumentace a přenesení použitelných prvků do areálu muzea, kde by měla v budoucích letech proběhnout rekonstrukce této stavby.

Mgr. Jana Berková

Správní obvod obce Kutná Hora

V areálu bývalé usedlosti čp. 23 v *Hořanech* byla realizována bez předchozího projednání rekonstrukce oplocení předzahrádky. Na místo tradiční podoby byla provedena kamenná zídka s nevhodnou skladbou kamene, která celkovému vzhledu hlavnímu průčelí usedlosti neprospěla.

Mgr. Jana Berková

Okres Mělník

Správní obvod obce Kralupy nad Vltavou

Dokončovací práce probíhaly na celkové obnově původního domu čp. 22, situovaného v enklávě drobné zástavby na severní straně návsi ve VPZ *Debrno*, současně s výstavbou hmotově tradičního objektu na místě zaniklé hospodářské stavby.

Celková obnova areálu vodního mlýna čp. 19 ve *Vepřku* pokračovala obnovou stropů mlýnice. Konstrukce stropů zatížené mlýnskou technologií se nachází v havarijním stavu, místy jsou zcela dožilé. Probíhající postupná obnova stropních trámů byla v letošním roce spolufinancována s příspěvím HF. V areálu mlýna probíhá současně celková obnova zděné kolny, hrazená z prostředků vlastníka. Obnovena byla segmentová nadpraží obou vjezdů kolny a římsa. Poměrně rozsáhlé byly výměny poškozených prvků krovu a stropů. Dožilý střešní plášť byl nahrazen novým.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Správní obvod obce Mělník

Stejně jako v předchozích letech byl největší podíl prací v oblasti lidové architektury soustředěn do Mělnicka a Kokořínska, kde se nachází největší koncentrace památkově chráněných vesnických sídel i jmenovitě zapsaných památek lidové architektury.

Ve VPZ *Jestřebice* byla provedena bez předchozího projednání s orgány památkové péče demolice objektu bývalého krávína na okraji jádra vesnice. Tento zchátralý objekt obsahoval ve svém jádru starší piliřovou stodolu, která původně patřila k usedlosti čp. 8, a byla tak součástí starší půdorysné struktury vesnice. Stavba tedy zanikla bez dokumentace.

V PZ *Lobeč* byla dokončena obnova roubených stěn světnicového dílu přízemí domu čp. 7. Velmi zdařile byly obnoveny hliněné vymazávky stěn a vnitřní hliněné omítky ve světnici.

Ve vesnické památkové rezervaci *Nové Osinalice* byla realizována výměna střešní krytiny na hospodářské části domu čp. 56, kde byly staré bobrovky s šedočerným povrchem, charakteristickým pro danou oblast, nahrazeny černými bobrovkami, takže celkový charakter střechy zůstal zachován. Rovněž na roubené chalupě usedlosti čp. 7 byla realizována výměna střešní krytiny z eternitových šablon za stejný materiál.

Ve VPR *Olešno*, v dolní části vesnice zvané Průhon, probíhaly práce na celkové obnově místní komunikace zničené v předchozím roce bleskovou povodní. Vozovka byla nově doplněna z kamene dlážděným rigolem. Na konci této komunikace stojí malá výklenková kaple zasvěcená sv. Vavřinci, která byla podrobena obnově omítek.

Ve VPZ *Vidím* pokračovala postupná obnova roubeného patrového domu čp. 67 opravou krovu a výměnou střešní krytiny, při které byly novodobé tašky nahrazeny maloformátovými drážkovými v režném provedení.

Velmi pozitivní počín znamenalo zahájení postupné celkové obnovy roubeného patrového špýcharu v areálu bývalé fary čp. 4, která stojí na návsi. Tento velmi cenný roubený objekt, jediný svého druhu v obci, byl nezodpovědným přístupem předchozího vlastníka přiveden téměř k zániku. V rámci obnovy zahájené novým majitelem byla provedena rekonstrukce krovu v původní skladbě, tesařská oprava roubených ob-

vodových stěn a položena nová střešní krytina ze štípaného šindele. Esteticky nejhodnotnějším prvkem stavby je pavlač s bohatě profilovanými sloupky, která byla velmi citlivě, téměř restaurátorsky, opravena. V příštím roce bude akce pokračovat obnovou vymazávek, štítů a dalších konstrukcí. Na roubené chalupě čp. 162 byla realizována tesařská obnova roubených obvodových stěn světnice s lokálními výměnami dožilých trámů. Všechny uvedené akce byly podpořeny příspěvkem z Programu péče o VPR a VPZ.



Vepřek (okres Mělník), areál vodního mlýna čp. 19, protézování stropních trámů mlýnice (foto M. Hanzlíková).



Vidím (okres Mělník), čp. 48. Bývalý hostinec na návsi není prohlášenou památkou, je však v přímém kontaktu s nejvýznamnějšími památkami návsiho prostoru – areálem zámku, kostelem, farou a zámeckým dvorem. Jeho vzhled je pro charakter návsi VPZ velmi významný. V roce 2016 se podařilo díky dobré spolupráci s novým vlastníkem provést rehabilitaci tradičního vzhledu poškozeného nevhodnými úpravami v poslední třetině 20. století. Návrh rekonstrukce fasády připravil NPÚ na základě dobové fotodokumentace (foto J. Berková).

Vedle kulturních památek probíhala stavební obnova také na některých dalších stavbách v památkové zóně. Nejvýznamnější z nich bylo dokončení obnovy vnějšího pláště bývalého hostince na návsi čp. 48. Po výměně novodobých oken za tradičně členěná pokračovaly v roce 2016 práce výměnou novodobé betonové krytiny za pálené bobrovky podle původního stavu a zejména obnovou fasády, která měla být rekonstruována podle dochovaných fotografií do původní podoby. Bohužel kvalita štukatérských prací celkově velmi pozitivní vliv na vzhled návsi poněkud snižuje.

Z akcí realizovaných mimo plošně chráněná vesnická sídla byla nejvýznamnějším počinem zahájená obnova rozlehlé usedlosti čp. 14 v *Sedlcích u Mšena*, realizovaná v rámci adaptace areálu na ubytovací zařízení. Práce byly zaměřeny zejména na tesařské opravy roubených konstrukcí a úpravu komor patrového špýcharu na obytné místnosti. Práce budou pokračovat v příštím roce.

Mgr. Jana Berková

Správní obvod obce Neratovice

Od jara probíhaly práce na obnově interiéru hlavní budovy areálu čp. 12 v *Obríství*, který slouží jako Památník Bedřicha Smetany. V rámci celkové adaptace bytu v přízemí byly odstraněny nevhodné sádkrokartonové předstěny, vložené do interiéru domu v rámci živelně probíhajících oprav po povodni z roku 2002. V průběhu obnovy byly na osekané zdivo provedeny nové štukové omítky, byly položeny nové dřevěné podlahy v pokojích a zejména nahrazeny nevhodné novodobé nečleněné dveře v kovových zárubních novými replikami původních dvoukřídlých výplňových dveří. V hlavní chodbě zaklenuté valenou klenbou s pětibokými výsečemi byla rovněž opravena omítka a původní dlažba z pískovcových desek. Objekt bude po obnově opět využíván k bydlení.

Mgr. Jana Berková

Okres Mladá Boleslav

Správní obvod obce Mladá Boleslav

Na území tohoto správního obvodu probíhala, stejně jako v předchozích letech, opět bohatá stavební činnost. Největší množství akcí bylo realizováno v plošně chráněných územích.

Ve VPZ *Březinka* pokračovala obnova usedlosti čp. 19. V rámci této rozsáhlé akce byla dokončena obnova štítu hlavního průčelí doplněním ozdobných lišt podle původního stavu a provedena obnova omítek na celém zděném přízemí domu. Pro celkový vzhled hlavního průčelí byla zásadní velmi zdařilá obnova vjezdové brány, která dostala novou krytinu z pálených tašek místo předchozích betonových, a zejména nová truhlářsky vyrobená vrata s brankou, provedená jako přesné kopie původních výplní dokumentovaných na dobové fotografii. Tyto prvky byly obnoveny včetně zdobných dobových detailů a v originální barevné kombinaci podle dobového vkusu. V rámci opravy fasády byly na bráně obnoveny zaniklé prvky členění – pilastry a patky archivoly, rekonstruované rovněž na základě dobové fotografie.

Ve VPZ *Kluky* byla realizována první část obnovy místní komunikace dlážděné z lomového čediče, který je charakteristickým materiálem na komunikacích z počátku 20. století. Původní kámen byl odtěžen a po provedení sítí a nového podkladového souvrství znovu použit k zadláždění komunikace. Na bývalé stodole, adaptované na obytné stavení čp. 56, byla dokončena tato rozsáhlá akce opravou fasády dvorního průčelí.

Obnova čedičové dlažby byla dokončena také na komunikacích v dolní části VPZ *Skalsko*. Tato někdejší cesta k areálu mlýna byla poškozena v rámci stavby kanalizace v předchozím



Březinka (okres Mladá Boleslav), čp. 19. Obnova hlavního průčelí usedlosti vycházela z dobové kolorované fotografie z období přelomu 19. a 20. století, podle které bylo obnoveny zaniklé členění brány i originální podoba vjezdových vrat včetně barevnosti (foto J. Berková).



Skalsko (okres Mladá Boleslav), čp. 19. Oplocení u tohoto výstavního domu se štítovou bránou z roku 1833 bylo na počátku 20. století doplněno originálním kovovým plotem zdobeným růžemi. Jeho repase s doplněním zaniklých a dožilých částí, včetně opravy kamenné podezdívky, završila celkovou obnovu usedlosti a zachránila tento vzácný doklad dobového uměleckého řemesla do budoucnosti (foto J. Berková).

roce. Kvalita nového zadláždění však byla jen průměrná a vyžádala si následně předláždění některých úseků. Pro vzhled veřejných prostranství měla velký význam vedle obnovy dlážděných komunikací také menší akce – obnova secesního zdobení oplocení v hlavním průčelí domu čp. 19, které je ozdobou návsi. Akce navázala na loňskou velmi zdařilou rehabilitaci brány a završila celkovou obnovu areálu. V rámci opravy byla jednotlivá pole oplocení demontována, očištěna a kovářsky opravena. Následně byly do ozdobných polí vsazeny kopie původních kovových růží. V domě čp. 71 byla realizována rekonstrukce hodnotných kachlových kamen ve světnici, rozebraných v 80. letech minulého století v rámci obnovy interiéru. Současně byla provedena obnova podlahy v síni předlážděním původních pískovcových ploten a jejich doplněním.

Pro vzhled VPZ *Střehom* měla nemalý význam zdařilá oprava místní zvonice z první poloviny 19. století, k níž byla na počátku 20. století přistavěna hasičská zbrojnice. V rámci obnovy byla provedena nová omítka zvonice a krytina z vlnitého eternitu nahrazena pálenými bobrovkami.

Ve VPR *Viška* byla realizována velmi zdařilá rekonstrukce otopného systému domu čp. 15 v jeho původní podobě. V hlavní světnici byl znovu sestaven dobový kachlový sporák

na kovovém rámu, rozebraný před lety předchozími vlastníky. V koutě světnice za sporákem pak byla obnovena zaniklá chlebová pec obsluhovaná podle původního stavu z komínové niky (mladší fáze černé kuchyně) z prostoru síně.

Z akcí mimo plošně chráněná území je třeba zmínit dvě významné obnovy. V *Rěhnicích* byla po dlouhém čekání zahájena naléhavá celková oprava chalupnické usedlosti čp. 18. Noví vlastníci v rámci první etapy realizovali velmi zdařilou obnovu staticky narušeného hospodářského zděného křídla, kde byla přezděna a zednický opravena část kamenného zdiva a provedena nová omítka. Následně došlo na obnovu krovu a výměnu střešní krytiny za pálené drážkové tašky. V závěru roku práce pokračovaly opravou roubených konstrukcí obytného stavení, která bude dokončena v příštím roce. Provedené práce znamenají záchranu této hodnotné památky před zánikem.

Na usedlosti čp. 19 v *Zamachách* – *Syslově* pokračovala celková obnova obytného stavení výměnou oken a obnovou fasády hlavního průčelí. Po odstranění současné tvrdé novodobé omítky byly odhaleny velmi poškozené trámy roubené konstrukce, která byla v přízemí navíc překryta svisle kladenými trámy sloužícími jako plenta vyplňující ústupek stěny v přízemí, kde byla původně podstávka. Oproti původnímu předpokladu tak musela být provedena nejdříve tesařská oprava roubení a celková výměna dřevěné plenty v přízemí, čímž se práce na obnově fasády značně zpozdíly. Přesto se nakonec podařilo včas realizovat i rekonstrukci původní štukové fasády podle dobové fotografie. Akci hodnotíme jako velmi zdařilou. Práce budou pokračovat v příštím roce obnovou průčelí výměnkářského traktu.

Mgr. Jana Berková

Správní obvod obce Mnichovo Hradiště

Ve VPZ *Loukov* byl zjištěn větší počet úprav, například výměna plotů a výměna oken, které proběhly bez vědomí zástupců památkové péče. Některé z těchto úprav se ve vesnickém prostředí bohužel projeví negativně. Dále se výrazně zhoršil stav střechy domu čp. 3, kde z důvodu dřívější nekvalitní opravy a zcela chybné údržby došlo k propadu části střešní konstrukce a vyvalení půdní nadezdívky.

Na území VPR *Mužský* probíhala významnější stavební činnost v areálech usedlostí čp. 12, 17 a 28. V usedlosti čp. 12 se připravovala obnova domu ze 40. let 20. století a úprava bývalého chléva na dílnu a bydlení. Práce na chlévě započaly během podzimu, část jich však bohužel proběhla v rozporu s projednanou projektovou dokumentací. Během roku 2016 dále pokračovala celková obnova areálu usedlosti čp. 28. U obytného stavení byla dokončena hrubá stavba zádveří a v celém objektu byla osazena nová dvojité dovnitř a ven otevíravá okna. Stavební činnost se dotkla také torza chléva v pozici suterénu, který se nacházel pod komorovým dílem dřívější chalupy. Práce byly odvedeny v dobré kvalitě, z památkového hlediska kontroverzní je však snesení klenby a zasypání chléva, který byl posledním zbytkem zvolna zanikající roubené chalupy z přelomu 18. a 19. století. V případě památkově chráněného domu čp. 17 se jednalo o opravu zdiva sklepa pod komorovým dílem domu a obnovu prkenné podlahy v místnosti, která se nachází nad ním. V souvislosti s těmito pracemi byla dokončena rehabilitace zápraží spočívající v odstranění novodobé betonové vrstvy a obnově historického dláždění pískovcovými deskami. Tato úprava se velmi pozitivně projevila na výrazu parteru při návesním průčelí domu.

Na usedlosti čp. 5 v *Podhoře* proběhla oprava střech, v chlévovém dílu obytného křídla bylo vybudováno hygienické zázemí, které stavení dosud postrádalo. Krov v některých místech vykazoval závažné poruchy, břidlicová krytina na obytném křídle a lepenkové pásy na křídle hospodářském dožívaly. V průběhu prací se objevily četné obtíže vyplývající



a

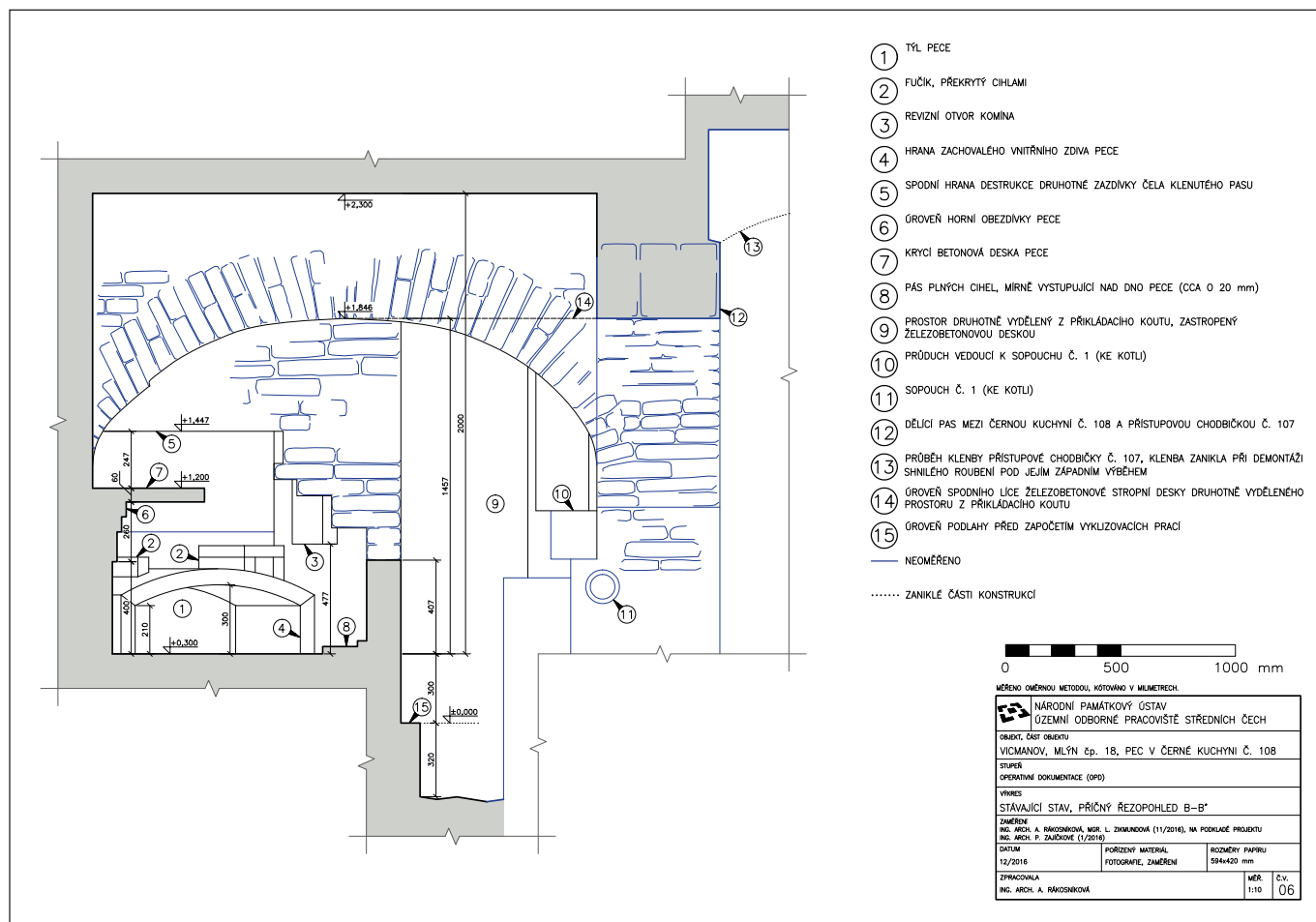


b

Zamachy (okres Mladá Boleslav), čp. 19: a – Hlavní průčelí domu mělo původně přiznané roubení s podstávkou v přízemí a povrch opatřený bílým vápenným nátěrem kombinovaným s hnědočervenými ostěními oken zdobenými profilovanými římsami; b – tato úprava byla v závěru 19. století nahrazena štukovou omítkou s pilastry a římsami, zachycenou na dobové fotografii, podle které byla fasáda opět obnovena. Stav před provedením fasádního nátěru (foto J. Berková).

z nerovností a anomálií jednotlivých konstrukcí, daných charakterem živelně rostlého objektu. Jako nová krytina byly použity světle šedé vláknocementové šablony.

Po roční přípravě započaly udržovací práce na budově mlýna čp. 18 v údolí pod *Vicmanovem*. Stav roubení světnice a světničky v přízemí, opatřeného při vnějším líci cihelnými přízdívkami, se ukázal jako velmi špatný. Zhotovitel však jeho větší část rozebral bez konzultace se zástupci památkové péče a bez označení jednotlivých prvků či provedení dendrochronologické analýzy. Roubení jižní části přízemí bylo nutné pro-



Vicmanov (okres Mladá Boleslav), mlýn čp. 18, operativní dokumentace pece, výkres příčného řezopohledu (zpracovala A. Rákosníková). Na základě provedené dokumentace bude navržen postup obnovy pece, která byla dodatečně vestavěna do prostoru bývalé černé kuchyně.

vést nově v takřka celém rozsahu, přezdíly se obvodové podezdívky světnice a světničky. Dokončení obnovy obvodových konstrukcí přízemí hlavního křídla se předpokládá v příštím roce. Vzhledem k rozsahu prací zástupci památkové péče pravidelně pořizovali podrobnou operativní dokumentaci. Zvláštní pozornost byla věnována prostoru bývalé černé kuchyně a zbytku mladší pece v jejím prostoru. Dále došlo k demontáži torza vodní turbíny, které bude ošetřeno a zakonzervováno. V severovýchodní části areálu vznikla na troskách staré kůlny nová, která se svým charakterem snaží přirozeně zapadnout mezi okolní budovy.

Na jaře a na podzim byla doplňována operativní dokumentace krovu sýpky hospodářského dvora ve *Lhoticích*, dílčí výsledky byly prezentovány v referátu na konferenci Dějiny staveb 2016 v Plasích.

Ing. arch. Alena Rákosníková

Okres Nymburk

Správní obvod Lysá nad Labem

Součástí dostavby Polabského národopisného muzea v *Prerově nad Labem*, která probíhala v loňském roce, byl také transfer a následná obnova poloroubeného památkově chráněného domu s podsíní z *Oskořínku* čp. 65. V letošním roce byly provedeny hliněné vnější i vnitřní omítky stěn vyzděných z přenesených nepálených cihel v síňovém a komorovém dílu. Při transferu byly přeneseny dva kompaktní bloky zdiva z nepálených cihel ze stěny komorového dílu včetně lokálně

zachované hliněné mazaniny a vápenných nátěrů. Provázání zdiva bloků nepálenými cihlami bylo v krátkém úseku exteriéru stavby ponecháno pro ilustraci rozdílů ve skladbě zdiva analyticky bez mazaniny.

V *Prerově nad Labem* proběhla kolaudace značně rozpačité obnovy bývalého hostince čp. 14. Obnova objektu probíhala s velkými přestávkami od prohlášení stavby nemovitou kulturní památkou v roce 1994, kdy se objekt nacházel v havarijním stavu. K přerušované obnově nebyl průběžně zván památkový dozor. Před kolaudačním řízením byla prosazena alespoň úprava špatně provedeného členění fasády.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Správní obvod Nymburk

Ve spolupráci s oddělením garantů proběhla příprava a obnova střešního pláště helmice na věži kostela Nanebevzetí Panny Marie ve VPR *Bošín*. Původní dožilá břidlice hnědočervené barvy byla nahrazena šablonami stejných rozměrů ovšem v antracitové barvě, neboť břidlice v původní barevnosti není v současnosti dostupná. Zdařilou obnovu pláště helmice završilo pozlacení křížku ve vrcholu. Barokizovaný, původně gotický kostel je jednou z výrazných dominant památkové rezervace a jeho postupná obnova bude mít zásadní vliv na rehabilitaci tradičního vzhledu celého sídla.

Další etapa obnovy vnějších a vnitřních hliněných omítek domu čp. 36 byla realizována ve VPZ *Pojedy*. Současně se uskutečnila repase výplní a obnova pece včetně komínového tělesa.

Mgr. Markéta Hanzlíková



Ohrobec (okres Praha-západ), areál usedlosti čp. 12, polygonální stodola, stav těsně po požáru: a – pohled na ohořelé trámy polygonu západní perny; b – požárem nezasažená štenýřová konstrukce a roubení polygonu východní perny (foto M. Hanzlíková, srov. s. 18).

Okres Praha-západ

Správní obvod Černošice

Na předchozí obnovu hodnotné klasicistní fasády štitového průčelí patrového domu usedlosti čp. 5 ve VPR Dobrovíz navázala v letošním roce velmi zdařilá obnova fasády podélného návesního průčelí. Ve druhé polovině 20. století bylo členění průčelí především v přízemí výrazně zjednodušeno a fasáda opatřena tenkou vrstvou novodobé tvrdé omítky. Barevnost i zajímavě řešené plastické členění bylo rehabilitováno na základě částečně dochovaných prvků, průzkumu fasády, starší fotodokumentace a dobových pohlednic. Obnovení průčelí domu, které tvoří přibližně jednu třetinu jižní návesní fronty, má zásadní vliv na rehabilitaci charakteristické podoby návesního prostoru rezervace. V sousední usedlosti čp. 27 byla zahájena obnova krovu a střešního pláště stodoly. Obě usedlosti vznikly v minulosti rozparcelováním původního hospodářského dvora, a v současnosti jsou vlastnický opět spojeny v jeden celek.

Celková obnova areálu bývalého hostince čp. 21, který je situován v pohledově exponované poloze v návsi, byla zahájena opravou střešního pláště všech objektů areálu. V severní části návesního prostoru a na východě VPR byla realizována další etapa obnovy chodníků a komunikací, které předcházela v minulém roce opakovaná náročná jednání. Do severní části návsi se podařilo prosadit kamennou dlažbu ze žulových kostek, pro zachování venkovského charakteru v některých partiích jen v podobě pojezdnicích pásů a navazujícího šterku. Štetový povrch byl použit pro pěší úsek ve svahu, který spojuje severní

a jižní část návsi. Pouze na části místní komunikace vedoucí k rybníku, který slouží jako protipožární nádrž, byl obnoven živičný povrch z důvodu dopravní obslužnosti nádrže.

V červnu letošního roku byla požárem poškozena památkově chráněná roubená polygonální stodola v areálu usedlosti čp. 12 v *Ohrobcí*. Jedna z posledních tří polygonálních stodol in situ na území středních Čech byla po požáru zachována v rozsahu východní perny včetně krovu a střešního pláště. Zničen byl krov nad západní pernou a mlatem. Roubení západního polygonu a štenýřové konstrukce této části byly z vnitřního líce zuhelnatělé, z vnějšího líce zůstaly z větší části nepoškozeny. Příčinu požáru vyšetřuje policie. Přestože byl předjednan transfer torza stodoly do Muzea lidových staveb v Kouřimí, nepodařilo se kvůli opakovanému překládání jednání na místě ze strany zástupců vlastníků zabránit postupnému zcizení trámů stodoly a její následné destrukci.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Okres Praha-východ

Správní obvod obce Brandýs nad Labem

V průběhu jara byly ve svěřeném obvodu vytipovány nejzávažnější případy k řešení. Za urgentní lze považovat značně neutěšený stav mimořádně hodnotné renesanční brány v *Kostomlátkách – Podolance*. Zcela chybějící údržba již v minulosti zapříčinila zánik přilehlého obytného stavení i ostatních budov v areálu bývalého statku. Vlastníka se podařilo kontaktovat až v průběhu podzimu, přičemž z následné korespondence vyplynulo, že zdevastovaný areál v potenciálně velmi zajímavé lokalitě právě kupuje jiná osoba. V případě částečně zaniklé brány usedlosti čp. 2 ve *Křenku* proběhlo jednání ohledně možností financování obnovy. Ve *Dřevčicích* se začala připravovat celková obnova brány usedlosti čp. 28 a příprava opravy stodoly s dostavbou zámečnické dílny v areálu čp. 29. Z důvodu složitosti stavebního vývoje dotčené budovy byla pořízena operativní dokumentace, jejíž závěry byly využity při předběžných konzultacích projektu.

Ing. arch. Alena Rákosníková

Okres Příbram

Správní obvod obce Příbram

Ve VPR *Drahenice* byla dokončena celková obnova domu čp. 69. Stavba změnila vlastníka, a nebylo tedy možné požadovat plnou rehabilitaci prací, které byly provedeny předchozím



Starosedlský Hrádek (okres Příbram), roubený, tzv. Panský, mlýn čp. 4 po obnově střešního pláště a komínové hlavičky (foto M. Hanzlíková).



Bratřejov (okres Příbram), usedlost čp. 8: a – krov objektu s chlévy a stájemi byl v havarijním stavu, který vyžadoval citlivé rozebrání krovu a opravu koruny zdí; b – následně byla část původní krovové konstrukce opětovně sestavena, tesařsky opravena a doplněna. Střešní plášť byl opět proveden z pálených bobrovek (foto J. Berková).

vlastníkem v rozporu se schválenou projektovou dokumentací, přesto se podařilo částečně eliminovat negativní působení některých zásahů. Stavba je situována v pohledově exponované poloze centrálního návesního prostoru a ovlivňuje charakter jádra VPR.

Ve *Starosedlském Hrádku* byla provedena obnova krovu a střešního pláště tzv. Panského mlýna čp. 4. Práce byly realizovány ve vysoké kvalitě, citlivě ke konstrukcím krovu, pouze s nutnými výměnami a protézováním prvků napadených dřevokazným hmyzem.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Správní obvod obce Sedlčany

Na území vesnických památkových zón *Kojetín* a *Porešín* neprobíhala žádná významnější stavební činnost. O to více stojí za povšimnutí dvě akce na stavbách bez památkové ochrany, které byly realizovány s finanční podporou z nového dotačního programu Ministerstva zemědělství a konzultovány s našimi pracovníky.

První z nich je obnova drobné kapličky, stojící v katastru obce *Petrovice*, v trati Na drahách. Díky nezměrnému úsilí místní obyvatelky paní Marcínové, která zajistila veškeré potřebné administrativní kroky, se podařilo tuto velmi poškozenou, léta neopravovanou stavbu obnovit v plné kráse a zachovat ji v malebné krajině Petrovicka pro další pokolení.

Velmi záslužná je také celková obnova krovu a střešních plášťů na hospodářských objektech v usedlosti čp. 8 v *Bratřejově*.

řejově. Hospodářské stavby roky chátrající usedlosti byly na hranici zániku. Zejména krovy a střechy velmi utrpěly v důsledku dlouhodobého zatékání. Nový vlastník přistoupil k postupné celkové obnově velmi citlivě, v rámci oprav se podařilo zachovat a obnovit nejen původní skladbu krovu, ale i zachránit velké množství z původních částí konstrukcí. Obě akce jsou zářným a následování hodným příkladem památkově citlivého přístupu soukromých osob k hodnotným stavbám dotvářejícím tradiční obraz našeho venkova.

Mgr. Jana Berková



Branov (okres Rakovník), areál Kouřimecké rybárny čp. 55. Celková obnova stodoly: a – stav torza stodoly v lednu 2012 před zahájením prací; b – roubená stodola po obnově obou peren a provedení kopie krovu; c – stav po položení střešního pláště z pálených drážkových bobrovek. (foto M. Hanzlíková).

Okres Rakovník

Správní obvod obce Rakovník

Provedením typologické kopie hambálkového krovu a obnovou střešního pláště pokračovala v letošním roce celková obnova roubené stodoly v areálu Kouřimecké rybárny v *Bratnově* čp. 55. Stodola byla již v době prohlášení areálu za nemovitou kulturní památku dochována pouze v torzálním stavu v rozsahu dvou roubených peren bez krovu a střechy.

Dokončením obnovy hrázdění, bednění štítů a repase vrat pokračovala celková obnova hrázděné stodoly u čp. 23 v *Pšovlkách*. Současně byl položen střešní plášť. Hospodářská stavba je jednou ze dvou posledních dochovaných hrázděných stodol na Rakovnicku.

První etapa obnovy krovu, zadního štítu a střešního pláště roubeného domu č. e. 2 v *Petrovicích* byla zdařile dokončena s příspěvím PORP.

Mgr. Markéta Hanzlíková

HISTORICKÉ ZAHRADY A PARKY

Součástí činnosti na úseku zahrad a parků je mimo péči o památky zahradního umění, historické zahrady a parky také zpracování odborných vyjádření k lesním hospodářským plánům, komplexním pozemkovým úpravám a zásahům do zeleně v památkových ochranných pásmech, v městských a vesnických památkových zónách a rezervacích.

V roce 2016 proběhly v oblasti památkově chráněné zeleně především úpravy menších rozsahů. Převažovalo kácení dřevin z důvodu pěstebních a zdravotních. Byly konzultovány záměry a připravovány projekty, jejichž realizace se uskuteční v roce 2017.



Slabce (okres Rakovník). V zámeckém parku ve Slabcích probíhá každoročně kácení neperspektivních dřevin za účelem prosvětlení porostu a zlepšení kompozičních vazeb (foto A. Rudl).



Lidice (okres Kladno), národní kulturní památka. V příštím roce proběhne mimo jiné obnova někdejšího ovocného sadu. Základní uvolnění stávajících starých jablek se uskutečnilo v roce 2016 (foto A. Rudl).



Vlašim (okres Benešov). V zámeckém parku ve Vlašimi se na začátku října 2016 sesunula část svahu, která byla tvořena nestabilní navázkou. Stav bezprostředně po sesuvu. Otázka způsobu sanace bude řešena v příštím roce (foto A. Rudl).

V Českém Šternberku došlo v zámeckém parku k zahájení pravidelného sesazování korun vzrostlých živých stěn tvořených převážně habry a lípami. V zámeckém parku v *Ratměřicích* probíhaly finální úpravy zeleně, vedení cest, budování dalších stavebních prvků v zahradě, na které na jaře roku 2017 naváže otevření zámeckého parku široké veřejnosti.

V *Líšně* na Benešovsku byla zahájena obnova zámeckého parku s důrazem na obnovení původních průhledů a kompozice.

V zámeckém parku *Roztěž* na Kutnohorsku byly na sklonku roku zahájeny úpravy dřevinné skladby v souvislosti se zlepšením kompozičních vazeb.

V zámeckém parku ve *Vlašimi* došlo na začátku října 2016 k sesuvu zeminy. Dotčené území bylo nestabilní navázkou. Do budoucna zde proběhne úprava předmětného prostoru, který se tím navrátí do původní výškové polohy a k někdejšímu účelu.

V městské památkové rezervaci *Kolín* pokračovaly práce na revitalizaci vybraných ploch zeleně v historickém jádru.

V *Českém Brodě* a *Čáslavi* byly zpracovány projekty na revitalizaci zeleně v MPZ. V dalších zámeckých parcích a zahradách byly zpracovány projekty, které se budou realizovat v roce 2017. Příkladem může být zahrada u zámku *Příčovy*, obnova aleje u zámku *Vysoká u Příbramí*, výřez náletů a obnova sadu v areálu národní kulturní památky *Lidice*, prostor plantáže před zámkem v *Brandýse nad Labem*. Kácení dřevin z péstebních a zdravotních důvodů v kulturních památkách či v plošně chráněných územích probíhalo napříč celým Středočeským krajem, např. v MPZ *Bělá pod Bezdězem*, MPZ *Stará Boleslav*, v zámeckých parcích v *Červených Janovicích*, *Tloskově*, *Komorním Hrádku*, *Dobříši*, *Kolešovicích*, *Vlašimi* a *Slabcích*.

Ing. Aleš Rudl

INDUSTRIÁLNÍ PAMÁTKY

Větší část agendy, obdobně jako v předchozích letech, zabíraly akce týkající se historických silničních a železničních mostů. Pokračující inventurní průzkum historických mostních děl byl realizován spíše příležitostně, stále se však ukazuje, že v důsledku státních investičních akcí dochází k setrvalému úbytku těchto pozoruhodných inženýrských staveb. V závěru roku byl zpracován první díl informačního lepoprela k technickým památkám Středočeského kraje, týkající se těžby a zpracování nerostných surovin (viz s. 9.).

Okres Kolín

Správní obvod obce Kolín

V letošním roce měla být dokončena celková oprava silničního mostu v *Radimí*. Po řadě urgencí ze strany vlastníka i NPÚ zhotovitel započal s prováděním omítek poprsních zídek a klenebních nadezdívek až v polovině října, velmi důležité spárování krycích desek zídek však zůstává stále nedokončené. Kompromisní rozsah omítek alespoň na části konstrukce vychází z estetiky první třetiny 20. století (podobná úprava je doložena archivními fotografiemi mostu v *Sazené*). Během podzimu dále proběhla projektová příprava osazení repliky zaniklé první návodní vazby dřevěného roštu pod mostem.

Okres Kutná Hora

Správní obvod obce Kutná Hora

Na silničním mostě v *Žehušicích* byla v září realizována drobná oprava kuželové stříšky povodního ledolamu a paty navazujícího pilíře skulptury sv. Jana Nepomuckého. Dále byly opraveny dilatační praskliny v novodobých železobetonových poprsních zídkách. Most, který je v současnosti opatřen torkretovým nástřikem z 2. poloviny 20. století, by zasluhoval celkovou obnovu.

Okres Kladno

Správní obvod obce Kladno

V areálu hornického skanzenu Mayrau ve *Vinařicích u Kladna* proběhly dvě větší akce. V jarních měsících byla opravena střecha mechanické dílny a kovárny. Při rozkrývání konstrukce se oproti předpokladům zjistilo, že původní krytinu tvořily svisle kladené pásy asfaltové lepenky přibíjené trojúhelníkovými lištami. Po opravě krovu a bednění byla na střechu položena krytina z falcovaných titanzinkových plechů, ohýbaných ze svítků přímo na místě. Práce byly odvedeny v dobré kvalitě. Během podzimu bylo provedeno odstrojení a provizorní zajištění lampovny, na něž by měla v příštím roce navázat projektová příprava celkové obnovy objektu.



Vinařice (okres Kladno), hlubinný uhelný důl Mayrau, objekt mechanické dílny a kovárny, stav v říjnu 2016 po dokončení nové střechy. Konstrukce krovu a bednění pod krytinou se na konec ukázaly být v lepším stavu, než se předpokládalo. Místo souvrství dehtované lepenky byl položen na místě falcovaný titanzinkový plech (foto A. Rákosníková).

Okres Mladá Boleslav

Správní obvod obce Mladá Boleslav

Na železničním mostě v *Dolním Krnsku* v km 67,615 trati Praha hlavní nádraží – Turnov proběhly retuše barevných nesrovnalostí doplňovaných kamenných bloků. Oproti očekávání z předchozího roku se nepodařilo dosáhnout odstranění světlého výkvětu reprofilačních hmot na železobetonovém oblouku nad silnicí I/16. Vývoj výkvětu bude následujících 5 let sledován, pokud závada nezmizí do uplynutí této lhůty, měla by být odstraněna.

Mezi významné počiny v tomto správním obvodu je třeba zařadit i poněkud spornou rekonstrukci větrného mlýna čp. 56 ve *Vrátně*. Mlýn byl postaven v poslední třetině 19. století a sloužil poměrně krátkou dobu pro výrobu kostní moučky. Od počátku 20. století postupně chátral. V závěru 20. století byla provedena jeho ne zcela zdařilá rekonstrukce s využitím pro rekreační účely, při které byl interiér přepatrován železobetonovými podlahami a vztyčen nízký krov pobitý šindelovou krytinou. Od roku 2015 se objektu ujal nový vlastník a započal s postupnou obnovou a rekonstrukcí. V roce 2016 byla na objektu provedena nová střecha s kvalitním krovem, osazená na otočném mechanismu. Součástí prací bylo rovněž osazení mocné hřídele, na kterou bude v příštím roce upevněno větrné kolo. Podklady pro rekonstrukci větrného pohonu mlýna vycházejí z analogií dochovaných zařízení mlýnů Světlík a Oderoberwicz. Technicky vysoce náročné práce bylo možné provést jen díky mimořádnému zapálení vlastníka objektu pro technická díla tohoto druhu. Stinnou stránkou tohoto jinak velmi záslužného počínu zůstává skutečnost, že v zájmu obnovení větrného pohonu byly vzhledem k existenci železobetonových podlah, které nedovolují zřízení prostupů pro paleční kolo, zvýšeny obvodové stěny o cca 1 m. Nová střecha byla pobita falcovaným plechem, avšak v zájmu prosvětlení podkroví do ní byla osazena tři tvarově atypická střešní okna, která celkový pozitivní dojem poněkud kazí. Celkově je však nutno obnovu větrného pohonu vrátenského mlýna hodnotit jako velký přínos nejen z hlediska technických památek, ale i krajiny tvorby, neboť mlýn se stal novou dominantou Vrátenka.



a



b



c



d

Vrátensko (okres Mladá Boleslav) větrný mlýn čp. 56: a – obnova mlýna započala odstraněním tvarově a konstrukčně nevhodného krovu z 80. let 20. století a nadezděním původního obvodového pláště; b – na upravenou korunu zdi byl osazen nový krov s otáčecím mechanismem, který dovolí nasměrování větrného kola podle směru větru. Obdivuhodná je zejména technická přesnost v přípravě kolejnic v potřebném poloměru; c – nový krov byl proveden ve vysoké technické kvalitě a doplněn hřídelí, která ponese větrné kolo a v interiéru osazené kolo palečnic; d – nová střecha byla pobita falcovaným plechem, tedy krytinou, která k danému typu stavby náleží. Objekt se stal výraznou krajinnou dominantou Vráťenska (foto J. Berková).

Okres Mělník

Správní obvod obce Mělník

Na trase Vraňansko-hořínského kanálu probíhala projektová příprava zvýšení podjezdové výšky silničních a hospodářských mostů. Tento z památkového hlediska poněkud kontroverzní záměr bude znamenat značný stavební zásah do konstrukce všech mostů, u většiny z nich dojde k celkové demolici a opětovné výstavbě z důvodu instalace zdvižných mechanismů. Obdobná úprava se připravovala i v případě velké plavební komory památkově chráněného zdymadla v Hoříně.

Během podzimu proběhla operativní dokumentace v prostoru ležatého hvozdu a hvozdové předsíně pivovaru čp. 34 v Lobči. Ve hvozdu se podařilo odhalit zbytky vývojově pokročilé ležaté pece z doby kolem poloviny 19. století, v předsíni byly zdokumentovány zbytky staršího psinku a základové zdivo zaniklých nadzemních konstrukcí. Nálezky byly zhodnoceny v rámci odborného kolokvia.

Postupná celková obnova tohoto pozoruhodného areálu pokračovala opravou interiéru sladovny, kde byly citlivě doplněny a opraveny omítky a položena nová cihelná dlažba do pískového lože. Po dokončení operativní dokumentace byly stejné práce provedeny také v prostoru starého hvozdu a zahájena příprava na obnovu hvozdu věžového. Dokončena byla také obnova interiéru domu sládka.

V lokalitě Ráj v katastru města Mšeno došlo v létě k poškození poprsní zdi památkově chráněného mostu přes Stříbrník. Vylomené zdivo z pískovcových bloků bylo za nemalých obtíží obnoveno z původního materiálu, avšak nebyla dodržena přesně původní skladba kamene. Opravu je třeba brát jako provizorium do doby připravované celkové opravy mostu.

Okres Nymburk

Správní obvod obce Nymburk

V Křinci proběhla celková obnova železobetonového mostu z 2. desetiletí 20. století. Most s průkopnickým konstrukčním uspořádáním podle návrhu Stanislava Bechyně doplňují



Křinec (okres Nymburk), silniční most přes Mrlinu: a – most s pozoruhodnou konstrukcí a druhotně osazenými sochami představuje ojedinělou technickou památku na území středních Čech, stav v červnu 2014; b – oprava betonových povrchů se dotkla celého mostu, železobetonové rámy zábradlí bylo nutné vyměnit. Úpravou plošného uspořádání prošla i dlážděná vozovka, stav v únoru 2017 (foto A. Rákosníková).

barokní skulptury čtyř Živlů. Mostní dílo prošlo citlivou obnovou, přičemž bylo nutné se vypořádat s řadou nestandardních situací plynoucích z experimentální povahy konstrukce. Reprofilace betonu musely být kvůli značné degradaci krycí vrstvy betonu provedeny na celém povrchu mostu, zcela dožilé železobetonové rámy zábradlí byly nahrazeny kopiemi vyrobenými na místě. Ocelová výplň zábradlí byla repasována a doplněna. Skulptury byly po demontáži restaurátorsky ošetřeny a opětovně vráceny na své místo. Velmi zdařilá akce přinesla řadu nových poznatků o konstrukci mostních děl z počátku 20. století i návrhů dílčích řešení, které v budoucnu mohou posloužit i u dalších realizací.

Okres Praha-východ

Správní obvod obce Brandýs nad Labem – Stará Boleslav

V Úvalech byla dokončena oprava povrchu kamenné části devítiobloukového železničního mostu přes Výmolu v km 387,144 trati Praha hlavní nádraží – Kolín. Povrch kamenného zdiva pokrývá velmi kvalitní kamenicky opracovaná cementová omítka z 30. let 20. století, která však uzavírá vlhkost v konstrukci a způsobuje postupnou degradaci kamene. Projektová dokumentace počítala s jejím celoplošným odstraněním, to se však na základě provedených vzorků ukázalo bez poškození kamene jako technicky neproveditelné. V roce 2015 proto byly odstraněny pouze nesoudržné a odloučené plochy této



Úvaly (okres Praha-východ), devítiobloukový železniční most přes Výmolu v km 387,144, stav v lednu 2017 po dokončení pískového nátěru. Komplikace nastaly v případě původně plánovaného odstranění novodobé cementové omítky pilířů a kleneb. V důsledku negativně vyhodnocených vzorků byly omítky z větší části ponechány a konstrukce byla opatřena pouze prodyšným sjednocujícím nátěrem (foto A. Rákosníková).

omítky a v roce 2016 byl proveden krycí sjednocující nátěr ve světlém pískovém odstínu na silikátové bázi. Nátěr byl aplikován i v místech, kde byl v rozporu s požadavkem NPÚ použit umělý kámen v bílém namísto pískového odstínu.

Okres Příbram

Správní obvod obce Dobříš

V MPZ Nový Knín proběhla v závěru roku celková oprava mostu přes Kocábu u Tylova náměstí. Drobný železobetonový trámový most má parapetní nosníky členěné geometrickými vpadlinami. Představuje zástupce – v památkové péči dosud opomíjeného – typu silničních mostů, který však ze středočeských cest postupně mizí. Konstrukce mostního díla byla v poměrně dobrém stavu, což bylo dáno i jeho polohou na nepříliš vytížené pozemní komunikaci. Velmi problematická byla doba realizace za nepříznivých teplotních podmínek v závěru roku.

AGENDA ÚZEMNĚ PLÁNOVACÍ DOKUMENTACE

Agenda územně plánovací dokumentace se během roku 2016 řešila samostatně i ve spolupráci s garanty území pověřených obcí a odděleními specialistů územního odborného pracoviště středních Čech a generálního ředitelství NPÚ. Kolegům byly poskytovány konzultace a podklady týkající se územně plánovací problematiky, pro generální ředitelství byly zpracovávány podklady k regionální a nadregionální ÚPD.

Samostatně zpracovávána byla agenda studií k celostátní i regionální koncepcím SEA a záměrům EIA. V součinnosti s oddělením specialistů GnŘ byly zpracovávány především podklady k vyhodnocení územně plánovací dokumentace měst a obcí, na jejichž území se nacházejí národní kulturní památky či památkové rezervace (zadání a návrh ÚP Křince, zadání RP MPR Kolín, úpravy ÚP Příhoňovic). V rámci spolupráce s odborem kultury a památkové péče Krajského úřadu Středočeského kraje byly vyhotoveny podklady pro posouzení územních plánů měst a obcí s památkovými zónami (zadání ÚP Loukova, Mladé Boleslavi, Petrovic, návrh ÚP Kluků). V první polovině roku byla také řešena agenda pozemkových úprav a lesních hospodářských plánů.

Ing. arch. Alena Rákosníková

ODDĚLENÍ RESTAUROVÁNÍ

Pracovníci oddělení dle požadavků průběžně zpracovávali odborné podklady pro účely výkonných orgánů památkové péče. Značný podíl pracovní doby byl věnován aktivní účasti v rámci celého procesu restaurování, kdy formou kontrolních dnů i konzultačních schůzek probíhal památkový dozor na jednotlivých akcích. V rámci předávacích řízení byla mimo jiné kontrolována také úplnost restaurátorských zpráv.

Značná pozornost byla věnována akcím zařazeným do programů MK ČR. Oddělení PPF/R hraje významnou roli při zabezpečování a alokaci příspěvků z Programu restaurování movitých kulturních památek MK ČR. V rámci tohoto programu pokračovalo restaurování kazatelny z kostela sv. Vavřince na Pšovce. Kazatelna byla v souvislosti s proběhlými povodněmi v 2002 částečně demontována a deponována v přílehlém depozitáři kostela. Pozdně barokní kazatelna pochází z 2. třetiny 18. století a je tvořena řečništěm, baldachýnem a schodištěm s plným parapetem. V detailech je bohatě zdobena pozdně barokním a rokokovým dekorem. Restaurování zahrnuje znovuobnovení uvolněných spojů, důkladné ošetření dřeva proti dřevokaznému hmyzu a jeho petrifikaci. Dalším poškozením bylo ztmavnutí polychromie a degradace lakových vrstev, na exponovaných místech došlo až k úbytku barevné vrstvy, zlacené a stříbrné povrchy byly lokálně sedřené až na křídový podklad. V rámci akce došlo k upevnění polychromie, tmelení a k retuším jednotlivých míst. V přílehlém depozitáři kostela byla také dohledána pozoruhodná hlava ďábla, která byla dle dochované fotografie před rozebráním kazatelny umístěna na vrcholu baldachýnu a je přiřlapanována postavou sv. Mikuláše. Hlava ďábla vznikla z původně andílčí hlavičky přemalováním očí a doplněním zubů do pootevřených úst.

V roce 2016 byla dokončena celková obnova židovského hřbitova v Mělníce, který byl tímto zpřístupněn veřejnosti. Mělnický židovský hřbitov byl založen roku 1878 a jedná se tedy o jeden z nejmladších židovských hřbitovů na našem území. Všechny náhrobky byly značně znečištěny usazenými prachovými nečistotami a mikrovegetací, více než polovina byla narušena i po stránce statické. Velká část byla poškozena mechanicky. Zvláštní pozornost byla věnována obnově poškozených náhrobků z terrazzo. Řada z nich měla dochovány nápisové břidlicové desky, které byly v minulosti překryty sklem a v průběhu restaurování došlo i k obnovení zasklení, které je významnou ochranou před jejich další degradací. Na mělnickém židovském hřbitově se dochoval také soubor čtrnácti železných hrobových ohrádek pocházejících převážně z období přelomu 19. a 20. století. Všechny prvky ohrádek byly v různé míře narušeny korozí, přičemž jako nejodolnější byly zjištěny horizontální profilované pásy a nejpoškozenější byly vložené dekory z ohýbané pásoviny, a dále pak spodní partie tyčí. Expandující korozní produkty se samozřejmě objevily i v místech nýtovaných spojů a kovářských objímk. Tyto produkty byly také příčinou přelomení některých sloupků v místě průchodu tyčí, a v místech osazení vedly i k poškození kamených bloků. Chybějící výplňové prvky byly dle modelu znovu odlity a doplněny k originálním dílům. Povrch byl opatřen černou kovářskou barvou. Kovové ohrádky patří již k méně dochovaným prvkům hřbitovů, z tohoto důvodu je potřeba ve zvýšené míře usilovat o jejich záchranu.

V roce 2016 bylo dokončeno restaurování a znovuobnovení aleje soch při františkánském klášteře ve Slaném. Alej klášterního konventu patří k hodnotné barokní realizaci – dvouradí lip bylo osazeno již v roce 1728 a mezi jednotlivými stromy bylo umístěno postupně celkem šest barokních soch. Barokní galerie zdobila alej do roku 1891, kdy byly všechny sochy přeneseny do areálu kláštera, a současně nahrazeny kopiemi od slánského sochaře Adolfa Havla. Z barokních originálů se



Pšovka (správní obvod obce Mělník), kostel sv. Vavřince, kazatelna, detail hlavičky anděla a ďábla: a – stav před restaurováním; b – stav po restaurování. Jedná se o kvalitní sochařské dílo pozdního baroka pocházející z 2. třetiny 18. století. Restaurování se zaměřilo na petrifikaci, ochranu dřeva proti dřevokaznému hmyzu a upevnění poškozené polychromie. Velká pozornost byla také věnována celkové revizi konstrukčních spojů a doplnění chybějících řezeb. Záměrem bylo kromě celkového restaurování také navrácení kompletního díla na původní místo. Během restaurátorského zásahu byla zohledněna fotodokumentace kazatelny uložená v archivu NPÚ ÚOP SČ, díky které byla dohledána a navržena na své původní místo řezba hlavičky ďábla. Z provedeného restaurátorského průzkumu vyplývá, že byla zhotovena ze starší andílčí hlavičky domodelováním zubů a přemalováním očí – tak došlo k samotné proměně anděla v ďábla (foto M. Zmeškal).



Mělník (správní obvod obce Mělník), židovský hřbitov, stav po celkovém restaurování. Byla dokončena celková obnova židovského hřbitova, který byl tímto zpřístupněn veřejnosti. Do restaurátorské akce bylo mimo vlastních kamenných stél zahrnuto i restaurování kovových ohrazení, která často vlivem neúdržby mizí. Jedná se tak o cenný příklad komplexního restaurování hrobového místa (foto J. Weissová).

dochovala pravděpodobně pouze socha Panny Marie Bolestné a dva podstavce. Socha sv. Antonína Paduánského je osazena při cestě vedoucí ke kostelu sv. Gotharda. Do zmiňované aleje se po restaurování podařilo přenést na původní místa sochy sv. Františka z Assisi a sv. Bonaventury. Dokončené restaurování všech soch a přemístění na původní místo, které evokuje návrat k původnímu baroknímu řešení aleje, lze považovat za zcela mimořádnou událost.

Na zámku Březnice byla dokončena druhá etapa restaurování závěsů, které jsou součástí mobiliárního fondu a interiérové instalace. Jsou umístěny v Kolovratské knihovně v prvním patře. Jde o závěsy, které zakrývají horní partii oken. Doplněny jsou běžnou průsvitnou záclonou. Závěsy jsou na dolním kraji sdrhnutím tvarovány do tří záclonově prohnutých oblouků, přičemž střední je nejvyšší a zdvižený nejvýše. Při rozloženém tvaru jde o dva horizontálně položené obdélníky, kdy je vrchní textilií hedvábná tkanina s horizontálně položenými červenými, žlutými a černými pruhy (různé barvy útků a osnovy i jednoduchých vazebných efektů). Podšity jsou vazbou do pruhů strukturovanou bavlněnou tkaninou režného zabarvení. Závěsy byly silně znečištěny, vrchní hedvábná tkanina místy vykazovala drobné trhlinky a jedno větší poškození, zato podšívkou byla poškozena nejvíce – v celém rozsahu ztratila působením slunce pevnost. Tam, kde již byla podšívkou dříve rozpadlá, byla poškozena i vrchní hedvábná látka, která byla vystavena slunečnímu záření. Zásadním rozhodnutím bylo přistoupení k nahrazení původních podšívek novými. Vrchní látka byla restaurována v plném rozsahu. Látka závěsu byla podšita novou podšívkou shodné vazby a barvy s původní. Na originálním závěsu byla ponechána část původní tkaniny mezi podšívkou a lícovou tkaninou, zbytek originální podšívky i nahrazených šňůr byl uložen. K restaurování bylo přistoupeno ve chvíli, kdy dožívala funkce ochrany podšívky vlastního závěsu před sluncem. Optimální by bylo samozřejmě ponechání originální podšívky na originální svrchní látce, ale té už nemohla být navracena její praktická ochranná kvalita. Provedení trojvrstvého závěsu nebylo možno realizovat z důvodu nosnosti.

Mimořádným počinem bylo restaurování originálu a zhotovení kopie sochy sv. Linharta z areálu hřbitovního kostela Povýšení sv. Kříže v Dobříši, která je pandánem sochy sv. Judy Tadeáše tamtéž. Rozšířený restaurátorský průzkum, provedený



a



b

Slaný (správní obvod obce Kladno), areál františkánského kláštera, závěrečná etapa restaurování: a – celkový pohled do aleje; b – socha sv. Františka z Assisi. Socha je součástí dochovaného sochařského souboru, který tvořil výzdobu aleje vedoucí z města k františkánskému klášteru. Alej byla vysazena roku 1728 a postupně byla doplněna sochou Bolestné Panny Marie a sochami františkánských světců. V průběhu 90. let 19. století byly sochy přeneseny do areálu kláštera a alej tak zanikla. V současnosti soubor zahrnuje zmíněnou sochu Panny Marie, sochy sv. Bonaventury a sv. Františka z Assisi. Součástí akce bylo kromě restaurování také přenesení děl na původní místo, kde jsou zpřístupněna veřejnosti (foto M. Škrancová).

již v říjnu 2014, prokázal havarijní stav díla. Kámen byl uvnitř sochy místy zachován téměř v sytké podobě (jemnozrnný pískovec s velkou nasákavostí vyplavující pojivo, nevhodně provedené opravy v minulosti včetně znovupoužití železných čepů). Mimořádně špatný stav kamene, a to již v době zhotovení sochy, byl potvrzen i v restaurátorské zprávě z roku 1974, kdy bylo již mnoho odpadlých částí nahrazeno doplňky. Díky pochopení závažnosti situace ze strany vlastníka nakonec došlo k restaurování originálu sochy pro galerijní prezentaci (v muzeu v Dobříši) a zhotovení její kamenosochařské kopie.

Na zámku Konopiště bylo restaurováno posledních 10 kusů podmaleb na skle s motivem sv. Jiří zabíjejícího draka (18. a 19. stol.) z celkového počtu 34. Jde o soubor podmaleb



Dobříš (správní obvod obce Dobříš), areál kostela sv. Kříže, socha sv. Linharta, kopie a originál, polovina 18. stol., stav v průběhu provádění prací. Na snímku restaurátor zkouší nově zhotovenou svatozář, jejíž podoba byla zvolena analogicky. Originál je nyní umístěn v Dobříši – muzeu, kopie bude po zhotovení podstavce instalována na původní místo (foto M. Kulďová).

na skle, který je součástí Svatojiřské sbírky Františka Ferdinanda d'Este. Podmalby na skle jsou rámované dřevěnými, různě povrchově upravenými rámy. Většina z nich má lidový charakter, ale objevují se i výjimky, například jeden z obrazů je pravděpodobně orientálního původu. Rámy jednotlivých maleb byly zřejmě použity druhotně během vytváření sbírky Františkem Ferdinandem d'Este. V rámci restaurátorských zásahů došlo k revizím skleněných tabulek, slepení střepů a prasklin. V ojedinělých případech, kde se původní střepy nedochovaly, bylo sklo adekvátně doplněno. Skla byla zbavena povrchových nečistot, avšak v takové míře, která neohrozila vlastní malbu. Barevná vrstva byla zafixována. Retuše byly provedeny dvojím způsobem v návaznosti na stav a způsob zpracování konkrétních podmaleb: buď bylo upřednostněno nanášení retuší na přidanou papírovou podložku, anebo přímo na skleněnou tabulku. Restaurování podmaleb na skle probíhalo v letech 2014–2016, jde o restaurování ojedinělého druhu předmětů v rámci mobiliárních fondů památkových objektů NPÚ. Mimořádnost výskytu uměleckých předmětů spíše lidového původu v aristokratickém sídle je dána jedinečností tematického zaměření sběratelství Františka Ferdinanda d'Este.

V **Kutné Hoře** bylo dokončeno restaurování drobné sochy lva, která byla druhotně vsazena do zdi terasy v areálu Vlašského dvora spolu s dalšími kamenosochařskými prvky v rámci novodobých úprav Kutné Hory na konci 19. století. Na základě historické dokumentace je ji snad možné ztotožnit s vrcholovou sochou z kašny, která byla umístěna uvnitř Vlašského dvora od roku 1739. Od ostatních druhotně osazených prvků se liší použitým materiálem, nejedná se o místně obvyklý kutnohorský vápenec, ale o jemně až střednězrný pískovec. Socha lva drží kartuš, v jejíž ploše je vysekán nápis, který se vztahuje k osobě Karla VI. (1685–1740). Jedná se o cenný doklad historie města i přístupu při obnovných zásazích konce 19. století. Socha lva byla do zdi vsazena tak, že celá přední partie i s nápisovou kartuší byla zazděna. Exponována byla záda sochy s dvojitým ocasem, a v rámci zdi se tak socha projevovala pouze jako ornamentální reliéf. Vlivem použitého kamene bylo dílo v poměrně dobrém stavu. Úbytky hmot jsou patrné zejména v partii hlavy a souvisí pravděpodobně s mechanickými poškozeními během osazování do zdi. V souvislosti s restaurováním všech druhotně zazděných prvků do terasních zdí v areálu Vlašského dvora byla socha lva vyjmuta a převezena do



Velvary (správní obvod obce Slaný), Pražská brána: a – detail jedné z konzol v průběhu prací; b – stav po dokončení. V rámci celkové obnovy brány byla značná pozornost věnována restaurování středních polí s hodnotnými renesančními reliéfy a rekonstrukci jednotlivých silně poškozených konzol. Celkové řešení bosované části brány bylo předmětem několika odborných diskuzí včetně konzultace s technologickou laboratoří NPÚ (foto J. Weissová).

ateliéru restaurátora, kde byla nyní restaurována. Došlo k očištění povrchu kamene od zdicích malt s tím, že byla ponechána patrná hranice přechodu mezi zazděnou a exponovanou částí sochy. Předpokládá se galerijní prezentace díla veřejnosti.

V zimě 2016 došlo ke krádeži hlav obou soch Granátníků, které jsou osazeny v areálu bývalé eremitáže realizované Valdštejnem kolem roku 1725 v lesích u **Březovic pod Bezdězem**. Sochy granátníků jsou však mladší, z druhé poloviny 18. století. Jedná se o figury v nadživotní velikosti zhotovené z jemnozrného pískovce s dřevěnými doplňky (hlavy, pravé paže a pušky). Odcizené části se podařilo dohledat a navrátit zpět. V souvislosti se zpětným osazením hlav došlo u obou soch k revizi celkového stavu a restaurování v rovině údržbových prací (viz s. 14).



Český Šternberk (správní obvod obce Benešov), hrad – mobiliární fond, orientální koberec (inv. č. SC 2944), stav po restaurování. Sbíрка 20 ks orientálních koberců je nyní odborně určována, koberec byl označen jako turkménský (kmene Ersari), někdy označován i jako „afghán“ (foto M. Jančo).



Bedřichovice (správní obvod obce Votice), kostel sv. Vavřince, nástropní malba s výjevy z veřejného působení sv. Vavřince v Římě – detail, Martin Wávra 1764, stav po restaurování. Na snímku je detail dvojice chlapců, kdy starší nese na zádech mladšího. Restaurátorský zásah představoval zejména injekce a připevnění opadávajících omítkových ker, závěrečná retuš přispěla k příznivému vyznění celého díla, které představuje datovanou a signovanou malbu místního malíře (foto M. Kuldová).

V synagoze v *Kolíně* byla restaurována schrána na tóru, která patří k nejvýznamnějším židovským památkám tohoto typu u nás, a je epigraficky datována do roku 1696. Celkové restaurování Áronu si vyžádalo zapojení restaurátorů různých specializací dle řešených materiálů. Jednalo se o kamenné, dřevěné, štukové, ale i textilní prvky. Do budoucna se uvažuje o rekonstrukci chybějících částí dle dochované historické dokumentace.

Ve *Velvarech* byla provedena celková rekonstrukce Pražské brány, jejíž historie sahá až k roku 1580. Je spolu s malou fortanou čp. 203 posledním zbytkem městského opevnění. Restaurování bylo zaměřené na odstranění silné vrstvy akrylátového nátěru, zpevnění, injekce původní kamenné hmoty a odstranění druhotného spárování. Na hranách jednotlivých kvádrů byla patrná již před restaurováním degradace druhotné omítky. Degradace byla shledána i po odstranění této vrstvy na kameni samotném. Nejvýraznější poruchy byly na jižní straně brány, která byla v minulosti poškozena dopravou. Po konzultacích bylo rozhodnuto ponechat bosovanou část bez omítky. Střední partie brány, kde jsou umístěné znaky, je prezentována v odstínu dochovaného mšenského pískovce, dle

provedeného stratigrafického průzkumu bylo obnoveno zlačené jednotlivých částí znaků.

Výčet ostatních sledovaných akcí přináší následující přehled:

Okres Benešov

Správní obvod obce Benešov

Český Šternberk – hrad, orientální koberec, inv. č. CS 2944 (Simona Kronbergerová)

Český Šternberk – hrad, podobizna Matyáše hraběte Gallase, inv. č. CS-313 (Markéta Pavlíková, ak. mal.)

Jemniště – zámek, mobiliární fond zámku, třídlíný paravan, inv. č. JE10399, 1696, 2. etapa, (Zdeněk Novotný, ak. mal.)

Konopiště – zámek, Svatojiřská sbírka Františka Ferdinanda d'Este, podmalby na skle, inv. č.: K4773, 4774, 4775, 4777, 4797 (Milan Kadavý, ak. mal.)

Konopiště – zámek, Svatojiřská sbírka Františka Ferdinanda d'Este, podmalby na skle, inv. č.: K 4763, 4772, 4778, 22 972, 22 979 (Jana Hrevušová)

Konopiště – zámek, kasule ze svatebních šatů Žofie Chotkové, inv. č. 3548, (Alena Grendysová-Kadavá)

Měchnov – židovský hřbitov, 23 náhrobků, vztyčování a zajišťování (Petr Škarvan)

Sázava – kostel sv. Prokopa, zpovědnice I, 2. etapa (Pavel Pačevět, ak. mal. a Tomáš Pejřil)

Správní obvod Vlašim

Sněť – kostel sv. Petra a Pavla, boční oltáře – štukatura a iluzivní malby (Miroslav Marschal, ak. mal. a rest. a Jiří Kořenek, ak. mal. a rest.)

Správní obvod obce Votice

Bedřichovice – kostel sv. Vavřince, nástropní malby v presbytáři (Milan Kadavý, ak. mal, Jiří Matějčíček, ak. mal.)

Bedřichovice – kostel sv. Vavřince, boční oltář sv. Vavřince, 1. etapa (Milan Kadavý, ak. mal., Jiří Matějčíček, ak. mal.)

Neustupov – hrobka Aichelburgů, intarzované kostelní lavice, 2. etapa, rozebrání (František Kratochvíl)

Vrchotovy Janovice – areál kostela sv. Martina, náhrobek I, Arnošta Františka z Vrtby, dokončení (Jitka Malovaná, ak. soch.)

Vrchotovy Janovice – areál kostela sv. Martina, náhrobek II, Barbory, svobodné paní Schrenk von Notzing, 1790, dokončení (Jitka Malovaná, ak. soch.)

Okres Beroun

Správní obvod obce Beroun

Beroun – kostel Zvěstování Panny Marie, vstupní brána areálu, socha sv. Jana Nepomuckého (Václav Štochl, ak. soch.)

Beroun – kostel sv. Jakuba, vitraje vstupních dveří (Petr Coufal)

Karlštejn – socha sv. Šebestiána (Jarmil Plachý, ak. soch)

Nížbor – Fürstenberská hrobka (Jarmil Plachý, ak. soch)

Všeradice – kostel sv. Bartoloměje (Michael Měšťan)

Správní obvod obce Hořovice

Cerhovice – pomník obětem železničního neštěstí z roku 1868, restaurátorské zajištění (Marcel Hron, ak. mal.)

Hořovice – zámek, busta Friedricha Wilhelma von Hanau, inv. č. HO 7890, busta (MgA. Pavla Žiaková), podstavec (Jan Tomiček)

Hořovice – zámek, Výjev s jelenem, olej na plátně, inv. č. HO 74 (Jiří Brodský ak. mal.)

Hořovice – kostel sv. Jiljí, vitráž v presbytáři, restaurátorská oprava vandalsky zničené části okna (Petr Coufal)

Osov – zámek, hodinový stroj s ciferníky (Robert Babka)



Kolín (správný obvod obce Kolín), kostel sv. Bartoloměje, nápis nad vstupem do sakristie, stav po restaurování. V rámci provádění restaurátorského průzkumu omítek došlo k objevu nápisu nad vstupem do sakristie. Projednávána malba s nápisem je nejen dokladem dřívější podoby interiéru kostela sv. Bartoloměje, ale také důležitým epigrafickým pramenem. Jedná se patrně o barokní nápis vztahující se k svěcení chóru v roce 1378. Je zřejmé, že nápis je proveden minimálně ve dvou verzích nad sebou (foto L. Maděrová).



Třeboule (správní obvod obce Kolín), kostel sv. Bartoloměje, nástěnné malby v presbytáři, detail, stav po restaurování. V letošním roce byla dokončena náročná akce, která spočívala v odkryvu a restaurování nástěnných maleb v interiéru kostela. Malby vznikly pravděpodobně ještě ve třetí čtvrtině 13. století. Jejich zachování je fragmentární i tak je zřejmé, že pokrývaly celý interier stavby. Restaurátorskými pracemi byla respektována míra zachování malby (foto L. Madarová).



Drahobudice (správní obvod obce Kolín), kostel Nejsvětější Trojice, malba v presbytáři, kolem roku 1778, stav v průběhu prací: a – sv. Petr, detail; b – sv. Pavel, detail. V návaznosti na postupné restaurování maleb v interiéru byly zahájeny práce v presbytáři. První etapa spočívala zejména v zajištění omítek i vlastní barevné vrstvy. V souvislosti s tím byl dále rozšiřován průzkum ve vrstvách přemaleb, který odhalil změny v pojetí obou figur. Došlo k posunům zejména v gestech rukou a u sv. Pavla i k odlišnému natočení hlavy (foto L. Maděrová).



ce, malba v presbytáři, kolem roku 1778, stav v průběhu prací: restaurování maleb v interiéru byly zahájeny práce v presbytářské vrstvě. V souvislosti s tím byl dále rozšiřován průzkum ve k posunům zejména v gestech rukou a u sv. Pavla i k odlišnému

Okres Kladno

Správní obvod obce Kladno

Družec – kostel Nanebevzetí Panny Marie, socha Panny Marie nad vstupem a dvě piniové šišky (Jan Brabec, ak. soch.)

Kamenné Žehrovice – socha Bolestné Panny Marie (Jan Brabec, ak. soch.)

Správní obvod obce Slaný

Hospozínek - vstupní portál kaple sv. Jana Nepomuckého
(BcA. Pavla Žiáková)

Slaný – kostel sv. Gotharda, hlavní oltář, menza, branky oltáře
(Patrik Bílek, Hana Slavíková ak. mal.)

Slaný – kostel sv. Gotharda, kamenné prvky presbyteria (Jarmil Plachý, ak. soch)



Tismice (správní obvod obce Český Brod), kostel Nanebevzetí Panny Marie, výmalba interiéru, presbytář; detail, stav po restaurování. V roce 2016 proběhlo celkové restaurování malířské výzdoby interiéru. Malby na klenbě a v apsidách bočních lodí z druhé poloviny 18. století, připisované J. Svobodovi, byly pod nekvalitní přemalbou stejně jako malba v presbytáři. Restaurování odhalilo značné rozdíly v jejich kvalitě. Po sejmutí přemaleb na postavě Boha Otce v presbytáři byla odkryta velmi kvalitní vzdušná malba s výraznou rytou podkresbou, která pravděpodobně souvisí s donací Marie Terezie vévodkyně Savojské. Autorství lze hledat v okruhu vídeňských malířů, patrně se jedná o dílo Josefa Ignaze Mildorfera (foto L. Maděrová).

Slaný – areál františkánského kláštera, socha sv. Františka z Asisi (Jan Turský, ak. soch.)

Slaný – areál františkánského kláštera, socha sv. Bonaventury (Václav Štochl, ak. soch.)

Smečno – kostel Nejsvětější Trojice, oltář sv. Jana Nepomuckého, andělé, ozdobné řezby, závěrečná etapa (Markéta Pavlíková, Ph.D., ak. mal., Martin Zmeškal)

Velvary – Pražská brána (Ladislav Novák, AkantArt)

Velvary – kamenná balustráda kolem sochy sv. Jana Nepomuckého (Pavel Kytka)

Okres Kolín

Správní obvod obce Kolín

Bečváry – zámek, malby v interiéru, etapa (MgA. Josef Vojtek)

Drahobudice – kostel Nejsvětější Trojice, nástěnná malba v presbytáři, etapa (ak. mal. Hana Slavíková)

Drahobudice – kostel Nejsvětější Trojice, obraz z hlavního oltáře, etapa (ak. mal. Jan Chejn)

Kolín – zámek, zajištění renesančních sgrafit (Tomáš Skořepa, Jiří Mašek)

Kolín – kostel sv. Bartoloměje, tři renesanční náhrobníky, hlavní oltář, sanktuárium (ak. soch. Karel Krátký, Bohumil Pánek)

Kolín – kostel sv. Bartoloměje, oltář sv. Aloise (Václav Stádník, ak. mal. Miroslav Slavík)

Kolín – kostel sv. Bartoloměje, nápis nad vchodem do sakristie (ak. mal. Adam Souček)

Kolín – Starý židovský hřbitov, vybrané náhrobní stély (Hynek Bláha)

Kolín – synagoga, schrána na tóru Áron ha-kodeš (Anna Bezchlebová, Radka Kalabisová, ak. soch. Vojtěch Míča, Ing. arch. Jakub Jenšovský)

Kolín – čp. 91, socha sv. Zikmunda a socha sv. Josefa s Ježíškem, galerijní restaurování (FR UP, Mgr. art. Jakub Doubal, Ph.D.)

Kouřim – kostel sv. Štěpána, severní portál a dveře (Bohumil Pánek, Vojtěch Adámek)



Čáslav (správní obvod obce Čáslav), mariánský sloup z roku 1746, celkový pohled, stav po restaurování. V rámci roku došlo k celkovému restaurování architektury pilíře i jeho sochařské výzdoby. Maximální pozornost byla věnována postupné konsolidaci kamene a revizi předchozích restaurátorských zásahů. Některé partie byly zcela v havarijním stavu a hrozily nenávratné ztráty. Restaurátorským zásahem se podařilo stav památky stabilizovat (foto L. Maděrová).



Horušice (správní obvod obce Čáslav), rezidence čp. 19, dřevěný strop, malba s námětem Meditace sv. Bernarda z Clairvaux, po roce 1731, detail, stav po restaurování. Vlastní výjev je vymezen bohatým malovaným architektonickým rámcem, který dále doplňují dvojice andílků a alegorických postav Ctností. V rámci restaurování byl řešen stav barevné vrstvy citlivým čištěním a upevňováním, retuše byly prováděny lokálně v místech poškození (foto L. Maděrová).

Radim – kaple Nejsvětějšího Vykupitele, výmalba interiéru, vitráže, kamenné prvky (Jiří Mašek, Tomáš Skořepa, Jiří Svítíl, Miroslav Hlava, Vilém Voňka, ak. soch. Jarmil Plachý)

Ratboř – Starý zámek, vstupní portál – dokončení (Jan Mjartan)

Ratenice – kostel sv. Jakuba Většího, zajištění nástropní malby v lodi (ak. mal. Jan Chejn)



Krchleby (správní obvod obce Čáslav), socha sv. Jana Nepomuckého z roku 1752: a – stav po restaurování; b – fotografie zachycuje stav kartuše po základní konzervaci, která byla provedena po jejím nalezení ve vodě pod mostkem, na kterém socha stojí. Původně se zřejmě jednalo o bohatě vybavenou sochu pravděpodobně s asistenčními figurami po stranách, jak naznačují otvory po čepech a napovídá také tradiční ikonografie. Na čelní straně podstavce byla zachována pouze jedna kovaná skoba. V průběhu prací se v souvislosti s údržbou mostku a přilehlého okolí podařilo najít fragmenty kartuše, která byla identifikována dle dochovaných závěsných ok navazujících na místa původních skob na dřívku podstavce a historické literatury. Po restaurování tak mohla být po několika desítkách let osazena zpět na své původní místo (foto L. Maděrová).

Třebovle – kostel sv. Bartoloměje, malba v interiéru – dokončení (ak. mal. Jan Chejn)
Třebovle – kostel sv. Bartoloměje, portál v presbytáři, nápisová deska pod kůrem (ak. soch. Josef Pospíšil)
Starý Kolín – areál kostela sv. Ondřeje, výklenkové kaple, restaurování nástěnné malby (BcA. Zuzana Kuřátková)
Starý Kolín – areál kostela sv. Ondřeje, výklenkové kaple, obraz na plechu (ak. mal. Miroslav Slavík)
Velim – evangelický kostel, vitráže, etapa (David Roskovec)
Velim – evangelický kostel, hodinový stroj (ak. soch. Petr Skála)

Správní obvod obce Český Brod

Český Brod – kostel sv. Gotharda, severní portál (ak. soch. Josef Pospíšil)
Český Brod – sokolovna, transfer soch gryfů (ak. soch. Jaroslav Jelínek)
Přistoupim – židovský hřbitov, náhrobní stély, etapa (Hynek Bláha)
Rostoklaty – kostel sv. Martina, malba v interiéru, etapa (ak. mal. Jan Chejn)
Tismice – kostel Nanebevzetí Panny Marie, malba v interiéru (Eva Skarolková ak. mal., Hana Slavíková, ak. mal.)

Okres Kutná Hora

Správní obvod obce Čáslav

Čáslav – kostel sv. Petra a Pavla, oltář kaple Panny Marie, etapa (ak. mal. Eva Kolmanová)
Čáslav – Mariánský sloup (ak. soch. Josef Pospíšil)
Horušice – rezidence čp. 19, dva malované stropy v patře (MgA. Jiří Suchan, MgA. Libor Kocanda)
Krchleby – socha sv. Jana Nepomuckého (ak. mal. Josef Pospíšil)

Správní obvod obce Kutná Hora

Jindice – kostel sv. Václava, kazatelna, etapa (Václav Stádník)
Kačina – areál zámku, váza (MgA. Jakub Ďoubal, Ph.D.)
Kutná Hora – dům čp. 109, vstupní portál, dokončení (ak. soch. Josef Pospíšil)
Kutná Hora – kostel sv. Jakuba, ciferníky, dokončení (František Brodecký, David Štusák)
Kutná Hora – kostel sv. Jakuba, vitráže, etapa (Jiří Černožský)
Kutná Hora – Morový sloup, etapa (Mgr. art. Jakub Ďoubal Ph.D.)
Kutná Hora – areál Vlašského dvora, socha Iva, dokončení (Mgr. art. Jakub Ďoubal Ph.D.)
Kutná Hora – areál kostela Všechn Svatých, Orclemeistrova hrobka, kamenný oltář, malba v interiéru (MgA. Václav Štochl)
Kutná Hora – areál kostela Všechn Svatých, Orclemeistrova hrobka, malba v interiéru (MgA. Jiří Suchan)
Kutná Hora – Sedlec – kostel Všechn Svatých s kostnicí, výzdoba z kosterních pozůstatků, etapa (Tomáš Král)
Kutná Hora – Sedlec – kostel Všechn Svatých s kostnicí, fragment sgrafita, transfer na desku a restaurování (ak. mal. Roman Ševčík)
Malešov – socha sv. Prokopa, transfer z Bykáně, dokončení (Mgr. art. Jakub Ďoubal)
Malešov – socha sv. Jana Nepomuckého, transfer z Bykáně, dokončení (Mgr. art. Jakub Ďoubal)
Nové Dvory – zámek, restaurování štukové a malířské výzdoby stropů tří místností v patře (ak. mal. Petr Hampl)

Okres Mělník

Správní obvod obce Kralupy nad Vltavou

Chvatěruby – kostel sv. Petra a Pavla, kopie barokních vstupních dveří (Tomáš Král)



Kutná Hora (správní obvod obce Kutná Hora), dům čp. 109, vstupní portál, stav v průběhu prací. Dům je novostavbou z let 1861–1862, neogotické průčelí bylo realizováno v roce 1907. Architektura portálu je v současnosti tvořena skladbou tří odlišných materiálů. Jedná se o kutnohorský vápenec ve vnitřní části, materiál na bázi románského cementu v navazující partii a umělý kámen na bázi epoxidové pryskyřice, kterým byly v rámci předchozího restaurátorského zásahu provedeny náhrady na vnější straně portálu. Rozdílné vlastnosti zmíněných materiálů vyžadovaly též odlišný restaurátorský přístup s tím, že byl kladen důraz na celistvé závěrečné působení tohoto architektonického prvku (foto L. Maděrová).

Kralupy nad Vltavou – kamenné prvky obkladů schodiště, soklové partie kostela Nanebevzetí Panny Marie a sv. Václava (Pavel Kytka)

Správní obvod obce Mělník

Bosyně – Náhrobní stély židovského hřbitova (Hynek Bláha, Luděk Špatenka)

Mělník, místní část Pšovka – kostel s. Vavřince, kazatelna, II. etapa (Martin Zmeškal)

Mělník – kostel sv. Petra a Pavla, III. etapa restaurování klenby, malby a kamenné prvky (Zdeněk Novotný, Mga., Vít Mudruňka, Jan Munzar)

Mělník – Pomník kapitána Jaroše, čp.1143/2 (Petr Glaser, Mgr. Bca., Josef Majrych)

Mělník – kostel 14 sv. Pomocníků, nám. Míru, obraz sv. Kláry (Lenka Helfertová, Mga., Martin Zmeškal)

Mělník – kostel 14 sv. Pomocníků, nám. Míru, obraz sv. Ludvíka (Lenka Helfertová, Mga., Martin Zmeškal)

Mělník – Náhrobní stély židovského hřbitova (Radomil Šolc)

Okres Mladá Boleslav

Správní obvod Mladá Boleslav

Bělá pod Bezdězem – kostel Povýšení sv. Kříže, restaurování omítek a malby v sakristii, etapa (Jiří Kořenek ak. mal. a rest. a Miloslav Marschal ak. mal. a rest.)

Bělá pod Bezdězem – zámek, sgrafito na obvodovém plášti kaple sv. Josefa, dokončení (ak. arch. Milan Hubeňák)

Benátky nad Jizerou – kostel Narození Panny Marie, lavice, zpovědnice (František Kratochvíl)

Benátky nad Jizerou – lapidárium, galerijní restaurování exponátů (ak. soch. Martin Pokorný)

Bezno – socha sv. Jana Nepomuckého (ak. soch. Martin Pokorný)

Březovice pod Bezdězem – sochy granátníků (ak. soch. Martin Pokorný)

Chudoplesy – socha sv. Jana Nepomuckého, etapa (ak. soch. Oto Pospíchal)

Košátky – areál zámku, sýpka, zajištění sgrafit, etapa (Mga. Josef Červinka)

Mladá Boleslav – Českosobrátský sbor, sgrafito, kamenné prvky (Martina Fořtíková, Mga. Jan Brabec)



Bělá pod Bezdězem (správní obvod obce Mladá Boleslav), kostel Povýšení sv. Kříže, sakristie, detail, stav po restaurování. V rámci restaurátorského průzkumu omítek byla na východní stěně sakristie nalezena pozdně gotická malba, která váže na otvor pravděpodobně staršího sanktuaria. V rámci celkové koncepce řešení omítkových vrstev sakristie byla malba restaurována a ponechána k prezentaci (foto L. Maděrová).

Stránov – zámek, restaurování malby v podvěží (Martina Fořtíková)

Trnová – litinový kříž na kamenném podstavci (Milan Matoušek)

Správní obvod Mnichovo Hradiště

Horní Rokytá – výklenková kaple, reliéf Nejsvětější Trojice (ak. soch. Martin Pokorný)

Mnichovo Hradiště – čp. 239, vestibul, umělé mramory, etapa (Petr Škarvan)

Okres Nymburk

Správní obvod Lysá nad Labem

Čihadla – Bon Repos, nástěnné malby, etapa (ak. mal. Petr Kadlec)

Lysá nad Labem – areál kostela sv. Jana Křtitele, socha sv. Ambrože (ak. soch. Vojtěch Adamec)

Lysá nad Labem – areál zámku, dvě bysty a váza z ohradní zdi (Mga. Jan Brabec)

Správní obvod Nymburk

Křinec – most, alegorické sochy Živlů (ak. soch. Petr Vitvar)

Nymburk – kaple sv. Jana Nepomuckého, intarzované dveře (Petr Lavický)

Správní obvod Poděbrady

Poděbrady – kostel Povýšení sv. Kříže, vitráže, ostění oken, etapa (Jaroslav Skuhřavý, Zdeněk Šmahel)

Dymokury – zámek, kaple Panny Marie, oltář, etapa (ak. mal. Šárka Bergerová, ak. mal. Petr Berger)

Okres Praha-východ

Správní obvod obce Brandýs nad Labem – Stará Boleslav

Brandýs nad Labem – náhrobní stély židovského hřbitova (Luděk Špatenka)

Brandýs nad Labem – zámek, východní křídlo, gotická věž, přízemí u severovýchodního schodiště, malby, omítky (ak. mal. Petr Kadlec)

Líbeznice – kostel sv. Martina, dřevěné řezby bočního oltáře Panny Marie (Martin Zmeškal, Jan Staněk)

Líbeznice – kostel sv. Martina, bočního oltáře Panny Marie, socha sv. Floriána (Martin Zmeškal, Jan Staněk)

Odolena Voda – Mariánský sloup (Václav Mašek, MgA.)

Panenské Břežany – areál zámecké zahrady, socha Nejsvětější Trojice (Vojtěch Adamec, MgA.)

Panenské Břežany – socha sv. Jana Nepomuckého (Vojtěch Adamec, MgA.)

Sluhy – kostel sv. Vojtěcha, dvě nefigurální vitraje (Petr Zajac)

Větrušice – socha sv. Václava (Tereza Korbelová, MgA.)

Správní obvod obce Říčany

Kostelec nad Černými lesy – kostel sv. Andělů Strážných, II. etapa restaurování hlavního oltáře (Hana Slavíková, ak. mal.)

Mnichovice – sloup se sochou Panny Marie Svatohorské (Petr Váňa ak. soch.)

Mnichovice – socha sv. Jana Nepomuckého (Petr Váňa ak. soch.)

Okres Praha-západ

Správní obvod obce Černošice

Černošice – kostel Nanebevzetí Panny Marie, oltář bočního kříže, (Hana Slavíková, ak. mal.)

Okres Příbram

Správní obvod obce Dobříš

Dobříš – areál kostel sv. Kříže, socha sv. Linhart, restaurování originálu a provedení kopie (Jaroslav Fuka, ak. soch.)

Dobříš – židovský hřbitov, 32 náhrobků, etapa (Milan Šturm)

Dobříš – areál zámku, Sousoší býka napadeného psy a Sousoší koně napadeného lvem (ak. soch. Jan Vích)

Nový Knín – kostel sv. Mikuláše, kazatelna, etapa (Yvona Ďuranová, ak. mal.)

Obořiště – kostel sv. Josefa, nástropní malba, záchranná fixáž – 2. etapa (MgA. Jiří Lauterkranz)

Voznice – socha sv. Jana Nepomuckého, etapa restaurování (Daniela Kartáková, ak. soch.)

Živohošť – kostel sv. Fabiána a Šebestiána, obraz sv. Fabiána a Sebestiána, 2. etapa (Markéta Pavlíková, ak. mal., Theodora Popová, ak. mal.)

Živohošť – kostel sv. Fabiána a Šebestiána, restaurátorský průzkum a zajištění sond (Markéta Pavlíková, Theodora Popová)

Správní obvod obce Příbram

Březnice – pivovar, kamenný alianční erb na fasádě, dokončení (Jiří Švec, ak. soch.)

Březnice – zámek, knihovna, mobiliární fond zámku Březnice, závěsy, etapa (Štěpánka Dejmalová)



Horní Rokytá (správní obvod obce Mnichovo Hradiště), výklenková kaplička, reliéf Nejsvětější Trojice z roku 1885, stav po restaurování. Jedná se o zajímavý příklad vysokého reliéfu z jemnozrnného pískovce s několika vrstvami polychromie různé kvality provedení v lidovém prostředí s dochovaným dedikačním nápisem. Koncepce restaurování nespočívala v provádění rozsáhlých rekonstrukcí v případě kamene ani v případě polychromie, ale v konzervaci a citlivém zapojení rušivých míst do celku. To umožnilo respektovat přirozený proces stárnutí jednotlivých barevných vrstev a i přes časovou odlišnost jejich vzájemnou prezentaci (foto L. Maděrová).

Březnice – židovský hřbitov, 16 náhrobků, etapa (Milan Šturm)

Hvoždany – kostel Navštívení Panny Marie a sv. Prokopa, hlavní oltář, etapa, (Mgr. Jaroslav Fuka, ak. soch.)

Správní obvod obce Sedlčany

Drážkov – židovský hřbitov, 45 náhrobků (Milan Šturm)

Příčovy – zámek, kaple sv. Vojtěcha, hlavní oltář, etapa (Jan Stöckel, ak. mal.)

Skrýšov – kostel sv. Jana Nepomuckého, hlavní oltář, etapa (Mgr. Jan Chejn, ak. mal.)

Okres Rakovník

Správní obvod obce Rakovník

Hředle – kostel Všem Svatých, soubor hlavního a bočních oltářů s kazatelnou, hlavní oltář, etapa (Naděžda Mašková, ak. mal.)

Nové Strašecí – kostel Narození Panny Marie, hlavní oltář, etapa (Naděžda Mašková, ak. mal.)

Velká Buková – socha sv. Václava (při čp. 23), etapa (Jan Turský, ak. soch.)

Mgr. Ludmila Maděrová, vedoucí oddělení

Mgr. Marie Kuldová

Mgr. Julie Weisová

REFERÁT PAMÁTEK S MEZINÁRODNÍM STATUSEM

Hlavním úkolem referátu v roce 2016 byl monitoring, tedy sledování stavu součástí Světového dědictví UNESCO. Dalším ze základních úkolů pak byla preventivní ochrana památek a k němu byly doplněny ještě důležité úkoly podle aktuální potřeby. Jednalo se opět o shodnou strukturu práce, jaká zde byla i v minulých letech. Situace ale zcela stejná nebyla, a tak se některé z těchto úkolů zejména svým rozsahem mírně od předcházejících lišily.

Monitoring je tedy v pořadí důležitosti prvním úkolem. Na území středních Čech je zatím jedinou památkou tohoto druhu město *Kutná Hora*, zapsaná na příslušný seznam byla v roce 1995. Dále sem byl ještě dodatečně roku 2012 vložen areál zámku v *Průhonicích*, začleněný takto pod Pražskou památkovou rezervaci. Praha je památkou Světového dědictví již od roku 1992.

Do prestižního světového seznamu by bezesporu měla náležet i jiná významná památka, nacházející se na území středních Čech. Je jí hrad *Karlštejn*, ale jeho dřívější nominace nebyla úspěšná, došlo zde k určitému podcenění strategie. Je však pravděpodobné, že možnost zařazení hradu do Světového dědictví by se časem mohla opakovat a potom by příslušný monitoring byl prováděn i zde. Z toho důvodu byla již dříve zvažována možnost přípravy potřebné dokumentace již v současném „mezidobí“, ale z časových důvodů to ke škodě památek stále není reálné.

Pro Kutnou Horu provádí naše pracoviště standardní monitoring ve smyslu určených pravidel průběžně již od roku 1999. Případ Průhonického parku a zámku je ale poněkud složitější, zde ÚOP středních Čech spolupracuje s kolegy z pracoviště pražského a podílí se na přípravě příslušných podkladů.

Pro každý ze statků Světového dědictví, jak jsou památky UNESCO správně nazvány, se každoročně připravuje obsáhlý dokumentační materiál. Na jeho základě je následně monitorovací zpráva připravována. Tímto způsobem je v průběhu sledovaného období shromážděna celá řada informací, které dokládají život a postupně změny, kterými památka prochází. Ze strany UNESCO, konkrétně jeho Centra světového dědictví, které sídlí v Paříži, je přitom předpokládáno, že památková ochrana je samozřejmostí a že ji má správně podchycenu každá ze členských zemí. Skutečnost je ale v některých lokalitách i dosti rozdílná. V případě Kutné Hory takové problémy v zásadě nejsou, proto se může monitoring plně soustředit na dokumentování jednotlivých oprav a úprav památek v celém jejich postupu a jednotlivé důležité fáze se pak snaží v celkovém materiálu monitorovací zprávy objektivně uvést. Není tak naštěstí zapotřebí rozebírat a zdůvodňovat problémy, které mohou být pro status světové kulturní památky diskutabilní.

Monitoring není výkonem památkové péče, je a musí být na této činnosti naprosto nezávislý. Měl by být sice také plně odborným, ale jinak naprosto nestranným sledováním osudů místa a měl by pouze podávat věrohodnou a pravdivou zprávu o jeho stavu a o případných změnách. Správné by nebylo ani jejich okamžité hodnocení, takový způsob by nebylo možné považovat za skutečně objektivní. Tehdy, kdy je třeba přece jen vyjádřit názor na správnost konkrétní úpravy, je nutné postupovat velmi opatrně a velmi vhodné je vrátit se k problému znovu, a to až s určitým časovým odstupem. Stejně by takto s nadhledem měly být posuzovány případy, které v danou chvíli považujeme za jednoznačně pozitivní. Jednou z výhod monitorování vybrané památky je právě tato jinak těžko za současných podmínek dosažitelná míra dokumentace a zhodnocení.

Plynulým a již více než patnáct let trvajícím dokumentováním lokality vznikl soubor dokumentace, která je jedinečným



Kutná Hora, dálkový pohled z vrchu Sukova na historické jádro města s jeho hlavními dominantami. Tento pohled považujeme za mimořádně cenný a dokládáme na něm, jak jedinečným městem Kutná Hora je a že kromě všech dobře známých a přiznaných hodnot má ještě jednu další, v našich poměrech téměř unikátní. Tou je až donedávna naprosto nenarušené panorama jednoho z hlavních pohledů. Malebné rozložení města z této strany je dosud rámováno zelení a tam, kde u jiných našich starých měst máme většinou dosti ostudná panelová sídliště, jsou zde ovocné sady a vinice. Tato unikátní situace v Kutné Hoře vydržela až do nedávné doby, potom nastal nový vývoj a atraktivní parcely začaly být postupně zastavovány komplexem rodinných domů (foto J. Mrázek).



Kutná Hora, pohled z terasy pod Vlašským dvorem na bývalou jezuitskou kolej a na chrám svaté Barbory, který je nejznámějším panoramatem tohoto krásného města. K příjemnému dojmu přispívají i všechny rozsáhlé opravy a restaurování v posledních letech, k nimž náleží také náročná revitalizace zdejších zahrad a teras (foto J. Mrázek).



Kutná Hora, terasa jezuitské koleje s barokními sochami je právem srovnávána s pražským Karlovým mostem a je téměř povinným místem procházky návštěvníků tohoto města. Dojem z jejich návštěvy je bezesporu hluboký a město právem náleží mezi památky zapsané na seznamu kulturního dědictví UNESCO (foto J. Mrázek).



Kutná Hora, lokalita Třešňovka. Již v minulém roce byla dokončena druhá etapa v tomto místě (viz Ročenka 2015, s. 89) a výstavba pokračuje dále. Ani přiznání statusu Památky světového dědictví nedokáže zabránit využití bezesporu atraktivních pozemků v blízkosti známého a oblíbeného města. Jediné, co je v takové situaci možno dělat, je snaha omezit rozlohu budovaného obytného souboru tak, aby nepřesáhl hlavní horizont dálkových pohledů (foto J. Mrázek).

pramenem pro sledování a doložení jejího vývoje. Zachycuje postupně se měnící tvář města, které sice zůstává v zásadě stále stejnou památkou, což je také podmínka světové ochrany, ale v detailech se přece jenom časem mění. Tato dokumentace je vedena v různých stupních podrobnosti. Od celkového, možno říci krajinářského a urbanistického pohledu až k pohledu detailnímu, a to v měřítku jednotlivých objektů a jejich detailů. Důraz je také kladen na nedílnou součást památkového hlediska těchto úprav a tou je technologická a materiálová stránka.

Preventivní ochrana památek je druhým hlavním úkolem, který rozhodně nepozbývá ani postupem času své důležitosti. Znamená zejména postupně pořizování a vedení dokumentace o stavu ohrožených objektů a dále spolupráci s ostatními složkami instituce na zlepšení stávající situace. Tato dokumentace je v některých případech naprosto nenahraditelným materiálem, dokumentujícím tempo zhoršování stavu památek, které neměly to štěstí jako jiné a které pravděpodobně jednou opravdu zaniknou. Situace je zde často modelová a mohla by posloužit pro stanovení preventivních opatření tam, kde lze ještě situaci zachránit.



Liběchov (okres Mělník), zámek, významná památka, původně využívaná jako jedna z budov s atraktivními expozicemi Národního muzea. Dlouhodobě je tato budova ponechána bez využití a k jejímu zachránění přispělo i zcela zbytečné osekání spodního pásu omítek fasády i většiny omítek v přízemních místnostech. Tato reakce na několikadenní zaplavení místa vodou z řeky Labe v roce 2002 neměla žádný význam, jak svědčí dobře dochované omítky v několika místnostech, které před tímto zničením zachránila cenná malířská výzdoba (foto J. Mrázek)



Hřebečnický (okres Rakovník), sroubek na tzv. Písařově vrchu v lesích nad Berounkou je zřejmě posledním z autenticky zachovaných obdobných staveb. Jeho prohlášení kulturní památkou se podařilo v roce 1998, tehdy také bylo provedeno základní zajištění střechy. Od té doby je drobná a skutečně unikátní památka ponechána v podstatě bez zájmu, pokud nebude okamžitě provedena po téměř dvaceti letech další malá a laciná oprava, hrozí jí skutečný zánik (foto J. Mrázek).



Mělník, místní část Pšovka, pohled od kruhového objezdu směrem ke klášteru, kde v čele stojí blok staré zástavby, tvořící pohledovou podnož významné památky a dokládající původní podobu místa před nedávnými zásadními úpravami. Ty mají za následek, že část sídla s mimořádně bohatou historií dnes působí spíše dojmem předměstské průmyslové zóny (foto J. Mrázek).



Mělník, místní část Pšovka, bližší pohled na historické městské domy, které jsou významným urbanistickým prvkem, stabilizujícím původní strukturu a podobu sídla. Jsou ale ponechány svému osudu a využívány skupinou obyvatel, která nemá nejmenší zájem na jejich údržbě a další existenci. Pokud nedojde k rychlé změně, kvalitní a zajímavé domy v dohledné době zmizí (foto J. Mrázek).

Významný je tento materiál také tam, kde ohrožení památky je v podstatě nenápadné. Jsou to případy, kdy stavba je v poměrně dobrém stavu, a tak třeba ani nemůže být podle určených pravidel na seznam ohrožených památek zařazena. Není ale využívána nebo se nachází v místě, které praktickému využití brání. Změna takového dosud uspokojivého stavebního stavu v kritický nebo i havarijní je někdy až překvapivě rychlá. Dokumentování na obdobném příkladu pak může na nebezpečí nejlépe upozornit a památku případně i zachránit.

Tato dokumentace je v převážné většině fotografická. Většinou podle potřeby pravidelně opakovaná a často velmi podrobná. Někdy zachází až do samých detailů a konstrukčních prvků nejohroženějších částí staveb. Celkem je v pracovním seznamu základním způsobem evidováno téměř osm set položek. Zmíněná fotografická dokumentace je vedena v více než polovině z nich a dále je podle možnosti rozšiřována. Tato dokumentace nepracuje pouze s chráněnými kulturními památkami ve smyslu platného zákona, ale všímá si i jiných cenných

historických objektů, které i přes svou nespornou hodnotu nemohou být dnes legálně za památky považovány. Přitom jsou to často unikátní a nenahraditelné stavby a zvláště vysoký bývá u nich i stupeň autenticity. Zpracování dokumentace je pak v takových případech jedinou možností, jak zachovat doklad o objektu, který zpravidla časem zmizí nebo se jeho podoba naprosto změní.

Smutným zjištěním je nakonec skutečnost, že proklamovaná jistota v budoucí dobrou péči o naše kulturní dědictví v soukromém vlastnictví se bohužel nesplnila a počet ničících a rozpadajících se památek je u nás stále varující.

Referát se zabývá ještě dalšími odbornými úkoly, které jsou většinou určeny aktuální potřebou. Samozřejmostí je, tak jako u jiných pracovišť, úzká spolupráce s ostatními útvary a také sdílení zkušeností a důležitých poznatků

*Ing. arch. Jiří Mrázek
vedoucí referátu*

**PŘEHLED DOTACÍ PŘIDĚLENÝCH MINISTERSTVEM KULTURY ČR
ALOKACE PŘÍSPĚVKŮ V ROCE 2016**

název dotace	dotace v tis. Kč
Havarijní program	7 140
Program záchrany architektonického dědictví	33 275
Program regenerace městských památkových rezervací a zón	14 100
Program péče o vesnické památkové rezervace a zóny a krajinné památkové zóny	2 950
Program restaurování	1 250
Program Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností	16 831
celkem	75 546

**PROGRAM RESTAUROVÁNÍ MOVITÝCH KULTURNÍCH PAMÁTEK
ALOKACE PŘÍSPĚVKŮ V ROCE 2016**

obec	okres	objekt	název památky	schválená dotace v tis. Kč
Bedřichovice	Benešov	kostel sv. Vavřince	hlavní oltář, boční oltář sv. Vavřince, kazatelna	120
Čáslav	Kutná Hora	kostel sv. Petra a Pavla	oltář kaple Panny Marie Čáslavské	150
Černošice	Praha-západ	kostel Nanebevzetí Panny Marie	boční oltář sv. Kříže	150
Český Šternberk	Benešov	zámek Český Šternberk	soubor koberců	57
Drahobudice	Kolín	kostel Nejsvětější Trojice	obraz z hlavního oltáře	230
Dymokury	Nymburk	zámek, kaple Panny Marie	oltář	100
Hředle	Rakovník	kostel Všetech Svatých	hlavní oltář, boční oltáře, kazatelna	100
Hvoždany	Příbram	kostel Navštívení Panny Marie a sv. Prokopa	hlavní oltář kostela, socha Panny Marie a kazatelna	80
Chotilsko – Živohošť	Příbram	kostel sv. Fabiána a Šebestiána	obraz sv. Floriána a Šebestiána	130
Mělník – Pšovka	Mělník	kostel sv. Vavřince	kazatelna	120
Nové Strašecí	Rakovník	kostel Narození Panny Marie	hlavní oltář	100
Sázava	Benešov	kostel sv. Prokopa	dvě zpovědnice, obraz	100
Slaný	Kladno	kostel sv. Gotharda	hlavní oltář sv. Gotharda	200
Svatý Jan u Sedlčan	Příbram	kostel sv. Jana Nepomuckého	hlavní oltář kostela	180
celkem				1 817

**PROGRAM ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ
ALOKACE PŘÍSPĚVKŮ V ROCE 2016**

obec	památk	akce	dotace v tis. Kč
Bečváry	zámek čp. 1	restaurování sejmuté malířské výzdoby ze stropu kaple	700
Březno	kostel sv. Václava	obnova fasády	1 000
Březno	zámek čp. 51	obnova barokního oplocení zámku	1 000
Buštěhrad	zámek čp. 1	obnova fasád západního křídla	700
Český Šternberk	hrad	obnova dolního zámku, zárubních zdí a přístupového schodiště	700
Dobříš	zámek	celková obnova vodárny a náhonu, restaurování sousoší býka a koně, obnova oranžérie	700
Drahobudice	kostel Nejsvětější Trojice	obnova interiéru	740
Chvatěruby	zámek	statické zajištění včetně konzervace torz zdí nedostavěného paláce	700
Jenštejn	zřícenina hradu	zajištění zdiva věže a její celková obnova	700
Kláster Hradiště nad Jizerou	kostel Narození Panny Marie	obnova fasády	700
Kněžmost	kostel sv. Františka Serafinského	oprava střechy	1 100
Kolín	kostel sv. Bartoloměje	obnova ochozu a dlažby, restaurování hlavního oltáře a sanktuária	2 000
Košátky	hospodářský dvůr v areálu tvrze	obnova jižní sgrafitové fasády sýpky, celková obnova zastřešení severního křídla	900
Kouřim	kostel sv. Štěpána	obnova fasády severní věže a severní lodi	900
Kutná Hora	klášter řádu sv. Voršily	obnova krovu a střechy, oprava zděných konstrukcí v nadstřešní rovině	700
Kutná Hora	kostel sv. Jakuba	oprava střechy	1 480
Kutná Hora	kostel Matky Boží	obnova fasády a restaurování vitrážových oken včetně ostění	950
Liběchov	zámek	obnova střešního pláště	700
Litol	vila cukrovaru čp. 147	obnova střešního pláště	700
Loukov u Mnichova Hradiště	kostel Nejsvětější Trojice	oprava střechy	700
Mnichovice	kostel Narození Panny Marie	oprava střech presbytáře, lodě a márnice	700
Nové Dvory	kostel sv. Anny v areálu dominikánského kláštera	odvodnění, sanace základů, oprava soklu, táhla lucerny, okapového chodníčku a osazení soch na portál	600
Obořiště	kostel sv. Josefa v areálu kláštera	obnova vnitřních omítek	700
Plaňany	kostel Zvěstování Panny Marie	oprava věže a schodišťové věžičky	1 000
Popovice	tvrz	obnova zastřešení věže	700
Rostoklaty	kostel sv. Martina	restaurování interiéru	750
Sadská	kostel sv. Apolináře	obnova vnějšího pláště	800
Skrýšov u Svatého Jana	zámek čp. 1	obnova dřevěných stropních konstrukcí a vnitřních oken	700
Skřípel	kostel Narození sv. Jana Křtitele v Osově	obnova části vnějšího pláště	695
Stará Boleslav	kostel Nanebevzetí Panny Marie	oprava vnějšího pláště	750
Stará Boleslav	kostel sv. Václava a sv. Klimenta	odvlhčení objektu	410
Stará Lysá	zámek Bon Repos	celková obnova Starého zámku	700
Sudějov	kostel sv. Anny	obnova severovýchodní zvonice a vstupní brány se schodištěm	995
Svatý Jan pod Skalou	klášter čp. 1	oprava střechy východního křídla	885
Tismice	kostel Nanebevzetí Panny Marie	oprava prejzové krytiny a restaurování omítek a malířské výzdoby interiéru	940
Třebešice u Divišova	zámek	obnova vnějších omítek	700
Třebovle	kostel sv. Bartoloměje	obnova interiéru a střech kostela, oprava střechy márnice a zvonové stolice ve zvonici	700
Tursko	bývalá křižovnická rezidence	obnova omítek, říms, okenních a dveřních otvorů	700
Velvary	kostel sv. Jiří	celková obnova fasády	700
Všesulov	kostel sv. Martina	obnova ohradní zdi	490
Záboří nad Labem	kostel sv. Prokopa	statické zajištění jižního průčelí	645
Zásmuky	františkánský klášter	obnova interiéru konventu	950
celkem			33 980

**PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÝCH PAMÁTKOVÝCH REZERVACÍ A ZÓN
ALOKACE DOTACÍ V ROCE 2016**

MPR/MPZ	památk	akce	dotace v tis. Kč
Bělá pod Bezdězem	kostel Povýšení sv. Kříže	restaurování výmalby, středového sloupu a žeber klenby v sakristii	200
Benátky nad Jizerou	lapidárium v areálu zámku čp. 49	galerijní restaurování soch Kojící Panna Marie, Herakles, Alegorie Dne a Noci, sv. Antonín, sv. Prokop atd.	40
Brandýs nad Labem – Stará Boleslav	Císařský hostinec čp. 100	obnova části střechy	65
Březnice	zámecký pivovar čp. 30 a 31	restaurování štukové římsy, obnova 5 oken a I. etapa obnovy střechy	610
Březnice	klášter s kostelem sv. Ignáce a sv. Františka Xaverského	pokračování obnovy interiéru konventu	570
Čáslav	Mariánský morový sloup na nám. J. Žižky z Trocnova	restaurování sloupu	200
Český Brod	městské opevnění	obnova části hradby na p. č. 32	165
Český Brod	městské opevnění	III. etapa obnovy hradební zdi na p. č. 143/2	128
Český Brod	Podlipanské muzeum čp. 761	repase 4 oken a hlavních a bočních dveří	110
Český Brod	sokolovna čp. 314	obnova jižní fasády	565
Český Brod	kostel sv. Gotharda	obnova severní a jižní fasády, střechy a krovu schodiště	467
Kolín	synagoga	restaurování schrány na teru Áron ha-kodeš	599
Kolín	dům čp. 91	restaurování soch sv. Zikmunda a sv. Josefa	87
Kolín	dům čp. 3	výměna výkladců	250
Kolín	dům čp. 17	obnova kamenného ostění hlavního vstupu	69
Kolín	zámek čp. 545	předláždění povrchu v průjezdu	50
Kolín	zámek čp. 545	restaurování sgrafit západního křídla	87
Kolín	zámek čp. 545	oprava zdi u západní křídla	171
Kolín	zámek čp. 545	oprava schodiště v západní křídle	199
Kostelec nad Černými lesy	kostel Svatých Andělů strážných	II. etapa restaurování části hlavního oltáře	110
Kostelec nad Černými lesy	dům čp. 110	obnova fasády	455
Kostelec nad Labem	kostel sv. Víta	pokračování obnovy fasády	400
Kouřim	městské opevnění	obnova úseku hradební zdi na p. č. 236/2	200
Kutná Hora	Morový sloup na p.č. 3757/1	restaurování oblačného pylonu se sochou Panny Marie	880
Kutná Hora	Vlašský dvůr čp. 552	obnova opěrné zdi a restaurování kašny u žáby	205
Kutná Hora	dům čp. 143	obnova fasád	200
Kutná Hora	dům čp. 183	obnova střechy a fasád	335
Kutná Hora	dům čp. 242	obnova fasády	435
Kutná Hora	dům čp. 28	obnova dřevěného balkonu	75
Kutná Hora	dům čp. 28	obnova opěrné zdi na p. č. 167	45
Lysá nad Labem	zámek čp. 1	pokračování obnovy ohradní zdi na p. č. 4/1 a 6/2	912
Lysá nad Labem	zámek čp. 1	restaurování vázy a 2 bust ze zámecké zdi na p. č. 6/59	99
Lysá nad Labem	kostel sv. Jana Křtitele	restaurování sochy sv. Ambrože z ohradní zdi	140
Lysá nad Labem	Sbor evangelický s farou čp. 442	výměna stropních konstrukcí	178
Malešov	MPZ		473
Mělník	kostel sv. Petra a Pavla	III. etapa obnovy klenby lodi	529
Mělník	socha kpt. Jaroše na p. č. 1143/2	restaurování sochy	523
Mělník	gymnázium čp. 94	obnova střechy	383
Mladá Boleslav	MPZ		176
Mnichovo Hradiště	bývalé záložna čp. 239	II. etapa obnovy umělých mramorů a štukových ornamentů	338
Mnichovo Hradiště	kostel sv. Jakuba Většího	celková obnova ohradní a opěrné zdi	316
Mšeno	kostel sv. Martina	obnova oken a žaluzií	284
Mšeno	městské lázně čp. 372	III. etapa obnovy střechy	56
Mšeno	sokolovna čp. 22	obnova dlažby v I. a II. NP	89
Nové Dvory	zámek čp. 1	obnova střechy severovýchodního křídla a restaurování v místnostech č. 48, 49 a 50	1 255
Nový Knín	kostel sv. Mikuláše	I. etapa restaurování kazatelny	200
Nymburk	kaple sv. Jana Nepomuckého	restaurování intarzovaných dveří	189
Poděbrady	kostel Povýšení sv. Kříže	restaurování vitrážových oken	188
Rakovník	radnice čp. 27	oprava severní fasády	410
Rakovník	Muzeum TGM	výměna 4 oken na severní straně	50
Rataje nad Sázavou	kostel sv. Matouše	obnova střechy	300

Rožmitál pod Třemšínem	kostel sv. Jana Nepomuckého	IV. etapa obnovy krovu a střechy	200
Sedlec – Prčice	zámek	obnova ohradní zdi včetně plotových výplní	200
Slaný	klášter Nejsvětější Trojice	restaurování sochy sv. Františka z Assisi	105
Slaný	klášter Nejsvětější Trojice	restaurování sochy sv. Bonaventury	95
Slaný	kostel sv. Gotharda	III. etapa oprava vnějšího opěrného systému presbytáře	200
Smečno	areál hřbitova	II. etapa obnovy ohradní zdi na p. č. 355/4 a 354/2	359
Týnec nad Labem	Panský dům čp. 2	obnova jižní fasády	120
Velvary	Pražská brána	restaurování kamenných částí, obnova fasády	450
celkem			15 534

**PROGRAM PÉČE O VESNICKÉ PAMÁTKOVÉ REZERVACE A ZÓNY A KRAJINNÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY
ALOKACE PŘÍSPĚVKŮ V ROCE 2016**

okres	VPR,VPZ, KPZ	čp.	název památky	příspěvek v tis. Kč
Beroun	VPZ Mořinka	63	dům	130
Beroun	VPZ Kleštěnice	5	usedlost	185
Kladno	VPR Třebíz	20	dům	190
Mělník	VPZ Lobeč	7	venkovský dům	100
Mělník	VPZ Lobeč	34	areál pivovaru	690
Mělník	VPR Nové Osinalice	7	dům	270
Mělník	VPR Nové Osinalice	56	dům	155
Mělník	VPZ Vidim	4	špýchar	555
Mělník	VPZ Vidim	67	venkovský dům	323
Mělník	VPZ Vidim	162	venkovský dům	150
Mladá Boleslav	VPZ Březinka	19	usedlost	278
Mladá Boleslav	VPR Mužský	17	dům	135
Mladá Boleslav	VPZ Skalsko	19	venkovský dům	300
Mladá Boleslav	VPZ Skalsko	71	venkovský dům	130
Mladá Boleslav	VPR Víska	15	dům	45
Nymburk	VPR Bošín		kostel Nanebevzetí Panny Marie	590
Nymburk	VPZ Pojedý	36	dům	200
celkem				4 426

**PROGRAM OBNOVY KULTURNÍCH PAMÁTEK PROSTŘEDNICTVÍM OBCÍ S ROZŠÍŘENOU PŮSOBNOSTÍ
ALOKACE DOTACÍ V ROCE 2016**

obec	památky	akce	dotace v tis. Kč
Beroun	kostel Zvěstování Panny Marie	restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého z brány	50
Bezdědice	venkovská usedlost čp. 11	obnova střechy	120
Bolinka	loreta	oprava krovu, střechy a římsy věže kaple Panny Marie	100
Bosyně	židovský hřbitov	restaurování 42 náhrobků	155
Brandýs nad Labem	židovský hřbitov	restaurování 30 náhrobků	50
Branov	Kouřimecká rybárna	obnova stodoly na st. p. č. 61	100
Bratronice	kostel Všem svatých	obnova střechy a krovu sakristie	80
Broumy	Schürerovská sklárna čp. 38	obnova jihozápadní a severozápadní fasády	410
Březnice	židovský hřbitov	restaurování 18 náhrobků	50
Cerhovice	pomník železničního neštěstí v Cerhovicích	restaurování a konzervace	62
Černošice	dům čp. 405	výměna střeš. krytiny	120
Červené Janovice	kostel sv. Martina	dokončení opravy jižní střechy lodi	300
Čestín	fara čp. 1	obnova oken a vstupních dveří	200
Dobříš	židovský hřbitov	restaurování náhrobků	168
Dolní Hbity	kostel sv. Jana Křtitele	obnova vitráže rozety a 4 vitrážových oken	50
Dolní Chvatliny	kostel sv. Petra a Pavla	nátěr střechy	99
Drážkov	židovský hřbitov	restaurování náhrobků	162
Družec	kostel Nanebevzetí Panny Marie	restaurování sochy Panny Marie nad vchodem	51
Dubenec	zámek čp. 1	oprava základů, příčky a dřevěného schodiště	428
Horušice	dům čp. 19	restaurování malby na dřevěných stropcích	160
Hořovičky	kostel sv. Cyrila a Metoděje	oprava střechy	100
Hospozín	kaple sv. Jana Nepomuckého	restaurování reliéfu Panny Marie ve štítu a portálu s aliančním znakem	90
Hostomice pod Brdy	židovský hřbitov	obnova ohradní zdi	200
Hříměždice	kostel sv. Anny	restaurování dřevěných okenicových oken	52
Chleby	kostel sv. Vavřince	oprava krovu a střešního pláště lodi	248
Chroustov	kostel Nanebevzetí Panny Marie	obnova ohradní zdi	325
Chudolazy	venkovský dům čp. 20	I. etapa obnovy střechy	200
Jeneč	poštovní stanice čp. 21	IV. etapa obnovy střechy	150
Jince	kostel sv. Mikuláše	oprava fasády včetně říms	200
Jindice	kostel sv. Václava	restaurování kazatelny	273
Kácov	fara čp. 8	obnova krovu a střechy	750
Kačice	kaple a kříž	celková obnova	140
Kamberk	kostel sv. Martina	oprava stropu, krovu a střechy	165
Kamenné Žehrovice	socha Panny Marie Bolestné	restaurování	85
Knovíz	kostel Všem svatých	obnova střechy věže a stříšky schodiště	370
Kolín	starý židovský hřbitov	restaurování 25 náhrobků	70
Konojedy	kostel sv. Václava	oprava ohradní zdi	375
Kosova Hora	zámek čp. 1	obnova části východní dvorní fasády	311
Kozojedy	kostel sv. Martina	obnova	60
Kralupy nad Vltavou	kostel Nanebevzetí Panny Marie	restaurování soklu a schodiště do presbytáře	140
Krásná Hora nad Vltavou	kostel sv. Mikuláše	obnova zvonové stolice	151
Krchleby	fara čp. 56	obnova fasád	152
Křinec	zámek čp. 1	obnova střechy	250
Kutná Hora	kostel Nejsvětější Trojice	obnova střechy věže	250
Kutná Hora	kostel Všem Svatých	restaurování výmlaby interiéru Orclmeistrovy hrobky III.	300
Ledce	areál lázní	I. etapa obnovy V fasády domu čp. 58	150
Libčice	kaple sv. Jana a Pavla	oprava střechy a krovu	116
Liběchov	fara čp. 95	IV. etapa obnovy střechy a barokních dveří	144
Liběchov	křížová cesta	obnova kaplí V.-XI.	150
Liberš	kostel sv. Jiljí	obnova střechy lodě	216
Lobkovice	kostel Nanebevzetí Panny Marie	II. etapa opravy ohradní zdi s branami	198
Louňovice pod Bláníkem	dům čp. 49	oprava fasády, říms a výměna oken	200
Luštěnice	kostel sv. Martina	II. etapa obnovy střechy	200
Luštěnice	zámek čp. 6	oprava 2 vrat	100
Lužec nad Vltavou	kostel sv. Jiljí	I. etapa obnovy kaple (márnice)	180
Makotřasy	kaple	celková obnova	135
Mariánovice	hospodářský dvůr čp. 1	obnova střeš objektů č. 8 a 9	175

Měchnov	židovský hřbitov	restaurování 23 náhrobků	80
Mohelnice	venkovská usedlost čp. 5	obnova střechy na obytné části a stodole	200
Načeradec	venkovská usedlost čp. 5	oprava krovu, střechy a štítu stodoly	200
Nižbor	Fürstenbergská hrobka	restaurování mramorového pomníku	86
Odolena Voda	Mariánský sloup na p. č. 903/18	restaurování sloupu	80
Odolena Voda	tvrz čp. 1	obnova 4 dveří v přízemí a 3 oken	120
Otruby	kostel sv. Jakuba Většího	II. etapa opravy střechy a stropu	345
Panenské Břežany	socha sv. Jana Nepomuckého na p.č. 472/1	restaurování	70
Pečice	kostel sv. Vavřince	restaurování dveří do sakristie	50
Petrovice u Rakovníka	roubená chalupa č. e. 2	I. etapa obnovy střechy	202
Pochvalov	kaple sv. Prokopa	obnova střechy věže	200
Poříčany	kostel Narození Panny Marie	dokončení obnovy ohradní zdi	130
Poříčí nad Sázavou	kostel sv. Havla	obnova západní fasády	250
Přistoupim	židovský hřbitov	restaurování 36 náhrobků	70
Pšovky	hrázděná stodola u čp. 23	postupná obnova	98
Pyšely	kostel Povýšení sv. Kříže	obnova nátěru střechy věže	60
Pyšely	synagoga čp. 97	obnova 17 oken	286
Radím u Kolína	kaple Nejsvětějšího Vykupitele	restaurování výmalby interiéru	200
Rejšice	hřbitovní kaple sv. Jiljí	oprava fasády a nátěr střešní krytiny	300
Řehnice	venkovská usedlost čp. 18	obnova střechy	200
Řepín	kostel Panny Marie Vítězné	V. etapa obnovy fasády	150
Sázava	vila čp. 177	celková obnova skleníku na p. č. 813	180
Semčice	kostel sv. Prokopa	III. etapa obnovy střešního pláště	170
Skramníky	fara čp. 13	static. zajištění valbového krovu a výměna krytiny	208
Skryje nad Berounkou	kostel Archanděla Michaela	oprava střechy nad presbytářem	200
Skrýšov u Svatého Jana	kostel sv. Jana Nepomuckého	dokončení obnovy fasády	145
Slatina u Velvar	kostel sv. Vojtěcha	II. etapa obnovy střechy, krovu a stropu	430
Solec	kostel Nanebevzetí Panny Marie	obnova vnitřních omítek lodi	140
Srbeč	zámek čp. 39	obnova střechy	198
Stará Lysá	kaplička sv. Symenona Stylity	IV. etapa obnovy	184
Starý Kolín	kostel sv. Ondřeje	obnova 2 výklenkových kaplí v ohradní zdi	160
Středokluky	kostel sv. Prokopa	II. etapa opravy střechy kaple sv. Kříže	180
Svatý Jan u Sedlčan	kaple sv. Kříže	obnova střechy	140
Sychrov nad Jizerou	zemědělský dvůr	obnova fasády a repase oken a dveří v obytné budově čp. 6	134
Tachlovice	kostel sv. Jakuba Staršího	I. etapa odvedení dešťových vod	150
Třebětín	kostel Navštívení Panny Marie	dokončení obnovy vnějších omítek	200
Třtice	kostel sv. Mikuláše	výměna části střešní krytiny	100
Tuchoměřice	jezuitská rezidence čp. 1	obnova schodiště pod kostelem	150
Velim	evangelický kostel	restaurování vitráží	100
Velká Chmelištná	kostel sv. Bartoloměje	oprava části jižní fasády	150
Vepřek	zvonice na st. p. č. 20	statické zajištění, oprava krovu a omítek	120
Větrušice	socha sv. Václava na p. č. 206/3	restaurování	73
Votice	radnice čp. 177	obnova severního průčelí	505
Vrchotovy Janovice	kostel sv. Martina	pokračování restaurování náhrobníku VI a VII na st. p. č. 58	75
Vrchotovy Janovice	kostel sv. Martina	oprava soklu a klempířských prvků	89
Vysoká u Příbramě	Vila Rusalka čp. 16	oprava ohradní zdi	90
Vysoká Lhota	zámek čp. 1	obnova východní fasády	210
Vyšehořovice	zřícenina tvrze	oprava koruny jihozápadního nároží hradby	130
Záboří u Kel	kostel Narození Panny Marie	obnova východní fasády a oprava schodů	280
Zamachy	venkovská usedlost čp. 19	I. etapa obnovy obytného domu	359
Zbyslav	kostel Nejsvětější Trojice	I. etapa obnovy krovu a střechy severní věže	146
Zbyslav	venkovská usedlost čp. 56	oprava kolny, špejchárku a holubníku	90
Zbyslav	venkovská usedlost čp. 57	obnova střech maštale a kolny, oplocení, omítek atd.	115
Zibohlavý	kostel sv. Martina	obnova fasád jižní strany lodi a soklu	300
Žebrák	měšťanský dům Konráda z Vechty čp. 97	obnova krovu a střešního pláště	236
celkem			19 800

HAVARIJNÍ PROGRAM – ALOKACE DOTACÍ V ROCE 2016

obec	katastrální území	okres	památk	doporučený příspěvek z HF v tis. Kč	přidělená dotace MK ČR v tis. Kč
Bezno	Bezno	Mladá Boleslav	socha sv. Jana Nepomuckého	125	125
Bořanovice	Bořanovice	Praha-východ	zámek	250	250
Bukovno	Bukovno	Mladá Boleslav	kostel sv. Jana Nepomuckého	300	300
Čistá	Čistá u Rakovníka	Rakovník	kaple sv. Anny	300	300
Dobruška	Týnec u Dobrušky	Mladá Boleslav	kostel sv. Anny v Týnci	200	
Hostomice	Hostomice pod Brdy	Beroun	kostel Nastolení sv. Petra v Antiochii	200	200
Hvoždany	Hvoždany	Příbram	tvrz	300	300
Chotětov	Chotětov	Mladá Boleslav	kostel sv. Prokopa	300	300
Jankov	Čestín u Jankova	Benešov	kostel sv. Vavřince v Bedřichovicích	210	210
Kolín	Kolín	Kolín	kostel Všem svatých	160	158
Kostomlaty nad Labem	Kostomlaty nad Labem	Nymburk	kostel sv. Bartoloměje	300	300
Kováň	Kováň	Mladá Boleslav	kostel sv. Františka Serafinského	150	150
Kublov	Kublov	Beroun	kostel Narození sv. Jana Křtitele	130	130
Liběchov	Liběchov	Mělník	kostel sv. Havla	300	300
Malé Kyšice	Malé Kyšice	Kladno	Proškův mlýn v Poteplí, čp. 6	200	200
Medonosy	Medonosy	Mělník	socha sv. Ludmily	120	120
Mnichovo Hradiště	Sychrov	Mladá Boleslav	kolna v areálu	150	150
Mšeno	Sedlec u Mšena	Mělník	hospodářského dvora v Hněvousicích		
			rolnická usedlost – stodola, čp. 14	200	jelikož využití objektu je wellness, MK shledalo nepatřičným a ruší navržený příspěvek
Mukařov	Vicmanov	Mladá Boleslav	Podvicmanovský mlýn		
Nebovidy	Nebovidy	Kolín	obytná část tvrže	300	400
Neveklov	Neveklov	Benešov	kostel sv. Havla	250	250
Nížbor	Nížbor	Beroun	zámek	180	180
Nová Ves	Vepřek	Mělník	mlýn, čp. 19	200	200
Olešná	Olešná u Rakovníka	Rakovník	sloup se sochou Panny Marie s Jezulátkem	45	45
Panoší Újezd	Panoší Újezd	Rakovník	kostel Nanebevzetí Panny Marie	245	245
Psáře	Psáře	Benešov	zvonice u kostela Nejsvětější Trojice	400	400
Ratenice	Ratenice	Kolín	kostel sv. Jakuba Většího	375	375
Řitnice	Řitnice	Mladá Boleslav	kostel sv. Štěpána	300	300
Sedlec-Prčice	Uhřetice u Sedlce	Příbram	tvrz	200	290
Slavošov	Slavošov u Zruče nad Sázavou	Kutná Hora	kostel sv. Petra a Pavla	200	200
Starosedlský Hrádek	Starosedlský Hrádek	Příbram	vodní mlýn tzv. Panský, čp. 4	200	250
Suchdol	Suchdol u Kutné Hory	Kutná Hora	letohrádek Belveder s kaplí sv. Jana Křtitele	150	150
Suchdol	Dobřeň u Kutné Hory	Kutná Hora	kostel sv. Václava	90	90
Svárov	Svárov u Unhoště	Kladno	kostel sv. Lukáše	400	rozhodnutí MK je na 400 tis
Svojšice	Svojšice u Kouřimi	Kolín	fara	250	rozhodnutí MK je na 120 tis
					o navýšení příspěvku o 100 tis na celkových 350 tis
Tehov	Tehov u Říčana	Praha-východ	kostel sv. Jana Křtitele	120	uznat stanovisko sú, krov bude jen protézován, rozhodnutí MK je na 120 tis
Tetín	Tetín u Berouna	Beroun	kostel sv. Jana Nepomuckého	200	rozhodnutí MK je na 200 tis
Tochovice	Tochovice	Příbram	dům č. p. 28 v areálu zámku	200	rozhodnutí MK je na 200 tis
Višňová	Višňová	Příbram	kostel sv. Kateřiny Alexandrijské	150	rozhodnutí MK je na 150 tis
Votice	Votice	Benešov	františkánský klášter	150	rozhodnutí MK je na 150 tis
Zlonice	Břešťany u Zlonic	Kladno	barokní sýpka	200	rozhodnutí MK je na 200 tis

ODDĚLENÍ ARCHEOLOGIE

V archeologickém oddělení jsou zaměstnáni dva archeologové na plný a jeden archeolog na poloviční úvazek a jedna administrativní pracovnice na poloviční úvazek. Jejich činnost je rozdělena mezi práci v terénu (záchranné a předstihové archeologické výzkumy, dokumentace archeologických památek) a agendu spojenou s ochranou památek (spolupráce na odborných vyjádřeních). V neposlední řadě je to časově značně náročné zpracování terénních výzkumů do podoby závěrečné nálezové zprávy, u vědecky významnějších nálezů do publikace.

Většina záchranných archeologických výzkumů je realizována na památkových objektech ve správě NPÚ, na kterých probíhají různé stavební úpravy, spojené většinou s jejich údržbou a obnovou. Zbývající záchranné výzkumy jsou soustředěny obecně na rekonstruované kulturní památky (např. odvodnění kostelů). Při tomto druhu terénních výzkumů je nezbytná spolupráce s oddělením výzkumů, průzkumů a dokumentace, protože redukce odborného zájmu pouze na podzemní partie objektu by výrazně ochudila jeho poznání. V roce 2016 také pokračovala dokumentace archeologických nemovitých památek (hradiště, zaniklé středověké vesnice), kde využití nové metody LiDAR posunulo tuto činnost na zcela novou kvalitativní úroveň.

V loňském roce byly opět přerozděleny mezi další oprávněné organizace tzv. finanční prostředky na realizaci záchranných archeologických výzkumů. Tyto slouží na částečnou finanční kompenzaci nákladů na archeologické výzkumy, které byly vyvolány stavební činností fyzických osob nesouvisející s jejich podnikáním (např. stavba rodinných domů).

Archeologické výzkumy v roce 2016

Český Šternberk (okres Benešov) – hrad: Archeologický výzkum proběhl v prostoru severního parkánu, a to v souvislosti s výkopy pro zřízení retenční nádrže. Nejzajímavější zjištění byla učiněna v jámě pro jímku. Zde byl objeven zrušený úsek středověké parkánové hradby, jehož průběh koresponduje

s rekonstrukcí gotické podoby parkánu podle archeologických nálezových situací dokumentových už v roce 2007.

Karlštejn (okres Beroun) – hrad: Výzkum probíhal v rámci předprojektové přípravy plánovaných terénních úprav v bezprostředním okolí Velké věže. Zde byly položeny dvě desítky různých velikých zjišťovacích sond, jejichž polohu a hloubku určil projektant. Dokumentován byl nárůst terénu mezi věží a hradbou. V jedné sondě bylo zachyceno zdivo patrně středověkého stáří.

Kouřim (okres Kolín) – dům čp. 291: Během postupné rekonstrukce domu byly měněny rozvody inženýrských sítí a v té souvislosti se práce dostaly pod úroveň podlah. V prostoru sousedící s černou kuchyní, jež je zachována v hlavní místnosti, byla sledována jižní stěna do hloubky cca 180 cm pod úroveň podlahy a nebylo dosaženo základové spáry zdiva. V protilehlé stěně tvořené severním obvodovým zdívem domu byl po osekání omítky dokumentován fragment záklenku či portálku složeného z masivních pískovcových článků. Nechovaný vrchol portálku lze rekonstruovat ve výšce cca 100 cm nad úrovní dnešní podlahy.

Krakovce (okres Rakovník) – hrad: Zjišťovací výkop pro budoucí elektrické vedení v trase přetínající nádvoří narazil bezprostředně pod drnem na kamennou dlažbu. Následně byly sledovány rýhy hloubené v trase dle pozměněného projektu okolo severního průčelí věže a vně východní obvodové hradby. Při jihovýchodním nároží věže byl ve výkopu dokumentován fragment kamenického článku, patrně krakorce. Ostatní úseky výkopu narazily na recentní navážkové vrstvy, popř. vrstvy „stavebního horizontu“ některého z moderních stavebních úprav.

Lobeč (okres Mělník) – pivovar, čp. 35: Předstihový archeologický výzkum měl za cíl sledovat obnovovaný klenutý prostor, kam je kladen původní hvozd. Pod podlahou prostoru bylo z malé části odkryto dno cihelného objektu, jehož celkový tvar byl sledován drobnou sondáží ve zbývajících částech místnos-



Hrad Český Šternberk (okres Benešov), sonda v prostoru severního parkánu, která odhalila zrušený úsek středověké parkánové hradby (v pozadí snímku). Národní památkový ústav v průběhu posledního desetiletí systematicky sleduje veškeré výkopové práce probíhající v areálu hradu. Archeologický výzkum přitom probíhá v úzké součinnosti s operativním stavebněhistorickým průzkumem. Díky tomu téměř každý rok přibývají poznatky o stavebním vývoji hradu. V létě a na podzim 2016 provedený výzkum doplnil celkovou představu o středověké podobě parkánu, rekonstruovaného již na základě výzkumu v roce 2007 (foto J. Kypta).

ti. Výrazně obdélný půdorys, stopy po žaru a celkový charakter zděných reliktů umožňují předběžnou klasifikaci objektu jako tzv. valachu, čímž by se identifikace prostoru se starým hvozdem pivovaru prokázala.

Mnichovo Hradiště (okres Mladá Boleslav) – zámek: Archeologický výzkum průběžně během roku sledoval postupující obnovu ohradní zdi zámku. V dnes přímém úseku zdi nad ulicí Arnoldovou ke křižovatce s ulicí V lipách, jihozápadně od sochy Václava Budovce, bylo zachyceno ubourané zalomení zdi. Soudě podle dochovaných vybočujících kamenů ve stávající zdi a podle otisku zdiva v protilehlém profilu výkopu, odlišný starší průběh ohradní zdi směřoval přibližně diagonálně přes obdélnou zatravněnou plochu s Budovcovým pomníkem k bráně, jíž se vstupuje do zámeckého areálu z ulice V Lipách.

Průhonice (okres Praha-západ) – zámek: Archeologický výzkum sledoval terénní práce spojené s obnovou terasové zahradní úpravy svahu nad Podzámeckým rybníkem, jižně od východního křídla zámecké budovy a jihozápadně od hospodářské budovy čp. 4. Na jedné z teras byl dokumentován přibližně kruhový zděný objekt charakteru studny, který snad v minulosti sloužil jako svod drenážních kanálů, jejichž malé fragmenty byly ve svažitém terénu zastíženy.

Pšovky (okres Rakovník) – tvrziště v jádru obce: Hlavním garantem výzkumu bylo Muzeum T. G. M. Rakovník. Na jaře 2016 byl čištěn vodní příkop tvrziště (resp. dnes rybníček). V bahenních sedimentech byly zachyceny keramické zlomky středověkého a novověkého stáří, kromě toho také dřevěné kůly, které patrně ztužovaly svah pahorku tvrziště.

Sázava (okres Benešov) – klášter; objekt fary, čp. 75: Archeologický výzkum byl proveden v souvislosti s hloubením zjišťovacích sond, jejichž polohu, rozsah a hloubku určil projektant. V současné době je zpracováván celkový projekt obnovy. V interiéru budovy byly položeny čtyři sondy. Dvě další sondy pak byly položeny při vnější patě západní obvodové zdi. A poslední, sedmá sonda pak byla položena v prostoru zahrady západně od budovy, a to kvůli zřízení retenční nádrže. Nejzajímavější nálezkové situace byly zjištěny v interiéru; v jedné sondě bylo zachyceno zdivo předcházející barokní stavební fázi. Dále byly dokumentovány různé podlahové úpravy.

Tachlovice (okres Praha-západ) – kostel sv. Jakuba Většího: Archeologický výzkum sledoval výkopy pro dešťovou kanali-



Hrad Týřov (okres Rakovník), torzo okenního otvoru na obnažené koruně jihozápadní obvodové zdi donjonu. V letech 2015–2016 probíhal v průběhu konzervátorských prací operativní průzkum a archeologický výzkum zříceniny věžovitého paláce v týlu hradu. Archeologickým výzkumem získané poznatky se týkají hlavně podoby suterénu (foto J. Kypta).

zaci podél jižního průčelí kostela. V úseku podél presbytáře výkop narazil na zděné kamenné struktury s náznakem podlahového dláždění. Spíše než o pozůstatek nějaké nadzemní konstrukce související s kostelní stavbou se jednalo o část zrušené hrobky neznámého stáří.

Týřov (okres Rakovník) – hrad: V roce byla dokončena konzervace donjonu v týlu hradního jádra, započatá v předchozím roce. Dokumentována byla obnažená koruna jihozápadní obvodové zdi, která se dochovala pouze v úrovni suterénu. Při této příležitosti byl objeven fragment do té doby neznámého okenního otvoru.

Zbečno (okres Rakovník) – usedlost čp. 22: V prostoru dvora mezi hlavním objektem Hamousova statku a nově zasítovaným sociálním zařízením byly vyhloubeny rýhy pro elektrické kabelové vedení. Výkopem byly zasaženy pouze novodobé navážkové vrstvy.

Mgr. Zdeněk Neustupný, vedoucí oddělení
Mgr. Jan Kypta, Ph.D., Mgr. Filip Laval, Ph.D.

FINANČNÍ PROSTŘEDKY NA REALIZACI ZÁCHRANNÝCH ARCHEOLOGICKÝCH VÝZKUMŮ ZA ROK 2016

katastr	okres	akce (podnět ZAV)	organizace	dotace (v Kč)
Bášt	Praha-východ	1 RD (ppč. 554/119)	ÚAPPSČ	37 499
Bášt	Praha-východ	1 RD (ppč. 554/139)	ÚAPPSČ	9 287
Vitice	Kolín	1 RD (parcela 326/3)	ÚAPPSČ	8 480
Vitice	Kolín	1 RD (ppč 326/2)	ÚAPPSČ	5 600
Vlkov pod Oškobrhem	Nymburk	1 bazén (ppč. 452/21)	ÚAPPSČ	112 275
Beroun	Benešov	1 RD (st.p. č. 37/1)	ÚAPPSČ	251 357
Holubice	Praha-západ	1 RD (ppč. 244/4)	Středočeské muzeum Rožtoky	75 000
Hostivice	Praha-východ	1 RD (ppč. 357/937)	Středočeské muzeum Rožtoky	15 000
Žalov	Praha-západ	1 RD (ppč. 2719)	Středočeské muzeum Rožtoky	60 000
Žalov	Praha-západ	1 RD (ppč. 2726)	Středočeské muzeum Rožtoky	95 000
Klobuky	Kladno	1 RD (čp. 13)	ARÚ AV ČR	6 194
Obříství	Mělník	7 RD	ARÚ AV ČR	41 720
celkem				717 412 Kč

Institucionální podpora na dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace (DKRVO) v roce 2016

Výzkum nemovitých památek v ČR. Aplikace nových metodik průzkumu a dokumentace – ohrožené druhy památek a jejich vybrané exempláře

Garant: PhDr. Vladislav Razím

Druhý rok nového tříletého cyklu, úzce navazujícího na předešlou etapu pod názvem *Výzkum nemovitých památek v ČR. Aktuální metodické otázky průzkumu a dokumentace, ohrožené druhy památek a jejich vybrané exempláře*. Do úkolu jsou zapojena všechna ÚOP, kromě ÚOP v Telči. Hlavním cílem bylo v praxi ověřovat a zavádět čtyři certifikované metodiky, vydané na závěr předešlé etapy: Jan Veselý, *Měřická dokumentace historických staveb pro průzkum v památkové péči*; Jan Pešta, *Plošný průzkum lidové architektury a venkovských sídel*; František R. Václavík, *Průzkum, dokumentace a inventarizace architektonických prvků*; Alfréd Schubert, *Průzkum, dokumentace a inventarizace výplní okenních a dveřních otvorů*. Za tím účelem bylo vybráno 12 metodiky vhodných, instruktivních a zároveň ohrožených staveb (ke každé metodice 3), které byly podrobeny příslušným druhům průzkumů a dokumentaci.

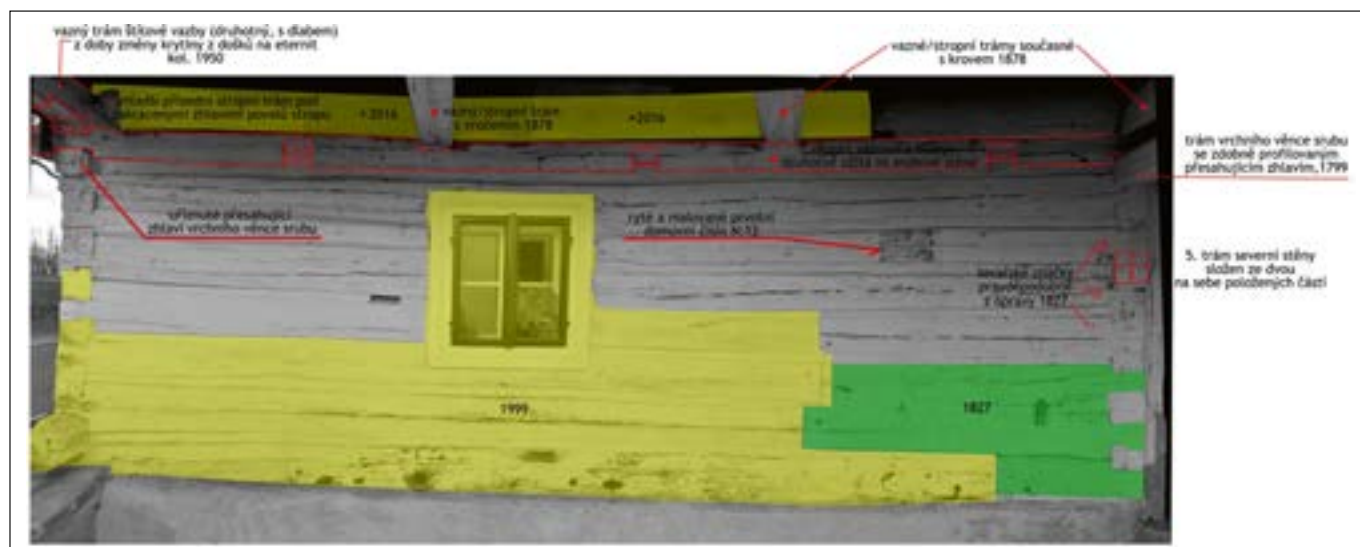
Pracovníci ze středočeského NPÚ ÚOP [PhDr. Vladislav Razím (VR), Ing. arch. Dorota Havlíková (DH), Mgr. Jan Kypta, Ph.D. (JK), Ing. arch. Jan Veselý (JaVe), Ing. arch. Eva Vyletová (EV)] prováděli v rámci daného úkolu metodické průzkumné a dokumentační práce především na těchto lokalitách:

Bělá pod Bezdězem (okres Mladá Boleslav) – zámek: V průběhu restaurování sgrafitových omítek východního průčelí spojovací chodby s kaplí byla prováděna dokumentace nálezových situací. Dokumentovány byly druhotné úpravy u okenních špalet kaple, fragmenty iluzivních oken a další detaily. (EV)

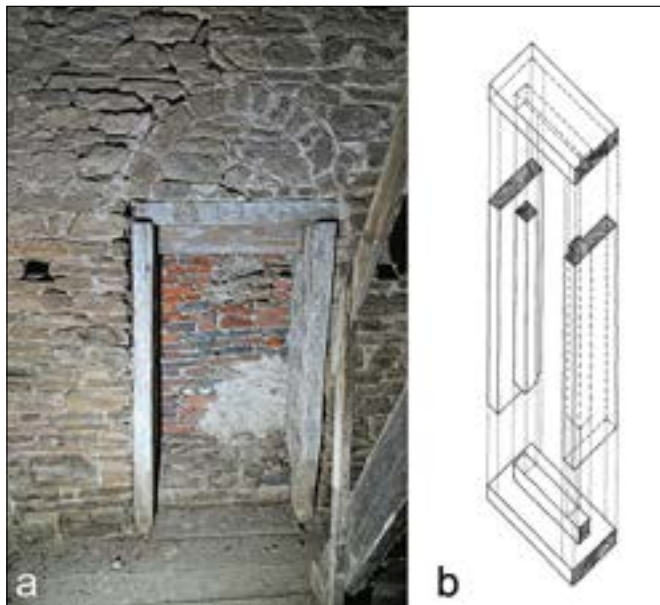
Český Šternberk (okres Benešov) – hrad, čp. 1: Postupně probíhající opravy ve všech částech areálu šternberského hra-



Bělá pod Bezdězem (okres Mladá Boleslav), výstavba zámecské kaple je na základě výsledků stavebněhistorického průzkumu datována do roku 1629. Průzkum fasád z lešení umožnil podrobněji dokumentovat nálezovou situaci okenních špalet s šambránami překrývajícími sgrafitové omítky a poukázal na možnou souvislost těchto úprav s vložením stávajících ostění, která byla dosud považována za původní součást stavby. To by současně nasvědčovalo tomu, že stavba kaple byla pravděpodobně zahájena před uvedeným datem. Na snímku okna závěru je patrný detail osekání sgrafitové omítky s druhotnou cihelnou plentou špalety (foto E. Vyletová, 2016).



Vilasova Lhota (okres Přebíram), roubený dům usedlosti čp. 12. V průzkumech dřevěných konstrukcí umožňují dendrochronologie a fotogrammetrie provedení detailní analýzy vývoje stěn doslova trám po trámu (zaměření, fotografie a zpracování J. Veselý, 2016).



Neustupov (okres Benešov), kostel Nanebevzetí Panny Marie. Věž neustupovského kostela skrývá vzácný unikát, zachovaný masivní dřevěný románský pravoúhlý portál na kruchtu z počátku 12. století: a – dnešní stav portálu; b – původní tvar a skladba dílů portálu (foto Z. Neustupný, kresba J. Veselý, 2016).

du jsou dlouhodobě průběžně monitorovány, je zde důsledně prováděna průzkumná činnost. V roce 2016 byly nejprve prováděny operativní průzkum a dokumentace na fasádě věžice tzv. dolního zámku u hlavní brány, v závěru roku pak byl započat průzkum severní části západní fasády horního hradu. Na podkladě celkového zaměření hradu poskytnutého majitelem a starší plánové dokumentace z archivu NPÚ ÚOP středních Čech byla provedena detailní zaměření a následně podrobná dokumentace nálezových situací, jako jsou zbytky starších otvorů a jejich paspart, stopy přezdívaní, dřevěné prvky – kuláče středověkého lešení a podobně. Prováděna byla samozřejmě také podrobná fotografická dokumentace. Pro potřeby obnovy okenních výplní byla vyhotovena také dokumentace jednoho z oken horního hradu, v podrobnosti výrobních výkresů. (JaVe, JK)

Horní Rokytá (okres Mladá Boleslav) – výklenková kaple: Při průzkumu omítek výklenkové kaple, který byl zaměřen především na získání poznatků k vývoji barevnosti jako podkladu pro obnovu, byly zjištěny další nálezy dokládající dvě stavební fáze objektu. (EV)

Lukov (okres Kladno) – bývalý hostinec čp. 4: Majitelé výjimečně autenticky dochovaného zájezdního hostince čp. 4, který je ale ve značně sešlém stavu, se rozhodli ve spolupráci s NPÚ začít po letech připravovat podklady pro postupnou kvalifikovanou obnovu. V závěru roku byla zahájena práce na geodetickém zaměření a terénní část stavebněhistorického průzkumu. Byl rovněž proveden odběr vzorků ze dřevěných konstrukcí pro dendrochronologickou analýzu, jejíž předběžné výsledky dokládají vznik jádra hlavní budovy na přelomu 80. a 90. let 17. století. (JaVe, JK)

Neustupov (okres Benešov) – kostel Nanebevzetí Panny Marie: V roce 2016 byl dokončen stavebněhistorický průzkum kostela a jeho geodetická měřická dokumentace, které byly započaty již v roce 2014 a byly prováděny postupně ve třech fázích. Detailní pozornost byla věnována unikátnímu románskému dřevěnému portálu ve věži, datovanému dendrochronologicky na počátek 12. století. Průzkum probíhal ve spolupráci s oddělením evidence movitých památek a zahrnul i historický mobiliář kostela a skupinu renesančních náhrobníků. (JaVe, JK)



Praha (MPR), vyšehradské nádraží čp. 86/VI, východní peronová stěna u jižní fasády, pohled na rubovou stranu od kolejiště. Objekt chátrá od 60. let 20. století a již několik desetiletí je zařazen na seznam ohrožených památek MPR z důvodu havarijního stavu (foto D. Havlíková, červenec 2011).



Lukov (okres Kladno), bývalý hostinec čp. 4. Barokní lukovský hostinec patří mezi nejautentičtější stavby v regionu. V někdejší nálevně, s unikátně dochovaným dřevěným deštěním stěn, jakoby se zastavil čas (foto J. Veselý).

Praha 2 – Vyšehrad – vyšehradské nádraží čp. 86/VI: Průzkum a podrobná dokumentace prosklené východní stěny na peronu vyšehradského nádraží. Vzhledem k havarijnímu stavu budovy, která chátrá od 60. let 20. století, se jedná o ohrožený prvek vnějšího pláště, v Praze ojedinělý. Dokumentace byla provedena v měřítku 1 : 10 s detaily profilací jednotlivých vlysů a jiných prvků 1 : 1. (DH)

Rakovník – kostel sv. Bartoloměje: První etapa systematického průzkumu a dokumentace gotického kostela. Dendrochronologický průzkum krovových konstrukce v návaznosti na archivní rešerši A. Nachtmannové. (VR)

Týnec nad Labem (okres Kolín) – tvrz čp. 12 a 13: Průzkum a dokumentace torza okenní výplně tvrže. Výplň je z konce 19. století a je posledním dochovaným autentickým dokladem okenních výplní památky. Dokumentace v měřítku 1 : 10 s detaily 1 : 1 může být podkladem při zpracování nových oken v budoucnu formou kopií. (DH)



Hořovice (okres Beroun), státní zámek, saně na led (typ prikslee) s alegorií Spravedlnosti z roku 1742, provenience Nizozemsko – město Hindeloopen. Saně pocházejí ze zámku v Heřmanově Městci, který až do roku 1945 patřil rodu Kinských. V současné době je můžeme vidět v expozici hraček na zámku v Hořovicích, přestože byly původně určeny převážně pro mladé ženy a dívky, nikoliv děti. Saně představují jeden ze specifických rysů svérázné kulturní enklávy přístavního městečka Hindeloopen, ležícího na východním pobřeží zálivu Zuiderzee v provincii Friesland, které si díky mezinárodním kontaktům vytvořilo svoji nezaměnitelnou kulturu bydlení, umění a originální styl dekoru. Pro prikslee z Hindeloopen je charakteristický tvar v podobě nízké a úzké „lodky“ se zvýšeným vyřezávaným opěradlem. Nízká hmotnost zajišťuje velmi dobrou ovladatelnost na ledové ploše pomocí dvou dřevěných tyčí s kovanými hroty (v českých sbírkách se nedochovaly). Okované skluznice, jejichž železné pásy přecházejí přes volutově zakončené špičky i hrany opěradla, chrání subtilní dřevěnou konstrukci před opotřebením a poškozením. Nezaměnitelná je stylizovaná výzdoba v podobě malovaných rostlinných úponků, květů a ptáčků, vyřezávaná akantová lišta a opěradlo s náměty alegorických postav či biblických témat – zde s reliéfem Spravedlnosti. Spodní strana saní má podpory v typické červené barvě; nechybí zde ani malovaná obloha s mraky. Saně bývaly v letních měsících zavěšeny u stropu v obytné místnosti (foto Š. Kolářová).

Vilasova Lhota (okres Příbram) – obytný dům usedlosti čp. 12: Roubený obytný dům s nejstarším jádrem z poloviny 17. století prochází od roku 1995 postupnou obnovou, která je provázána operativní dokumentací nálezových situací. V roce 2016 bylo podle metodiky měřické dokumentace historických staveb provedeno nové podrobné zaměření, včetně fotogrammetrické dokumentace nádvorní roubené fasády, které bylo vzápětí využito pro vyhodnocení stavebního vývoje domu. Poznání z celého průběhu obnovy bylo pak zpracováno formou obsáhlé nálezové zprávy. (JaVe, JK)

Zbořeny Kostelec (okres Benešov) – hrad: Závěrečná etapa průzkumu a dokumentace zříceniny hradu před zpracováním do publikačního výstupu. Zejména příprava plánových a mapových příloh, upřesnění stavebního vývoje tzv. Horního paláce a externích fortifikačních prvků. (VR)

Srov. též publikační činnost

Výzkum, dokumentace a prezentace movitého kulturního dědictví

Garant: PhDr. Alena Černá, NPÚ ÚOP v Plzni

*Dílčí úkol: Výzkum historických dopravních prostředků
Spoluřešitel v ÚOP středních Čech Šárka Kolářová*

Úkol je zaměřen na identifikaci, dokumentaci a výzkum bohatě zdobených historických saní a jejich obrazových pramenů v mobiliárních fondech hradů a zámků ČR. V letošním roce pokračovaly terénní průzkumy ve vytipovaných MF a muzejních sbírkách, jejichž výsledky byly průběžně konfrontovány s rešersemi cizojazyčné literatury, písemných a obrazových materiálů z evropských pamětových institucí. Současně byl dokončen text odborného článku (vč. úprav digitálních

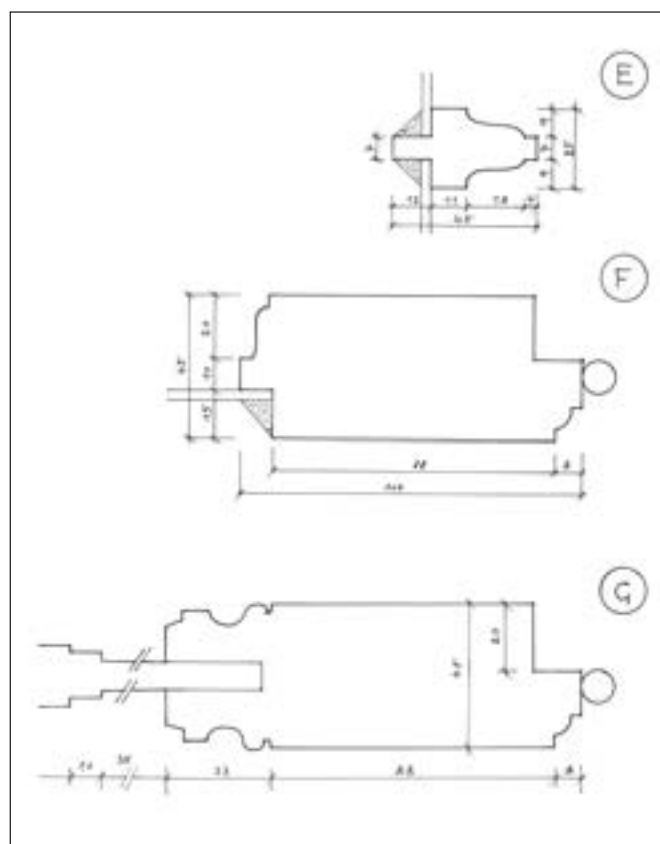
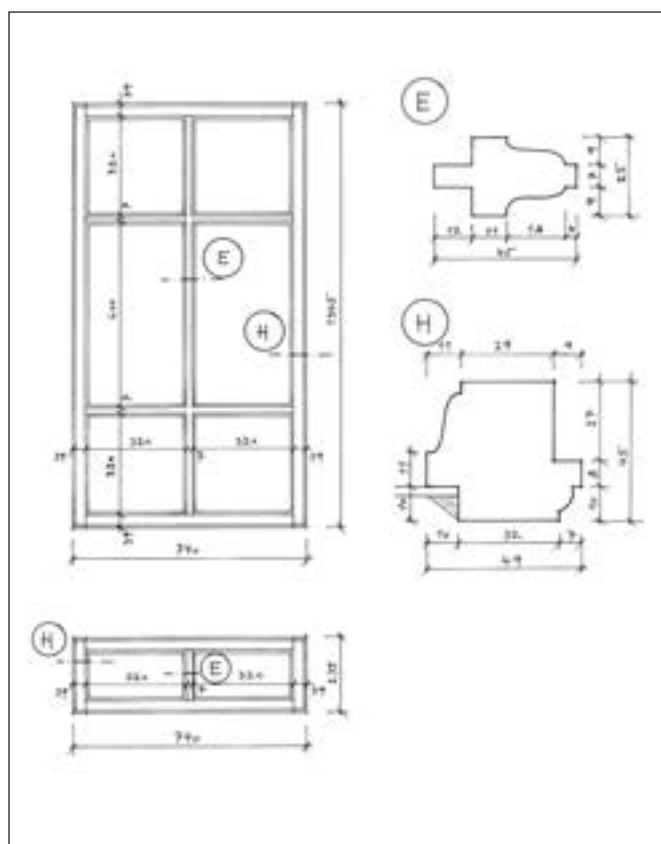
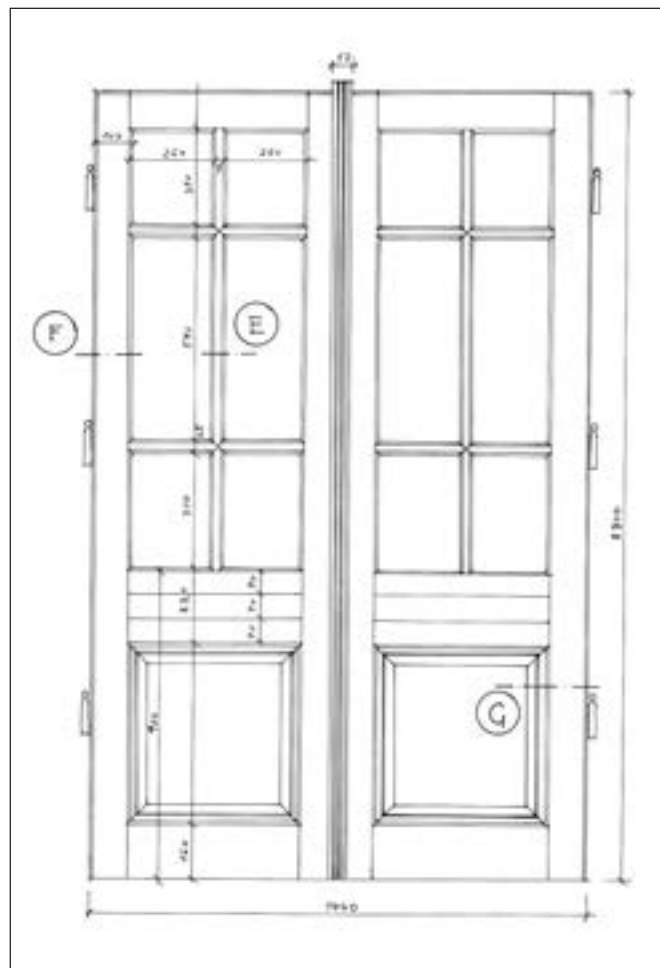
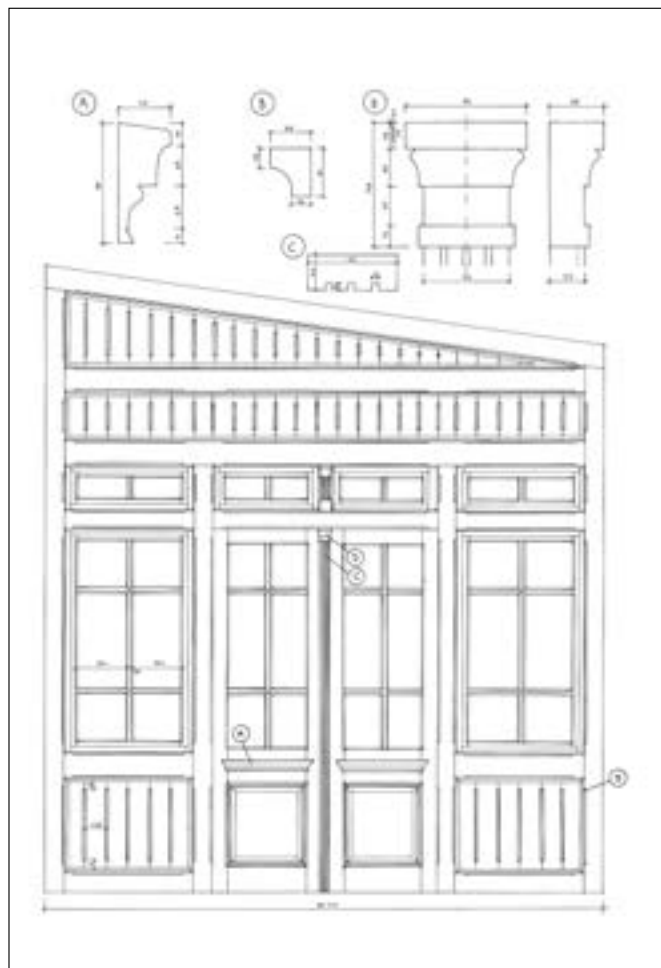
fotografií do tisku), jenž je cíleně zaměřen na skupinu deseti malovaných a řezbářsky vypravených saní určených na led z 18.–19. století, kterou tvoří dva charakteristické a nezaměnitelné typy nizozemských saní duwslee a prikslee (s největší pravděpodobností se do majetku zemské šlechty dostaly jako sběratelské akvizice). Z hlediska saňového památkového fondu představují početnou skupinu, která je bohužel rozptýlena po expozicích na několika zámeckých objektech v Čechách a na Moravě. Cílem příspěvku je správné typologické, provenienční a chronologické zařazení jednotlivých saní na základě komparačního studia a ikonografických pramenů (klíčové komparační materiály pochází z muzejních sbírek: Rijksmuseum v Amsterdamu, Museum Van Loon v Amsterdamu, Amsterdam Museum, Nederlands Openluchtmuseum v Arnhemu, Fries Scheepvaart Museum ve Sneeku, Zuiderzeemuseum v Enkhuizen, Museum Hindeloopen). Příspěvek představuje jejich prostřednictvím také specifickou saňovou kulturu v severním Nizozemsku, především z prostředí provincií a měst ležících na pobřeží zaniklého mořského zálivu Zuiderzee (dnešní přehradní jezero IJsselmeer s vodní plochou Markermeer) – srov. publikační činnost.

Mgr. Šárka Kolářová

Dílčí úkol: Výzkum a dokumentace zvonařských památek v Čechách

Spoluřešitel v ÚOP středních Čech Petr Vácha

Dokumentace zvonů probíhala hlavně v okresech Benešov, Beroun, Kladno, Kutná Hora, Příbram. Bylo dokumentováno 80 zvonů, údaje o dalších 26 doplněny na základě průzkumu. V ArtGuardu zpracováno či aktualizováno 53 záznamů.



Praha (MPR), vyšehradské nádraží čp. 86/VI, východní peronová stěna: a – výkres lícové strany rámové konstrukce včetně výplní jednotlivých polí, originál zpracován v měřítku 1 : 10 s detaily A, B, C a D v měřítku 1 : 1; b – výkres rubové strany dveří, originál zpracován v měřítku 1 : 10; c – výkres odnímatelné výplně postranních polí a nadsvětlíku, originál v měřítku 1 : 10 a detailů profilace příčle (E) a rámu výplně (H), originál v měřítku 1 : 1; d – výkres detailů výplně, originál zpracován v měřítku 1 : 10 (kresby D. Havíkové).

Ve spolupráci s NPÚ ÚOP v Josefově a v Pardubicích byly zpracovány specializované mapy zvonových stanovišť v okresech Náchod a Ústí nad Orlicí. Digitální mapa všech dosud zpracovaných okresů byla publikována na internetových stránkách (<http://npu.maps.arcgis.com/home/index.html> – Mapa zvonových stanovišť).

Památkový postup „Určování hmotnosti zvonů a jejich zvukového obrazu“ získal osvědčení o uznání vydané Ministerstvem kultury ČR.

Mgr. Petr Vácha

Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní kulturní identity (NAKI)

Analýza a prezentace hodnot moderní architektury 60. a 70. let 20. století jako součástí národní a kulturní identity ČR – DG16P02R007

Garant: Ing. arch. Renata Vrabelová, NPÚ ÚOP v Brně
Spoluřešitel v ÚOP středních Čech Šárka Koukalová

Výzkum se věnuje poznání a dokumentaci nejmladších staveb našeho kulturního dědictví, které by z hlediska časového odstupu již měly být prohlašovány kulturními památkami. Tato architektura, která je u veřejnosti vnímaná negativně ve spojitosti s komunistickým režimem, je navíc velmi ohroženým stavebním fondem. Počáteční rok výzkumu se zaměřoval na terénní a archivní dokumentaci staveb ve sledovaném období v okrese Příbram a v částech okresů Kolín a Mladá Boleslav. Převážná část terénního výzkumu se soustředila na typ kulturních domů. Nejpodrobněji byl zpracován kulturní dům v Mladé Boleslavi (ohrožený necitlivou přestavbou a navržený v roce 2016 na prohlášení za kulturní památku). Z předchozích průzkumů moderní architektury byl aktualizován a podrobněji zkoumán nejceněnější soubor ve Středočeském kraji, rekreační areál Orlik ve *Vystrkově* pro nejvyšší komunistické funkcionáře z přelomu 50. a 60. let 20. století, se souborem patnácti vil, hotelem, klubovnou a bazénem se sprchami. Celkem bylo zkoumáno třicet staveb (z toho dva architektonické soubory). Vybrané výsledky průzkumu byly vloženy do památkového katalogu. Za Středočeský kraj je v památkovém katalogu zkušebně prezentováno šest objektů (případně souborů) – sídliště se sochařskou výzdobou v *Příbrami-Březových Horách*, rekreační středisko nejvyšších komunistických funkcionářů ve *Vystrkově*, bývalý dům OV KSČ čp. 145 v *Příbrami*, kulturní dům v *Březnici*, kulturní dům AZNP v *Mladé Boleslavi* a obřadní síň městského hřbitova v *Kolíně*

Mgr. Šárka Koukalová

Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace – DG16P02B003

Garant: Ing. Jiří Slavík, NPÚ ÚOP v Josefově

Spoluřešitel v ÚOP středních Čech Hana Prixová Dvorská

Náplní vědecko-výzkumného úkolu je zhodnocení architektonického, sochařského, malířského i uměleckořemeslného fondu gotického a raně renesančního umění ve východních Čechách do roku 1550. Jeho cílem je ukázat dosud málo známý fond středověké a raně renesanční výtvarné kultury východočeského regionu v širokých kulturně historických souvislostech střední Evropy. Jedním z prioritních cílů projektu je realizace výstavy v Muzeu východních Čech v Hradci Králové, doplněná obsažným třídílným odborným katalogem. Kolektiv autorů čtyř institucí, doplněných polskými kolegy, v něm komplexně zhodnotí výtvarnou kulturu východních Čech (sochařství, malířství, knižní malba, archiválie, umělecké řemeslo, archeologie).



Vystrkov (okres Příbram), rekreační areál pro nejvyšší komunistické funkcionáře z přelomu 50. a 60. let 20. století, který vznikl v rámci „Basoprojektu“ v Praze na Pankráci: a – jižní průčelí hotelu čp. 179; b – vila č. 11 od jihovýchodu (foto Š. Koukalová).

Úkolem spoluřešitelky ÚOP středních Čech v tomto projektu je výzkum části raně renesanční architektury. První rok byl věnován průzkumu památek *in situ* a archivnímu bádání. Byl proveden (či započat) průzkum raně renesančních památek v Novém Městě nad Metují, Pardubicích, Hostinném, Chlumci nad Cidlinou, Chrudimi, Heřmanově Městci, a to tak, aby mohlo být během následujícího období započato se zpracováním jednotlivých hesel do katalogu.

Mgr. Hana Prixová Dvorská

Historický fotografický materiál – identifikace, dokumentace, interpretace, prezentace, aplikace, péče a ochrana v kontextu základních typů pamětových institucí (MK0/DF, 2013–2017) – DF13P01OVV007

Garant: PhDr. Valburga Vavřínová, PhD.

Spoluřešitelé v ÚOP středních Čech Helena Fesslová, Jiří Marounek, PhDr. Ivan Minář, Ph.D.

Byly dohledávány historické fotografie jednotlivých objektů v databázi CASTIS. Ty byly následně umísťovány do mapy s vyplněnými atributy.

Jiří Marounek

Institucionální podpora na dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace (DKRVO) v roce 2016

Archeologie

Garant: PhDr. Jaroslav Podliska, PhD., NPÚ ÚOP v hl. městě Praze

Spoluřešitelé v ÚOP středních Čech Jan Kypka, Filip Laval, Jiří Marounek, Zdeněk Neustupný



Chrudim, kostel sv. Kateřiny, jižní portál (detail). Portál jižního průčelí kostela je velmi dobrou ukázkou skloubení pozdně gotického a raně renesančního umění. Středověkou formu zde doplňují raně novověké detaily (foto H. Prixová Dvorská).

Dílčí úkol: *Terénní identifikace a dokumentace archeologických lokalit pomocí standardních i nových dokumentačních metod – obzvláště metody LiDAR, letecké laserové skenování země, aplikace získaných výsledků do památkové praxe, vyhodnocení archeologických komponent (vybrané lokality Čechy, Morava a Slezsko)*

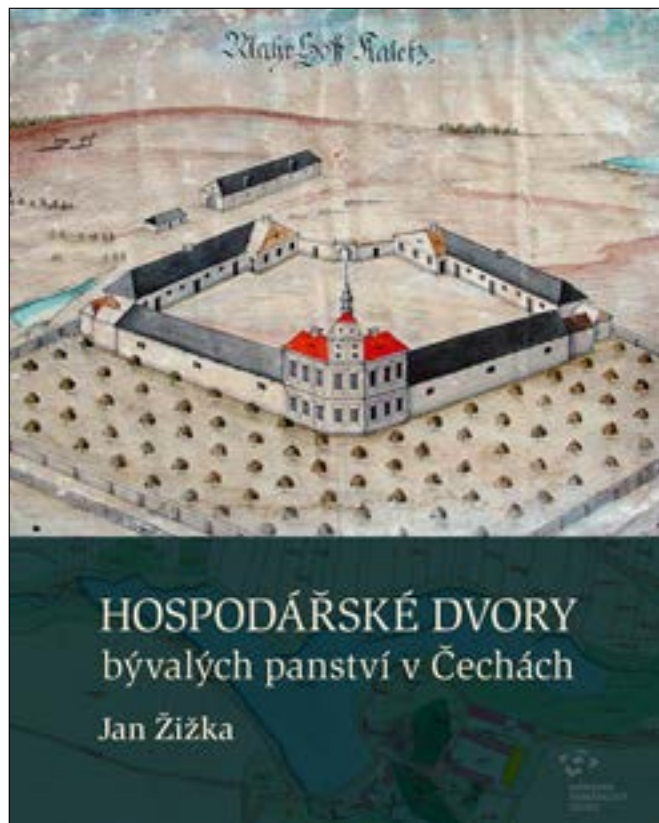
Dokončen a publikován byl průzkum soustavy terénních relikтів obléhacích prací v okolí hradu Zbořeného Kostelce (okres Benešov), valových pozůstatků fortifikací hradiště Dojetřice (okres Benešov) a relikтів zástavby zaniklé středověké vsi Janovice (okres Praha-východ). Řešitelé zároveň dokončili dvojici tzv. speciálních map s odborným obsahem (jednak databázi hradišť Posázaví, jednak obléhacích prací na území ČR), jejichž pilotními položkami budou právě lokality Zbořený Kostelec a Dojetřice.

Podpora recenzovaných periodik Průzkumy památek a Památky středních Čech

Garant: Mgr. Martin Gaži, NPÚ ÚOP v Českých Budějovicích

Spoluřešitel v ÚOP středních Čech: PhDr. Olga Klapetková
Vydání 23. ročníku periodika **Průzkumy památek** (I/2016 – 188 stran, II/2016 – 152 stran) a jubilejního 30. ročníku **Památek středních Čech** (1/2016 – 72 stran, 2/2016 – 112 stran) bylo podpořeno úkolem DKRVO. Součástí úkolu je také zpracování a vydání bibliografického přehledu Z odborné literatury (Průzkumy památek II/2016, s. 123–152) a Památky středních Čech v odborném tisku (Památky středních Čech 2/2016), na kterém se podílí kolektiv spolupracovníků z krajských knihoven a některých územních odborných pracovišť v rámci NPÚ, je rovněž každým rokem doplňován na webových stránkách časopisu www.pruzkumypamatek.cz. V obou číslech periodika Průzkumy památek bylo publikováno 14 příspěvků v rámci úkolů vědy a výzkumu NPÚ, v 30. ročníku Památek středních Čech vyšlo 8 příspěvků v rámci úkolů vědy a výzkumu NPÚ a 1 příspěvek z vědeckých úkolů dalších institucí – srov. publikační činnost. Obě periodika dodržují všechny podmínky recenzovaného neimpaktovaného periodika.

Významným edičním počinem bylo vydání knihy **Hospodářské dvory bývalých panství v Čechách** Jana Žižky (574 stran, bohatá obrazová dokumentace: ISBN 978-80-86516-85-1). Reprezentativní publikace se opírá především o auto-



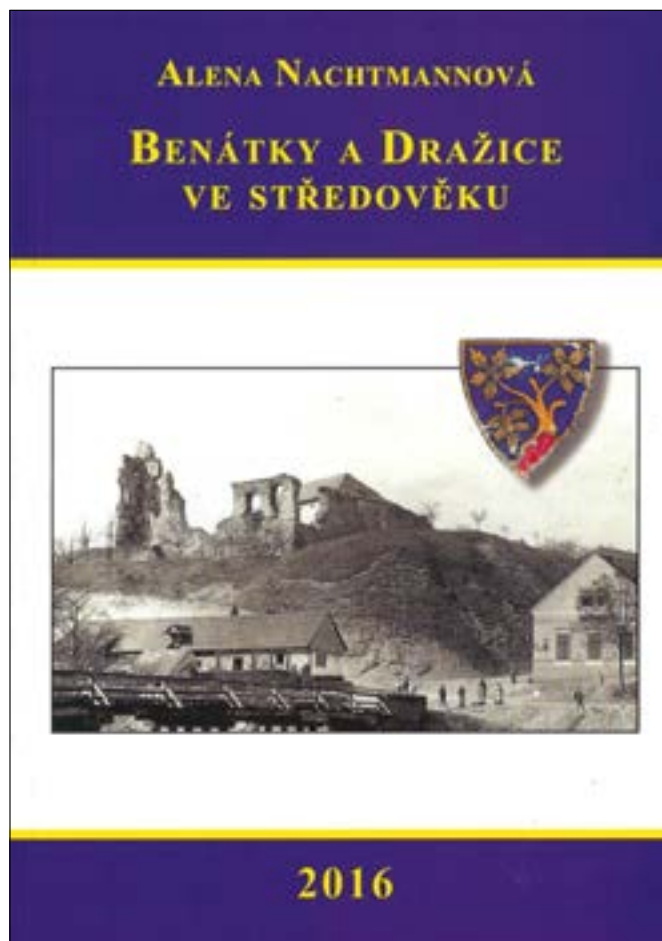
Ukázka z knihy (s. 138–139): Příklady dispozic barokních dvorů z císařských otisků map stabilního katastru.

rův dvě desetiletí trvajícím plošným průzkumem hospodářských dvorů v Čechách, z něhož byly Janem Žižkou v odborných periodikách dosud publikovány dílčí poznatky, především z území Středočeského kraje. Souhrnné kapitoly knihy se zabývají nejen přehledem významných dvorů v průběhu staletí, ale také podobou a proměnami jednotlivých typů hospodářských budov, jejich konstrukcemi i detaily. Souhrnné texty doplňuje katalog, který stručně přiblíží podobu hospodářských dvorů na 120 bývalých panství v Čechách. Hospodářské dvory a hospodářské budovy bývalých panství a velkostatků, stavěné od 17. do počátku 20. století, patřily mezi nejvýznamnější stavby v kulturní zemědělské krajině. Přesto, že jde často o architektonicky výrazné budovy, navrhované i významnými staviteli, nebyla jim dosud věnována dostatečná pozornost. Druhá polovina 20. století navíc hospodářským dvorům z různých důvodů nepřála. Řada jich zanikla, a to i v posledních dvaceti letech, řada z nich je dnes v havarijním stavu. Kniha je tedy určitou splátkou dluhu vůči těmto stavbám a snaží se podpořit zájem dalších badatelů.

PhDr. Olga Klapetková

Periodika a sborníky

- FROLÍKOVÁ, Drahomíra – VESELÝ, Jan: *Předběžná zpráva o výsledcích záchranného výzkumu v Praze 1 – Na Kampě 8/515*, in: *Archaeologia historica* 41/1, 2016, s. 159–177.
- HANZLÍKOVÁ, Markéta: *Transfer a následná obnova jednoho z posledních polabských domů s podsíní*, in: *Transfer a rekonstrukce památek lidové architektury*, II. díl, J. Kmošek – Z. Křenková – R. Bryol (edd.), Valašské muzeum v přírodě v Rožnov pod Radhoštěm: Metodické centrum pro muzea v přírodě a Spolek archaických nadšenců, 2016, s. 82–94.
- HANZLÍKOVÁ, Markéta – NEBESAŘ, Bohdan: *Transfer dvou kompaktních bloků zdiva z nepálených cihel*, in: *Zdravé domy/Healthy Houses 2016*, sborník z 12. mezinárodní vědecké konference Zdravé domy, pořádané FA v Brně a Sdružením hliněného stavitelství 22.–23. 4. 2016, B. Eng – L. Sibilla – Z. Vejpestek (edd.), Brno 2016.
- HANZLÍKOVÁ, Markéta – NEBESAŘ, Bohdan: *A transfer and following renovation of one of the last houses with a „podsín“ (a porch under an extended gable) in the Czech Republic*, in: *Conference Proceedings of the 7th International Conference on Earth Building*, 12. 4. November 2016 in Weimar, published by Dachverband Lehm e. V., Weimar, 2016. Text a obrazové přílohy posteru byly vydány ve sborníku z konference.
- HANZLÍKOVÁ, Markéta: *Výstava Dobrovíz v náručí památkové péče aneb včera, dnes a „kdyby“*, II.–IV. díl, in: Kněževák, zpravodaj obce Kněževy, roč. 17, č. 1, 2, 3, s. 6, Obec Kněževy, 2016.
- HANZLÍKOVÁ, Markéta: *Výstava Dobrovíz v náručí památkové péče aneb včera, dnes a „kdyby“*, in: *Ledčické noviny*, čtvrtletník obce Ledčice, č. 3, červenec – říjen, s. 13, Obec Ledčice, 2016.
- HAVLÍKOVÁ, Dorota: *Ohrožená peronová stěna vyšehradského nádraží čp. 86 v Praze*, *Staletá Praha XXXII*, č. 1, 2016, s. 98–112.
- HORÁČEK, Jaroslav: *Jubileum Františka X. Beneše: průkopník památkové péče v Čechách a jeho konzervátorské aktivity v klášteře v Sedlci u Kutné Hory*, *Památky středních Čech* 30, č. 1, 2016, s. 35–42.
- JESENSKÝ, Vít: *Contemporary Theory of Conservation*, *Zprávy památkové péče* 76, č. 4, 2016, s. 181–183.
- JESENSKÝ, Vít: *K úloze architektů v památkové péči a jejich vzdělávání pro tuto úlohu*, in: *Architektonické školství – mezi uměním a řemeslem*, Brno: FAST VUT, 2016, s. 71–84.
- JESENSKÝ, Vít: *Podoba a stavební vývoj zámecké budovy ve Strančicích jako výsledek operativního průzkumu a dokumentace Národního památkového ústavu*, in: *Krajinou za památkami Strančic a okolí*. Strančice: Přátelé studánky u kaple sv. Anny ve Strančicích 2016, s. 34–38.
- JESENSKÝ, Vít: *Výzkumná zpráva „Model základních hodnotících kritérií potenciálních národních kulturních památek“ jako součást výzkumného řešení nominace NKP pro NPÚ ÚOP Plzeň*, 2016, 29 s., rkp.
- KOLÁŘOVÁ, Šárka: *Bohatě zdobené nizozemské saně (typy duuslee a prikslee) z českých a moravských šlechtických sbírek*, *Zprávy památkové péče* 76, 2016/příloha, s. 51–60.
- KOLÁŘOVÁ, Šárka: *Zprávy a recenze: Jiří Kuthan, Královské dílo za Jiřího z Poděbrad a dynastie Jagellonců. Díl druhý. Města, církve, korunní země*, in: *Chotkové a Kutnohorský, Antiqua Cuthna 5–11*, SOA Praha – SOKA Kutná Hora 2016, s. 140–141.
- KOLÁŘOVÁ, Šárka: *Zprávy a recenze: Výstava Europa Jagellonica*, in: *Chotkové a Kutnohorský, Antiqua Cuthna 5–11*, SOA Praha – SOKA Kutná Hora 2016, s. 138–139.
- KOUKALOVÁ, Šárka: *Na venkov přenesené pavilony z celonárodních výstav na konci 19. století*, *Zprávy památkové péče* 76, č. 2, 2016, s. 163–173.
- KULDOVÁ, Marie: *Nechtěné řemeslo. Výroba paramentů v socialistickém Československu*, in: *Textil v muzeu*. Soubor statí k problematice: Oděvy a textilní doplňky pro liturgii a obřady. Brno 2016.
- KULDOVÁ, Marie: *Záchrana svatomatějského liturgického textilu*, in: *Hanspaulka č. 2*, 2016. Populárně naučný, ne-recenzovaný.
- KYPTA, Jan – LAVAL, Filip – MAROUNEK, Jiří – NEUSTUPNÝ, Zdeněk: *Raně středověké hradiště u Dojetřic v Posázaví – Digitální model terénu v praxi památkové péče*, *Památky středních Čech* 30, č. 1, 2016, s. 61–67.
- KYPTA, Jan – LAVAL, Filip – MAROUNEK, Jiří – NEUSTUPNÝ, Zdeněk: *Terénní stopy trojiho obležení hradu Zbořeného Kostelce (1449, 1450, 1467)*, *Průzkumy památek XXIII*, č. 1, 2016, s. 103–124.
- KYPTA, Jan – NACHTMANNOVÁ, Alena – NEUSTUPNÝ, Zdeněk: *Zaniklá středověká a raně novověká vesnice Janovice na Černokostelecku*, *Památky středních Čech* 30, č. 2, 2016, s. 52–58.
- KYPTA, Jan – NACHTMANNOVÁ, Alena – VESELÝ, Jan: *Obytná budova s renesančním jádrem v areálu tzv. starého zámku ve Voticích*, *Památky středních Čech* 30, č. 1, 2016, s. 43–60.
- KYPTA, Jan – VESELÝ, Jan: *Středověká architektura kostela Nanebevzetí Panny Marie v Neustupově*, *Památky středních Čech* 30, č. 2, 2016, s. 1–17.
- LINHARTOVÁ, Dana: *Obchodní dům U Nováků v Praze na pozadí vývoje obchodních domů v Evropě*, *Staletá Praha*, roč. XXXII/2016, č. 1, s. 82–97.
- LINHARTOVÁ, Dana: *Působení architekta Jiřího Krohy v Mladé Boleslavi a nejbližším okolí*, in: *Dějiny staveb 2016*. Plasy 18.–20. 3. 2016, konference DESTA, s. 305–311.
- MINÁŘ, Ivan: *Proměna s vývoj Nápravníkovy stavení na Zichpílu v Humpolci*, in: *Památky Vysočiny VII/2015*, Telč 2016, s. 76–85.
- LAVAL, Filip: *Co je kostel? K počátkům šlechtických sídel českého středověku*, *Archeologické rozhledy* 68, 2016, s. 47–90.
- NACHTMANNOVÁ, Alena – RAZÍM, Vladislav: *Záchrana a konzervace hradu Krakovce v první polovině 20. století*, *Památky středních Čech* 30, č. 1, 2016, s. 13–34.
- NACHTMANNOVÁ, Alena: *Módní oděv raného novověku jako symbol společenského postavení*, in: *Nachtmannová, A. – Klapetková, O. (edd.), Oděv v Čechách ve středověku a raném novověku*. Sborník příspěvků ze specializované konference uspořádané Národním památkovým ústavem ÚOP středních Čech v Praze 14. října 2015, Praha: NPÚ ÚOP SČ 2016, s. 61–73.
- POSPÍŠIL, Aleš: *Dačického dům v Kutné Hoře*, *Krásné město* 1/2016, s. 7–9.



PRIXOVÁ DVORSKÁ, Hana: Recenze: *Waisser, Pavel, Renesanční figurální sgrafito na průčelí moravských městských domů*. Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2014, Časopis slezského zemského muzea série B – vědy historické, 65/2016, s. 191–193.

PRIXOVÁ DVORSKÁ, Hana: *Zámek Hrubá Skála na počátku 17. století. Příspěvek k poznání významu a využití smířického sídla v kontextu rodového dominia*, Průzkumy památek XXIII, č. 1, 2016, s. 45–60.

RAKOSNÍKOVÁ, Alena: *Technické památky ve středních Čechách. Těžba nerostů a jejich zpracování*. Informační leták, Praha: NPÚ ÚOPSC 2016.

RAZÍM, Vladislav: „...brány, bez nichž by město do světa divně hledělo, ...“. *500 let Pražské brány v Rakovníku*, in: Věstník Muzejní spolek LIV, Rakovník 2016, s. 12–18.

RAZÍM, Vladislav: *Dolní brána v Domažlicích jako svědek nejstarších dějin města*, in: Sborník příspěvků z Konference k výročí 750 let královského města Domažlice, Domažlice 2016, s. 48–67.

RAZÍM, Vladislav: *Hrad Zbořený Kostelec jako obranná stavba doby polipanské a poděbradské*, Průzkumy památek XXIII, č. 1, 2016, s. 73–102.

ROUBÍČKOVÁ, Dita – RIŠLINK, Vladimír: *Středočeské památky a cena Národního památkového ústavu Patrimonium pro futuro v roce 2016*, Památky středních Čech 30, č. 2, s. 104–105.

ROUBÍČKOVÁ, Dita (ed.): *Památky středních Čech v odborném tisku*, Památky středních Čech 30, č. 2, s. 107–112.

ROUBÍČKOVÁ, Dita (ed.): *Z odborného tisku. Průzkumy památek v odborném tisku za rok 2015*, Průzkumy památek XXIII, č. 2, s. 123–152.

RUDL, Aleš: *Významné stromy, živá historie našich měst a obcí*, vydavatel Agentura Koniklec 2016.

ŘEPKOVÁ, Hana: *Problematika památkové ochrany na příkladu sídliště Dáblce*, Zprávy památkové péče 75, č. 2, 2015, s. 313–321.

ŘEPKOVÁ, Hana: *Tři knihy o sídlištích*, recenze, Zprávy památkové péče 75, č. 2, 2015, s. 392–394.

VESELÝ, Jan: *Roubené domy na Sedlčansku a možnosti využití analýzy tesařských detailů pro SHP*, Sborník 14, 2016, s. 63–88.

VOLFOVÁ, Eva: *Stavební vývoj kostela sv. Lukáše ve Svárově*, konference Dějiny staveb 2016 v Plasích, in: Dějiny staveb 2016.

VYLETOVÁ, Eva: *Průzkum suterénu domů čp. 28 a 29 v Mladé Boleslavi. Příspěvek ke stavebnímu vývoji městského domu a parcelaci ve středověku*, Průzkumy památek XXIII, č. 2, 2016, s. 25–34.

WEISOVÁ, Julie: *Výstava Andreas Groll / Neznámý fotograf*, in: Památky Středních Čech, 30, č. 1, 2016, s. 68–69.

Monografie

KOUKALOVÁ, Šárka (ed.): *Letní rezidence Pražanů. Dobřichovice a vilová architektura 19. a 20. století*, 2. vydání. Praha: NPÚ ÚOP SČ 2016.

NACHTMANNOVÁ, Alena: *Benátky a Dražice ve středověku*. Benátky nad Jizerou 2016.

NACHTMANNOVÁ, Alena – KLAPETKOVÁ, Olga (edd.): *Oděv v Čechách ve středověku a raném novověku. Sborník příspěvků ze specializované konference uspořádané Národním památkovým ústavem ÚOP středních Čech v Praze 14. října 2015*. Praha: NPÚ ÚOP SČ 2016.

ŽIŽKA, Jan: *Hospodářské dvory bývalých panství v Čechách*. Praha: NPÚ ÚOP SČ 2016.

Kapitoly v knize

KOUKALOVÁ, Šárka: *Vilová lokalita Černošice*, in: Státníková, P. (ed.), Černošice. Praha 2016, s. 121–144.

Odborná přednášková činnost

BERKOVÁ, Jana: *Vztah vlastníků a památkářů na příkladu obnovy bran ve VPZ Skalsko*. Referát přednesený na semináři věnovaném lidovému stavitelství „Památkáři a vlastníci památek vesnické architektury – hledání dialogu“, který se uskutečnil ve dnech 14.–16. 9. 2016 ve Valašských Kloboukách. Prezentace osudů tří vjezdových bran s rozdílným stupněm poškození a rozdílným vztahem vlastníků k těmto památkám, prezentace působení památkové péče jako oboru v procesu zachrany a obnovy těchto památek a výsledků tohoto snažení.

HANZLÍKOVÁ, Markéta: *Ledčice čp. 15 – přístupy vlastníků k areálu usedlosti*, referát přednesený na semináři věnovaném lidovému stavitelství „Památkáři a vlastníci památek vesnické architektury – hledání dialogu“, který se uskutečnil ve dnech 14.–16. 9. 2016 ve Valašských Kloboukách ve Zlínském kraji. Prezentace zcela odlišných přístupů různých, po sobě následujících, vlastníků k jednomu domu. V konkrétním případě příběh s pozitivním koncem.

HANZLÍKOVÁ, Markéta – NEBESAŘ, Bohdan: *Transfer dvou kompaktních bloků zdíva z nepálenných cihel*, referát přednesený na 12. mezinárodní vědecké konferenci „Zdravé domy“, pořádané FA v Brně a Sdružením hliněného stavitelství ve dnech 22.–23. dubna 2016. konstruk-

- nímu řešení a realizace přenesení dvou bloků kompaktního zdiva z nepálených cihel, který byl realizován při transferu a následné obnově nemovité kulturní památky, poloroubeného domu s podsíní čp. 65 z Oskořínku, do Polabského národopisného muzea v Přerově nad Labem. Transfer hliněného zdiva byl při této akci proveden podruhé v České republice. Prvenství náleží transferu dvou hliněných stěn do podhradí státního hradu Velhartice.
- HANZLÍKOVÁ, Markéta – NEBESAŘ, Bohdan.: *A transfer and following renovation of one of the last houses with a „podsín“ (a porch under an extended gable) in the Czech Republic*. Poster zaslaný na mezinárodní vědeckou konferenci věnovanou hlíně a hliněnému stavitelství LEHM 2016, která se uskutečnila 12. až 14. listopadu 2016 ve Výmaru.
- HANZLÍKOVÁ, Markéta: Beseda s občany VPZ Olešná na téma *Památková ochrana plošných sídel z hlediska správního a odborného*, která se uskutečnila na vyžádání zástupců Obecního úřadu v Olešné a proběhla ve spolupráci s Mgr. Kasíkovou z MěÚ v Hořovicích.
- HORÁČEK, Jaroslav: *Český Dub textilní a textilnický*. Komentovaná prohlídka městem v rámci celorepublikového festivalu Den architektury, Český Dub 1. 10. 2016.
- JESENSKÝ, Vít: *Měníci se kontexty památkové péče*. FA ČVUT, seminář k teorii památkové péče, 11. 11. 2016.
- JESENSKÝ, Vít: *OPD a jeho role v památkové péči*. Jednoletý kurs památkové péče NPÚ. Dvě přednášky konané v NPÚ ÚOP v Praze Na Perštýně, 5. 5. 2016 a 20. 9. 2016.
- KOUKALOVÁ, Šárka: *Letní rezidence Pražanů – Dobřichovice; Černošice; Senohraby; Jevany, Nespeky, Strančice; Orlík-Vystrkov: rekreační lokalita komunistických funkcionářů z přelomu 50. a 60. let 20. století*. Čtyři přednášky pro Centrum celoživotního vzdělávání. Kulturní zařízení Domovina, Na Manínách 32a, Praha 7, konané 2. 11. 2016, 16. 11. 2016, 30. 11. 2016 a 14. 12. 2016.
- KULDOVÁ, Marie: *Výbavy pro nevěsty, vzory pěkné – ceny mírné. Vyšivačská dílna Josefa Kuldy v letech 1928–1945 ve Rtyni v Podkrkonoší*. Příspěvek přednesený 8. 6. 2016 v rámci konference Textil v muzeu v Technickém muzeu v Brně.
- LAVAL, Filip: *Archeologické poznání sídel rané šlechty*, přednáška proslouhena v rámci výuky předmětu KRAS2 pro studenty magisterského studia Katedry archeologie Filozofické fakulty Západočeské univerzity v Plzni, 9. 11. 2016.
- MIKEŠOVÁ, Eva: *Slaný a Velvary*. Příspěvek na konferenci Slánské rozhovory (dne 4. 10. 2016, klášter karmelitánů ve Slaném, spoluorganizováno Městským úřadem Slaný, odborem kultury; příspěvek se vztahoval k obnově kostela sv. Jiří ve Velvarech, nastíněna zde byla celková oprava střechy, obtíže některých etap, spolupráce všech dotčených orgánů a dosažené výsledky.
- MINÁŘ, Ivan: *Hmotná kultura a lidská identita*. Přednáška na Gymnáziu Arabská, Praha 16. 11. 2016.
- MINÁŘ, Ivan: *Lidová architektura na Třebíčsku z pohledu stavební historie*. Přednáška v Muzeu Vysočiny Třebíč 19. 4. 2016.
- MINÁŘ, Ivan: *Venkouské goticko-renesanční sýpky v kraji Vysočina*. Přednáška na konferenci PROPAMÁTKY, Telč 9. 11. 2016.
- NACHTMANNOVÁ, Alena: *Karel IV. a založení Benátek nad Jizerou*. Přednáška pro Spolek rodáků a přátel Benátek nad Jizerou, konaná v Kulturním a vzdělávacím centru Záložna v Benátkách nad Jizerou, květen 2016.
- NACHTMANNOVÁ, Alena: *Benátky na historických mapách*. Přednáška pro Spolek rodáků a přátel Benátek nad Jizerou, konaná v Kulturním a vzdělávacím centru Záložna v Benátkách nad Jizerou, září 2016.
- NACHTMANNOVÁ, Alena: *Oděv a textilie v útech hradu Karlštejna (1423–1434)*, II. ročník konference Odívání v českých zemích na téma Oděv a textil v životě člověka doby Lucemburské, 6. 10. 2016.
- NEUSTUPNÝ, Zdeněk: *Dobříš před rokem 1000*, přednáška v Městské knihovně Dobříš, 10. 3. 2016.
- NEUSTUPNÝ, Zdeněk: *Searching for the hinterland. Prague and its outskirts in medieval times*. XI kolokvium „Doktorantský trojúhelník“ (Historical Archaeology in Central Europe). Kopanec, Polsko, 24. 6. 2016.
- POSPÍŠIL, Aleš: *Dačického dům v Kutné Hoře*, Český Rozhlas 2, Kontakt Dvojky, 29. 3. 2016.
- PRIXOVÁ DVORSKÁ, HANA: *Poznámky k renesanční architektuře na Velvarsku*. VIII. Slánské rozhovory, Slaný 4. 10. 2016.
- RÁKOSNÍKOVÁ, Alena: *Nové poznatky o krovu stáje se sýpkou v hospodářském dvoře ve Lhoticích na Mnichovohradištsku*. Referát na konferenci Dějiny staveb 2016 v Plasích, březen 2016.
- RÁKOSNÍKOVÁ, Alena: *Historické mosty a zkušenosti z jejich oprav*. Přednáška přednesená v rámci metodické porady k výkonu státní památkové péče v Jílovém, červen 2016.
- RAZÍM, Vladislav: *Opevnění Prahy v době Karla IV.* Významné stavby doby lucemburské ve středních Čechách – veřejný přednáškový cyklus NPÚ ÚOP středních Čech v Praze k 700. výročí narození císaře Karla IV. Praha, Sabinova ul., 26. 5. 2016.
- RAZÍM, Vladislav: *Městský dům vs. městské hradby*. Přednáška na 15. specializované konferenci stavebněhistorického průzkumu „Městský dům“, konané v Pardubicích 7.–10. 6. 2016.
- RAZÍM, Vladislav: *Výstavba městského hradu Bedřichem ze Strážnice v Kolíně nad Labem*. Přednáška na semináři „Kolín v období husitských válek a osobnost Bedřicha ze Strážnice“, Kolín 23. 9. 2016.
- RAZÍM, Vladislav: *Středověká městská opevnění v Moravskoslezském kraji*. Krnov 29. 9. 2016.
- RAZÍM, Vladislav: *Městské opevnění a hrady – Památková péče o torzálně dochovanou architekturu*. Přednáška pro postgraduální studium NPÚ. NPÚ ÚOP v Praze, Na Perštýně 1. 11. 2016.
- RAZÍM, Vladislav: *Opevnění Prahy v době Karla IV.* Cafeidoskop, Praha 2, Lazarská 8, 3. 11. 2016.
- RAZÍM, Vladislav: *Rakovník v době pobytu Zikmunda Wintera*. Přednáška na konferenci „Zikmund Winter mezi Prahou a Rakovníkem“. Rabasova galerie Rakovník, 15. 11. 2016.
- RUDL, Aleš: *Významné stromy, živá historie našich měst a obcí* (spojeno se křtem stejnojmenné publikace), pořadatel Agentura Koniklec o.p.s. a webové stránky Pražské stromy. Referát přednesený na semináři Významné stromy – důležitá součást veřejného prostoru, 20. 9. 2016 – Praha 12 – Modřany.
- RUDL, Aleš: *Významné stromy – poslové historie měst a obcí*. Přednáška ze dne 24. 10. 2016, přednesená na NPÚ ÚOP středních Čech v Praze.
- RUDL, Aleš: *Významné stromy, poučení, opora v předpisech, konkrétní příklady*. Přednáška dne 10. 11. 2016 v rámci vzdělávacího programu „Co dělat pro památné stromy – naše kulturní dědictví“, Modletice, pořadatel Dendrologická.cz, zapsaný spolek 10. 11. 2016 – Modletice.
- ŘEPKOVÁ, Hana: *Panelová sídliště a jejich regenerace*, příspěvek na konferenci Panelové domy 2014, přednesený v květnu 2014 v Praze
- ŘEPKOVÁ, Hana: *Zasluhují sídliště ochranu? Problematika památkové ochrany na příkladu sídliště Ďáblice*, příspěvek na konferenci Panelové domy 2015, přednesený v květnu 2015 v Praze



ŘEPKOVÁ, Hana: *Skansen Artura Haselia ve Stockholmu*, příspěvek přednesen na celostátním semináři „Památkáři a vlastníci památek vesnické architektury – hledání dialogu“, 14.–16. 9. 2016 ve Valašských Kloboukách

ŘEPKOVÁ, Hana: *Historie drátenictví známá i neznámá*, přednáška v Knihkupectví a informačním centru NPÚ v Praze v rámci cyklu Kov v památkové péči, přednesená dne 1. 11. 2016.

VÁCHA Petr: *Skryté ve věžích (Zvony, cimbály, velikonoční řehtačky a klapačky – kterým je věnována nedostatečná pozornost)*. Přednáška na konferenci „Zjevné i skryté“, NPÚ ÚOP v Plzni, 4. 10. 2016.

VÁCHA Petr: *Výroba a zvuk zvonů*. Komentovaná prohlídka zvonů chrámu sv. Barbory – v rámci Noci kostelů. Kutná Hora 10. 6. 2016.

VÁCHA Petr: *Zvony, jejich ochrana a restaurování*. Přednáška v informačním centru NPÚ Praha, 8. 3. 2016.

VESELÝ, Jan: *Obytný dům na periferii hrázeneho města – dva příklady nájemního bydlení nižší sociální úrovně na pražské Malé Straně*. Přednáška na 15. specializované konferenci stavebněhistorického průzkumu „Městský dům“, konané v Pardubicích 7.–10. 6. 2016.

VOLFOVÁ, Eva: *Opravy církevních staveb na Rakovnicku po roce 1989*, beseda pro občany z Lužné a okolí

VOLFOVÁ, Eva: *Příprava a realizace 2 vlastivědných vycházek určených veřejnosti, za historií a památkami, po Novém Strašecí a Mšeci*.

VOLFOVÁ, Eva: *Stavební vývoj kostela sv. Lukáše ve Svárově*, konference Dějiny staveb 2016 v Plasích.

VYLETOVÁ, Eva: *K vývoji parcelace a typologii městské zástavby Mladé Boleslavi ve středověku*. 15. Specializovaná konference stavebněhistorického průzkumu „Městský dům“, Pardubice 2016.

ZÁPALKOVÁ, Eva: *Zámek Bon Repos, historický vývoj a kaleidoskop rekonstrukčních prací*. Příspěvek přednesený 9. 12. 2016 v rámci Zimního setkání Úcta k tradicím na zámku v Lysé nad Labem.

ŽÍŽKA, Jan: *Hospodářské dvory na Dobrovicku*. Přednáška v Muzeu Dobrušky, červenec 2016.

ŽÍŽKA, Jan: *Typologie staveb a panské sýpky od 17. do 20. století*. Úvodní referát na konferenci PRO PAMÁTKY Obnova a využívání historických sýpek. Telč, listopad 2016.

Výstavní činnost a konference

Dráteník na vsi, výstava konaná ve dnech 22. 5.–25. 8. 2016 v Galerii Karla Pollaka ve špýcharu v Olbramovicích (autor výstavy: ing. arch. Hana Řepková)



V obnovené sýpce v Olbramovicích na Benešovsku zřídila obec Spolkový dům Karla Pollaka k počtě posledního majitele dvora, který zahynul v koncentračním táboře. Ve spolkovém domě se konají výstavy, divadelní představení, koncerty, oslavy a veškerá obecní agenda. Výstava Dráteník na vsi, představující historii i soudobou tvorbu českých i slovenských dráteníků, byla ušita sýpce přímo na míru (foto H. Řepková).

Kutná Hora již 20 let členem rodiny světových památek UNESCO. Výstava konaná v Dačickém domě v Kutné Hoře ve dnech 1. 3. 2016 – 19. 10. 2016 (autor výstavy: PhDr. Aleš Pospíšil)

Jak pečujeme o Karlovo dědictví? Stavby císaře Karla IV. v 21. století. Konference a výstava konaná v Dačickém domě v Kutné Hoře ve dnech 20. 10. 2016 – 26. 4. 2017 (autoři výstavy: PhDr. Aleš Pospíšil, Ing. arch. Petr Chotěbor, CSc., Mgr. Petr Měchura, Ph.D.)

Oděv a textil v životě člověka doby Lucemburské, II. ročník specializované konference Odívání v českých zemích. Praha 6. 10. 2016, pořadatel NPÚ ÚOP SČ (organizační příprava: PhDr. O. Klapetková, Š. Krabcová, V. Tůtr, odborná garance PhDr. A. Nachtmannová, Ph.D.)

Soutěže

Krajské kolo Soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón za rok 2015 proběhlo za účasti tří přihlášených měst ve Středočeském kraji: Kutná Hora – MPR, Mšena – MPZ a Kolína. Krajské kolo Soutěže vyhrála MPR Kutná Hora, která postoupila do celostátního kola. Krajská komise proběhla po předchozí prohlídce měst dne 28. 1. 2016 v NPÚ ÚOP SČ za účasti delegovaných pracovníků: ing. arch. Jana Fischerová za Ministerstvo pro místní rozvoj ČR, Ing. Zuzana Havlíková Heřmánková za Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska, za NPÚ ÚOP SČ ing. Michaela Glosová.

■ Účast pracovníků NPÚ ÚOP SČ v Praze v komisích, vědeckých, redakčních a dalších radách

Architektonická a urbanistická komise

CHKO Křivoklátsko a Český kras

Ing. arch. Jiří Mrázek

Hodnotitelská komise NPÚ ÚOP SČ pro projednávání návrhů na prohlášení věcí za kulturní památky

Mgr. Jana Berková, Ing. Irena Blažková (do 30. 3. 2016),
Mgr. Šárka Kolářová (od 20. 4. 2016), Mgr. Šárka Koukalová,
Mgr. Hana Prixová Dvorská (od 20. 4. 2016),
PhDr. JUDr. Pavel Kroupa (do 29. 2.), Mgr. Ludmila Maděrová,
Ing. arch. Jiří Mrázek, PhDr. Vladislav Razím,
Ing. arch. Jan Veselý, Ing. Jan Žižka

Komise generální ředitelky NPÚ pro vědu a výzkum

PhDr. Vladislav Razím

Komise pro regeneraci památkové zóny města Poděbrady

Mgr. Petr Vácha

Komise Regenerace Městské památkové zóny

Lysá nad Labem

Mgr. Eva Zápalková

Památková rada ředitele NPÚ ÚOP SČ v Praze

Mgr. Jana Berková, Ing. arch. Jiří Mrázek, PhDr. Vladislav Razím

Památková rada ředitele NPÚ ÚOP v Českých Budějovicích

Ing. Jan Žižka

Památková rada ředitele NPÚ ÚOP v Liberci

Ing. arch. Jiří Mrázek

Památková rada ředitele NPÚ ÚOP v Lokti

Ing. Jan Žižka

Pracovní skupina pro implementaci aplikace

Památkový katalog v IISPP NPÚ

Ing. Irena Blažková (do 31. 3. 2016)

Redakční rada časopisu Památky středních Čech

Mgr. Jana Berková, PhDr. JUDr. Pavel Kroupa,
Ing. arch. Vojtěch Lásk, PhDr. Vladislav Razím, Ing. Jan Žižka

Redakční rada časopisu Průzkumy památek

PhDr. JUDr. Pavel Kroupa, Ing. arch. Jiří Mrázek,
PhDr. Vladislav Razím, Ing. Jan Žižka

Redakční rada časopisu Památky západních Čech

PhDr. Alena Nachtmannová, Ph.D.

Redakční rada časopisu Antiqua Cuthna (při SOKA Kutná Hora)

PhDr. Aleš Pospíšil

Redakční rada časopisu Krásné město – Kutná Hora

PhDr. Aleš Pospíšil

Správní rada Nadace Kutná Hora – památka UNESCO

PhDr. Aleš Pospíšil, Ing. arch. Jiří Mrázek

Středočeská archeologická komise

Mgr. Zdeněk Neustupný

■ Seznam zkratk

DKRVO – dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace

EDIS – odbor evidence, dokumentace a informačních systémů

EIA – Environmental Impact Assessment

ESS – elektronická spisová služba

FOP – Fond oprav památek Středočeského kraje

GIS – geografický informační systém

HF – Havarijní střešní program

IISPP – integrovaný informační systém památkové péče

IT – informační technologie

ISO – integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví

KP – kulturní památka

MIS – metainformační systém

MK ČR – Ministerstvo kultury České republiky

MPR – městská památková rezervace

MPZ – městská památková zóna

MŽP – Ministerstvo životního prostředí ČR

NP – nadzemní podlaží

NKP – národní kulturní památka

NPÚ – Národní památkový ústav

NPÚ GnŘ – Národní památkový ústav, generální ředitelství

NPÚ ÚOP SČ – Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze

NZ – nálezová zpráva

OON – ostatní osobní náklady

OP – ochranné pásmo

OPD – operativní průzkum a dokumentace

ORP – obec s rozšířenou působností

POP – památkové ochranné pásmo

PO – památkový objekt

POKP – Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností

PPF – odbor péče o památkový fond

PPVPR – Program péče o vesnické památkové rezervace a zóny

PRMKP – Program restaurování movitých kulturních památek

PRV – Program rozvoje venkova

PZAD – Program záchrany architektonického dědictví

PZAV – Program záchrany archeologických výzkumů

RD – rodičovská dovolená

RIV – rejstřík informací o výsledcích vědecké činnosti

SEA – Strategie Environmental Assessment

SH – státní hrad

SHP – stavebněhistorický průzkum

SZ – státní zámek

ÚA PPSČ – Ústav archeologické památkové péče středních Čech

ÚOP – územní odborné pracoviště

ÚP – územní plán

ÚPD – územní plánovací dokumentace

ÚPS – územní památková správa

ÚSKP – ústřední seznam kulturních památek

V + V – institucionální výzkumné úkoly

VPR – vesnická památková rezervace

VPZ – vesnická památková zóna

ZE – základní evidence

lokalita (okres)	strana	lokalita (okres)	strana
Bášt (okres Praha-východ)	113	Dobřichovice (okres Praha-západ)	1, 9, 72, 73
Bečváry (okres Kolín)	98, 106	Dobříš (okres Příbram)	2, 13, 16, 23, 38, 74, 90, 92, 94, 95, 101, 106, 109
Bedřichovice (okres Benešov)	96, 105	Dojetřice (okres Benešov)	119
Bělá pod Bezdězem (okres Mladá Boleslav)	15, 23, 65, 90, 100, 107, 114	Dolínek (okres Praha-východ)	24
Bělá pod Bezdězem-Bezdědice (okres Mladá Boleslav)	109	Dolní Beřkovice (okres Mělník)	24
Bělá pod Bezdězem-Březinka (okres Mladá Boleslav)	12, 84	Dolní Bousov (okres Mladá Boleslav)	24
Běleč (okres Kladno)	23	Dolní Bousov-Vlčí Pole (okres Mladá Boleslav)	66
Benátky nad Jizerou (okres Mladá Boleslav)	2, 23, 33, 100, 107	Dolní Břežany (okres Praha-západ)	72
Benešov (okres Benešov)	2, 14, 38, 39, 96, 116	Dolní Hbity (okres Příbram)	109
Beroun (okres Beroun)	2, 23, 38, 44, 81, 96, 108, 109, 113, 116	Dolní Chvatliny (okres Kolín)	109
Beřovice-Bakov (okres Kladno)	12	Dolní Kralovice (okres Benešov)	12
Bezno (okres Mladá Boleslav)	100, 111	Dolní Krnsko (okres Mladá Boleslav)	24, 90
Bolinka (okres Benešov)	42, 109	Dolní Krupá, 67 (okres Mladá Boleslav)	24
Bořanovice (okres Praha-východ)	111	Domašín (okres Benešov)	33
Bořanovice-Pakoměřice (okres Praha-východ)	70, 71	Drachkov (okres Benešov)	16, 41
Boseň (okres Mladá Boleslav)	67	Drahenice (okres Příbram)	76, 87
Bosyně (okres Mělník)	100, 109	Drahobudice (okres Kolín)	53, 97, 105, 106
Bosyně-Vysoká (okres Mělník)	23	Drážkov (okres Příbram)	24, 101, 109
Bošice (okres Kolín)	23	Družec (okres Kladno)	24, 97, 109
Bošín (okres Nymburk)	68, 86	Dřevčice (okres Praha-východ)	87
Brandýs nad Labem (okres Praha-východ)	2, 15, 23, 33, 36, 38, 70, 71, 81, 90, 101, 107, 109	Dub (okres Benešov)	42
Brandýs nad Labem – Stará Boleslav (okres Praha-východ)	2, 14, 30, 33, 38, 70, 71, 90, 92, 101, 106	Dubenec (okres Příbram)	109
Branov (okres Rakovník)	88, 89, 109	Dubovice (okres Příbram)	24
Bratronice (okres Kladno)	47, 109	Duchcov (okres Teplice)	7, 8
Bratřejov (okres Příbram)	15, 88	Dymokury (okres Nymburk)	24, 70, 100, 105
Brno (okres Brno-město)	118	Hněvousice (okres Mladá Boleslav)	67
Broumy (okres Beroun)	38, 44, 109	Holubice (okres Praha-západ)	113
Břeštiny (okres Kladno)	49, 50	Horní Rokytá (okres Mladá Boleslav)	67, 100, 101, 115
Březnice (okres Příbram)	13, 23, 94, 101, 107, 109, 119	Horušice (okres Kolín)	98, 99, 109
Březno (okres Mladá Boleslav)	64, 106	Hořany (okres Kutná Hora)	83
Březovice-Valdštynsko (okres Mladá Boleslav)	14, 95, 100	Hořany-Miskovice (okres Kutná Hora)	24
Bubovice (okres Beroun)	12	Hořín (okres Mělník)	24, 91
Bukovno (okres Mladá Boleslav)	65, 111	Hořelice (okres Praha-západ)	16
Buštěhrad (okres Kladno)	47, 48, 106	Hořovice (okres Beroun)	2, 7, 13, 17, 24, 33, 38, 45, 46, 81, 96, 111
Byšice (okres Mělník)	60	Hořovičky (okres Rakovník)	78, 109
Cerhovice (okres Beroun)	96, 109	Hospozín (okres Kladno)	12, 109
Čáslav (okres Kutná Hora)	2, 23, 38, 54, 82, 90, 98, 99, 105, 107	Hostivice (okres Praha-západ)	113
Čečelice (okres Mělník)	59	Hostomice (okres Beroun)	47, 109, 111
Čelákovice (okres Praha-východ)	22, 71	Hradec Králové (okres Hradec Králové)	118
Čerčany-Vysoká Lhota (okres Benešov)	110	Hradenín (okres Kolín)	7, 33, 82
Černošice (okres Praha-západ)	2, 38, 72, 87, 101, 105, 109	Hradešín (okres Kolín)	81
Červené Janovice (okres Kutná Hora)	90, 109	Hřebečnický (okres Rakovník)	79, 104
Červené Pečky (okres Kolín)	33	Hředle (okres Rakovník)	101, 105
Červený Újezd (okres Benešov)	43	Hřímčedice (okres Příbram)	109
Červený Újezd-Hájek (okres Praha-západ)	72, 73	Hvoždany (okres Příbram)	24, 76, 101, 105, 111
České Budějovice (okres České Budějovice)	119, 123	Chleby (okres Nymburk)	68, 109
Čestín (okres Kutná Hora)	109	Chlumín (okres Mělník)	24, 61
Český Brod (okres Kolín)	2, 23, 38, 40, 51, 81, 90, 99, 107	Chorušice (okres Mělník)	59
Český Šternberk (okres Benešov)	13, 23, 39, 89, 96, 105, 106, 112, 114	Chotětov (okres Mladá Boleslav)	65, 111
Činěves (okres Nymburk)	70	Chotilsko-Živohošť (okres Příbram)	105
Čistá (okres Rakovník)	78, 111	Chotouň (okres Kolín)	81, 82
Davle (okres Praha-západ)	33	Chotusice (okres Kutná Hora)	33
Debrno (okres Mělník)	83	Chotýšany (okres Benešov)	41
Dlouhá Lhota (okres Příbram)	76	Chroustov (okres Nymburk)	69, 70, 109
Dobruška (okres Mladá Boleslav)	23, 111	Chrudim (okres Chrudim)	119
Dobruška (okres Praha-západ)	2, 7, 87	Chudoplesy (okres Mladá Boleslav)	100
		Chvatěruhy (okres Mělník)	60, 99, 106
		Chvatliny (okres Kolín)	54

lokality (okres)	strana	lokality (okres)	strana
Chyňava (okres Beroun).....	24	Kozárovce-Vystrkov (okres Příbram).....	118
Jabkenice (okres Mladá Boleslav).....	33	Kozojedy (okres Praha-východ).....	109
Jankov (okres Benešov).....	111	Krakovce (hrad) (okres Rakovník).....	38, 78, 79, 112
Janovice, zaniklá obec (okres Praha-východ).....	119	Kralupy nad Vltavou (okres Mělník).....	2, 38, 60, 61, 83, 99, 100, 109
Jemniště (okres Benešov).....	96	Králův Dvůr (okres Beroun).....	45
Jeneč (okres Praha-západ).....	73, 109	Krásná Hora nad Vltavou (okres Příbram).....	76, 77, 109
Jenštejn (okres Praha-východ).....	17, 70, 106	Krchleby (okres Kutná Hora).....	54, 99, 109
Jesenice (okres Praha-západ).....	24	Krchleby-Chedrbí (okres Kutná Hora).....	
Jestřebice (okres Mělník).....	83	Kroměříž (okres Kroměříž).....	22
Jetřichovice (okres Příbram).....	17	Krušovice (okres Rakovník).....	79
Jezeří (okres Most).....	8	Křečhoř (okres Kolín).....	34
Jílové u Prahy (okres Praha-západ).....	33	Křenec (okres Praha-východ).....	87
Jince (okres Příbram).....	75, 76, 109	Křepenice (okres Příbram).....	26
Jindice (okres Kutná Hora).....	24, 99, 109	Křešice (okres Benešov).....	34
Jinošov (okres Benešov).....	33	Křinec (okres Nymburk).....	26, 91, 92, 100, 109
Jirny (okres Praha-východ).....	25, 36, 37, 71	Kublov (okres Beroun).....	111
Josefov (okres Náchod).....	22, 118	Kublov-Velíz (okres Beroun).....	45
Kácov (okres Kutná Hora).....	55, 109	Kutná Hora (okres Kutná Hora).....	2, 7, 18, 26, 27, 38, 54, 55, 57, 82, 90, 95, 99, 100, 102, 103, 106, 107, 109, 116, 124
Kačice (okres Kladno).....	109	Kutná Hora-Kaňk (okres Kutná Hora).....	27, 55
Kačina (okres Kutná Hora).....	99	Kutná Hora-Sedlec (okres Kutná Hora).....	36, 54, 55
Kamberk (okres Benešov).....	42, 109	Kůzová (okres Rakovník).....	78
Kamenice (okres Praha-východ).....	14	Ledce (okres Kladno).....	109
Kamenné Žehrovice (okres Kladno).....	25, 97, 109	Ledčice (okres Mělník).....	7
Karlštejn (okres Beroun).....	7, 8, 13, 33, 34, 36, 96, 112	Lhota (okres Rakovník).....	78
Katusice (okres Mladá Boleslav).....	25	Libčice (okres Praha-západ).....	75, 109
Kladno (okres Kladno).....	2, 25, 38, 47, 81, 90, 97, 108, 116	Liběchov (okres Mělník).....	27, 59, 60, 61, 104, 106, 109, 111
Kláster Hradiště nad Jizerou (okres Mladá Boleslav).....	25, 66, 67, 106	Liberec (okres Liberec).....	124
Kláštevní Skalice (okres Kolín).....	6, 7, 25	Libeř (okres Praha-západ).....	109
Klecany (okres Praha-východ).....	12	Líbeznice (okres Praha-východ).....	27, 101
Kleštěnice (okres Beroun).....	81	Libice nad Cidlinou (okres Nymburk).....	70
Klobuky (okres Kladno).....	113	Liblice (okres Mělník).....	27
Kluky (okres Mladá Boleslav).....	84, 92	Lidice (okres Kladno).....	48, 89
Kly-Záboří (okres Mělník).....	59	Lidkovice (okres Příbram).....	34
Kněžmost (okres Mladá Boleslav).....	67, 106	Limuz (okres Kolín).....	82
Kněžmost-Solec (okres Mladá Boleslav).....	67	Lišno (okres Benešov).....	18, 36, 89
Knovíz (okres Kladno).....	49, 109	Lobeč (okres Mělník).....	83, 91, 112
Kojetín (okres Příbram).....	88	Lochovice (okres Beroun).....	47
Kokořín (okres Mělník).....	13	Loket (okres Loket).....	124
Koleč (okres Kladno).....	48	Lošany (okres Kolín).....	12, 27, 34
Kolečovice (okres Rakovník).....	90	Loukovec (okres Mladá Boleslav).....	27, 67
Kolín (okres Kolín).....	7, 25, 34, 36, 37, 38, 51, 52, 53, 81, 90, 92, 96, 97, 98, 106, 107, 109, 111, 118	Loukov (okres Mladá Boleslav).....	85, 92, 106
Kolín-Starý Kolín (okres Kolín).....	54, 99, 110	Louňovice pod Bláníkem (okres Benešov).....	2, 42, 109
Kolín-Zálabí (okres Kolín).....	34	Lubná (okres Rakovník).....	79
Komorní Hrádek (okres Benešov).....	90	Luštěnice (okres Mladá Boleslav).....	63, 109
Kondrac (okres Benešov).....	34	Lužec nad Vltavou (okres Mělník).....	59, 109
Kondrac-Ovčiny (okres Benešov).....	42	Lysá nad Labem (okres Nymburk).....	2, 27, 38, 68, 86, 100, 107, 124
Konojedy (okres Praha-východ).....	72, 109	Lysá nad Labem-Litol (okres Nymburk).....	68, 106
Konopiště (okres Benešov).....	13, 26, 94, 96	Lysá nad Labem-Dvorce (okres Nymburk).....	24
Kornatice (okres Rokycany).....	38, 82	Makotřasy (okres Kladno).....	48, 109
Kosmonosy (okres Mladá Boleslav).....	12, 18, 26, 63	Malé Kyšice-Poteplí (okres Kladno).....	81, 111
Kosova Hora (okres Příbram).....	26, 76, 77, 109	Malešov (okres Kutná Hora).....	27, 99, 107
Kostelec nad Černými lesy (okres Praha-východ).....	26, 71, 72, 101, 107	Malín (okres Kutná Hora).....	27
Kostelec nad Labem (okres Mělník).....	61	Malotice (okres Kolín).....	27
Kostelík (okres Rakovník).....	78	Mariánovice (okres Benešov).....	40, 109
Kostelní Hlavno (okres Praha-východ).....	12	Masojedy (okres Kolín).....	38, 82
Kostomlaty nad Labem (okres Nymburk).....	68, 111	Mecly (okres Nymburk).....	68
Košátky (okres Mladá Boleslav).....	66, 100, 106	Medonosy (okres Mělník).....	111
Kouřim (okres Kolín).....	12, 18, 38, 52, 82, 106, 107, 112	Medonosy-Chudolazy (okres Mělník).....	109
Kovanice (okres Nymburk).....	26	Měchnov (okres Benešov).....	96, 110
Kováň (okres Mladá Boleslav).....	65, 66, 111	Mělník (okres Mělník).....	2, 27, 34, 38, 58, 59, 83, 93, 94, 99, 100, 104, 107, 108
Kozárovce (okres Příbram).....	76	Mělník-Pšovka (okres Mělník).....	28, 100, 104, 105

lokality (okres)	strana	lokality (okres)	strana
Měňany (okres Beroun)	28	Petrovice (okres Příbram)	88, 89, 92
Měšice (okres Praha-východ)	28	Petrovice (okres Rakovník)	110
Milín (okres Příbram)	12	Petrovice-Vilasova Lhota (okres Příbram)	114, 116
Miličín (okres Benešov)	28	Písková Lhota (okres Mladá Boleslav)	29
Milovice (okres Nymburk)	28	Plaňany (okres Kolín)	12, 53, 82, 106
Mladá Boleslav (okres Mladá Boleslav) ...	2, 11, 12, 14, 20, 28, 34, 38, 62, 84, 90, 92, 100, 107, 108, 118	Plasy (okres Plzeň-sever)	8, 86
Mladá Boleslav-Podolec (okres Mladá Boleslav)	28	Plzeň (okres Plzeň)	13, 22, 116
Mlékovice (okres Benešov)	41	Poděbrady (okres Nymburk)	2, 29, 38, 69, 70, 101, 107, 124
Mnichovice (okres Praha-východ)	28, 72, 101, 106	Podhájí (okres Benešov)	41
Mnichovo Hradiště (okres Mladá Boleslav) ...	2, 13, 28, 38, 66, 67, 85, 100, 111, 113	Podhora (okres Mladá Boleslav)	85
Mnichovo Hradiště-Lhotice (okres Mladá Boleslav)	86	Podolanka (okres Praha-východ)	87
Mnichovo Hradiště-Sychrov (okres Mladá Boleslav)	110	Pochvalov (okres Rakovník)	78, 79, 110
Mníšek pod Brdy (okres Praha-západ)	13, 37	Polní Voděřady (okres Kolín)	12
Mohelnice nad Jizerou (okres Mladá Boleslav)	110	Popovice (okres Benešov)	29, 35, 36, 40, 106
Mochov (okres Praha-východ)	37	Porešín (okres Příbram)	88
Molitorov (okres Kolín)	28	Poříčany (okres Kolín)	1, 2, 110
Mořina (okres Beroun)	45	Poříčí nad Sázavou (okres Benešov)	40, 41, 110
Mořinka (okres Beroun)	81	Praha (Praha hlavní město)	7, 13, 118
Mšec (okres Rakovník)	79	Praha 2 – Vyšehrad (Praha hlavní město)	115, 117
Mšeno (okres Mělník)	12, 28, 60, 107, 111	Praha 3 – Žižkov, Sabinova 5 (Praha hlavní město)	2, 10
Mšeno-Ráj (okres Mělník)	91	Praskolesy (okres Beroun)	36
Mšeno-Sedlec (okres Mělník)	84	Pravonín (okres Benešov)	42
Mšeno-Olešno (okres Mělník)	83	Průhonice (okres Praha-západ)	92, 113
Mukařov (okres Mladá Boleslav)	111	Přerov nad Labem (okres Nymburk)	86
Mužský (okres Mladá Boleslav)	85	Příbram (okres Příbram) ...	2, 29, 35, 38, 75, 87, 92, 101, 116, 118
Načeradec (okres Benešov)	29, 110	Příbram-Březové Hory (okres Příbram)	118
Načeradec-Horní Lhota (okres Benešov)	16	Příčovy (okres Příbram)	77, 101
Nedrahovice-Úklid (okres Příbram)	77	Přistoupim (okres Kolín)	30, 99, 110
Nelahozeves (okres Mělník)	61	Psáře (okres Benešov)	42, 111
Neratovice (okres Mělník)	2, 38, 61, 84	Pšovka (okres Mělník)	93
Neratovice-Lobkovice (okres Mělník)	61, 109	Pšovky (okres Rakovník)	79, 89, 110, 113
Neustupov (okres Benešov)	42, 96, 115	Pyšely (okres Benešov)	40, 41, 110
Neveklov (okres Benešov)	41, 111	Radim (okres Kolín)	54, 90, 98, 110
Nižbor (okres Beroun)	20, 29, 37, 45, 96, 110, 111	Rakovník (okres Rakovník)	2, 20, 30, 38, 78, 79, 80, 89, 101, 107, 115
Nová Ves (okres Mělník)	111	Rataje nad Sázavou (okres Kutná Hora)	107
Nová Ves u Bakova (okres Mladá Boleslav)	12	Ratboř (okres Kolín)	98
Nová Ves pod Pleší (okres Příbram)	36, 75	Ratenice (okres Kolín)	54, 98, 111
Nová Ves-Zaječov (okres Beroun)	29	Ratměřice (okres Benešov)	35, 36, 42
Nové Dvory (okres Kutná Hora)	29, 55, 99, 106, 107	Rejšice (okres Mladá Boleslav)	30, 35, 64, 65, 110
Nové Osinalice (okres Mělník)	83	Rostoklaty (okres Kolín)	51, 81, 99, 106
Nové Strašecí (okres Rakovník)	101, 105	Roztěž (okres Kutná Hora)	89
Nový Knín (okres Příbram)	20, 75, 92, 101, 107	Rožďalovice (okres Nymburk)	68, 69
Nymburk (okres Nymburk)	2, 29, 34, 38, 68, 69, 86, 91, 100, 107, 108	Rožmitál pod Třemšínem (okres Příbram)	18, 76, 108
Obořiště (okres Příbram)	101, 106	Rudná-Hořelice (okres Praha-západ)	73
Obříství (okres Mělník)	84, 113	Růžkovy Lhotice (okres Benešov)	42
Odolena Voda (okres Praha-východ)	29, 71, 101, 110	Řehnice (okres Mladá Boleslav)	85, 110
Ohrobec (okres Praha-západ)	12, 29, 87	Řepín (okres Mělník)	36, 59, 110
Olbramovice (okres Benešov)	12, 19, 20, 123	Řevnice (okres Praha-západ)	12, 30
Oldřichovec (okres Benešov)	42	Říčany (okres Praha-východ)	2, 7, 30, 38, 71, 101
Olešná (okres Rakovník)	79	Řitovice (okres Mladá Boleslav)	65, 111
Olešná (okres Beroun)	81, 111	Sadská (okres Nymburk)	68, 106
Oskořínek (okres Nymburk)	29, 86	Sázava (okres Benešov)	7, 13, 40, 96, 105, 110, 113
Osov (okres Beroun)	34, 46, 96	Sázava-Černé Budy (okres Benešov)	23, 30, 35, 39, 40
Oškobrhy (okres Nymburk)	70	Sazená (okres Kladno)	21, 90
Otruby (okres Kladno)	110	Sedlčany (okres Příbram)	2, 30, 38, 88, 101
Pakoměřice (okres Praha-východ)	70, 71	Sedlec (okres Kutná Hora)	30, 36
Panenské Břežany (okres Praha-východ) ...	29, 38, 70, 71, 101, 110	Sedlec-Prčice (okres Příbram)	21, 30, 76, 77, 108, 111
Panoší Újezd (okres Rakovník)	111	Sedlec-Prčice, část Jetřichovice (okres Příbram)	17
Pardubice (okres Pardubice)	22	Skalsko (okres Mladá Boleslav)	12, 84
Pečice (okres Příbram)	110	Skrápníky (okres Kolín)	2, 110
Petrovice (okres Benešov)	12, 42	Skryje (okres Rakovník)	30, 80, 110
		Skryšov (okres Příbram)	77, 101, 106, 110
		Skřípěl (okres Beroun)	106

lokalita (okres)	strana	lokalita (okres)	strana
Slabce (okres Rakovník)	89, 90	Únětice (okres Praha-západ)	31
Slaný (okres Kladno)	2, 30, 38, 49, 50, 81, 93, 94, 97, 98, 105, 108	Unhošť (okres Kladno)	48
Slaný-Otruby (okres Kladno)	49	Úvaly (okres Praha-východ)	92
Slatina (okres Kladno)	48, 49, 110	Valečov (hrad) (okres Mladá Boleslav)	67
Slavošov (okres Kutná Hora)	57, 111	Velim (okres Kolín)	99, 110
Slivice (okres Příbram)		Velká Buková (okres Rakovník)	101
Sluhy (okres Praha-východ)	101	Velká Chmelištná (okres Rakovník)	80, 110
Smečno (okres Kladno)	30, 49, 98, 108	Velké Všelisy-Syslov (okres Mladá Boleslav)	85
Smilkov (okres Benešov)	14, 30, 35, 36	Velké Všelisy-Zamachy (okres Mladá Boleslav)	110
Sněž (okres Benešov)	96	Veltrusy (okres Mělník)	13, 31
Soběšín (okres Kutná Hora)	30	Velvary (okres Kladno)	2, 31, 31, 38, 50, 95, 96, 98, 106, 108
Solec (okres Mladá Boleslav)	110	Vepřek (okres Mělník)	60, 83, 110
Soutice (okres Benešov)	42	Větrušice (okres Praha-východ)	101, 110
Soutice-Černýš (okres Benešov)	42	Veselice (okres Mladá Boleslav)	31
Spomýšl (okres Mělník)	30	Vicmanoc (okres Mladá Boleslav)	85, 86
Srbeč (okres Rakovník)	80, 110	Vidím (okres Mělník)	83
Stará Boleslav (okres Praha-východ)	2, 14, 30, 71, 90, 106	Vinařice (okres Kladno)	90
Stará Huť-Strž (okres Příbram)	75	Vinec (okres Mladá Boleslav)	31
Stará Lysá (okres Nymburk)	106, 110	Víska (okres Mladá Boleslav)	84
Stará Lysá-Čihadla (okres Mladá Boleslav)	68, 100	Višňová (okres Příbram)	76, 111
Starosedlský Hrádek (okres Příbram)	87, 88, 111	Vitice (okres Kolín)	113
Stránov (okres Mladá Boleslav)	100	Vlašim (okres Benešov)	2, 31, 38, 42, 89, 96
Struhařov (okres Benešov)	41	Vlčkovice (okres Benešov)	35, 42
Struhařov-Myslíč (okres Benešov)	41	Vlkov pod Oškobrhem (okres Nymburk)	70, 113
Středokluky (okres Praha-západ)	12, 72, 73, 110	Vojkov (okres Benešov)	43
Střehom (okres Mladá Boleslav)	84	Votice (okres Benešov)	2, 14, 31, 35, 36, 38, 42, 43, 44, 96, 110, 111
Stříbrná Skalice (okres Praha-východ)		Voznice (okres Příbram)	101
Sudějov (okres Kutná Hora)	30, 55, 57, 106	Vraný (okres Kladno)	18
Suchdol (okres Kutná Hora)	30, 111	Vraný-Lukov (okres Kladno)	115
Svárov (okres Kladno)	48, 49, 111	Vrátno (okres Mladá Boleslav)	90, 91
Svatý Jan (okres Příbram)	77, 105, 110	Vrchotovy Janovice (okres Benešov)	12, 43, 96, 110
Svatý Jan pod Skalou (okres Beroun)	31, 106	Všeradice (okres Beroun)	96
Svémyslice (okres Praha-východ)	37	Všesulov (okres Rakovník)	80, 106
Svojsice (okres Kolín)	54, 111	Vysoká (kopec) (okres Kutná Hora)	57
Štolmíř (okres Kolín)	81	Vysoká u Příbramě (okres Příbram)	76, 90, 110
Švermov-Motyčín (okres Kladno)	48	Vysoký Chlumec (hrad) (okres Příbram)	13, 32, 35, 77
Tachlovice (okres Praha-západ)	110, 113	Vyšehořovice (okres Praha-východ)	70, 110
Talmberk (hrad) (okres Kutná Hora)	21, 36	Záboří (okres Mělník)	110
Tehov (okres Benešov)	72, 111	Záboří nad Labem (okres Kutná Hora)	57, 106
Telč (okres Jihlava)	22	Zaječov (okres Beroun)	29, 47
Tetín (okres Beroun)	31, 111	Zásmuky (okres Kolín)	53, 106
Tichonice (okres Benešov)	42	Zbečno (okres Rakovník)	113
Tismice (okres Kolín)	31, 81, 98, 99, 106	Zbenice (okres Příbram)	32
Tloskov (okres Benešov)	90	Zbořený Kostelec (hrad) (okres Benešov)	35, 116, 119
Točnick (hrad) (okres Beroun)	13, 31, 36, 37, 47	Zbyslav (okres Kutná Hora)	82, 110
Tochovice (okres Příbram)	31, 76, 111	Zdeslav (okres Rakovník)	78
Trnová (okres Mladá Boleslav)	100	Zdiměřice (okres Benešov)	42
Třebešice (okres Benešov)	38, 39, 40, 106	Zibohlavý (okres Kolín)	54, 110
Třebětín (okres Kutná Hora)	110	Zlatá (okres Praha-východ)	37
Třebíz (okres Kladno)	7, 81	Zlonice (okres Kladno)	51, 111
Třebohostice (okres Praha-východ)	37	Zruč nad Sázavou (okres Kutná Hora)	32
Třebovle (okres Kolín)	54, 97, 99, 106	Zvěstov (okres Benešov)	42
Třemošná (okres Praha-západ)	73	Žalov (okres Praha-západ)	113
Třtice (okres Rakovník)	80, 110	Žebrák (okres Beroun)	47, 110
Tuchoměřice (okres Praha-západ)	31, 35, 73, 110	Žehušice (okres Kutná Hora)	54, 90
Tuchoraz (okres Kolín)	81	Žerčice (okres Mladá Boleslav)	65
Tuklaty (okres Kolín)	81	Žitovlice-Pojedy (okres Nymburk)	86
Tursko (okres Praha-západ)	73, 106	Živohošť (okres Příbram)	101
Týnec (okres Mladá Boleslav)	63	Žleby (okres Kutná Hora)	13, 32, 36
Týnec nad Labem (okres Kolín)	31, 53, 108, 115		
Týnec nad Sázavou (okres Benešov)	31		
Týřov (hrad) (okres Rakovník)	20, 21, 80, 113		
Uhřetice (okres Příbram)	12, 21, 77		

Zpracovala Mgr. Jana Klapetková

DIE DENKMÄLER VON MITTELBÖHMEN

1 / 2017

BEILAGE

Jahrbuch des Nationalinstitut
für Denkmalpflege – Regionale Fachstelle
für Mittelböhmen in Prag zum Jahr 2016

Vedoucí redaktor: PhDr. Vladislav Razím

Výkonná redaktorka: PhDr. Olga Klapetková

Redakční rada: Mgr. Jana Berková, PhDr. Richard Biegel, Ph.D., Miroslav Brožovský,

Ing. arch. Milena Hauserová, CSc., JUDr. et PhDr. Pavel Kroupa, PhDr. Květa Křížová, PhDr. Zdeněk Kuchyňka,

Ing. arch. Vojtěch Láská, Ing. arch. Jan Pešta, Ing. Alfréd Schubert, PhDr. Vladislav Razím, Mgr. Vladimír Rišlink,

Ing. Jan Žižka

Adresa redakce: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze,

Sabinova 5, 130 11 Praha 3, telefon: 274 008 283, e-mail: klapetkova@stc.npu.cz. Distribuce: e-mail: roubickova.dita@npu.cz.

Registrace povolena pod č. MK ČR 6835

Vyšlo 31. 8. 2017

PAMÁTKY STŘEDNÍCH ČECH



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
STŘEDNÍCH ČECH V PRAZE

Památky středních Čech 31/1/2017 – příloha (Ročenka 2016)
časopis Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště středních Čech v Praze
Sabinova 373/5, 130 11 Praha 3

Tisková a grafická příprava: Jiří Sládeček

Tisk: Tiskárny Havlíčkův Brod, a. s.

ISSN 0862-1586

ISBN 978-80-86516-89-9