

ROČENKA 2014



**NÁRODNÍHO PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU
ÚZEMNÍHO ODBORNÉHO PRACOVISTĚ STŘEDNÍCH ČECH V PRAZE
PŘÍLOHA ČASOPISU PAMÁTKY STŘEDNÍCH ČECH
2 / 2015**

PAMÁTKY STŘEDNÍCH ČECH

ČASOPIS NÁRODNÍHO PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU ÚZEMNÍHO ODBORNÉHO PRACOVIŠTĚ STŘEDNÍCH ČECH V PRAZE ROČENKA 2014

2/2015
PŘÍLOHA

Obsah

- Slovo úvodem
1
- Náplň činnosti NPÚ – územního odborného pracoviště středních Čech v Praze
2
- Organizační schéma NPÚ ÚOP SČ v Praze
3
- Seznam osob, které byly v průběhu roku 2014 zaměstnány v NPÚ ÚOP SČ v Praze
v hlavním pracovním poměru
4–5
- ☐ Kancelář ředitele
6–9
- ☐ Oddělení ekonomiky a provozu
9
- ☐ Odbor evidence, dokumentace a informačních systémů
10–38
- ☐ Odbor péče o památkový fond
39–97
- Institucionální výzkumné úkoly
98–104
- Odborná publikační a přednášková činnost pracovníků NPÚ ÚOP SČ v Praze v roce 2014
105–107
- Účast pracovníků NPÚ ÚOP SČ v Praze v komisích, vědeckých, redakčních a dalších radách
108
- Seznam zkratk
108
- Rejstřík lokalit
109–112

Titulní strana obálky: Olbramovice (okres Benešov), detail fasády sýpky s obnovenou barokní iluzivní výzdobou (foto J. Dušek ml.)

4. strana obálky: Mělník, pohled na ocelový silniční most přes Labe od Josefa Straky, první mostní dílo v tehdejší Československu se svařovanou mostovkou z oceli vyšší pevnosti, obnova spodní stavby (foto J. Berková).

SLOVO ÚVODEM

Na rozdíl od roku 2013, který byl ve znamení mnohých změn a novinek, je možno rok 2014 na středočeském pracovišti nazvat rokem určité stabilizace. To lze zaznamenat především v oblasti provozní a ekonomické, a to i přesto, že zde došlo k některým personálním změnám. Lze říci, že provozně-ekonomické zázemí pracoviště, vytvořené v roce 2013, bylo v roce 2014 v podstatě dobudováno. Přesto v mnohých ohledech se i v tomto roce bylo nutno vyrovnat s řadou důsledků předchozí delimitace pracoviště. Územní odborné pracoviště tak muselo vyřešit řadu dlubů z činnosti správy objektů, které v rámci delimitace nepřešly na územní památkovou správu, a tudíž příslušnost k jejich řešení zůstala na ÚOP. To se týkalo nejen oblasti provozních, jako např. správy majetku, ale i oblasti administrativní. Největší zátěž znamenaly spisy správy objektů, díky značnému nasazení administrativních pracovníků územního odborného pracoviště byly spisy po pečlivém roztrídění předány do Státního oblastního archivu v Praze k trvalému uložení, část byla předána ke skartaci. Podstatným podílem provozních činností byla i nadále péče o budovu v Sabinově ulici – sídlo ÚOP i ÚPS. Obtížnost i náročnost správy objektu i nadále vyplývala ze zanedbaného stavu budovy, kombinovaného provozu dvou pracovišť ve stísněném prostoru, v roce 2014 k tomu přistoupil i komplikovaný sousedský spor, který se podařilo vyřešit až v následujícím roce.

Ani v letošním roce není naší snahou v Ročence rozebírat vnitřní problémy, nýbrž především představit působení NPÚ – konkrétně středočeského územního pracoviště navenek – ve vztahu k památkám, památkové péči i veřejnosti. I když výpověď, kterou Ročenka přináší, je určitou zkratkou a může ukázat jen vybrané příklady, je naším základním záměrem představit především památkovou péči v kraji v co nejširší celistvosti. Výsledný obraz působení organizace spočívá i nadále v součtu stovek či tisíců případů. Ty pak se v soubornu podílejí na obrazu historických měst, vesnic i krajiny. S nadsázkou lze říci, že s výsledky působení pracovníků památkové péče je možno se setkat na každém kroku, což je jistě potěšitelné, ale zároveň to zavazuje k maximální odpovědnosti. Jde tu o odpovědnost nejen k památkovému fondu, nýbrž i k důsledkům činnosti památkářů na vědomí lidí.

Výsledky péče o památky a působení na vědomí veřejnosti se spojují v projektu Patrimonium in futuro, který získává stále větší pozornost uvnitř i vně NPÚ. Přínos ceny spatřuji v tom, že nějakým způsobem hodnotí pozitivní výsledky v oblasti památkové péče, což dosud v památkové péči chybělo. Je velmi prozíravé, že může být hodnocen kterýkoliv subjekt, který se nějakým způsobem k péči o památky vztahuje a který se přičinil o pozitivní výsledky v této oblasti. Ať už se ovšem hodnocení týká kohokoliv, jsou tyto výsledky vždy určitým odrazem působení odborných organizací památkové péče. Všechny čtyři kategorie, ve kterých jsou výsledky hodnoceny, jsou předmětem zájmu a působení odborných organizací. Hodnocení je tedy příležitostí k zamyšlení, jak na výsledky všech kategorií působí odborná pracoviště, v našem případě pracoviště středočeské. Jak působí na proces obnovy a restaurování, aby výsledky byly skutečně zdařilé, jaký vliv má na vztah veřejnosti k památkám i památkové péči, jak usiluje i o záchranu památek, a koneckonců jak rozmnožuje poznání památek, i když každý objev nemůže pochopitelně být objevem roku. Příležitostí k takovému zamyšlení je i zpracování každoroční bilance činnosti pracoviště, jakou představuje naše Ročenka. Jsem přesvědčen, že mnohé odpovědi na nastolené otázky může čtenář najít v následujícím textu i obrazovém materiálu Ročenky. A právě obrazový materiál letošní Ročenky přináší jednu novinku. Je totiž poprvé reprodukován barevně. Barevnost přispívá k bohatší výpovědi obrazového materiálu a vnáší do Ročenky novou dimenzi. Zároveň mohou barevně reprodukováné fotografie přispět k oživení diskuze o zacházení s barvou v památkové péči a znovu otevřít např. již dříve diskutované téma barevnosti fasád.

Je pochopitelné, že na výsledcích oprav a restaurování a péče o památky ve svěřeném území se vůbec se nejvíce podílí odbor péče o památky. Na činnost tohoto útvaru klade vedení pracoviště dlouhodobě důraz. To neznamena, že by menší pozornost byla věnována činnostem evidenčním a dokumentačním, které bezprostředně nejsou navenek tolik nápadné, ale které mají základní význam jak pro vlastní konkrétní péči o památky, tak i pro uchování informací a poznatků pro budoucnost. Poskytováním informací o některých výsledcích své odborné činnosti plní pracoviště svou nezastupitelnou roli i v současnosti. Zvláštní pozornost byla věnována propagační či osvětové činnosti. Ta se v roce 2014 odehrávala na řadě konkrétních akcí. Obecně uznávanou úroveň si i nadále udržela odborná ediční činnost, což se týká především periodik. V roce 2014 byl časopis Památky středních Čech zařazen na Seznam recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR. Pracoviště tedy vydává již dvě periodika zařazená na tomto Seznamu. Mimořádně úspěšným publikačním počinem bylo vydání publikace autorského kolektivu pod vedením editorky Šárky Koukalové: Letní rezidence Pražanů – Dobřichovice a vilová architektura 19. a 20. století. Křest publikace v dubnu 2014 v Dobřichovicích i rychlé vyprodání publikace vypovídaly o velkém zájmu veřejnosti. Odborná úroveň této publikace i další odborné ediční činnosti souvisí i s vědecko-výzkumnou činností, na které se pracoviště významně podílí.

Všechny činnosti, vykonávané na pracovišti, mají jedno společné. Takových výsledků by nebylo možno dosáhnout, kdyby tu nebylo osobní zaujetí a maximální nasazení pracovníků. Využívám tedy této příležitosti, abych všem pracovníkům za jejich úsilí vyslovil uznání a poděkování.

Ing. arch. Vojtěch Láška
ředitel

NÁPLŇ ČINNOSTI NPÚ – ÚZEMNÍHO ODBORNÉHO PRACOVISTĚ STŘEDNÍCH ČECH V PRAZE

Územní odborné pracoviště středních Čech sídlí v Praze a je krajským pracovištěm Národního památkového ústavu s územní působností ve Středočeském kraji, který zahrnuje správní obvody obcí *Benešov, Beroun, Brandýs nad Labem-Stará Boleslav, Čáslav, Černošice, Český Brod, Dobříš, Hořovice, Kladno, Kolín, Kralupy nad Vltavou, Kutná Hora, Lysá nad Labem, Mělník, Mladá Boleslav, Mnichovo Hradiště, Neratovice, Nymburk, Poděbrady, Příbram, Rakovník, Říčany, Sedlčany, Slaný, Vlašim, Votice*.

Činnost Národního památkového ústavu – územního odborného pracoviště středních Čech v Praze (dále NPÚ ÚOP SČ) je vymezena platným Statutem Národního památkového ústavu a též Hlavním organizačním řádem Národního památkového ústavu č. j. NPÚ – 302/78848/2012.

Územní pracoviště se v roce 2014 členilo na kancelář ředitele, oddělení ekonomiky a provozu a 2 odbory: odbor evidence, dokumentace a informačních systémů s oddělením výzkumů, průzkumů a dokumentace a oddělením evidence, dokumentace a informací; odbor péče o památkový fond zahrnoval oddělení garantů území, oddělení specialistů, oddělení restaurování a referát památek s mezinárodním statutem. Samostatným oddělením, řízeným ředitelem pracoviště, bylo oddělení archeologie.

Pracoviště zajišťuje ve Středočeském kraji odborné činnosti, uložené NPÚ zákonem č. 20/1987 Sb. Zabýváme se veškerou agendou související s obnovou kulturních památek a nemovitostí v plošně chráněných územích ve smyslu památkového zákona, poznáváním, dokumentací a prezentací památkového fondu na území kraje, tedy jak jednotlivých památek, tak i památkových rezervací a zón včetně bezplatného metodického vedení pro zachování, údržbu a obnovu toho kulturního dědictví. Při obnově kulturních památek zajišťujeme odborný památkový dohled a provádění operativní dokumentace a průzkumů.

Jako odborná organizace památkové péče zpracováváme odborná vyjádření pro rozhodnutí úřadů, poskytujeme konzultace vlastníkům a uživatelům, zajišťuje dokumentaci a evidenci kulturních památek a zpracováváme návrhy na prohlášení věcí za kulturní památku. Archeologické oddělení doplňuje a reviduje seznam archeologických nemovitých památek a provádí některé záchranné archeologické výzkumy.

Spravujeme dokumentační sbírky plánů, průzkumů, restaurátorských zpráv, fotografií a dalších odborných podkladů k poznání kulturního dědictví. Vedeme veřejně přístupnou knihovnu a archiv. Vydáváme odborná periodika *Památky středních Čech*, *Průzkumy památek* i další odborné publikace, pořádáme přednášky, konference a podílíme se na přípravě tematických výstav.

Odborní pracovníci jsou také významně zapojeni do vědecké činnosti NPÚ.

Sídlo pracoviště

Územní odborné pracoviště sídlí v Praze 3 na Žižkově, v Sabinově ulici v domě čp. 373/5. Sídlo se skládá z předního pavlačového domu, postaveného v 70. letech 19. století, a domu zadního z roku 1902. Objekt byl pro pracoviště zakoupen v roce 1994 a dodnes není zcela opraven. Společně s ÚOP zde sídlí i další organizační celek NPÚ – územní památková správa Praha.

Ing. arch. Vojtěch Láška



Sídlo NPÚ ÚOP SČ – pavlačový dům čp. 373/5 v Sabinově ulici, Praha 3 – Žižkov (foto V. Razím).

Památkový fond Středočeského kraje

Středočeský kraj oplývá bohatou a rozmanitou škálou kulturních, přírodních i technických památek. V památkovém fondu jsou zastoupeny všechny typy památek, od archeologických nálezů až po stavby moderní architektury, 28 je prohlášeno národní kulturní památkou.

Výraznou skupinu představují vrchnostenská sídla – hrady, zámky, tvrze i hradní zříceniny a sakrální stavby včetně několika klášterů. Na území středních Čech se nachází rovněž 13 z celkem 104 zpřístupněných hradů a zámků spravovaných Národním památkovým ústavem (státní hrady *Karlštejn, Křivoklát, Točnick a Žebrák, Krakovec*; zámky *Březnice, Hořovice, Konopiště, Mnichovo Hradiště, Mníšek pod Brdy, Žleby*, bývalý klášter *Sázava* a Hamousův statek ve *Zbečně*). Nelze opomenout ani řádové státnice movitých památek, které jsou součástí sídel a památkových objektů.

Mimořádnou hojnost cenných památek představují středočeská města, z nichž *Kutná Hora* a *Kolín* jsou městskými památkovými rezervacemi a 34 historických městských center je chráněno jako městské památkové zóny. Historické jádro města *Kutná Hora* s chrámem sv. Barbory a katedrálou Nanebevzetí Panny Marie v *Sedlci* bylo v roce 1995 zapsáno do Seznamu světového dědictví UNESCO.

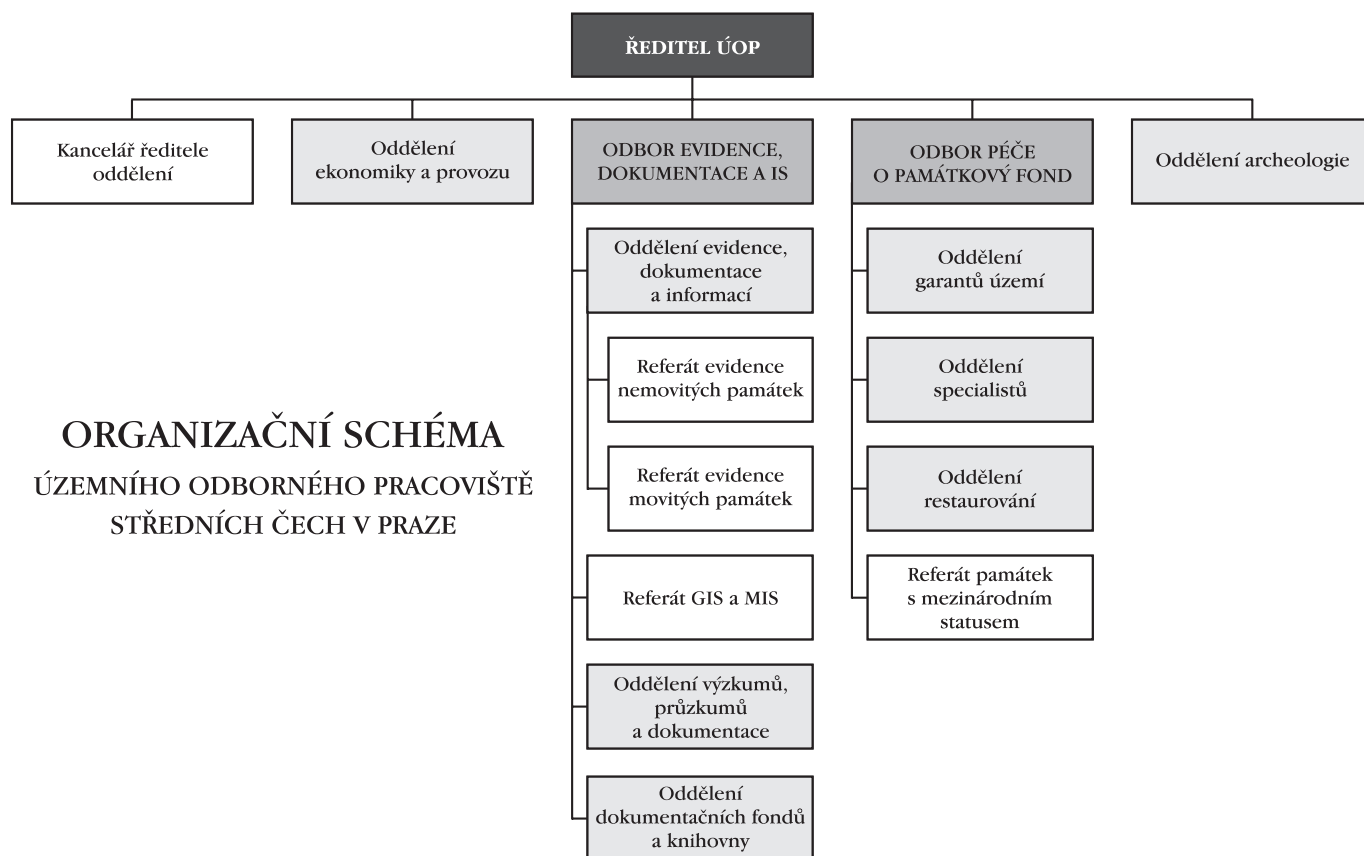
Kulturní bohatství Středočeského kraje doplňuje i pestrá skladba památek lidové architektury, nejvíce koncentrovaná v severní části území. Z hlediska ochrany vesnických sídelních celků jsou střední Čechy se svými 10 vesnickými památkovými rezervacemi na druhém místě v rámci celé České republiky. V kraji je vyhlášena i řada vesnických památkových zón. Po kraji je rozesteto také množství drobných kulturních památek. Opomenout nelze ani památky industriální, z nichž nejhodnotnější jsou soustředěny převážně na *Kladensku* a *Příbramsku*.

Preventivní ochrana památek se zaměřuje na pořizování a vedení dokumentace stavu ohrožených památek. Jedná se o celé spektrum památkových objektů od městských a vesnických domů až po zámky a hradní zříceniny.

Památkový fond Středočeského kraje v číslech:

4 343	nemovitých kulturních památek
řádově statisíce	movitých kulturních památek (včetně předmětů z mobiliárních fondů státních hradů a zámků)
28	národních kulturních památek (NKP)
2	městské památkové rezervace (MPR)

34	městských památkových zón (MPZ)
10	vesnických památkových rezervací (VPR)
26	vesnických památkových zón (VPZ)
2	krajinné památkové zóny (KPZ)
3	archeologické památkové rezervace
80	ohrožených památek



**SEZNAM OSOB, KTERÉ BYLY V PRŮBĚHU ROKU 2014 ZAMĚŠTNÁNY V NPÚ ÚOP SČ V PRAZE
V HLAVNÍM PRACOVNÍM POMĚRU**

ODDĚLENÍ	PRACOVNÍ ZAŘAZENÍ	TELEFON	E-MAIL
Ústředna		274 008 111	
Ing. arch. Láska Vojtěch	ředitel	274 008 113	laska.vojtech@npu.cz
KANCELÁŘ ŘEDITELE			
PhDr. Klapetková Olga	vedoucí kanceláře ředitele, redaktorka	274 008 283	klapetkova.olga@npu.cz
Bonaventurová Marie	administrativní a spisová pracovnice	274 008 201	bonaventurova.marie@npu.cz
Kovaříková Alena	asistentka	274 008 133	kovarikova.alena@npu.cz
Mgr. Roubíčková Dita	pracovnice vztahů k veřejnosti (úv. 0,5 od 1. 2.)	274 008 285	roubickova.dita@npu.cz
Mgr. Šiková Terezie	pracovnice vztahů k veřejnosti (úv. 0,5 do 31. 1.)		
ODDĚLENÍ EKONOMIKY A PROVOZU			
Ing. Mikešová Kateřina	vedoucí, koordinační, projektová a programová pracovnice	274 008 154	mikesova.katerina@npu.cz
Hanák Karel	dopravní referent	274 008 147	hanak.karel@npu.cz
Brabec Radek, DiS.	domovník	274 008 147	brabec.radek@npu.cz
Tutr Václav	správce informačních technologií	274 008 284	tutr.vaclav@npu.cz
Krabcová Šárka	referentka majetkové správy	274 008 145	krabcova.sarka@npu.cz
Jiríček Jiří	domovník + řidič motorových vozidel (do 30. 6.)		
Vorlíčková Walburga	referentka majetkové správy do (5. 10.)		
ODBOR PÉČE EVIDENCE, DOKUMENTACE A IS			
PhDr. Razím Vladislav	vedoucí odboru, památkář	274 008 281	razim.vladislav@npu.cz
Oddělení evidence, dokumentace a IS			
Ing. Blažková Irena	vedoucí oddělení, památkářka	274 008 234	blazkova.irena@npu.cz
Referát evidence nemovitých památek			
Mgr. Bachtík Jakub	památkář (úv. 0,75 do 14. 11.)	274 008 229	bachtik.jakub@npu.cz
Mgr. Karásková Martina	památkářka (úv. 0,75)	274 008 238	karaskova.martina@npu.cz
Mgr. Koukalová Šárka	památkářka (úv. 0,75 od 1. 11.)	274 008 289	koukalova.sarka@npu.cz
Mgr. Minář Ivan	památkář (úv. 0,75)	274 008 222	minar.ivan@npu.cz
Vaníček Michal	památkář (úv. 0,5, od 1. 11.)	274 008 229	vanicek.michal@npu.cz
Mgr. Prixová-Dvorská Hana	památkářka (úv. 0,75 od 1. 12.)	274 008 238	prixova.hana@npu.cz
Referát evidence movitých památek			
Fesslová Helena	dokumentátorka	274 008 225	fesslova.helena@npu.cz
Bc. Horák Petr	památkář (úv. 0,5)	274 008 149	horak.petr@npu.cz
Bc. Horáček Jaroslav	památkář	274 008 230	horacek.jaroslav@npu.cz
Mgr. Kolářová Šárka	památkářka	274 008 295	kolarova.sarka@npu.cz
Referát GIS a MIS			
Marounek Jiří	dokumentátor	274 008 223	marounek.jiri@npu.cz
Mgr. Vácha Petr	památkář	274 008 223	vacha.petr@npu.cz
Oddělení výzkumů, průzkumů a dokumentace			
Ing. Jesenský Vít, Ph.D.	památkář (úv. 0,625)	274 008 286	jesensky.vit@npu.cz
PhDr. Nachtmannová Alena, Ph.D.	památkářka	274 008 287	nachtmannova.alena@npu.cz
Sikorová Jana	dokumentátorka (úv. 0,5)	274 008 202	sikorova.jana@npu.cz
Ing. arch. Veselý Jan	památkář	274 008 287	vesely.jan@npu.cz
Oddělení dokumentačních fondů a knihovny			
Geislerová Olga	dokumentátorka – archiv	274 008 282	geislerova.olga@npu.cz
Juráček Roman	dokumentátor – fototéka	274 008 221	juracek.roman@npu.cz
Ing. Králová Bohumila	administrativní a spisová pracovnice (úv. 0,5)	274 008 270	kralova.bohumila@npu.cz
Laniarová Olga	knihovnice (úv. 0,5)	274 008 235	laniarova.olga@npu.cz
ODBOR PÉČE O PAMÁTKOVÝ FOND			
Ing. Žizka Jan	vedoucí odboru, památkář	274 008 261	zizka.jan@npu.cz
Poslušná Radka	asistentka	274 008 274	poslusna.radka@npu.cz
Oddělení garantů území			
Ing. Burešová Alexandra	památkářka	274 008 167	buresova.alexandra@npu.cz
Mgr. Černochová Jindřiška	památkářka (RD)		
Ing. arch. Havlíková Dorota	památkářka	274 008 273	havlikova.dorota@npu.cz
Ing. arch. Kosová Eva	památkářka (úv. 0,5)	274 008 272	kosova.eva@npu.cz
JUDr. PhDr. Kroupa Pavel	památkář (úv. 0,5)	274 008 267	kroupa.pavel@npu.cz



Středočeští památkáři – zleva: J. Kypta, F. Laval, V. Jesenský, P. Kroupa, V. Razím, I. Finstrová, O. Geislerová, M. Bonaventurová, A. Burešová, R. Poslušná, M. Kuldová, J. Berková, R. Bočková, E. Zápalková, D. Primusová, J. Žížka, V. Láška, D. Linhartová, J. Mrázek, B. Králová, J. Stojanová, E. Mikešová, Z. Neustupný, H. Řepková, E. Volfová (foto V. Tutr, březen 2014).

Mgr. Linhartová Dana	památkářka (úv. 0,5)	274 008 162	linhartova.dana@npu.cz
Mgr. Mikešová Eva	památkářka (MD od 16. 6.)		
Ing. arch. Musilová Andrea	památkářka (úv. 0,5)	274 008 272	musilova.andrea@npu.cz
PhDr. Pospíšil Aleš	památkář	724 614 669	pospissil.ales@npu.cz
Ing. Primusová Dagmar	památkářka	274 008 224	primusova.dagmar@npu.cz
Ing. arch. Řepková Hana	památkářka	274 008 275	repkova.hana@npu.cz
Mgr. Stojanová Jana	památkářka (úv. 0,5 do 31. 7.)	274 008 275	stojanovova.hana@npu.cz
Ing. arch. Volfová Eva	památkářka	274 008 265	volfova.eva@npu.cz
Ing. arch. Vyletová Eva	památkářka	274 008 266	vyletova.eva@npu.cz
Mgr. Zápalková Eva	památkářka	274 008 211	zapalkova.eva@npu.cz
Mgr. Jedlička Martin	památkář	274 008 162	jedlicka.martin@npu.cz
Mgr. Zemková Michaela	památkářka (RD)		
Ing. Glosová Michaela	památkářka (úv. 0,5)	274 008 237	glosova.michaela@npu.cz
Oddělení specialistů			
Mgr. Berková Jana	vedoucí oddělení, památkářka	274 008 262	berkova.jana@npu.cz
Ing. Bočková Růžena	památkářka (do 2. 5.)	274 008 268	bockova.ruzena@npu.cz
Mgr. Hanzlíková Markéta	památkářka	274 008 264	hanzlikova.marketa@npu.cz
Ing. arch. Rákosníková Alena	památkářka	274 008 275	rakosnikova.alena@npu.cz
Ing. Mladá Zdeňka	památkářka	274 008 268	mlada.zdenka@npu.cz
Oddělení restaurování			
Mgr. Maděrová Ludmila	vedoucí oddělení, památkářka	274 008 271	maderova.ludmila@npu.cz
Mgr. Kuldová Marie	památkářka	274 008 252	kuldova.marie@npu.cz
Mgr. Pařízek Marek	památkář	274 008 253	parizek.marek@npu.cz
Referát památek s mezinárodním statusem			
Ing. arch. Mrázek Jiří	památkář	274 008 212	mrazek.jiri@npu.cz
ODDĚLENÍ ARCHEOLOGIE			
Mgr. Neustupný Zdeněk	archeolog	274 008 209	neustupny.zdenek@npu.cz
Ing. Králová Bohumila	archeolog (úv. 0,5)	274 008 270	kralova.bohumila@npu.cz
Mgr. Kypta Jan, PhD.	archeolog	274 008 287	kypta.jan@npu.cz
Mgr. Laval Filip, PhD.	archeolog (úv. 0,5)	274 008 209	laval.filip@npu.cz
ÚVÁZKY VĚDA A VÝZKUM			
Finstrová Ilona	dokumentátorka (úkol V+V)	274 008 153	finstrova.ilona@npu.cz

Zpracovala Ing. Kateřina Mikešová

KANCELÁŘ ŘEDITELE

Kancelář ředitele zajišťuje základní provozní činnost v rámci ÚOP SČ a administrativní podporu řediteli, případně vedoucím odborů. Nezbytnou součástí agendy je prezentace oboru, vztahy ke veřejnosti a ediční činnost pracoviště.

SEKRETARIÁT ŘEDITELE

Sekretariát ředitele zajišťoval administrativní agendu pro ředitele, jeho útvar a pro chod celého středočeského ÚOP.

V elektronické spisové službě je asistentka ředitele nadále nápomocna referentům při odesílání spisů. Zajišťuje také vypracování spisů datovou službou a kontroluje jejich správné vyplnění. V roce 2014 bylo zpracováno v hlavním protokolu podle evidence ESS NPÚ ÚOP SČ 11 766 čísel jednacích. Agenda se týkala především žádostí o vyjádření v oblasti památkové péče, dále faktur oddělení ekonomiky a provozu, návrhů na prohlášení odboru evidence a doporučení grantových programů.

Protokol smluv je veden odděleně a bylo jich zde evidováno 125. Protokol smluv je elektronicky spojen s oddělením ekonomiky a provozu, smlouvy mají také přidělena čísla jednací v ESS. V sekretariátu jsou nadále evidovány veškeré objednávky ÚOP SČ. Dále se eviduje a zajišťuje vydání a distribuce směrnic, příkazů, rozhodnutí a opatření ředitele, které jsou rovněž zaprotokolovány v ESS.

Asistentka kontroluje plnění základních úkolů útvaru ředitele včetně daných lhůt a eviduje splněné úkoly; organizuje porady a jednání ředitele, dělá z nich zápisy, které rozesílá vedoucím pracovníkům a předsedkyni Základní odborové organizace v *Ústí nad Labem*. Zakládá a eviduje knihu docházky pro odbor péče o památkový fond, část oddělení evidence a dokumentace a oddělení kanceláře ředitele.

Dále zpracovává a archivuje dokumenty a spisy prostřednictvím ESS v rámci útvaru, koordinuje oběh a přidělení dokumentů v ESS, dále upozorňuje na včasné vyřizování spisů. Součástí agendy je také evidence a kontrola vyřizování stížností.

Mimořádným úkolem v roce 2014 byla koordinace a pomoc při zajištění předání archiválií do Státního oblastního archivu v Praze k trvalému uložení a také agenda spojená s předáním spisů, které byly vybrány ke skartaci, asistentka je členkou skartační komise.

Marie Bonaventurová

PODATELNA

Vykonává veškeré práce podatelny, které s ní souvisí, pro celé ÚOP SČ. V elektronické spisové službě též eviduje příjem faktur. Zajišťuje servis frankovacího stroje Ultimail, doplnění štítků do stroje a veškerý jeho provoz.

Alena Kovaříková

PREZENTACE, VZTAHY K VEŘEJNOSTI

Podobně jako v předchozích letech zajišťoval i v roce 2014 pracovník vztahů k veřejnosti informační, publicistické a tiskové vztahy k veřejnosti a hromadným sdělovacím prostředkům. Zatímco v roce 2013 byla celková agenda rozdělena mezi dvě pracovnice, v roce 2014 došlo ke scelení obou tematicky spojených částí agendy v jeden částečný pracovní úvazek.



Křest publikace autorského kolektivu pod vedením editorky Š. Koukalové (Letní rezidence Pražanů – Dobříchovice a vilová architektura 19. a 20. století) proběhl na zámku v Dobříchovicích 23. 4. 2014 za účasti autorů, paní generální ředitelky ing. arch. N. Goryczkové, představitelů města a vlastníků vil (foto V. Tutr).

Pracovnice PR spolupracovala s tiskovým referátem NPÚ GnŘ, zprostředkovávala informace tiskové mluvčí NPÚ GnŘ a mluvčích jednotlivých územních odborných pracovišť a památkových správ. Svou pozornost směřovala především k propagaci a prezentaci širokého spektra činností z oblasti odborné památkové péče středočeského pracoviště.

Distribuce publikací

Odpovědná pracovnice tak mimo PR plnila také úkoly související s prodejem, evidencí, skladováním a distribucí publikací. V této části agendy bylo hlavní úsilí směřováno především k nastavení systému evidence skladování publikací a zavedení nových procesů zefektivňujících jejich prodej i fakturaci. Důraz byl kladen také na rekapitulaci dosavadní správy komisních prodejků. Po hloubkové analýze celého procesu bylo zajištěno nové zasmělnění této agendy, vypořádání evidovaných pohledávek a nastavení nového komplexnějšího postupu, umožňujícího nejen retenci stávajících obchodních partnerů, ale také generování nových forem spolupráce.

Ve spolupráci s generálním ředitelstvím NPÚ byl v dubnu připraven křest knihy *Letní rezidence Pražanů* autorky Š. Koukalové a kol. na zámku v *Dobříchovicích*. Kniha byla několik měsíců po vydání zcela vyprodaná, je o ni neustálý zájem knihkupců a jednotlivých zájemců, bohužel na reprint publikace nebyly dosud uvolněny finanční prostředky.

Přednáškové cykly

Z hlediska prezentace odborného pracoviště a jeho činnosti bylo významnou akcí roku 2014 zajištění přednáškového cyklu pro širokou veřejnost, věnovaného stále nedocenenému tématu vysoké úrovně bydlení, kterého bylo v Čechách dosaženo před vypuknutím husitských válek. Projekt s názvem *Komfort bydlení v době lucemburské* vznikl u příležitosti oslav trojího výročí hradu Krakovec, který je dokladem jednoho z nejdokonalějších hradních sídel své doby v Čechách. Celý seriál populárně naučných přednášek, vztahujících se rovněž ke stále atraktivnějším dějinám každodennosti, zahájil 24. dubna PhDr. Vladislav Razím s úvodním příspěvkem *Hrad Krakovec třikrát*. Posluchačům nabídl unikátní trojí vhled do událostí z dějin hradu a vysvětlil, proč torzálně dochovaný Krakovec reprezentuje komfort bydlení nejvyšších sociálních vrstev doby předhusitské. Navazující díly přednáškového cyklu, v nichž se



*Přednáškový cyklus **Komfort bydlení v době lucemburské** zabýval dr. Razím přednáškou o třech výročí bradu Krakovce v roce 2014 (foto O. Klapetková).*



Sérii obou přednáškových cyklů doplnila panelová výstava GnŘ NPÚ, představující péči NPÚ o brady a hradní zříceniny (foto O. Klapetková).



*Edukační program **Tajemství bradních zřícenin** na ZŠ Novoborská v Praze 9 (foto O. Klapetková).*



Komentované prohlídky lázeňského města Poděbrad s paní ing. A. Burešovou se těšily velké účasti zájemců (foto O. Klapetková).

svými příspěvky vystoupili další specialisté ze středočeského pracoviště NPÚ, seznámily posluchače také s hradními kaplemi daného období, problémem krakoveckých kleneb, českou středověkou módou a otopnými systémy na hradech. Projekt si na základě cílené lokální propagace získal oblibu jak u odborné veřejnosti, tak u studentů. Doplněním přednáškového cyklu byl tematicky zaměřený edukační program *Tajemství bradních zřícenin*, určený především žákům 4.–5. tříd ZŠ, inspirovaný hradem Krakovcem (dětem známým například z filmu *At žijí duchové!*), který byl koncipován tak, aby si děti mohly formou hry vyzkoušet, jak pracují historikové, kteří zkoumají zříceninu hradu a snaží se získat z ní co nejvíce informací o původní podobě objektu, o životě jeho stavitelů a obyvatel. Jednotlivé aktivity probíhaly v několika pražských základních školách.

Oblibu získal také zájmový cyklus přednášek, nazvaný *Cestovatelské pondělky*, ve kterém pracovníci středočeského ÚOP představili památkový fond různých zemí (Čína, národní parky v USA, Lombardie, Sardinie, Dánsko, Skotsko). Poděkování za organizační pomoc patří ing. arch. H. Řepkové a ing. arch. Havlíkové.

Rok lázeňské architektury

V roce 2014 jsme se stali celoustavním koordinátorem tzv. Roku lázeňské architektury, projekt agentury a vydavatelství FOIBOS, do něhož se jako partner zapojil vedle mnoha dalších významných institucí také Národní památkový ústav. Cílem bylo představit lázeňská města celé České republiky, a to přede-

vším jejich architektonické bohatství. Důraz byl vedle historie lázeňství kladen zejména na současnost, s cílem podpořit péči o tento specifický typ kulturního dědictví. Zapojili jsme se se-stavením týmu odborníků z NPÚ, zhotovením webové prezentace projektu s aktuálním celoročními akcemi (řadou výstav, přednášek). Ve středních Čechách připravila ing. A. Burešová komentované prohlídky lázeňského města Poděbrad. Podařilo se získat do všech knihoven ÚOP, která se projektu účastnila, knihu L. Zemana a P. Zatloukala: *Slavné lázně Čech, Moravy a Slezska*.

Mediální propagace a výstavy

V roce 2014 pokračoval i seriál článků o středočeských památkách v Listech Prahy 1, který ovšem na rozdíl od předchozích let úžeji akcentoval činnost středočeského územního odborného pracoviště NPÚ, a soubor článků informoval o středočeském památkovém fondu. V souvislosti s přednáškovým cyklem a Rokem lázeňské architektury bylo zajištěno vystoupení dr. V. Razíma a arch. A. Burešové v rozhlasovém vysílání. V zasedací místnosti našeho pracoviště byly uspořádány dvě výstavy – Drátované velikonoce (výrobky H. Řepkové) a repliky středověké keramiky hrnčíře P. Volfa.

Odborné exkurze

Zorganizovány byly rovněž dvě odborné exkurze, zaměřené na prohloubení poznatků pracovníků ÚOP středních Čech jednak v oblasti péče o hrady a zámky ve správě NPÚ, jednak v ob-



Komentovaná prohlídka výstavy v Národní galerii v Praze CM 836 (foto V. Tutr)



Odborná exkurze na hradě Bečov nad Teplou s výkladem Mgr. D. Wizovské (foto R. Poslušná)

lasti historie a dějin umění. Počátkem roku zaměstnanci středočeského NPÚ zamířili do Anežského kláštera, kde byla pro ně zajištěna speciální odborná prohlídka výstavy CM 863 s lektorkou T. Šikovou. V říjnu se cílem exkurze stal hrad a zámek *Bečov nad Teplou*, jehož komentovaná prohlídka byla rozšířena o odborný výklad k opravě horního hradu a také o expozici relikviáře sv. Maura.

Mgr. Dita Roubíčková, PhDr. O. Klapetková



EDIČNÍ ČINNOST

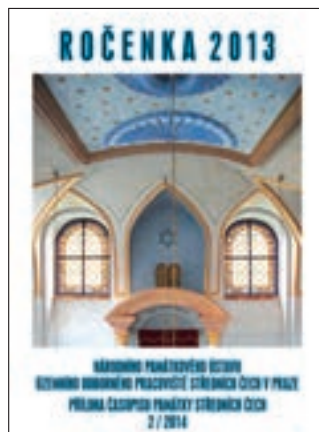
Pracoviště již řadu let vydává dvě periodika a ediční činnost je odbornou veřejností sledována a vysoce hodnocena. Oba časopisy mají svou redakční radu a všechny uveřejněné články procházejí nezávislým lektorským posouzením.

Památky středních Čech (v roce 2014 ročník 28, č. 1 a č. 2) je odborný časopis, vycházející od roku 1985 dvakrát ročně. Časopis je nejstarším regionálním časopisem oboru památkové péče. Úspěchem v roce 2014 bylo zařazení tohoto časopisu mezi vědecká periodika, uvedená na Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR.

Od roku 1997 publikujeme každoročně také samostatnou přílohu tohoto časopisu, *Ročenku*, která shrnuje činnost středočeského územního odborného pracoviště NPÚ za předchozí rok. Vzniká tak jedinečná a ucelená dokumentace odborné činnosti pracoviště.

Průzkumy památek (v roce 2014 ročník XXI, č. 1 a č. 2), které vycházejí již od roku 1994, se staly uznávanou odbornou prezentací obsáhlých studií, materiálů i polemik k průzkumům různých druhů památek na celém území České republiky. Součástí druhého čísla je vždy bibliografický rejstřík oborové literatury, která je zpřístupněna s vyhledávacím systémem na webových stránkách časopisu (cca 17 tisíc záznamů). Vydávání *Průzkumů památek* bylo v roce 2014 finančně podpořeno úkolem V+V.

Oba časopisy mají své webové stránky s databází článků, oborovou bibliografií a objednávkovými formuláři. Resumé dosud nevyprodaných čísel jsou zveřejněna na těchto webových stránkách, u vyprodaných čísel jsou uvolněny články v plné verzi PDF. (www.pruzkumypamatek.cz, www.pamatkysc.cz)



V rámci úkolů vědy a výzkumů byly vydány čtyři metodiky (viz s. 97), na kterých jsme redakčně spolupracovali a organizaci jsme zajistili jejich vydání. Tradicí pracoviště je vydání typického kalendáře a PF, které slouží prezentaci středočeského ÚOP.

K výčtu odborných i popularizačních aktivit je nutné připomenout i dlouhou řadu dalších přednášek a publikačních aktivit, které připravují jednotliví odborní pracovníci ÚOP pro různé konference, přednáškové cykly dalších institucí apod. (srov. s. 105–107). Takto, převážně ve svém volném čase, prezentují a popularizují obor památkové péče a patří jim poděkování a uznání.

*PhDr. Olga Klapetková
vedoucí oddělení*



ODDĚLENÍ EKONOMIKY A PROVOZU

Oddělení zajišťuje pro pracoviště ekonomické a personální činnosti, správu majetku, domovníctví, agendu spojenou s dopravou a pod metodickým vedením Odboru informatiky generálního ředitelství NPÚ také informační technologie.

V roce 2014 činil průměrný evidenční přepočtený počet zaměstnanců 52,22. Průměrný fyzický počet zaměstnanců byl 58,09. Dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr bylo evidováno 17, z toho 16 dohod o provedení práce a 1 dohoda o pracovní činnosti. Průměrný hrubý měsíční plat v roce 2014 dosáhl 19.781,75 Kč.

Oddělení ekonomiky a provozu v průběhu roku 2014 pokračovalo ve snaze o efektivní a hospodárné vynakládání finančních prostředků. Došlo ke zkušebnímu zavedení modulu workflow, které umožňuje elektronické schvalování účetních dokladů, a tím přispívá k větší pružnosti při jejich oběhu.

Ke konci roku proběhl na pracovišti audit z Ministerstva kultury ČR, zaměřený na rok 2013. Po detailním prozkoumání předložených dokumentů a účetních dokladů nebyly zjištěny žádné závažné nedostatky. Část nápravných opatření byla zavedena již před koncem roku 2014 a na odstranění zbylých drobných nedostatků se aktivně pracuje.

V roce 2014 byla část kanceláří vybavena novým nábytkem (zejména místa určená pro jednání s veřejností). Dále zde, kromě dalších drobných úprav, proběhlo také vymalování recepce a údržba zeleně ve dvoře objektu. V rámci havárie byla vyměněna část plynových kotlů a opraveny posuvné dveře na recepci.

Došlo k obměně několika starších počítačů za nové a k upgradu části softwaru na novější. Středočeské pracoviště obdrželo Certifikát k „Environmentálnímu vyúčtování za rok 2014“, který vznikl na základě zpětného odběru a recyklace odevzdaných vysloužilých elektrospotřebičů.

Vzniklé a skončené pracovní poměry

stav k 31. 12. 2014

stav	počet
nástupy	6
odchody	4

Členění zaměstnanců podle dosaženého vzdělání

stav k 31. 12. 2014

dosažené vzdělání	muži	ženy	celkem	%
základní	0	0	0	0,00
vyučen	1	1	2	3,39
střední odborné	0	0	0	0,00
úplné střední	1	0	1	1,69
úplné střední odborné	3	8	11	18,64
vyšší odborné	1	0	1	1,69
vysokoškolské	16	28	44	74,58
celkem	22	37	59	100,00

Trvání pracovního a služebního poměru zaměstnanců

stav k 31. 12. 2014

doba trvání	počet	%
do 5 let	18	31
do 10 let	11	19
do 15 let	14	24
do 20 let	6	10
nad 20 let	10	17
celkem	59	100

*Ing. Kateřina Mikešová
vedoucí oddělení*

ODBOR EVIDENCE, DOKUMENTACE A INFORMAČNÍCH SYSTÉMŮ

Odbor EDIS se skládá z oddělení evidence nemovitých a movitých památek, z oddělení průzkumů a dokumentace, z oddělení dokumentačních fondů a knihovny a ze samostatného referátu GIS a MIS. Kromě toho se odborní pracovníci významnou měrou podílejí na vědecko-výzkumné činnosti ÚOP. Per-

sonální zajištění jednotlivých složek odboru a náplň jejich činnosti jsou uvedeny na příslušných místech této ročenky.

*PbDr. Vladislav Razím
vedoucí odboru*

ODDĚLENÍ EVIDENCE, DOKUMENTACE A INFORMACÍ

Hlavním úkolem oddělení evidence, dokumentace a informací je vedení odborné evidence památek na území Středočeského kraje, jinými slovy vedení regionální části Ústředního seznamu kulturních památek České republiky, a zároveň evidence dalších, dosud nechráněných objektů, které vykazují určité památkové hodnoty (tzv. památky místního významu) či mohou být předmětem návrhu na prohlášení za kulturní památku. K naplňování tohoto cíle je nutné provádění odborné dokumentace a průzkumu památek v terénu a následně zpracování získaných poznatků v rámci dokumentačních sbírek ústavu i informačních systémů památkové péče.

Agenda prohlašování kulturních památek a plošně památkově chráněných území zahrnuje výběr věcí vhodných k prohlášení za kulturní památku, zpracování podkladů pro územní komisi pro posouzení návrhů na prohlášení, následně zpracování a podání návrhů ministerstvu kultury. Na základě žádostí Ministerstva kultury ČR zajišťuje oddělení zpracování odborných stanovisek a aktualizace starších návrhů v rámci probíhajících řízení o prohlášení za kulturní památku. V případě prohlášení nových kulturních památek oddělení zpracovává evidenční listy a postupuje je předepsaným institucím.

Oddělení shromažďuje, třídí a poskytuje informace o památkách odborným pracovníkům památkového ústavu, úřadům i veřejnosti. S tím souvisí i naplňování a správa databázových informačních systémů památkové péče v naší územní působnosti (Metainformační systém, Geografický informační systém, systém evidence předmětů kulturní hodnoty Art Guard, evidence mobiliárních fondů CastIS a další).

Pracovníci úseku nemovitých památek se podílejí na zpracování podkladů pro územní plánování (územně analytické podklady).

Určení pracovníci oddělení zajišťují účast našeho územního pracoviště v Integrovaném systému ochrany (ISO) při evidenci a odborném posuzování případů nezákonné manipulace s předměty kulturní hodnoty – spolupracují s Policií České republiky při pátrání po pohřešovaných předmětech a při identifikaci vypátrávaných, nalezených a zadržených předmětů kulturní hodnoty. Oddělení je také pověřeno vyřizováním agendy osvědčení k prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty podle zák. č. 71/1994 Sb.

Mnozí pracovníci se podílejí na výzkumných úkolech ústavu a na prezentaci naší práce formou bohaté publikační a přednáškové činnosti.

Po restrukturalizaci NPÚ v roce 2013 bylo v roce 2014 oddělení personálně stabilizováno, došlo pouze k jedné změně obsazení referátu nemovitých památek.



Ublířské Janovice (okres Kutná Hora), synagoga s domkem rabína. V roce 2014 byl podán návrh na prohlášení bývalé synagogy čp. 111 s domkem rabína čp. 110 (pozdější židovskou školou) za kulturní památku. Tyto malebně působící stavby jsou jediným zachovaným pozůstatkem kdysi půvabné židovské uličky při náměstí. Představují vůbec poslední důstojnou a dobře dochovanou památku na zdejší židovskou komunitu, neboť židovský hřbitov zanikl v důsledku devastace ve druhé polovině 20. století. V regionálním kontextu je synagoga cenná také proto, že ani v okolních obcích se tyto sakrální židovské stavby nedochovaly (foto Š. Koukalová).

Návrhy na prohlášení za kulturní památku

Na základě vlastních terénních průzkumů i z podnětů ostatních odborných pracovníků a veřejnosti pracovníci oddělení zpracovávali podklady k prohlášení za kulturní památku, které projednala Hodnotitelská komise NPÚ ÚOPSC pro projednávání návrhů na prohlášení věci za kulturní památku. V roce 2014 proběhlo jednání komise 2 × (23. 6. 2014 a 3. 11. 2014), mimoto byl 1 návrh posouzen individuálně. Celkem bylo projednáno 19 návrhů na prohlášení, z toho 1 návrh nebyl doporučen, 18 bylo doporučeno k podání na ministerstvo kultury.

Podané návrhy na prohlášení za kulturní památku

nemovité památky

Český Brod (okres Kolín)

výklenková kaple se sochou sv. Jana
Nepomuckého a ohradní zeď
radnice čp. 1
fara čp. 70

Dobruška (okres Mladá Boleslav)

<i>Dolní Bousov</i> (okres Mladá Boleslav)	správní budova cukrovaru čp. 298
<i>Klášteří Skalice</i> (okres Kolín)	most
<i>Kosmonosy</i> (okres Mladá Boleslav)	špitál čp. 142
<i>Kosmonosy</i> (okres Mladá Boleslav)	venkovský dům čp. 168
<i>Kšely</i> (okres Kolín)	evangelický kostel
<i>Kutná Hora</i>	bývalá židovská synagoga čp. 619
<i>Loukov</i> (okres Mladá Boleslav)	boží muka
<i>Milín</i> (okres Příbram)	čerpací stanice
<i>Mladá Boleslav – Podolec</i>	poplužní dvůr Podhrad čp. 97
<i>Plaňany</i> (okres Kolín)	děkanství a kostel sv. Jana Křtitele
<i>Rožďalovice</i> (okres Nymburk)	dům čp. 24 s knihařskou dílnou
<i>Skalsko</i> (okres Mladá Boleslav)	venkovská usedlost čp. 58
<i>Skalsko</i> (okres Mladá Boleslav)	venkovská usedlost čp. 71
<i>Ublířské Janovice</i> (okres Kutná Hora)	bývalá židovská synagoga
	s domkem rabína čp. 110 a čp. 111
<i>Vidím</i> (okres Mělník)	socha sv. Jana Nepomuckého
<i>Vyšehorovice</i> (okres Praha-východ)	silniční most
<i>Záboří nad Labem</i> (okres Kutná Hora)	Volmanova vila čp. 92

movité památky

Kostelec nad Černými lesy
(okres Praha-východ)
Plaňany (okres Kolín)

soubor cínových rakví (7 ks)
mobiliář kostela sv. Jana Křtitele

(včetně zpracované dokumentace k návrhům a podnětům podaným subjekty mimo NPÚ na Ministerstvo kultury ČR)

Evidence nemovitých památek

Podobně jako v předchozím roce bylo hlavní úsilí referátu nemovitých památek mimo stálou agendu věnováno dvěma úkolům – doplňování a opravám obnovy identifikace nemovitých kulturních památek a tzv. bodové identifikaci nemovitých památek, respektive jejich částí, prostřednictvím Metainformačního systému (MIS) a aplikace pro vytváření tzv. přírůstkových bodů v Geografickém informačním systému (GIS). Souběžně jsou vybírány identifikační fotografie jednotlivých památek a jejich částí v rámci areálů a souborů. Všechny tyto náročné práce slouží nejen pro naplňování stávajících informačních systémů památkové péče, ale také pro připravovaný nový systém evidence památek – Památkový katalog, na jehož zadávací dokumentaci se naše pracoviště rovněž podílelo. V průběhu roku již dodavatelská firma zahájila práce na této nové aplikaci, která by měla zásadně změnit způsob evidence památek a možnosti jejího využití jak odborníky, tak veřejností. V roce 2014 byla aktualizována a zároveň nově zpracovávána data pro poskytování územně analytických podkladů pro územní plánování. Značná část orgánů územního plánování na území Středočeského kraje si však podklady dosud nevyžádala.

Do MIS bylo v roce 2014 nově vloženo 6 420 fotografií, stovky dalších byly opraveny a přesněji identifikovány jako části areálů. V rámci úkolu digitalizace bylo určeno a do tabulky pro sdílení na Google disku zaneseno 2411 identifikačních fotografií jednotlivých památek i částí areálů a souborů. V mapě GIS byla vytvořena lokalizace pro 3825 objektů pomocí tzv. přírůstkových bodů.

Dokončena byla revize rozsahu národních kulturních památek ve spolupráci s generálním ředitelstvím, do aplikace MonumNet byly zaneseny aktuální údaje o ochraně pozemků i budov.

Pokračovala také spolupráce s referátem GIS na zakreslování rozsahu kulturních památek. Převážně šlo o zakreslování tzv. revize po parcelách, tedy zakresluje pouze ochrany pozemků. U části památek byly zakreslovány i jednotlivé objekty.

Práce na doplňování výstupů obnovy identifikace a digitalizaci kulturních památek budou v dalších letech pokračovat.



Záboří nad Labem (okres Kutná Hora), Volmanova vila čp. 92. V roce 2014 byl podán návrh na prohlášení Volmanovy vily čp. 92 za kulturní památku. Vila byla původně vystavěna jako celoroční rezidence pro bývalého starostu Záboří nad Labem Antonína Volmana, významného a zámožného českého továrníka. Vznikla mezi lety 1900 a 1901, autorem návrhu byl známý kolínský architekt Jan Sklenář. Stavba ve stylu české novorenesance je hodnotným příkladem reprezentativní městské vilové architektury v prostředí středočeského venkova: a – jejímu bohatému exteriéru odpovídá i bohatá výzdoba interiéru, mj. náročně zpracovaná nástěnná a nástropní malba – b (foto M. Vaníček).

V roce 2014 bylo prohlášeno za nemovitou kulturní památku 11 objektů

Bělá pod Bezdězem – Podolí
(okres Mladá Boleslav)

obytný dům Panina dvora čp. 892
(součást stávající kulturní památky)

Boží Dar (okres Nymburk)

hangár č. 12

Brdy (okres Příbram)

lovecký zámek Tři trubky čp. 28

Červené Janovice (okres Kutná Hora)

krucifix

Český Brod (okres Kolín)

vyklenková kaple se sochou sv. Jana Nepomuckého (součást stávající kulturní památky)

Dobruška (okres Mladá Boleslav)

fara čp. 70

Libenice (okres Kolín)

toleranční modlitebna

Rožďalovice (okres Nymburk)

městský dům s knihařskou dílnou čp. 24

Rybníky (okres Příbram)

kaple Nanebevzetí Panny Marie

Sazená (okres Kladno)

zámek čp. 1

Vlkov (okres Rakovník)

kaplička Pod lipami

Vlkov nad Lesy (okres Nymburk)

kostel sv. Jana Křtitele



Bylo zrušeno prohlášení u 2 nemovitých kulturních památek

<i>Dolní Bousov</i> (okres Mladá Boleslav)	hospodářská budova u fary čp. 141 (část areálu)
<i>Vrátno</i> (okres Mladá Boleslav)	sýpka u čp. 27

Evidence movitých památek

Na úseku movitých kulturních památek bylo hlavní činností doplňování a zpřesňování evidence kulturních památek spolu probíhajícími úkolem obnovy identifikace movitých památek. Byly prováděny terénní průzkumy a zpracování dokumentace v programu ArtGuard, zároveň formou spolupráce s generálním ředitelstvím byly upravovány údaje v databázi MonumNet. Pracoviště průběžně doplňuje aktuální fotodokumentací digitální fotoarchiv. Vzhledem k tomu, že velká část movitých památek je ve vlastnictví církve, pracoviště úzce spolupracuje s Arcibiskupstvím pražským, biskupstvími a farnostmi v rámci našeho kraje. V roce 2014 byly dokumentovány mobiliáře a jednotlivé předměty v 30 lokalitách Středočeského kraje. Z celkového počtu revidovaných 134 movitých kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty nebo jejich součástí nebylo nalezeno 42 památek a jejich součástí, 15 památek bylo přemístěno a zčásti dohledáno převážně v depozitářích několika institucí.

Vzhledem k tomu, že naše územní pracoviště disponuje specialistou – kampanologem (Mgr. Petr Vácha), proběhla v roce 2014 revize 9 památkově chráněných zvonů, avšak v mimo území Středočeského kraje.



Vlkov (okres Rakovník), kaplička zasvěcená Panně Marii, zvaná Pod lipami, obrožená zánikem, byla v roce 2014 prohlášena za kulturní památku a současně zásluhou obce opravena; a – stav před opravou (foto I. Blažková), b – po opravě a výsaze nových lip (foto E. Volfová).

Movitou kulturní památkou bylo prohlášeno 16 předmětů, z toho 13 má samostatné rejst. č. ÚSKP (3 jsou vedeny jako součást nemovitosti)

Kostelec nad Černými lesy

(okres Praha-východ)

Křinec (okres Nymburk)

Libenice (okres Kolín)

Libenice (okres Kolín)

Libenice (okres Kolín)

Libenice (okres Kolín)

Libenice (okres Kolín)

Libenice (okres Kolín)

Libenice (okres Kolín)

Rybníky (okres Příbram)

Vlkov nad Lesy (okres Nymburk)

Vlkov nad Lesy (okres Nymburk)

Vlkov nad Lesy (okres Nymburk)

Vlkov nad Lesy (okres Nymburk)

Vlkov nad Lesy (okres Nymburk)

Vlkov nad Lesy (okres Nymburk)

Vlkov nad Lesy (okres Nymburk)

soubor cínových rakví (7 ks)

náhrobník Marie Smidarské

kazatelna (součást nemovitosti)

křtitelnice

lavice (10 ks)

lavice pro presbytery (1 ks)

litinová kamna

stůl Páně

tabule pro čísla písní (2 ks)

varhany

krucifix

hlavní oltář sv. Jana Křtitele

(součást nemovitosti)

malovaná Kalvárie

varhany (součást nemovitosti)

zvon I

zvon II

U žádné z movitých kulturních památek nebylo zrušeno prohlášení.

V roce 2014 nebyla na naše pracoviště podána žádná žádost o vydání osvědčení podle zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, v platném znění. V souvislosti s touto agendou jsme však poskytovali odborná vyjádření krajskému úřadu v rámci prohlašování movitých kulturních památek.

Pracoviště ISO

Pracoviště Integrovaného systému ochrany movitého kulturního dědictví (dále jen ISO) spravuje síťovou verzi jednotné databáze odcizených a evidovaných movitých kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty – ArtGuard, která je průběžně aktualizována a revidována. Nové záznamy (231 nových zázna-



Konopiště (okres Benešov), mobiliární fond státního zámku Konopiště; a – portrét generála Raimunda braběte Montecuccoli (1609–1680), významného vojévůdce a diplomata ve službách rakouských Habsburků. Generál Montecuccoli se zúčastnil celé řady bitev třicetileté války. Po uzavření vestfálského míru bojoval proti Turkům (inv. č. 5188); b – kabinet zdobený polodrabokami (inv. č. 13282), zpracovanými technikou „pietre dure“, alabastrovými sloupky, kovovými montážemi a soškami mytologických postav. Ve vnitřních zásuvkách byla uchovávána numismatická sbírka (autor fotografií neznámý).

mů) byly zpracovány na základě výstupů z terénní dokumentace. Také v letošním roce probíhala aktualizace již zpracovaných záznamů – doplňování fotografické dokumentace, opravy chybných IKO specifikací, slučování zdvojených záznamů apod., aktualizováno bylo 177 záznamů. Databáze ArtGuard k datu 29. 12. 2014 obsahuje 18 493 záznamů.

Pracoviště Integrovaného systému ochrany movitého kulturního dědictví se stejně jako v předchozích letech zabývalo spoluprací při pátrání po původu a majiteli předmětů kulturní povahy zadržených Policií ČR, lustrací předmětů z internetových aukčních katalogů a inzercí, u nichž je velká pravděpodobnost, že pocházejí z trestné činnosti, a poskytováním odborné pomoci při aktuálních krádežích. Na základě spolupráce s kolegy z ústředního pracoviště NPÚ bylo lustrováno cca 800 jednotlivých předmětů, ze kterých se podařilo ztotožnit pouze tři sochy odcizené z kostelů na území Středočeského kraje. V průběhu roku se však podařilo do ČR navrátit dvě barokní dřevorezby, ztotožněné v zahraničí v minulém roce.

Naše pracoviště bylo v roce 2014 informováno pouze o odcizení cínové křtitelnice z kostela v *Mukařově* a dvou andělů z bočního oltáře sv. Františka Xaverského z kostela v *Bratronicích*. Přestože krádeží oproti minulým rokům výrazně ubylo, jsou průběžně spolu s revizemi památkového fondu řešeny starší nevidované krádeže památek včetně památek nezvěstných, které se snažíme spolu s vlastníky dohledat v církevních centrálních a svozových depozitářích, v muzejních nebo galerijních sbírkách.

Evidence mobiliárních fondů

V roce 2014 pokračovalo budování nového pracoviště mobiliárních fondů, jehož kompetence byly po reorganizaci v roce 2013 navraceny územnímu odbornému pracovišti. Byla převzata další část dokumentace. Přes snahu vyvinutou ze strany našeho pracoviště části dokumentace stále chybějí, což značně komplikuje dokončení tzv. základní evidence mobiliárních fondů. Databáze mobiliárních fondů v programu CastIS byla našemu oddělení předána v nedokončeném stavu a se značnou chybivostí. Pokračovala proto kontrola, opravy a doplňování chybějících popisných údajů jak z dostupných podkladů, tak ve výjimečných případech vlastním šetřením, a to zejména u fondů hradu *Točnicku*, zámků *Jemniště* a *Březnice*, depozitáře v *Kutné Hoře* a dalších. Revidováno bylo cca 8000 záznamů, doplněno či opraveno cca 6500 záznamů. Fond hradu *Točnick*, který patří co do počtu předmětů k menším, je nyní zpracován systematicky tak, aby byl v blízké době připraven k vytištění revidovaných evidenčních listů, což je konečným cílem úkolu základní evidence. Během roku byla provedena analýza stavu rejstříkových čísel u všech fondů a doplněna rejstříková čísla kulturních památek u některých objektů. Pro uložení dokumentace byly pořízeny nové kartotéční skříně a vypořádána nadbytečná paré evidenčních listů. Aktivitu pracoviště dokládají i zpracované připomínky k nové metodice evidence mobiliárních fondů a řada podnětů k úpravám databáze CastIS. Pracoviště též poskytl informace badatelům, včetně zahraničních zájemců.

Ing. Irena Blažková
vedoucí oddělení

ODDĚLENÍ VÝZKUMŮ, PRŮZKUMŮ A DOKUMENTACE

Úkolem oddělení průzkumu a dokumentace je provádění průzkumů památkového fondu na základě dlouhodobého plánu, ale zejména podle aktuálních potřeb vázaných na ostatní funkce středočeského odborného pracoviště NPÚ. Průzkumná a dokumentační činnost, tedy poznávání památkového fondu, představuje základní východisko odborné a vědecko-výzkumné práce NPÚ. Kromě samotných průzkumů staveb jsou v některých odůvodněných případech prováděny také archivní rešerše. Pracovníci oddělení úzce spolupracují zejména s pracovníky oddělení garantů území, specialistů a evidence nemovitých a movitých památek, průzkumy často probíhají právě na základě vyžádání těchto oddělení. Vzhledem k povaze objektivní poptávky převládá provádění tzv. operativních průzkumů a dokumentace nemovitých památek (dále jen OPD) a pouze v menší míře dovoluje omezená kapacita oddělení věnovat pozornost průzkumům a dokumentaci jiného charakteru. Již dlouhodobě převládá potřeba průzkumů nad reálnými možnostmi oddělení, proto je třeba provádět pečlivý výběr a koordinaci prací, v úzké spolupráci s ostatními odděleními sekce památkové péče. Následující seznam akcí obsahuje jen ty důležitější a časově náročnější (srov. též úkoly vědy a výzkumu – DKRVO, Nemovité památky).

*PbDr. Vladislav Razím
vedoucí odboru*

Seznam hlavních průzkumů a dokumentačních prací v roce 2014

Benátky nad Jizerou (okres Mladá Boleslav) – kaplička u silnice do Jiřic (archivní rešerše): Drobná půvabná barokní stavbička ležící při silnici z Benátek nad Jizerou do Jiřic byla původně krajinnou dominantou. Dnes již však částečně zakrývá křižovatka jiřické silnice s dálničním přivaděčem. Stavbička zřejmě vznikla v době, kdy benátské panství patřilo hrabatům z Klenové, kteří měli úzké vazby na hrabata Šporky z nedaleké Lysé nad Labem. Domněnku, že by kaplička mohla být postavena architektem ze šporkovských služeb, se však nepodařilo ověřit. Existence drobné, majetkově nevýznamné stavbičky se v archívních pramenech prakticky nijak neodrazila, takže se ani po pečlivém archivním průzkumu nepodařilo najít o ní nějaké informace. (AN)

Beroun – Zámečnická čp. 14: Jeden z nejzachovalejších klasicistních domků přistavěných k vnitřnímu líci berounských hradeb získalo do majetku město a byla zahájena jeho přestavba na muzeum keramiky. V návaznosti na dříve prováděné stupně průzkumu a dokumentace proběhly opakované návštěvy stavby po rozkrytí stropních konstrukcí a po jejich odstranění. Došlo k překvapivému objevu rozměrné dutiny v úseku hradební zdi, považované původně za intaktní. (JaVe)

Bystřice u Benešova – Drachkov (okres Benešov) – sýpka hospodářského dvora: Barokně-klasicistní velká sýpka je nejzachovalejší částí drachkovského panského dvora. V minulých letech jí hrozila demolice, ale zásluhou sdružení místních občanů se nyní rozvíjí projekt její rehabilitace. Jako podklad plánovaného stavebněhistorického průzkumu bylo vypracováno zaměření stavby. (JaVe)

Červený Újezd (okres Benešov) – kostel sv. Matouše: V márnici při kostele jsou od nedávné obnovy interiérů kostela deponovány nejspíše pozdně gotické, nebo renesanční dveře sakristie. Bylo provedeno jejich rámcové oměření a celková fotografická dokumentace. (JaVe)



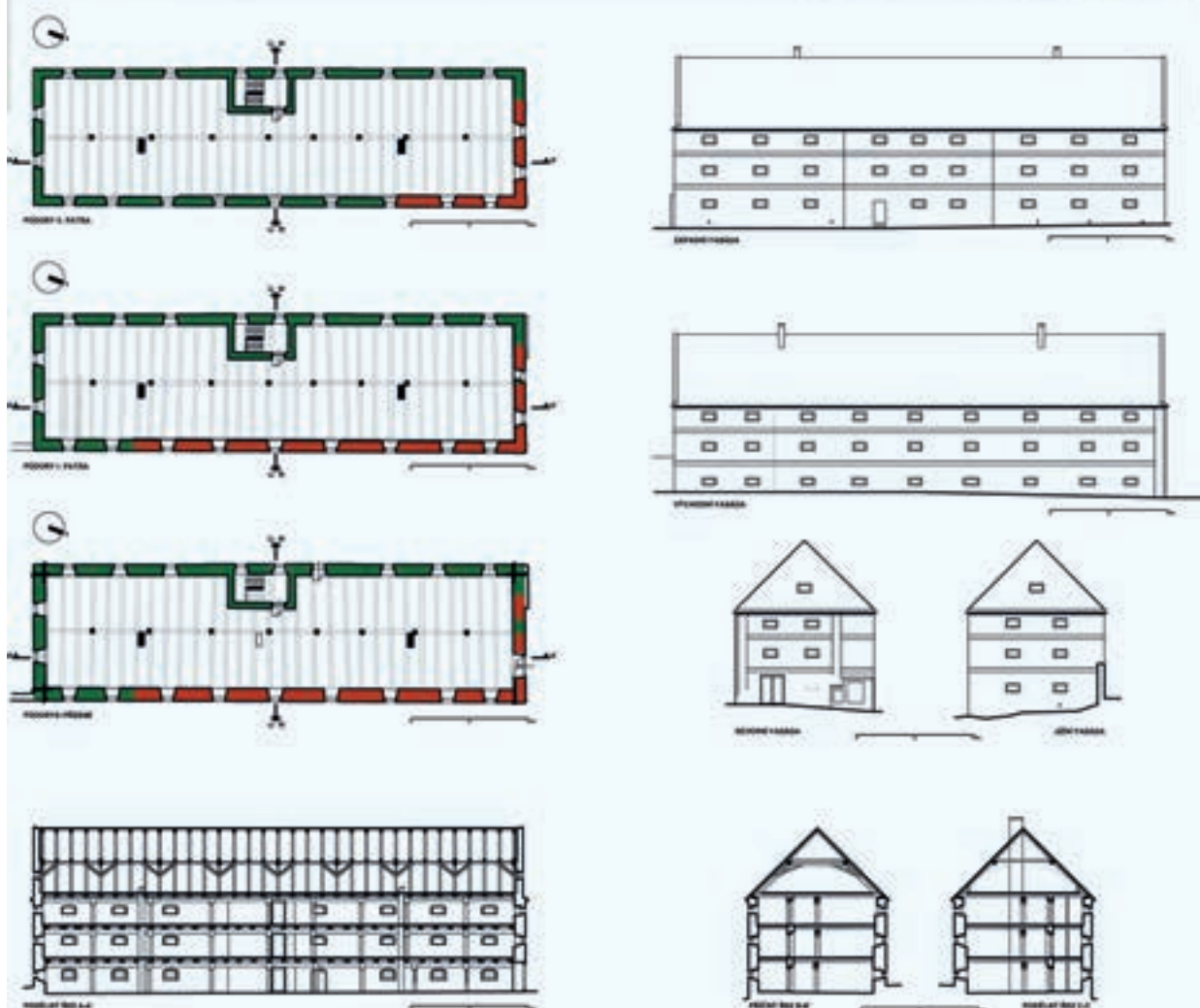
Křivoklát (okres Rakovník), brad, manský dům čp. 133. V komplikovaném historickém organismu královského bradu neexistují jednoduché nálezové situace. Při odbalení jednotlivého detailu je pro pochopení jeho smyslu nutné podrobné poznání konstrukčního i dispozičního kontextu konstrukcí. Ukázkový případ takové situace představuje OPD superpozice několika topenišť druhotně vezděných do pozdně gotické dveřní niky. Poznání smyslu odbalených kouřových tabů vedlo k překročení hranic jedné místnosti i jednoho podlaží a k odbalení nejméně tří fází vývoje černé kuchyně v sousedním dispozičním dílu (fotoplán, zaměření a kresba J. Veselý, asistence J. Kypta, 2014).

Hradištko pod Medníkem (okres Praha-západ) – budovy hospodářského dvora čp. 2 u zámku čp. 1: Vlastník areálu (řád premonstrátů) předložil záměr celkové demolice všech staveb někdejšího hospodářského dvora a jejich náhradu novostavbou na stejném půdoryse. Byla provedena celková prohlídka přístupných částí areálu, jejich fotografická dokumentace a následné vyhodnocení cenných částí, u kterých je demolice nežádoucí. (JaVe)

Jenštejn (okres Praha-východ) – dům čp. 40 (č. e. 6): Průzkum drobné zemědělské usedlosti na předhradí, v jádru obce, byl prováděn v průběhu celkové demolice obytného domu i stodo-ly jako záchranná dokumentace. Objekt byl půdorysně zaměřen a fotograficky zdokumentován. (JaVe)

Jetřichovice (okres Příbram) – kaple sv. Jana Nepomuckého: Před chystanou opravou kaple bylo zapotřebí provést operativní průzkum fasád. Stavba byla zaměřena a následně byla podrobně dokumentována iluzivní výmalba ve slepých okenních nikách. (JaVe)

Klášteří Skalice (okres Kolín) – klasicistní most přes potok Výrovku: Kamenný most byl nejspíše postaven podle datování na jeho pilíři roku 1808, je však velká pravděpodobnost, že při stavbě bylo využito i pískovcových kvádrů z nedalekého husitského rozbořeného gotického cisterciáckého kláštera. Průzkum a dokumentace doložily celkovou hodnotu této architektonické památky, která byla posléze navržena na prohlášení za kulturní památku. Stavba je ohrožena demolicí jako údajná zábrana způsobující povodně. (VJ)



Bystřice u Benešova – Drachkov (okres Benešov), barokně klasicistní sýpka hospodářského dvora. Během zaměřování skutečného stavu sýpky byly sledovány i stopy stavebního vývoje. Hotová dokumentace, náležící do II. kategorie podrobnosti podle nové metodiky NPÚ, tak může zároveň obsahovat i základní vyhodnocení stáří konstrukcí. Výkresy byly po zpracování ihned využity jako podklad pro připravovaný projekt záchrany sýpky (foto, zaměření a kresba J. Veselý, 2014).



Mladá Boleslav – Svatovítská čp. 97, hospodářský dvůr na Podolci se zrušeným kostelem sv. Víta. Neprávem přebližený hospodářský dvůr přímo pod mladoboleslavským bradem zaujímá jednu z nejstarších obydlených lokalit města. V zadním nároží stojící barokní sýpka, prokazující svůj původ pouze dvojicí epitařů ze 17. stol., zazděných do průčelí, nadto ukrývá předbarokní stavební fáze vztažující se snad k předcházející stavbě gotického kostela sv. Víta se špitálem (foto V. Jesenský, 2014).

Kosmonosy (okres Mladá Boleslav) – obytný poloroubený dům, Máchova čp. 67: Přízemní maloměstský dům z 19. století měl celou řadu hodnotných dobových konstrukcí, prvků a vybavení. Důsledkem neudržování a zchátrání bylo rozhodnutí a náhradě novostavbou. OPD měl za úkol základní dokumentaci a rozbor před demolicí. (VJ)

Kosmonosy (okres Mladá Boleslav) – sýpka, ul. Debrská p. č. 1355: Barokní dvoupatrová sýpka pochází z doby před rokem 1750. Byla několikrát stavebně upravována, patrně až v 19. století. OPD urychleně zaznamenával nálezy při probíhající sanaci severní fasády a následně byl proveden základní stavebněhistorický rozbor a dokumentace celé budovy. (VJ)

Krakovec (okres Rakovník) – brad (doplňující archivní rešerše): Hrad byl údajně posledním místem pobytu Mistra Jana Husa v Čechách před jeho odjezdem do Kostnice. Z tohoto důvodu se k hradu v 19. a na počátku 20. století upínala velká pozornost národoveckých nadšenců. Zejména z podnětu členů Klubu českých turistů byl ustanoven v roce 1914 Komitét pro záchranu hradu Krakovce, který zorganizoval opravy hradu a jeho zpřístupnění návštěvníkům. Tato akce, která probíhala během 1. světové války a pak znovu na konci 20. a ve 30. letech 20. století, je velmi dobře archivně zdokumentována. Písemné materiály umožňují detailně mapovat památkářské postupy i zákulisí záchranu hradu se všemi osobními, národnostními i náboženskými souvislostmi. (AN)

Křivoklát (okres Rakovník) – brad Křivoklát, manský dům čp. 132 a 133: Během obnovy prostor v přízemí domu byla odhalena stratigraficky složitá nálezová situace vzájemně převrstvených komínových průduchů, vložených do zazděné pozdně gotické dveřní niky. Pro pochopení situace bylo nutné prohlédnout a zaměřit dymník černé kuchyně, který se nachází o patro výš. Nález byl podrobně zaměřen a vyfotografován. (JaVe, JK)

Kutná Hora – obytný dům, Husova čp. 135: Doplnkový průzkum k předchozím OPD se soustředil na detaily dalších odkry-



Olbramovice (okres Benešov), sýpka, bývalá tvrz. Při celkové obnově známé sýpky s renesančním jádrem pro nové využití (spolkový dům) došlo k objevu neobvyklé iluzivní barokní výzdoby fasád. Řešení je zvláštní především tím, že kolem ležatých dvoj-
laločných sýpkových oken vytváří iluzi výrazně větších oken kasulových, pro hospodářské stavby netypických. V důsledku špatného stavu originálních omítkových vrstev nebylo možné rekonstruovat podobu iluzivní výzdoby ve spodní části „kasulí“ úplně jednoznačně. Před obnovou výzdoby byly diskutovány dvě varianty, které přicházely na základě fragmentárních nálezů v úvahu (foto, zaměření a kresba J. Veselý, 2014).

tých konstrukcí, především typově středověkého srubu, v patře datovaného do roku 1540. (VJ)

Kutná Hora – budova arciděkanství, Havlíčkovo nám. čp. 548: Operativní záznam detailů gotických průčelí nalezených při obnově fasád přízemí byl realizován z dočasného lešení. (VJ)

Luštěnice (okres Mladá Boleslav) – zámek (archivní rešerše): Vybudován asi ve 30. letech 18. století rodem Černínů, poté náležel Scherzům z Kleinmühlu a v letech 1760–1774 byl nově upraven. V témže roce byly Luštěnice prodány rodině Clam-Gallasů a začleněny do sousedního panství Brodce-Horky. Zámek pak již nikdy nesloužil jako sídlo šlechty, ale pouze jako ubytování hospodářských úředníků. Vzhledem k tomu, že



Skrýšov u Svatého Jana (okres Příbram), zámek. Při opravě východní fasády bylo v jednom ze slepých otvorů v patře odhaleno iluzivní malované okno, provedené patrně al fresco na zavadlé omítce. Členění okna je předřývané a následně malované s velkou mírou realismu, včetně stínů, okapnic a olověných pásků mezi skleněnými tabulkami. Členění iluzivního okna odpovídá atypické složitější profilaci originálního barokního okna dochovaného v jižní fasádě na schodišti. Na jižní fasádě jsou zároveň dochovány další podobná iluzivní okna, vzájemně se mezi sebou lišící detaily (foto J. Veselý, 2014).

nejdůležitějším majitelem byli Scherové, jejichž rodový archiv neexistuje, a archiv velkostatku je zachován pouze zlomkovitě, lze k této stavbě nalézt jen velmi málo informací. Její detailní vývoj tak z historického hlediska zůstane pravděpodobně neobjasněn. (AN)

Lysá nad Labem (okres Nymburk) – dům čp. 177: (archivní rešerše): Dům na náměstí patří k nejstarším domům v Lysé. Téměř po celou dobu své existence sloužil jako zájezdní hostinec, kde nocovali i významní návštěvníci města. Majitelé byli vždy přední měšťané – členové městské rady, rychtáři, popř. jejich blízcí příbuzní. (AN)

Mělník – Palackého ul., p. č. 149 za čp. 136: Průzkum a dokumentace včetně zaměření dvorního křídla, vzniklého patrně až na počátku 19. století, před zamýšlenou přestavbou. (VJ)

Mladá Boleslav – Svatovítská čp. 97, hospodářský dvůr na Podolci se zrušeným kostelem sv. Víta: Poměrně komplexní průzkum a dokumentace celého areálu navazoval na dílčí OPD z minulých let. Cílem bylo podrobné dokumentování podoby a stavu jednotlivých objektů pro ujasnění jejich stavebněhistorických kvalit a vývoje, které vyústilo v návrh na prohlášení za kulturní památku. Sýpka na místě bývalého kostela sv. Víta představuje nejceněnější známý doklad zástavby osady Na Podolci, která náleží k nejstarším osídleným územím Mladé Boleslavi, pod bývalým raně středověkým hradištěm. Podrobný průzkum včetně zaměření dnes nevyužívané sýpky identifikoval



Starý Kolín (okres Kolín), márnice (kostnice) na břířtově u kostela sv. Ondřeje. I na zdánlivě zcela znehodnocené a ruínované stavbě se dají zkoumat a zaznamenávat doklady o původní funkci a podobě objektu, jeho krovu, zastropení, dělicích příčkách, větrání, uložení kostí, výzdobě atd. (foto V. Jesenský, 2014).

předbarokní fáze objektu. Byla také doplněna dokumentace a typologický rozbor hospodářského dvora, jehož dnešní podoba vznikla na počátku 19. stol., ovšem čelní obytná budova pochází už z předchozího století. Terénní průzkum byl doplněn podrobnou archivní rešerší. (VJ, AN)

Mladá Boleslav – obytný dům, Staroměstské nám. čp. 25: Průzkum a dokumentace barokního krovu (1780) nad přední částí domu na mladoboleslavském náměstí měly za úkol zaznamenat detaily i souvislosti zmíněné konstrukce při obnově, v rámci níž už byla odstraněna zadní polovina historického krovu. (VJ)

Neprobylice (okres Kladno) – dům čp. 14: Neobyčejně zajímavá zemědělská usedlost s pozdně středověkým jádrem prochází delší dobu problematickými stavebními úpravami. V rámci těchto úprav došlo k odhalení obezděného srubu světnice, sroubeného z masivních, jen částečně hraněných trámů. Byla provedena celková fotografická dokumentace objektu, částečné zaměření nálezových situací ve světnici a odběr vzorků pro dendrochronologické datování dřevěných konstrukcí. Provedena byla také základní archeologická prohlídka a dokumentace výkopů v patě zadní obvodové zdi stavby. (JaVe, JK)

Olbramovice (okres Benešov) – sýpka při dvoře čp. 1: Během celkové stavební obnovy barokní sýpky s renesančním jádrem byla prováděna v úzké spolupráci archeologická dokumentace nálezů při zemních pracích a operativní dokumentace zaměřená na identifikaci rozsahu renesančního zdiva a podobu jeho sgrafitových fasád. Velká pozornost byla také věnována průzkumu a dokumentaci iluzivní barokní malované výzdoby fasád. Výsledky průzkumu byly zpracovány jako podklad pro obnovu iluzivních kasulových šambrán oken a pro obnovu profilace štukových říms nad portály. (JaVe, JK, ZN, FL)

Plaňany (okres Kolín) – kostel Zvěstování Panny Marie: V rámci statického zabezpečení západního pole klenby kostela a klenby prvního patra věže došlo k částečnému lokálnímu sejmutí omítek v místě statických trhlín. Byla dokumentována situace souvrství starších omítek a na východní stěně věže byly zachyceny otisky odstraněné západní stěny románské kostelní lodi. Nálezy byly měřicky zaneseny do stávající plánové dokumentace a byly fotograficky zdokumentovány. (JaVe)

Skrýšov (okres Příbram), zámek čp. 1: Během obnovy východní a severní fasády zámecké budovy došlo k odhalení iluzivního malovaného okna v prvním patře. Nález byl zaměřen a podrobně fotograficky dokumentován. (JaVe)



Týřov, k.ú. Karlova Ves (okres Rakovník), brad. Zřícenina bradu Týřova patří mezi torzálně dochované stavby, které už léta volají po konzervaci svého silně obroženého zdiva. Do konce roku 2014 snahy vyznívaly naprázdno nejen kvůli velmi obtížné dostupnosti a dalším technickým problémům. Jen v interiéru věžového paláce ze 13. století došlo v posledních letech ke dvěma výrazným destrukcím líců nad stropními trámy, a tím k dalšímu zboršení statiky celé stavby (a, b). Průzkum a dokumentace těchto situací je zásadním úkolem, samotnou záchranu stavby však neřeší (foto V. Razím, 2014). Poslední, tentokrát již fatální destrukce nastala v červenci 2015 (c, srov. s b; foto V. Razím, 2015).

Stará Dubá (okres Benešov) – brad (archivní rešerše): Zřícenina hradu, který je již roku 1525 uveden jako pustý. Hrad náležel významnému rodu z Dubé, na přelomu 14. a 15. století se však stal sídlem loupeživých rytířů. V době vlády Jiřího z Poděbrad byl hrad pravděpodobně pobořen královským vojskem, které oblehlo několik hradů králových odpůrců v Posázaví. Záhy zřejmě zaniklo i městečko pod hradem, pro jehož existenci, kromě několika drobných zmínek, nemáme žádné archivní dokumenty. (AN)

Starý Kolín (okres Kolín) – márnice (kostnice) na hřbitově u kostela sv. Ondřeje: Bývalá márnice, snad také kostnice z 18. století, byla v následujícím století přestavována, různé využívána a po zrušení hřbitova zchátrala do dnešního stavu dochovaných obvodových zdí. Byl zaměřen půdorys, zaznamenány všechny konstrukce i detaily stavby. Výsledek by mohl posloužit také místním občanům, iniciujícím záchranu tohoto objektu. (VJ)

Třebovle (okres Kolín) – kostel sv. Bartoloměje: V presbytáři kostela probíhá v rámci statického zabezpečení klenby celoplošné odkrytí středověkých nástěnných maleb. Došlo také k odhalení zazděného gotického sedlového portálku zaniklé sakristie v severní stěně presbytáře. Byla provedena celková fotodokumentace a zaměření nálezů. (JaVe)

Týřov, k.ú. Karlova Ves (okres Rakovník) – brad: Doplnující průzkum a dokumentace vnitřních líců věžového paláce hradního jádra v návaznosti na jejich rozsáhlé destrukce v posledních letech a na připravovaný projekt statického zajištění. Zpřesnění zaměření a fotodokumentace. (VR)

Votice (okres Benešov) – kaple Božího brobu: Na základě dohody s památkovým architektem a projektantem bylo provedeno celkové geodetické zaměření kaple, jako podklad pro projekt obnovy pláště střechy. (JaVe, JK)

Vyšehořovice (okres Praha-východ) – zřícenina tvrze: Průzkum a dokumentace prostoru někdejší brány v nároží komplexu tvrze, v souvislosti s přípravou projektu statického zajištění



Vyšehořovice (okres Praha-východ), zřícenina tvrze. Boční stěna interiéru prostoru pod průjezdem brány tvrze představuje složitou nálezovou situaci, na jejíž dokumentaci a vyhodnocení se musí společně podílet stavební historik a archeolog. Při průzkumech historické architektury je tento požadavek velmi častý, málokterá nálezová situace pochází z jediné vývojové fáze. Základem dokumentace je v takovémto případě fotogrammetrické zaměření (foto V. Razím, 2014).

a opětovného vyzdění zřícené části stavby. Zpřesnění staršího zaměření, jednosnímková fotogrammetrie, fotodokumentace, návaznost na archeologický výzkum. (VR)

Zbraslavice (okres Kutná Hora) – kostel sv. Vavřínce: V rámci opatření pro odvlhčení obvodového zdiva kostela byla v lodi a v presbytáři kostela otlučena degradovaná omítka do výšky 70–100 cm nad podlahou. Byla provedena celková operativní dokumentace odhaleného zdiva, spočívající ve fotodokumentaci a v zaměření nálezů zazděného sedle na jižní stěně presbytáře, stejně jako zbytků kvádrového zdiva arkády románské emporie na severní stěně lodi. (JaVe)

Ing. arch. Vít Jesenský (VJ); PhDr. Alena Nachtmannová, Ph. D. (AN); PhDr. Vladislav Razím (VR); Ing. arch. Jan Veselý (JaVe); Mgr. Zdeněk Neustupný (ZN); Mgr. Filip Laval (FL)

REFERÁT GIS A MIS

Hlavní činnost referátu v roce 2014 spočívala ve zpracovávání digitálních map kulturních památek a chráněných území. Pokračovala práce na hlavním úkolu – digitalizaci kulturních památek. Podrobně po objektech bylo zdigitalizováno 51 kulturních památek. Revize po parcelách byla provedena u 552 kulturních památek, z nich 292 bylo předáno na generální ředitelství. Pro účely vkládání kódu ochrany do katastru nemovitostí bylo zpracováno celkem 16 památkově chráněných území. Ke každému zpracovanému památkově chráněnému území byla vytvořena přehledová mapa a soupis parcel, k nimž požaduje NPÚ vložit kód ochrany.

Po celý rok byly vytvářeny mapy a plány pro různé účely (sdělení o ochraně, mapy do terénu, mapy do publikací atd.)

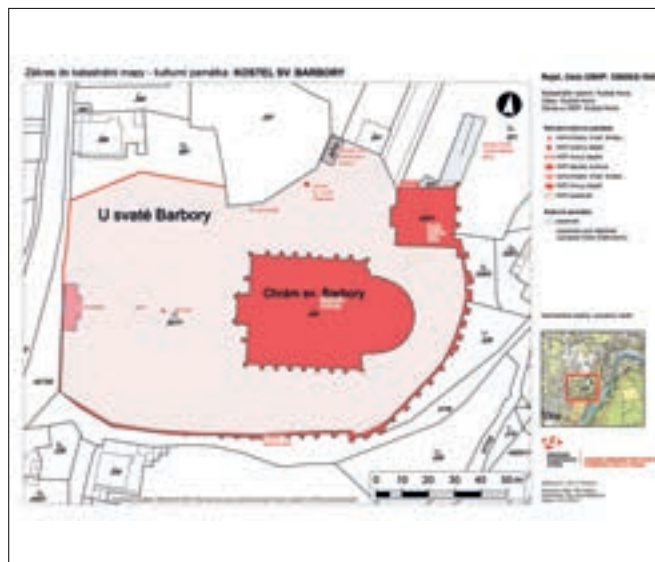
Kromě činností souvisejících s GISem byl také celý rok zajišťován provoz dvou serverů s různými aplikacemi. Podařilo se také zajistit nový NAS server, který nahradil nevyhovující starý sdílený disk.

Několik cest mimo pracoviště vedlo do terénu, kde probíhalo zaměřování kulturních památek. Účastnili jsme se také několika GIS konferencí a pracovních setkání.

Jiří Marounek, Mgr. Petr Vácha

Specializovaná odborná činnost

Mgr. Petr Vácha provedl odborné posouzení stavu zvonů ve středních Čechách v 13 objektech, mimo region v 7 objektech ve spolupráci s ÚOP v Josefově, v Pardubicích, v Plzni a v Brně. Byly posuzovány záměry a výsledky oprav a restaurování. V kos-



Kostel sv. Barbory (okres Kutná Hora), zákres kulturní památky do katastrální mapy (zpracoval P. Vácha).

tele sv. Jakuba v Poličce (okres Svitavy) byl vykonáván dozor při stavbě nové zvonové stolice pro 4 zvony a opravě dvou zvonů.

Mezinárodní spolupráce:

Posouzení 45 zvonů v 15 lokalitách (zvuková a provozní stránka) z podkladů zaslaných Krajským památkovým úřadem Košice – pro cyklus Radia Lumen „Zvony našich dřevěných kostolov, chrámov a zvoníc“.

Mgr. Petr Vácha

ODDĚLENÍ DOKUMENTAČNÍCH FONDŮ A KNIHOVNY

Archiv stavebněhistorických průzkumů, plánů, restaurátorských zpráv a další odborné dokumentace

Vedle běžné agendy pokračoval digitální zápis archivní dokumentace v evidenčním systému Tritius.

V období od října do prosince probíhaly revize matric ze zaniklého podniku Obnova památek a průběžně revize výpůjček.

Za rok 2014 bylo evidováno 552 přírůstků (viz příloha Zpracované přírůstky archivu za rok 2014), archiv navštívilo 402 badatelů.

Olga Geislerová

Fotoarchiv

V průběhu roku 2014 zajišťovalo pracoviště standardní činnosti spojené s jeho funkcí a chodem, z nichž výrazně vystupují dvě oblasti.

První a převažující jsou služby pro odborné pracovníky a badatele, jak z řad vlastních pracovníků ÚOPSC, tak i pro externí zájemce. Početně vyjádřeno, bylo během roku zpracováno 116 takovýchto dotazů, vyhledávání, badatelských návštěv apod., a to k celkem 155 objektům.

Druhou oblastí je průběžná editace dat v elektronickém evidenčním systému Tritius. V něm bylo za tento rok editováno celkem 981 záznamů.

Roman Juráček

Knihovna

V roce 2014 knihovna zajišťovala standardní služby odborné knihovny pro interní badatele z NPÚ i pro externí badatele.

V roce 2014 byla uzavřena revize fondu knihovny, bylo zjištěno 18 ztracených knihovních jednotek.

Bylo zkatologizováno celkem 182 knihovních jednotek. Na nákup knih a periodik bylo předěleno pouhých 15 000 korun. Koncem roku získala knihovna ještě dalších 15 000 Kč. Stále probíhá úprava záznamů monografií převedených do nového systému a rekatologizace periodik, bylo opraveno celkem 7 555 záznamů.

Knihovna poskytuje meziknihovní výpůjční službu v České republice (MVS) i ze zahraničí (MMVS). Bylo podáno 15 žádostí, realizováno 15 výpůjček, z toho 7 v České republice a 8 v zahraničí. Dále byly realizovány 2 výpůjčky, o které bylo žádáno v roce 2013.

Knihovnu navštívili interní badatelé 367×, bylo půjčeno 843 knihovních jednotek.

Olga Lanierová

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2014 – NÁLEZOVÉ ZPRÁVY OPERATIVNÍCH A ARCHEOLOGICKÝCH PRŮZKUMŮ

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	text	dokumentace	foto	druh akce a zkoumaná část objektu	CD
Hostivice	Praha-západ	19. kaplička poutní cesty z Prahy do Hájků	418	A. Schubert	1999	+	+	+	NZ, průzkum před celkovou opravou – z lešení	
Jílové u Prahy	Praha-západ	bývalý kostel – obytný dům čp. 20, Masarykovo náměstí	419	J. Svobodová	2007–2008	+	+	+	NZ OPD, dokumentace reliktů loreánského kostela v obytném domě čp. 20	
Jílové u Prahy	Praha-západ	bývalý kostel – obytný dům čp. 20, Masarykovo náměstí	420	A. Schubert	1996–1997	+	+	+	NZ, zbežný průzkum z lešení před provizorní opravou fasády do náměstí	
Kutná Hora	Kutná Hora	obytný městský dům čp. 236, Česká ul.	417	R. Biegel	2005	+	+	+	NZ OPD, exteriér, interié – soupis a dokumentace dochovaných historických prvků	
Lysá nad Labem	Nymburk	městanský dům čp. 177, Husovo nám. – prodejna Jednoty Nymburk	415	J. Veselý	2005	+	+	+	NZ OPD, povrchový průzkum domu a jeho dokumentace před započtím opravy, celý objekt	CD
Přistoupim	Kolín	kostel sv. Václava	24	Z. Neustupný, J. Kypka, F. Laval	2012	+	+	+	zpráva o záchraněm archeologickém výzkumu – výkopy při vnější straně obvodových zdí kostela	
Žleby	Kutná Hora	zámeček čp. 1, Zámecká ul.	416	V. Jesenský	2012–2014	+	+	+	NZ OPD, východní průčelí	CD

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2014 – RESTAURÁTORSKÉ ZPRÁVY

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Bakov nad Jizerou	Mladá Boleslav	před severním průčelím kostela sv. Bartoloměje	4429	socha sv. Jana Nepomuckého a litinový kříž s kamenným podstavcem	O. Pospíchal	1996	rest. zpráva, 25 foto	
Bakov nad Jizerou	Mladá Boleslav	kaple sv. Štěpána	4430	socha sv. Jana Nepomuckého a sv. Judy Tadeáše	V. Snížek, I. Tlášek	2000	rest. zpráva, 16 foto	
Bečváry	Kolín	zámeček čp. 1	4431	věžní hodiny	P. Skála	2003	rest. zpráva, 52 foto	
Bečváry	Kolín	zámeček čp. 1	4432	soubor čtyř vaz z atiky zámku	J. Novotný, T. Sušen, P. Vojáček, J. Čepelka, D. Daubner	2003	rest. zpráva, 79 foto	
Bečváry	Kolín	zámeček čp. 1	4433	Laudonův erb	J. Novotný, T. Sušen, J. Kudrna	2003	rest. zpráva, 87 foto	
Bečváry	Kolín	zámeček čp. 1	4434	emblem trofeje se střední zbrojí a symetricky rozmištnými prapory	J. Novotný, M. Běťák	2003	rest. zpráva, 152 foto	
Bečváry	Kolín	proti bočnímu vchodu farního kostela	4435	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Dušek, J. Švec	1998	rest. zpráva, 16 foto	
Bělá pod Bezdězem	Mladá Boleslav	kostel sv. Václava – průčelí, západní štít	4375	zakonzervování šesti kamenných soch	J. Pospíšil	2005–2006	rest. zpráva, 70 foto	
Bělá pod Bezdězem	Mladá Boleslav	areál zámku – kaple sv. Josefa	4376	oltář	M. Kubát, N. Březinová	2009	rest. zpráva, 102 foto	CD
Bělá pod Bezdězem	Mladá Boleslav	zámeček čp. 1 – západní křídlo	4377	dvě pískovcové vazy	M. Hubeňák	2011	rest. zpráva, 25 foto	
Bělá pod Bezdězem	Mladá Boleslav	park – Masarykovo náměstí	4378	sloup se sochou Panny Marie (Immaculata)	P. Gläser	2007	rest. zpráva, 30 foto	CD
Bělá pod Bezdězem	Mladá Boleslav	radnice, Masarykovo náměstí čp. 90	4379	vstupní portál – sold a stojky	M. Hubeňák	2013	rest. zpráva, 10 foto	
Bělá pod Bezdězem	Kladno	náves, před kaplí sv. Floriána	4455	sousoš sv. Anežky s beránkem	J. Turský	1998	rest. zpráva, 15 foto	
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	areál zámekého parku	4370	pomník obětem světové války	M. Polák	2010	rest. zpráva, 32 foto	
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	zámeček čp. 49, Husovo náměstí	4371	sgrafa západní fasády (havarijní stav)	J. Jelínek, P. Hampl	2011	rest. zpráva, 12 foto	
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	kostel sv. Marii Magdalény	4372	obraz sv. Marii Magdalény	M. Slávek	2011	rest. zpráva, 6 foto	CD
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	kostel sv. Marii Magdalény – sakristie	4373	barokní stojanový cínový svícen	I. Houska, I. Houska ml.	2010	rest. zpráva, 57 foto	CD
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	podloubí zámekého nádvoří	4436	alegorická socha „Zima“	O. Pospíchal	1996–1997	rest. zpráva, 16 foto	
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	podloubí zámekého nádvoří	4437	alegorická socha „Podzim“	O. Pospíchal	1999	rest. zpráva, 11 foto	
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	nádvoří, průjezd	4438	socha „Atlant“	O. Pospíchal	1998	rest. zpráva, 19 foto	

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	městský dům „U ryby“ čp. 59, Husovo náměstí	4439	štuková a kamenosochařská výzdoba	V. Adamec, M. Pokorný	1999	rest. zpráva, 104 foto	
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	Husovo náměstí	4440	socha sv. Jana Nepomuckého s podstavcem	V. Adamec, M. Pokorný	2002	rest. zpráva, 42 foto	
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	Husovo náměstí	4441	socha sv. Jana Nepomuckého s podstavcem – architektura pomníku – II. etapa	P. John	2002	rest. zpráva, 21 foto	
Benátky nad Jizerou	Mladá Boleslav	bývalá pošta – průčelí budovy, čp. 41, Husovo náměstí	4442	dvě sochy od K. Dvořáka	V. Adamec, M. Pokorný	2002	rest. zpráva, 14 foto	
Benátky-Dražice nad Jizerou	Mladá Boleslav	kostel sv. Martina – v nice hlavního průčelí	4443	socha sv. Martina	M. Pokorný, L. Kryl	2003	rest. zpráva, 19 foto	
Beněšov	Beněšov	kostel sv. Mikuláše – hlavní loď	4365	obraz „sv. Cyril převází ostatky sv. Klimenta do Říma“ – svatoklimentský cyklus XIV.	H. Slavíková	2012–2013	rest. zpráva, 16 foto	
Beněšov	Beněšov	Muzeum umění čp. 74, Malé náměstí	4444	dvě alegorické sochy na průčelí budovy	D. Talavera	2004–2005	rest. zpráva, 64 foto	
Beněšov	Beněšov	před kostelem sv. Mikuláše na Karlově	4445	kamenná socha sv. Floriána	D. Talavera	2007	rest. zpráva, 16 foto	
Beroun	Beroun	Duslova vila čp. 203, Politických vězňů	4358	balustráda terasy	J. Jelínek	2013	rest. zpráva, 26 foto	
Beroun	Beroun	kostel sv. Jakuba Většího	4446	kamenný portál vstupních dveří kostela	J. Pacovský	2002	rest. zpráva, 6 foto	
Beroun	Beroun	areál kostela Zvěstování Panny Marie	4447	restaurování kašny se sochou sv. Jana Nepomuckého – socha – 1. část	J. Vitvar, P. Vitvar	2002–2004	rest. zpráva, 37 foto	
Beroun	Beroun	areál kostela Zvěstování Panny Marie	4448	restaurování kašny se sochou sv. Jana Nepomuckého – kašna – 2. část	J. Vitvar	2002–2004	rest. zpráva, 53 foto	
Beroun	Beroun	Husovo náměstí	4449	památník „Čestná smrt“	J. Vitvar, P. Vitvar	2004	rest. zpráva, 22 foto	
Bezano	Mladá Boleslav	před budovou fary čp. 78	4374	kopie sochy sv. Jana Křtitele – Křest Kristův	J. Švec, J. Dušek	2009	rest. zpráva, 5 foto	
Bezano	Mladá Boleslav	Šmerhovská ul., u čp. 97	4450	socha sv. Nolburgy na podstavci	O. Pospíchal	1994–1995	rest. zpráva, 10 foto	
Bezano	Mladá Boleslav	vpravo a vlevo od hlavního průčelí fary	4451	sousoší Křest Kristův a socha sv. Františka Xaverského	J. Dušek, J. Švec	1995	rest. zpráva, 47 foto	
Bezano	Mladá Boleslav	areál kostela sv. Petra a Pavla	4452	sochy sv. Marie Magdaleny a sv. Jana Evangelisty ze sousoší Kalvarie	J. Kašpar	1996	rest. zpráva, 16 foto	
Bezano	Mladá Boleslav	jižní část návsi, Nemyslovická ul.	4453	socha sv. Judy Tadeáše	O. Pospíchal	1996–1997	rest. zpráva, 18 foto	
Bezano	Mladá Boleslav	sýpka – bývalá tvrz, J. F. Pachty čp. 22	4454	vstupní portál, fragmenty sgraitu na východní straně sýpky	T. Rafl, M. Šonka	1998	rest. zpráva, 31 foto	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	synagoga s rabínským domem, Na potoce 140/8	4338	dekorativní nástěnná výmalba v interiéru	P. Hampel, M. Fořtková	2012–2013	rest. zpráva, 214 foto	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	židovský hřbitov, Kostelní ulice	4339	náhrobní stély	L. Špatenka	2013	rest. zpráva, 60 foto	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	kostel Obrácení sv. Pavla – presbytář, ul. F. X. Procházky	4340	fragmenty renesanční malby na fasádě presbytáře	P. Kadlec	2013	rest. průzkum, 45 foto	
Brandýs nad Labem -Stará Boleslav	Praha-východ	areál kostela sv. Václava a sv. Klimenta – boční portál	4736	socha sv. Václava (kopie)	M. Šonka	1999	rest. zpráva, 24 foto	
Brattonice	Mladá Boleslav	náves, při čp. 11	4456	socha sv. Floriána	P. Dufek, R. Tikal	1996	rest. zpráva, 25 foto	
Březnice	Příbram	areál kostela sv. Rocha	4457	hrobka Kolovratů	J. Dušek, V. Melicharová-Kartáková	1995	rest. zpráva, 12 foto	
Březnice	Příbram	sochy na mostě přes Vřčavu	4458	sousoší Kalvarie, socha Panny Marie Bolestné, sv. Dismase, sv. Jana Nepomuckého	J. Dušek, J. Švec	1995	rest. zpráva, 47 foto	
Březnice	Příbram	sochy na mostě přes Vřčavu	4459	sousoší Kalvarie, socha Panny Marie Bolestné, sv. Dismase, sv. Jana Nepomuckého	J. Kašpar	2003	rest. zpráva, 36 foto	
Březno	Mladá Boleslav	kostel sv. Václava – vnější plášť – hlavní průčelí	4380	socha sv. Alžběty, sv. Jana Nepomuckého a sv. Rocha	M. Pokorný	2005	rest. zpráva, 26 foto	
Březno	Mladá Boleslav	kostel sv. Václava – vnější plášť – presbytář	4381	busty sv. Filipa a sv. Jakuba Menšího	M. Pokorný	2007	rest. zpráva, 14 foto	CD
Březno	Mladá Boleslav	kostel sv. Václava – vnější plášť – průčelí	4382	socha sv. Vojtěcha	M. Pokorný	2006–2008	rest. zpráva, 16 foto	CD
Březno	Mladá Boleslav	kostel sv. Václava – vnější plášť – presbytář	4383	busta sv. Judy Tadeáše	M. Pokorný	2008	rest. zpráva, 8 foto	CD
Březno	Mladá Boleslav	u hřbitova	4384	socha sv. Linhart	M. Pokorný	2009	rest. zpráva, 26 foto	CD

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace
Březovice	Mladá Boleslav	v lese Valdšýnsko	4460	dvě sochy granátů v dřevěných přístřeších	M. Pokorný, L. Kryl	2003	rest. zpráva, 76 foto
Budenice	Kladno	hrobka rodiny Kinských	4461	sousoší Krista a sv. Petra	T. Rafl	1998	rest. zpráva, 40 foto
Bušehrad	Kladno	dům čp. 13, ulice Starý hrad	4462	renesanční sgrafitová výzdoba	T. Záhroř	2000	rest. zpráva, 17 foto
Bylany	Kolín	kostel sv. Bartoloměje – na vnější jižní boční fasádě	4463	tři renesanční náhrobníky	A. Wagner	2000	rest. zpráva, 7 foto
Bylany	Kolín	výklenková kaple sv. Vojtěcha	4464	socha sv. Vojtěcha	M. Smrkovský, M. Nadějová	2005	rest. zpráva, 52 foto
Bystřice, m.č. Ouběnice	Beněšov	náves, před čp. 39	4465	socha sv. Josefa s Ježíškem	D. Talavera	2007	rest. zpráva, 33 foto
Cítov	Mělník	před kostelem	4466	maríánský sloup	P. Váňa	2001	rest. zpráva, 18 foto
Cítov	Mělník	horní konec ulice U sv. Jana	4467	socha sv. Jana Nepomuckého	P. Váňa	2000	rest. zpráva, 30 foto
Cítov	Mělník	kostel sv. Linhart – nýky západního štítu	4468	socha sv. Antonína Paduánského, sv. Václava, sv. Floriána a články architektury pláště	R. Šolc	2002	rest. zpráva, 85 foto
Čáslav	Kutná Hora	kostel sv. Alžběty – nika v průčelí	4385	socha sv. Alžběty Duryšské	J. Pospíšil	2008	rest. zpráva, 24 foto
Čáslav	Kutná Hora	náměstí Jana Žižky z Trocnova	4469	kamenná kašna	J. Pospíšil	2000–2001	rest. zpráva, 45 foto
Čáslav	Kutná Hora	náměstí Jana Žižky z Trocnova	4470	maríánský sloup	J. Pospíšil	1996	rest. zpráva, 28 foto
Čáslav	Kutná Hora	náměstí Jana Žižky z Trocnova	4471	pomník Jana Žižky z Trocnova	J. Kaifosz, J. Diviš	2000	rest. zpráva, 45 foto
Čáslav	Kutná Hora	ohradní zeď domu čp. 2, Týřova ul.	4472	sousoší tří svatých – sv. Josef, sv. Jan Nepomucký, sv. Teresie	A. Kozlov	2001	rest. zpráva, 16 foto
Čáslav	Kutná Hora	areál kostela sv. Alžběty – nýky ohradní zdi	4473	plastiky sv. Pavel a sv. Jan (řím. vojáci)	P. Máša	2005	rest. zpráva, 43 foto
Čechelice	Mělník	areál kostela sv. Havla	4474	litinový kříž na kamenném soklu	V. Adamec, M. Pokorný	1998	rest. zpráva, 22 foto
Čechovice	Beněšov	v parčíku za zámkem	4475	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Dušek, J. Švec	2000–2001	rest. zpráva, 22 foto
Čelákovice	Praha-východ	u kostela Nanebevzetí Panny Marie	4476	litinový kříž na kamenném soklu	J. Dušek, J. Švec	2002	rest. zpráva, 20 foto
Černošice	Praha-západ	kostel Nanebevzetí Panny Marie – hlavní oltář	4342	polychromovaná dřevorezba „sv. Papež“	H. Slavíková, D. Pechová	2013	rest. průzkum, laborator. zpráva
Černošice	Praha-západ	kostel Nanebevzetí Panny Marie	4425	malířská výzdoba	M. Slavík	2010–2011	rest. zpráva
Čermuc	Kladno	u silnice do Nabdína	4477	pomník se sochou sv. Jana Nepomuckého	P. Míka	1998	rest. zpráva, 52 foto
Čermuc	Kladno	uprostřed návsi	4478	sousoší Panny Marie s Ježíškem	P. Míka	1998	rest. zpráva, 30 foto
Červený Újezd	Praha-západ	vstupní brána kláštera sv. Františka, čp. 43	4479	socha sv. Františka z Assisi a sv. Antonína Paduánského, františkánský kříž, dva čučky	J. Turský	1997	rest. zpráva, 18 foto
Český Brod	Kolín	náměstí Arnošta z Pardubic	4480	sousoší sv. Rodiny	P. Váňa	1993–1996	rest. zpráva, 30 foto
Český Šternberk	Beněšov	hrad – interiér	4360	ručně vázaný orientální koberec	S. Kronbergerová, R. Hanušová	2013	rest. zpráva, 18 foto
Český Šternberk	Beněšov	hrad – interiér	4361	dva ručně vázané orientální koberce	S. Kronbergerová, R. Hanušová	2013	rest. zpráva, 26 foto
Český Šternberk	Beněšov	střed náměstí	4481	zvonice	J. Kašpar	1998	rest. zpráva, 27 foto
Český Šternberk	Beněšov	střed náměstí	4482	zvonice	D. Talavera, J. Kocman	2004	rest. zpráva, 12 foto
Český Šternberk	Beněšov	areál hradu	4483	sousoší sv. Františka Xaverského	J. Pospíšil	2003–2004	rest. zpráva, 70 foto
Český Šternberk	Beněšov	hrad, čp. 1 – Žlutý salonek	4484	dekorativní nástěnné malby	L. Konvalinková	2006	rest. zpráva, 13 foto
Český Šternberk	Beněšov	u mostu přes řeku Sázavu	4485	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Pospíšil	2006	rest. zpráva, 41 foto
Český Šternberk	Beněšov	u severovýchodního břehu Brtnického rybníka	4486	socha sv. Prokopa	J. Pospíšil	2007	rest. zpráva, 74 foto
Český Šternberk	Beněšov	hrad, válcová věž, portál kaple sv. Jiří	4487	tympanon s trůnící Madonou	J. Pospíšil	2008	rest. zpráva, 48 foto
Čistá	Rakovník	areál kostela sv. Václava	4488	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Turský	1999	rest. zpráva, 37 foto
Dneboh	Mladá Boleslav	skalní hrad Drábské světíčky	4489	kaple – oltární menza, stupně před oltářem, kamenné ostění	V. Snižek	2002	rest. zpráva, 12 foto
Dobruvice	Mladá Boleslav	na sloupu, Týřova ulice	4386	socha Nejsvětější Trojice	V. Adamec, M. Pokorný	2005	rest. zpráva, 33 foto

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Dobruvice	Mladá Boleslav	hospodářský dvůr čp. 2, Palackého nám. – bývalá sýpka	4387	sgrafit v II. NP a omítky štítu objektu A 1	M. Pokorný	2009	rest. průzkum, 18 foto	
Dobruvice	Mladá Boleslav	hospodářský dvůr čp. 2, Palackého nám. – bývalá sýpka	4388	sgrafit v II. NP	M. Pokorný	2009	rest. zpráva, 6 foto	CD
Dobruvice	Mladá Boleslav	Václavská ul. 62	4389	vjezdová kamenná brána	J. Pospíšil	2011–2012	rest. zpráva, 60 foto	CD
Dobruvice	Mladá Boleslav	Tyršova ulice	4490	sloup Nejsvětější Trojice – architektura sloupu	V. Adamec, M. Pokorný	2001	rest. zpráva, 19 foto	
Dobruvice	Mladá Boleslav	Tyršova ulice	4491	sloup Nejsvětější Trojice – figurální část sousoší	M. Pokorný	2002	rest. zpráva, 22 foto	
Dobruvíz	Praha-západ	areál zemědělské usedlosti čp. 16	4492	sousoší Pieti	M. Široký	1998–2000	rest. zpráva, 99 foto	
Dobřeň	Mělník	při silnici v lese mezi Dobřením a Šemánovicemi	4493	skalní reliéf Ukřižování	K. Rízopulus	1999	rest. zpráva, 20 foto	
Dobřeň	Mělník	na návsi na rozcestí	4494	plastika sv. Floriána	M. Smrkovský, M. Nadějková	1996	rest. zpráva, 3 foto	
Dobříš	Příbram	Mírové náměstí	4495	socha sv. Šebestiána	J. Vích	2006	rest. zpráva, 22 foto	
Dobříš	Příbram	náměstí Svobody	4496	sousoší sv. Jana Nepomuckého	J. Vích	2005	rest. zpráva, 26 foto	CD
Dobříš	Příbram	zámek čp. 1	4497	transfer šesti soch z atiky jižního průčelí	J. Vích	2004	rest. zpráva, 63 foto	
Dobříš	Příbram	zámecká zahrada	4498	socha Tritóna, vázy a mříže	M. Hron, J. Fiala	2004	rest. zpráva, 45 foto	
Dolní Bousov	Mladá Boleslav	náměstí T. G. Masaryka	4499	marianý sloup	I. Hamáček	1996	rest. zpráva, 24 foto	
Dolní Stakory	Mladá Boleslav	na návsi v parčíku	4500	socha sv. Jana Nepomuckého	O. Pospíchal	1999–2000	rest. zpráva, 26 foto	
Hlavenec	Praha-východ	severovýchodně od vsi	4501	pomník císaře Karla VI.	J. Kačer, Z. Fučík, M. Kačerová, P. Justa	1999–2000	rest. zpráva, 62 foto	
Horní Počaply	Mělník	na prostranství vedle kostela Nanebevzetí Panny Marie	4502	kamenný kříž	B. Pánek	1996	rest. zpráva, 8 foto	
Horní Stakory	Mladá Boleslav	kostel sv. Havla – vnější plášť	4390	socha sv. Havla, reliéf s Pannou Marií, Ježíškem a sv. Josefem a reliéf „Adorace“	M. Pokorný	2012	rest. zpráva, 20 foto	CD
Hořovice	Beroun	dům čp. 253/I., nám. Palackého – roubená přístavba kláštera	4336	nástěnné malby, malby na záklotech	K. Artouni, M. Rázek, M. Čumpelák	2010–2013	rest. zpráva, 96 foto	
Hořovice	Beroun	zámek – ohrazení čestného dvora	4503	2 barokní vázy a jedna půlva	J. Turský	1997–1998	rest. zpráva, 43 foto	
Hořovice	Beroun	zámek – vstupní brána	4504	2 sochy heraldických lvů	J. Turský	1997	rest. zpráva, 56 foto	
Hospozín	Kladno	hospodářský dvůr Kinských	4344	výklenková kaplička se sochou sv. Jana Nepomuckého	T. Rafl, J. Rafl	2013	rest. zpráva, 84 foto	
Hostomice	Beroun	v parku na náměstí	4505	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Kaifosz	2004	rest. zpráva, 28 foto	
Hostouň	Kladno	židovský hřbitov	4343	náhrobní stély	L. Špatenka	2013	rest. zpráva, 52 foto	
Hraběšín	Kutná Hora	zámek čp. 1	4506	portál se sousoším sv. Jana Nepomuckého	J. Plachý	1995	rest. zpráva, 18 foto	
Hrubý Jeseník	Nymburk	jižní okraj obce	4507	socha sv. Mikuláše Tolentinského s andělkem	J. Novák	1999–2000	rest. zpráva, 20 foto	
Hrušov	Mladá Boleslav	při silnici na Horky nad Jizerou	4391	socha sv. Jana Nepomuckého	M. Pokorný	2010	rest. zpráva, 28 foto	CD
Hrušov	Mladá Boleslav	jižně od vsi, směr Horky	4508	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Kaňovský	1994	rest. zpráva, 7 foto	
Hřebečnický	Rakovník	jižní část vsi, před čp. 10	4509	socha sv. Jana Nepomuckého včetně podstavce	K. Amortová, V. Eckert	1996	rest. zpráva, 17 foto	
Hvoždany	Příbram	kostel sv. Prokopa a Navštívení Panny Marie	4362	hlavní oltář Panny Marie – čtyři polychromované dřevorezby andělů	J. Fuka	2013	rest. zpráva, 52 foto	
Hvoždany	Příbram	kostel sv. Prokopa a Navštívení Panny Marie	4364	hlavní oltář Panny Marie – dvě polychromované dřevorezby andělů	J. Fuka	2012	rest. zpráva, 28 foto	
Chocerady	Benešov	kostel Nanebevzetí Panny Marie – západní průčelí s otevřenou předsní	4510	sv. Florián, sv. Jiří, sv. František	K. Rízopulos	1996	rest. zpráva, 22 foto	
Chocnějovice	Mladá Boleslav	severozápadní část vsi, u zdi kostela	4511	litinový kříž na kamenném podstavci	O. Pospíchal	1999	rest. zpráva, 10 foto	
Chorůvice	Mělník	kostel Nanebevzetí P. Marie, štít	4345	sochy sv. Františka z Pauly a sv. Filipa Benizzi – kovové atributy, litinový kříž s Kristem	O. Šimek	2012	rest. zpráva, 9 foto	CD

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace
Chorutice	Mělník	kostel Nanebevzetí P. Marie, štít	4346	sochy sv. Františka z Pauly a sv. Filipa Benizzi, vstupní a boční ostění, litinový křížek	M. Šíroky	2012	rest. zpráva, 70 foto
Choteč	Praha-západ	kostel sv. Kateřiny	4426	malířská výzdoba	M. Slavič	2011	rest. zpráva
Chotěšov	Mladá Boleslav	severní část návsí	4512	sousoší korunovace Panny Marie	J. Dušek, J. Švec	1996	rest. zpráva, 27 foto
Chotouň	Kolín	studánka „Prokopka“ se sochou sv. Prokopa	4513	plastika sv. Prokopa	M. Smrkovský, M. Nadějová	1996	rest. zpráva, 3 foto
Chotouň	Kolín	areál kostela sv. Prokopa – na pilířích brány ohrazení zdi	4514	dvě plastiky biskupů – sv. Vojtěch a sv. Prokop	M. Smrkovský, M. Nadějová	1998	rest. zpráva, 4 foto
Chotusice	Kutná Hora	kostel sv. Václava a brána ve hřbitovní zdi	4515	socha sv. Václava, sv. Florian a sv. Rocha	P. Dufek	2001	rest. zpráva, 42 foto
Chrástany	Rakovník	jižně od vsi	4518	socha sv. Prokopa	J. Turský	2000	rest. zpráva, 30 foto
Chrástice	Příbram	náves, v blízkosti fary	4516	socha sv. Jana Nepomuckého	P. Žiaková	2007	rest. zpráva, 46 foto
Chrástice	Příbram	areál kostela Nanebevzetí Panny Marie – na hřbitově	4517	náhrobní pomník Františka Xaverského z Věžníků „Placka“	V. Melicharová-Kartáková, D. Melicharová	1998–1999	rest. zpráva, 38 foto
Chudoplesy	Mladá Boleslav	jižní část vsi, mezi čp. 27 a 14	4519	socha sv. Jana Nepomuckého	O. Pospíšal	1995	rest. zpráva, 15 foto
Jabkenice	Mladá Boleslav	parc. č. 29/5	4392	pomník Bedřicha Smetany, I. a II. etapa	M. Pokorný	2009–2010	rest. zpráva, 42 foto
Jabkenice	Mladá Boleslav	areál myslivny – čp. 33	4520	pomník Bedřicha Smetany	I. Hamáček	1997	rest. zpráva, 8 foto
Jakub	Kutná Hora	kostel sv. Jakuba	4521	sochařská výzdoba a architektonické články	J. Pospíšil	1997–1999	rest. zpráva, 191 foto
Jílové u Prahy	Praha-západ	kostel sv. Vojtěcha	4366	boční oltář Nejsvětější Trojice	K. Artouni, H. Gíglerová	1999	rest. zpráva, 32 foto
Josefův Důl	Mladá Boleslav	areál zámku	4522	alegorické sochy čtyř ročních období	V. Adamec, M. Pokorný	1996	rest. zpráva, 30 foto
Kácov	Kutná Hora	náměstí	4527	sousoší Panny Marie a čtrnácti svatých pomocníků – I. etapa	J. Pospíšil	2004	rest. zpráva, 98 foto
Kácov	Kutná Hora	náměstí	4528	sousoší Panny Marie a čtrnácti svatých pomocníků – I.–III. etapa	J. Pospíšil	2007	rest. zpráva, 194 foto
Kácov	Kutná Hora	náměstí	4529	sousoší Panny Marie a čtrnácti svatých pomocníků – III. etapa – soklová část	J. Pospíšil	2007	rest. zpráva, 51 foto
Kamenice-Ládví	Praha-východ	při čp. 172	4524	socha sv. Jana Nepomuckého	V. Adamec, M. Pokorný	2001–2002	rest. zpráva, 18 foto
Kamenice-Štítn	Praha-východ	před budovou Policie ČR	4523	socha sv. Vojtěcha vč. pilířového podstavce	V. Adamec, M. Pokorný	2001–2002	rest. zpráva, 19 foto
Kamenné Želčovice	Kladno	jihozápadní část vsi, proti hřbitovu	4525	socha Panny Marie Bolestné	J. Turský	1996	rest. zpráva, 8 foto
Karlštejn	Beroun	náves Budňany, proti faře	4526	socha sv. Šebestiána	J. Turský, E. Fajmanová	2006	rest. zpráva, 66 foto
Katusice	Mladá Boleslav	v parku před OÚ	4393	socha sv. Jana Nepomuckého s podstavcem – doplnění poškozených míst	M. Pokorný	2009	rest. zpráva, 26 foto
Katusice	Mladá Boleslav	v parku před OÚ	4394	socha sv. Jana Nepomuckého s podstavcem	M. Pokorný	2007	rest. průzkum, 26 foto
Katusice	Mladá Boleslav	v parku před OÚ	4395	socha sv. Jana Nepomuckého s podstavcem	M. Pokorný	2008	rest. zpráva, 32 foto
Kladno	Kladno	náměstí Starosty Pavla	4530	Mariánský sloup	M. Bílek, J. Kubický	2001–2002	rest. zpráva, 121 foto
Kladno	Kladno	náměstí Starosty Pavla	4531	Mariánský sloup – socha sv. Benna	M. Kačerová, J. Fedorčák	2006–2007	rest. zpráva, 24 foto
Kladno	Kladno	náměstí Starosty Pavla	4532	Mariánský sloup – socha sv. Jana Nepomuckého	M. Kačerová	2006	rest. zpráva, 16 foto
Kladno	Kladno	náměstí Starosty Pavla	4533	Mariánský sloup – socha anděla s kartuší	M. Kačerová, J. Fedorčák	2006	rest. zpráva, 20 foto
Kláster Hradiště nad Jizerou	Mladá Boleslav	východní část vsi, severně od kostela	4534	socha sv. Jana Nepomuckého	V. Adamec, M. Pokorný	2001	rest. zpráva, 28 foto
Kláster Hradiště nad Jizerou	Mladá Boleslav	areál pivovaru, východní část vsi	4535	dvojice erbovních znamení v nástavci severního portálu kláštera a nad průjezdem do nádvoří zámku	P. Míka, P. Verich	1998	rest. zpráva, 18 foto
Klástermí Skalice	Kolín	okolí obce	4536	socha sv. Prokopa	J. Kašpar, P. Krybus	2000	rest. zpráva, 36 foto
Kluky	Kutná Hora	u západního okraje obce	4537	sousoší sv. Jana a Pavla	M. Smrkovský, M. Nadějová	2001	rest. zpráva 10 foto
Kněžves	Rakovník	atika kostela sv. Jakuba	4538	sochy sv. Jakuba, sv. Ondřeje a sv. Josefa s Ježíškem	J. Turský	2000	rest. zpráva, 36 foto
Kolín	Kolín	Husovo náměstí	4396	socha mistra Jana Husa	V. Adamec	2013	rest. průzkum, 39 foto

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace
Kolín	Kolín	kostel sv. Bartoloměje – západní průčelí	4539	horní část jižní věže	J. Kováč	2000	rest. zpráva, 78 foto
Kolín	Kolín	areál děkanství, Brandlova čp. 25	4540	socha sv. Václava na ohradní zdi farnosti	J. Pospíšil	2004	rest. zpráva, 38 foto
Konárovice	Kolín	areál bývalého špitálu – před hlavním průčelím	4541	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Pospíšil	1997	rest. zpráva, 26 foto
Kondrac	Beněšov	areál kostela sv. Bartoloměje, před vstupní branou	4542	socha sv. Jana Nepomuckého	D. Talavera, V. Adamec	2002	rest. zpráva, 11 foto
Konopiště	Beněšov	zámeček – Svatojiráská sbírka Fr. Ferdinanda d'Este	4337	6 obrazů, olejomalby na plátně – sv. Jiří a sv. Jiří a sv. Evangelista Marek	M. Kadavý	2013	rest. zpráva 5 x, 50 foto
Konopiště	Beněšov	zámeček, vstupní portál	4543	relief s erby Hodejovských a Hrzánů	J. Turský	1997	rest. zpráva, 22 foto
Koryta	Mladá Boleslav	náves	4544	kříž s korpussem a kalvárií	O. Pospíšal	2000	rest. zpráva, 12 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	fara, Linhartova 172	4327	dřevěné prvky – dveře, okna, schody	V. Adámek	2013	rest. zpráva, 72 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	Santa Casa v areálu Lorety – jižní průčelí	4397	sochařská výzdoba – 2 reliéfy, 3 sochy proroků, Sibyla	M. Pokorný	2005	rest. zpráva, 50 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	Santa Casa v areálu Lorety – západní průčelí a soklová část jižního průčelí	4398	Perská, 8 ks znaků, 2 ks ostění sochařská výzdoba – 2 sochy Sibyl, 2 sochy proroků, relief na soklové části jižní stěny	M. Pokorný	2006	rest. zpráva, 14 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	Santa Casa v areálu Lorety – západní průčelí	4399	sochařské prvky – 5 ks reliéfů anděl s orly a festonem, 4 ks putti na atice, 4 ks hlavic pilastrů	M. Pokorný	2008	rest. zpráva (průběžná), 6 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	Santa Casa v areálu Lorety – západní průčelí	4400	sochařské prvky – 5 ks reliéfů anděl s orly a festonem, 4 ks putti na atice, 4 ks hlavic pilastrů	M. Pokorný	2009	rest. zpráva, 66 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	Santa Casa v areálu Lorety – severní průčelí	4401	sochařské prvky – 7 ks reliéfů anděl s orly a festonem, 6 ks reliéfů s putti, 6 ks hlavic pilastrů	M. Pokorný	2008	rest. zpráva (průběžná), 6 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	zámeček čp. 1 – hlavní průčelí	4402	kamenné vázy vstupního portálu (rest. originálů, zhotovení kopií)	M. Pokorný	2007–2012	rest. zpráva, 48 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	před zámkem	4403	podstavce sochy sv. Jana Nepomuckého	M. Pokorný	2012	rest. zpráva, 14 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	zámeček	4404	kamenný erb Gottfrieda Mirbacha na jižním průčelí	M. Pokorný	2013	rest. zpráva, 17 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	před zámkem	4545	socha sv. Jana Nepomuckého	P. Dufek	1994	rest. zpráva, 7 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	areál Lorety, Santa Casa – východní fasáda	4546	štuková reliéfní výzdoba a štukové sochy	V. Adamec, M. Pokorný	1996	rest. zpráva, 80 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	Svaté chýše					
Kosmonosy	Mladá Boleslav	areál Lorety, Santa Casa – jižní fasáda	4547	štuková reliéfní výzdoba a štukové sochy	V. Adamec, M. Pokorný	1996	rest. zpráva, 55 foto
Kosmonosy	Mladá Boleslav	areál Lorety, Santa Casa – západní fasáda	4548	figurální výzdoba – Sibyla Lybijská, Sibyla Delfská, Jeremiáš, Ezechiáš	V. Adamec, M. Pokorný	1997	rest. zpráva, 42 foto
Kosořice	Mladá Boleslav	u mostu poblíž návsi	4549	socha sv. Jana Nepomuckého	O. Pospíšal	1997	rest. zpráva, 40 foto
Kosořice	Mladá Boleslav	uprostřed obce	4550	socha Panny Marie – Immaculaty	O. Pospíšal	1997–1998	rest. zpráva, 11 foto
Kosova Hora	Příbram	uprostřed náměstí	4551	kašna se sochou sv. Jana Nepomuckého	V. Melicharová-Kartáková, D. Kartáková	1999	rest. zpráva, 36 foto
Kostelec nad Černými lesy	Praha-východ	Jánské náměstí, naproti čp. 388	4552	socha sv. Jana Křtitele	P. Vitvar	1999	rest. zpráva, 20 foto
Kostelec nad Černými lesy	Praha-východ	při silnici Praha – Kutná Hora	4553	socha sv. Jana Nepomuckého	P. Vitvar	2000	rest. zpráva, 16 foto
Kostelec nad Labem	Mělník	areál kostela sv. Martina	4554	venkovní schodiště s bránou	M. Hubeňák, M. Ambrož	2000–2002	rest. zpráva, 39 foto
Košátky	Mladá Boleslav	areál zámku – uprostřed hospodářského dvora	4555	sousost sv. Panna Marie, sv. Jan Nepomucký a sv. Václav	R. Tikal, P. Dufek	1996	rest. zpráva, 18 foto
Kouřim	Kolín	kostel sv. Štěpána	4556	severní portál	J. Bradna	2003–2004	rest. zpráva, 85 foto
Kouřim	Kolín	na náměstí u chrámu sv. Štěpána	4557	socha sv. Jana Nepomuckého	A. Kozlov	2000–2001	rest. zpráva, 20 foto
Kovanice	Nymburk	náves při čp. 7	4558	socha sv. Jana Nepomuckého	M. Hájek	1999	rest. zpráva, 13 foto

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Krnsko	Mladá Boleslav	před branou zámku	4559	plastiky sv. Františka Xaverského a sv. Antonína Paduánského	V. Adamec, M. Pokorný	1998	rest. zpráva, 26 foto	
Křepenice	Příbram	areál tvrze čp. 4 – jižní průčelí obytné budovy	4560	sgratitová a malířská výzdoba	Z. Fučík, J. Kačer, I. Vernerová	1998–1999	rest. zpráva, 36 foto	
Křinec	Nymburk	silniční most se sochami Živů	4561	plastika alegorie „Věru“	Z. Fučík, J. Kačer, P. Justa	1995	rest. zpráva, 8 foto	
Křivoklát	Rakovník	na vyhlídce jihovýchodně od hradu	4562	pomník K. E. Fürstenberka – I. etapa	J. Turský	1999	rest. zpráva, 38 foto	
Křivoklát	Rakovník	na vyhlídce jihovýchodně od hradu	4563	pomník K. E. Fürstenberka – II. etapa	J. Turský	1999–2002	rest. zpráva, 102 foto	
Křivoklát	Rakovník	v tarasní zdi při hlavní silnici	4565	sloup se sochou sv. Jana Nepomuckého	P. Dufek	1997–1998	rest. zpráva, 19 foto	
Křivoklát-Amalín	Rakovník	kostel sv. Petra a Pavla	4564	kamenný vstupní portál a socha sv. Petra	J. Turský	2001	rest. zpráva, 46 foto	
Křivsoudov	Benšov	uprostřed náměstí	4566	sloup se sochou sv. Jana Nepomuckého	J. Turský	2003	rest. zpráva, 99 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	Šultysova ulice	4567	morový sloup se sochou Panny Marie na vrcholu	J. Kerel, J. Musilová, D. Pechová	2002	mikroskopická foto analýza, průzkum barevnosti, 63 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	Šultysova ulice	4568	morový sloup se sochou Panny Marie na vrcholu	J. Kerel	2003	rest. zpráva, 42 foto	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	Šultysova ulice	4569	morový sloup se sochou Panny Marie na vrcholu – fotografická dokumentace, 5 sv.	J. Kerel	2003	340 foto, stáv před restaurováním	
Kutná Hora	Kutná Hora	Šultysova ulice	4570	morový sloup se sochou Panny Marie na vrcholu – fotografická dokumentace, 6 sv.	J. Kerel	2003	265 foto, restaurování, stav po restaurování 18 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	Šultysova ulice	4571	morový sloup se sochou Panny Marie na vrcholu – hlava Immaculaty – fotografická dokumentace	J. Kerel	2003	rest. záměr	
Kutná Hora	Kutná Hora	Šultysova ulice	4572	morový sloup se sochou Panny Marie na vrcholu	J. Kerel	2003	rest. zpráva, 77 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	Šultysova ulice	4573	morový sloup se sochou Panny Marie na vrcholu – balustráda + dlažba – III. etapa	J. Kerel	2005		
Kutná Hora	Kutná Hora	Šultysova čp. 173, „U mramoru“	4574	renesanční pískovcový portál	M. Smrkovský, M. Nadějová	1995	rest. zpráva, 4 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	na domě čp. 562, Jakubská ulice	4575	sousoší sv. Judy Tadeáše	M. Smrkovský, M. Nadějová	2001	rest. zpráva, 6 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	na domě čp. 562, Jakubská ulice	4576	sousoší sv. Judy Tadeáše – levý anděl	J. Pospíšil	1999	rest. zpráva, 5 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	klášter voršílek	4577	sochařská výzdoba průčelí – sousoší sv. Josefa s Ježíškem – sv. 1	J. Pospíšil	2001	rest. zpráva, 19 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	klášter voršílek	4578	sochařská výzdoba průčelí – archanděl Michael, Panna Marie, Svatý Duch, archanděl Rafael – sv. 2	J. Pospíšil	2001	67 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	vedle kostela sv. Jana Nepomuckého	4579	socha sv. Jana Nepomuckého s podstavcem	M. Smrkovský, M. Nadějová	2000	rest. zpráva, 5 foto	
Kutná Hora	Kutná hora	dvorní trakt domu čp. 98, Palackého nám. – v cihelní nico	4580	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Alt, J. Pospíšil	2001	rest. zpráva, 14 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď se sochařskou výzdobou	4581	sousoší sv. Floriána	J. Pospíšil	2000	rest. zpráva, 58 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď se sochařskou výzdobou	4582	sousoší sv. Václava, sousoší sv. Josefa Kalasanského, sousoší sv. Isidora – levý anděl, váza	J. Pospíšil, P. Justa, J. Mjartan	2002	rest. zpráva, 70 foto	
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď se sochařskou výzdobou	4583	sousoší se sv. Josefem	A. Wagner	2005	rest. zpráva, 20 foto	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď se sochařskou výzdobou	4584	sousoší sv. Františka Xaverského	J. Vích, J. Fedorčák	2006	rest. zpráva, 39 foto	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď se sochařskou výzdobou	4585	sousoší sv. Isidora	J. Vích	2005	rest. zpráva, 19 foto	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď se sochařskou výzdobou	4586	sousoší sv. Ludvíka	V. Krminský	2005	rest. zpráva, 22 foto	CD

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď	4587	sousostí sv. Barbory	I. Tlášek	2005	rest. zpráva, 14 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	se sochařskou výzdobou	4588	sousostí se sv. Janem Nepomuckým	J. Ďoubal	2005	rest. zpráva, 37 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď	4589	čtyři kamenné vázy a poprsní zeď	O. Nosek, Z. Fučík	2005	rest. zpráva, 10 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	se sochařskou výzdobou	4590	sousostí sv. Václava	J. Ďoubal	2006	rest. zpráva, 30 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď	4591	sousostí sv. Ignáce z Loyoly	J. Vích, D. Bartoš	2006	rest. zpráva, 41 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	se sochařskou výzdobou	4592	sousostí Karla Velikého, parapetní zeď a vázy	I. Tlášek	2006	rest. zpráva, 66 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď	4593	sousostí sv. Floriána	I. Tlášek	2006	rest. zpráva, 19 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	se sochařskou výzdobou	4594	sousostí sv. Františka z Borgi	J. Falus, J. Kracík	2006	rest. zpráva, 43 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď	4595	sousostí sv. Anny	L. Krninský	2006	rest. zpráva, 35 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – parapetní zeď	4596	sousostí sv. Josefa Kalasanského	J. Rafl, J. Kracík	2006	rest. zpráva, 42 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	se sochařskou výzdobou	4597	1. np., 2. np., 3. np. – orientační průzkum barevnosti, výzdoby sítě, štukových a kamenných prvků	GEMA ART GROUP a.s.	2005	rest. průzkum, 36 l., obr. – sondy
Kutná Hora	Kutná Hora	jezuitská kolej	4598	zábradlí, okna druhého a třetího nadzemního podlaží	D. Ebel	2005	rest. průzkum, 41 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	jezuitská kolej	4599	historické dveře	D. Ebel	2005	rest. průzkum, 35 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	jezuitská kolej	4600	kamenná ostění	J. Kučera, Z. Fučík	2005	rest. průzkum, 21 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	Jánské náměstí	4601	socha sv. Jana Křtitele	J. Pospíšil	2004	rest. zpráva, 88 foto
Kutná Hora	Kutná Hora	jezuitská kolej – letní refektář a „lékárna“	4609	nástěnné malby a štukové prvky	GEMA ART GROUP a.s.	2007	rest. zprávy, 146 l., obr.
Kutná Hora-Sedlec	Kutná Hora	areál hřbitovní kaple Věch svačích s kostnicí	4604	socha Panny Marie ve štítě západního průčelí	J. Pospíšil	1997	rest. zpráva, 9 foto
Kutná Hora-Sedlec	Kutná Hora	areál hřbitovní kaple Věch svačích s kostnicí	4605	sousostí sv. Jana Nepomuckého	J. Pospíšil	2000	rest. zpráva, 163 foto
Kutná Hora-Sedlec	Kutná Hora	kostel Nanebevzetí Panny Marie – kaple „Patronů země české“	4606	nástěnné malby	F. Menzel, L. Bartůňková, J. Vojtěchovský, J. Alt	2006	rest. zpráva, 77 foto
Kutná Hora-Sedlec	Kutná Hora	kostel Nanebevzetí Panny Marie – kaple Panny Marie – zadní prostor	4607	ilustivní výmalba doplněná malovanými figurami	H. Slavíková	2006	rest. zpráva, 19 foto
Kutná Hora-Žižkov	Kutná Hora	most přes Vrchlici v Hutích	4603	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Ďoubal	2006	rest. zpráva, 18 foto
Kutná Hora-Žižkov	Kutná Hora	hřbitovní kaple Věch svačích	4608	sochařská výzdoba a kamenosochařské články	J. Pospíšil	2007	rest. zpráva, 50 foto
Kutné Hora-Kaňk	Kutná Hora	výklenková kaplička u domu čp. 199	4602	socha sv. Jana Křtitele	M. Smrkovský, M. Nadějová	2006	rest. zpráva, 22 foto
Ledčice	Mělník	kostel sv. Václava – portál	4610	alianční erb Lobkowitzů	V. Adamec, M. Pokorný	2000–2001	rest. zpráva, 61 foto
Lhotky	Mladá Boleslav	střed vsi	4611	kamenný kříž s reliéfy Panny Marie, sv. Vojtěcha a sv. Václava v níkách na třech stranách dřívku	V. Adamec, M. Pokorný	1997	rest. zpráva, 20 foto
Liběchov	Mělník	areál zámku – park	4612	soubor 4 skulptur	J. Vitvar	2003	rest. zpráva, 21 foto
Liběchov	Mělník	areál zámku – park	4613	soubor 7 skulptur	T. Rafl	2003	rest. zpráva, 113 foto

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace	CD
Liteň	Beroun	pohřební kaple rodiny Daubkovy	4617	čtři sochy andělů na šířce pohřební kaple	V. Melicharová-Kartáková, D. Kartáková	2006	rest. zpráva, 61 foto	
Liteň	Beroun	pohřební kaple rodiny Daubkovy	4618	relief s motivem letících putů na průčelí pohřební kaple	V. Melicharová-Kartáková, D. Kartáková	2007	rest. zpráva, 30 foto	
Lochovice	Beroun	náměstí Republiky	4614	plastika sv. Františka Xaverského	V. Mudroňka, P. Siegel	1997–1998	rest. zpráva, 21 foto	
Lochovice	Beroun	náměstí Republiky	4615	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Rafil, P. Siegel	1997–1998	rest. zpráva, 10 foto	
Loučeň	Nymburk	kostel Nanebevzetí Panny Marie	4405	atkové koutle, vázy a vstupní portál s erbem	V. Lampa, J. Munzar	2012	rest. zpráva, 51 foto	
Loukov	Mladá Boleslav	západní strana návisi, při domu čp. 29	4616	socha sv. Jana Nepomuckého	O. Pospíchal	1999	rest. zpráva, 17 foto	
Louňovice pod Blánkem	Beněšov	při severním konci mostku přes Blanic	4623	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Turský	2005	rest. zpráva, 68 foto	
Lysá nad Labem	Nymburk	zámeček – východní křídlo	4619	alianční erby Šporků a Sweertsů na portálu	P. Vitvar, J. Vitvar, J. Vokál	1995	rest. zpráva, 8 foto	
Lysá nad Labem	Nymburk	areál kláštera augustiniánů – konventní budova	4620	socha sv. Jana Nepomuckého a dvou andělů na štítu	J. Novák, T. Konstantinova	2000	rest. zpráva, 19 foto	
Lysá nad Labem	Nymburk	Na Františku	4621	socha Stigmatizace sv. Františka z Assisi	M. Hájek	2001	rest. zpráva, 13 foto	
Lysá nad Labem	Nymburk	poustečna sv. Václava	4622	kaplička sv. Václava a sochy „Anděl radostné smrti“ a „Anděl žalostné smrti“	V. Adamec, M. Pokorný	2001–2002	rest. zpráva, 136 foto	
Malešov	Kutná Hora	při silnici do Poličan	4624	socha sv. Barbory	M. Smrkovský, M. Nadějová	1998	rest. zpráva, 6 foto	
Maršovice	Beněšov	areál kostela Zvěstování Panny Marie	4632	socha sv. Vojtěcha	J. Turský	2005	rest. zpráva, 68 foto	
Martínice	Beněšov	kostel Nanebevzetí Panny Marie	4335	násítné malby v prostoru triumfálního oblouku	A. Souček, M. Scheib	2013	rest. zpráva, 52 foto	CD
Mělník	Mělník	kapucínský klášter – budovy konventu, čp. 54, nám. Míru	4625	sv. Trojice – sochy Boha Otce, Krista a Ducha Svatého (holubičky)	P. Váňa	1999	rest. zpráva, 20 foto	
Mělník	Mělník	při zámku	4626	socha Karla IV.	M. Havlíková, P. Justa, J. Novotný	2000	rest. zpráva, 16 foto	
Mělník	Mělník	náměstí Míru čp. 1 – areál radnice	4627	pískovcová kašna	P. Dufek	1999	rest. zpráva, 22 foto	
Mělník	Mělník	náměstí Míru čp. 11 – podloubí domu U Zlaté hvězdy	4628	vstupní portál a kamenná ostění oken	M. Havlíková, P. Justa, J. Mjartan	2000	rest. zpráva, 37 foto	
Mělník	Mělník	zámeček čp. 19, Svatováclavská	4629	nádvorní fasády	V. Špale, J. Brabec, P. Hoflichová, M. Krejčí	2002	rest. průzkum, 41 foto	
Mělník	Mělník	zámeček čp. 19, Svatováclavská	4630	sgrafitová výzdoba a sluneční hodiny věže zámku	V. Špale, J. Brabec, M. Krejčí	2002	rest. zpráva, 208 foto	
Mělník	Mělník	zámeček čp. 19, Svatováclavská	4631	fasády, sgrafita, kamenické prvky	V. Špale, J. Brabec, P. Hoflichová	2003	rest. průzkumy, 132 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	vstup do průjezdu hotelu U hradu, Staroměstské nám. 108	4329	pískovcový portál	M. Pokorný	2012	rest. zpráva, 26 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	objekt Podstupenský pramen, Ptácká čp. 108	4330	žulové ostění hlavního vstupu	M. Pokorný	2012	rest. zpráva, 9 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	areál bývalého piaristického kláštera Na Karmeli čp. 74	4406	socha sv. Václava s podstavcem z výklenkové kaple	M. Pokorný, H. Vítová, V. Adamec	2007	rest. zpráva, 29 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	Pražská brána	4407	kamenné sochy lvů a zděné pilíře	P. Gláser	2010	rest. průzkum, 15 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	divadlo Jaroslava Průchy	4408	sochařská výzdoba vnějšího pláště – sousoší od J. Štursy, socha Thálie, keramické prvky	M. Pokorný	2010	rest. zpráva, 24 foto	CD
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	Výstaviště – bazén	4409	socha Dívka s lipovou ratolestí	M. Pokorný	2012	rest. zpráva, 16 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	židovský hřbitov	4410	náhrobní stěly	V. Brabec, E. Fajmanová	2013	rest. zpráva, 126 foto	CD
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	městské divadlo – hlavní průčelí	4633	sousoší od J. Štursy	V. Adamec, M. Pokorný	1996	rest. zpráva, 24 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	Na Karmeli – před hlavním průčelím piaristické školy	4634	sousoší sv. Anny s Paní Marií	P. Dufek, R. Tikal	1997	rest. zpráva, 33 foto	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	dům čp. 16/1	4635	kamenné pískovcové prvky – tři portály, toskánský sloup a sdružená okna s konzolkami	J. Kováč	1998	rest. zpráva, 18 foto	

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	areál kostela sv. Havla – zaniklý hřbitov	4636	náhrobky a náhrobníky	M. Pokorný	2004	rest. zpráva, 185 foto
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	kostel sv. Jana Nepomuckého – niky na vnějším plášti kostela	4637	socha sv. Jana Nepomuckého a sousosí sv. Josefa s Ježíšem	V. Adamec, M. Pokorný	2000	rest. zpráva, 31 foto
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	areál kostela sv. Jana Nepomuckého – před západním průčelím kostela	4638	podstavce zaniklé sochy sv. Jana Nepomuckého	V. Adamec, M. Pokorný	2000	rest. zpráva, 16 foto
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	kostel sv. Jana Nepomuckého – západní průčelí kostela	4639	hlavní portál	P. Dufek	2001	rest. zpráva, 41 foto
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	Staroměstské nám. čp. 6 – výklenek pod podloubím	4640	socha sv. Jana Nepomuckého	V. Adamec, M. Pokorný	2001	rest. zpráva, 10 foto
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	prostor parku Výstaviště	4641	dvě sousosí od V. Sapíka	M. Pokorný, V. Adamec	2002	rest. zpráva, 23 foto
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	prostor parku Výstaviště	4642	socha Dívka s lipovou ratolestí	O. Pospíchal	2002	rest. zpráva, 18 foto
Mnichovice	Mladá Boleslav	Masarykovo náměstí	4643	sloup se sochou P. Marie Svatohorské	P. Váňa	1992	rest. zpráva, 2 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	kostel sv. Jakuba Většího – východní zeď kostela	4644	náhrobek Alžběty Kollerové – I. etapa	P. Míka, P. Verich	1997	rest. zpráva, 9 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	kostel sv. Jakuba Většího – interiér zámku	4645	náhrobek Alžběty Kollerové – II. etapa	P. Míka, P. Verich	1998	rest. zpráva, 28 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	areál kostela sv. Jakuba Většího – východní strana hřbitova	4646	hrobka Vincence z Valdštejna	P. Míka, P. Verich	1997	rest. zpráva, 30 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	dům čp. 1502, Masarykovo náměstí – nika štítu	4647	kopie sochy sv. Jana Nepomuckého	P. Dufek, R. Tikal	1998	rest. zpráva, 34 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	dům čp. 1502, Masarykovo náměstí – nika štítu	4647	socha sv. Jana Nepomuckého	P. Dufek, R. Tikal	1999	rest. zpráva, 16 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	areál kostela sv. Jakuba Většího – náhrobek je přisazen ke kostelu	4648	náhrobek Františky z Ehrenburgu	P. Roztočil	1997–1998	rest. zpráva, 29 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	zámek čp. 148, V. Lipách	4650	portál s Atlanty (levý)	P. Vitvar	1998	rest. zpráva, 30 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	u kostela sv. Jakuba	4651	litinový kříž na kamenném podstavci	P. Verich	1999	rest. zpráva, 8 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	budova pošty, čp. 239, Masarykovo náměstí	4652	sochařská výzdoba fasády	P. Vitvar, J. Vitvar	2000	rest. zpráva, 21 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	na náměstí	4654	mariánský sloup se sochou Panny Marie (Immaculaty)	J. Vitvar	2002	rest. zpráva, 22 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	na silniční rampě pod zámkem	4655	sousosí sv. Jana Nepomuckého mezi dvěma anděly	J. Vitvar	2002	rest. zpráva, 50 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	městanský dům čp. 30, Masarykovo náměstí	4649	plastiky na hlavním průčelí domu – socha archanděla Michaela, tři dekorativní vázy	V. Adamec, M. Pokorný	1997	rest. zpráva, 22 foto
Mnichovo Hradiště	Mladá Boleslav	ve středu obce – pod kapličkou	4653	socha sv. Jana Nepomuckého vč. zdobeného podstavce	J. Vitvar	2001	rest. zpráva, 20 foto
Mníšek pod Brdy	Praha-západ	rekoleční dům – poustevna	4656	štuková výzdoba interiérů	J. Kašpar	1994	rest. průzkum, 55 foto
Mníšek pod Brdy	Praha-západ	zámek – hlavní průčelí	4657	vstupní portál s figurální sochařskou výzdobou a erbem	J. Turský	2004	rest. zpráva, 74 foto
Mníšek pod Brdy	Praha-západ	nádvorí zámku	4658	sochařská výzdoba – erby, portál, kašny	J. Turský	2004	rest. zpráva, 124 foto
Mořina	Beroun	židovský hřbitov	4347	náhrobní síly	L. Špatenka	2013	rest. zpráva, 160 foto
Mraňín	Praha-východ	v zahradě areálu zámku čp. 26	4659	socha sv. Jana Nepomuckého	M. Široký	2001	rest. zpráva, 41 foto
Načeradec	Benešov	před zámkem	4660	socha sv. Jana Nepomuckého	L. Šobr, J. Pošva	2000	rest. zpráva, 27 foto
Nelhvizy	Praha-východ	kostel sv. Václava	4348	cinová křtitelnice	I. Houska	2011	rest. průzkum, 10 foto
Nelahozeves	Mělník	zámek čp. I	4349	obraz Klášterní ambít s mnichy (F. M. Granet)	M. Martian	2013	rest. zpráva, 53 foto
Nelahozeves	Mělník	zámek čp. I	4350	obraz P. Marie Einsiedelské – „Černá Madona“ – tzv. Roudnická sbírka	M. Martian	2013	rest. zpráva, 55 foto
Netvořice	Benešov	kostel Nanebevzetí Panny Marie	4661	socha Panny Marie a dvě barokní vázy – I.	J. Trnšek	2004	rest. průzkum, 19 foto
Netvořice	Benešov	kostel Nanebevzetí Panny Marie	4662	socha Panny Marie a dvě barokní vázy – II.	J. Trnšek	2005	rest. záměr, 12 foto
Netvořice	Benešov	kostel Nanebevzetí Panny Marie	4663	socha Panny Marie + dvě barokní vázy – III.	J. Trnšek	2006	rest. zpráva, 70 foto

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace
Nížbor	Beroun	před mostem, blízko čp. 77	4671	sloup se sochou sv. Jana Nepomuckého	V. Adamec	2004	rest. zpráva, 26 foto
Nová Telib	Mladá Boleslav	výklenková kaple na návsi, u dřevěné zvonice	4664	sochařská výzdoba – hlavička andělka ve štítu a socha Nejsvětější Trojice	V. Adamec, M. Pokorný	2000	rest. zpráva, 7 foto
Nová Ves I.	Kolín	vrch Bedřichov	4665	pomník bitvy u Kolína	P. Kytka	2001	rest. zpráva, 12 foto
Nové Dvory	Kutná Hora	městský dům čp. 112, Masarykovo náměstí	4666	ohrazení se sochařskou výzdobou – 2 ks kamenných trofejí a jedna váza	J. Pospíšil	1999	rest. zpráva, 20 foto
Nové Dvory	Kutná Hora	areál dominikánského kláštera – hlavní brána	4667	vázy na pilířích ohradní zdi	J. Pospíšil	1999	rest. zpráva, 13 foto
Nové Dvory	Kutná Hora	areál zámku – u závěru zámecké kaple sv. Martina	4668	socha sv. Jana Nepomuckého a dvě polychromované dřevorezby putti	J. Pospíšil, J. Alt	1999	rest. zpráva, 19 foto
Nové Dvory	Kutná Hora	areál pohřební kaple sv. Kříže	4669	dvě kamenné vázy na pilířové bráně	J. Pospíšil	2004	rest. zpráva, 16 foto
Nové Dvory	Kutná Hora	areál zámku – u zámecké kaple sv. Martina	4670	dekorativní váza na levém pilíři brány	J. Pospíšil	2004	rest. zpráva, 11 foto
Nové Strašecí	Rakovník	areál kostela Narození Panny Marie – jihovýchodní část areálu	4672	kříž kovový na kamenném podstavci	J. Turský	2000	rest. zpráva, 23 foto
Nové Strašecí	Rakovník	areál kostela Narození Panny Marie – jihozápadní část areálu	4672	kamenný kříž s reliéfem Boleslné Panny Marie	J. Turský	2000	rest. zpráva, 18 foto
Nymburk	Nymburk	městská radnice, nám. Přemyslovců	4673	reliéfní výzdoba na pláši budovy	D. Talavera	2004	rest. zpráva, 26 foto
Obořiště	Příbram	kostel sv. Josefa	4367	vstupní dveře a nadsvětlík	I. Sedlmayer, J. Benda, J. Kučera	2012	rest. zpráva, 101 foto
Obrubce	Mladá Boleslav	osada Obora	4674	kamenný kříž s litinovým korpusem Krista a podstavec se čtyřmi svatými v níkách	O. Pospíchal	1996–1997	rest. zpráva, 29 foto
Odolena Voda	Praha-východ	západní fasáda věže kostela	4675	kopie sousoší sv. Klimenta se dvěma anděly	M. Šonka	1996	rest. zpráva, 20 foto
Olbramovice	Beněšov	ve středu obce	4676	soubor dvou soch – P. Marie a sv. Jan Evangelista	M. Kačerová, J. Kačer	2002	rest. zpráva, 32 foto
Olešná	Rakovník	při silnici před domem čp. 21	4333	sloup se sochou Piety	J. Turský	2011	rest. zpráva, 72 foto
Osíředek	Beněšov	zámecká kaple sv. Jana Nepomuckého – hl. oltář a dva boční oltáře	4334	oltář sv. Jana Nepomuckého, sv. Františka Xaverského a sv. Rodiny	O. Blaha, J. Blaha	2013	rest. zpráva, 129 foto
Osíředek	Beněšov	u křižovatky silnic u Osíředka	4677	sochy sv. Jana a Pavla (řím. vojáci)	D. Talavera	2004	rest. zpráva, 27 foto
Písková Lhota	Mladá Boleslav	za obcí v polích u státní silnice	4678	socha sv. Jana Nepomuckého	M. Pokorný, V. Adamec	1995	rest. zpráva, 18 foto
Poděbrady	Nymburk	I. nádvoří zámku	4679	„Schnirchova kašna“	J. Kačer, Z. Fučík, O. Nosek	2000	rest. zpráva, 71 foto
Poděbrady-Kluk	Nymburk	areál hřbitova v Kluku – severní ohradní zeď	4680	ohradní zeď hřbitova – „Bílková zeď“	J. Kačer, Z. Fučík, T. Rafl, M. Šonka, J. Šonková	2001–2002	rest. zpráva, 38 foto
Poděbrady-Polabec	Nymburk	v parku před kostelíkem (zvaný Havřířský)	4681	podstavec sloupu P. Marie Svatohorské	M. Hájek	2004	rest. zpráva, 16 foto
Prčice	Příbram	Vitkovsko náměstí	4683	socha sv. Isidora a sv. Jana Nepomuckého	J. Dušek	1994	39 foto
Prčice-Sedlčany	Příbram	kostel sv. Vavřince, jižní strana presbytáře	4363	cinová křtitelnice	M. Zdeněk	2013	rest. zpráva, 78 foto
Prodašice	Mladá Boleslav	uprostřed obce u domu čp. 21	4684	kamenný kříž (krucifix)	V. Adamec, M. Pokorný	1997	rest. zpráva, 18 foto
Průhonice	Praha-západ	areál zámku – Velké nádvoří	4685	kašna	J. Pospíšil	2007	rest. zpráva, 87 foto
Předměřice	Mladá Boleslav	před farou čp. 29 – ve výklenku ohradní zdi fary	4686	socha sv. Jana Nepomuckého	O. Pospíchal	1998–1999	rest. zpráva, 12 foto
nad Jizerou	Mladá Boleslav	areál kostela sv. Jakuba Většího – po stranách tarasní židky	4687	socha sv. Václava a sv. Víta	O. Pospíchal	1998–1999	rest. zpráva, 13 foto
Předměřice nad Jizerou	Mladá Boleslav	na návsi, v parčíku před farou	4688	pomník padlým v I. světové válce – „Pohřeb v Karpatech“	O. Pospíchal	2000–2001	rest. zpráva, 10 foto
Předměřice nad Jizerou	Mladá Boleslav	u silnice na západní straně obce	4411	litinový kříž s korpusem Krista	T. Vondruška	2011	rest. zpráva, 9 foto
Přední Hlínoviště	Nymburk	na rozcestí směrem na Pečky	4682	rozcestník (milník)	M. Hájek	2004	rest. zpráva, 6 foto

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace
Příbram	Příbram	kostel sv. Jakuba Staršího	4419	západní a jižní schodiště a kované oplocení včetně kamenné podezdívky	J. Plachý	2012	rest. průzkum, 31 foto
Příbram	Příbram	areál hřbitova U sv. Jana	4692	litinový pomník obětem důlního neštěstí	J. Landtík, B. Měchura	1998	rest. zpráva, 68 foto
Přistoupim	Kolín	jihovýchodně od kostela sv. Václava	4689	pískovcový sloup se sochou sv. Václava	M. Šonka	1999	rest. zpráva, 14 foto
Přistoupim	Kolín	náves, u kostela sv. Václava	4690	pískovcový sloup se sochou Panny Marie Tismické	M. Šonka	1999	rest. zpráva, 27 foto
Přítočky	Kutná Hora	jihozápadně od vrcholu Malého Kuklíku	4691	sousost sv. Jana Nepomuckého s plastikou almužníka	M. Smrkovský, M. Nadějová	1998	rest. zpráva, 6 foto
Pustověty	Rakovník	v lese, východně od obce Nový Dům	4693	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Turský	1998	rest. zpráva, 68 foto
Pyšely	Beněšov	areál kostela Povýšení sv. Kříže – u ohradní zdi	4694	socha sv. Františka z Assisi	J. Hendrych, B. Pánek	1995	rest. zpráva, 14 foto
Pyšely	Beněšov	areál kostela Povýšení sv. Kříže – na ohradní zdi	4695	socha sv. Františka Xaverského	J. Hendrych, B. Pánek	1995	rest. zpráva, 7 foto
Pyšely	Beněšov	areál kostela Povýšení sv. Kříže – na ohradní zdi	4696	socha sv. Anny v sousostí se sv. Marií	J. Hendrych, B. Pánek	1995	rest. zpráva, 10 foto
Pyšely	Beněšov	areál kostela Povýšení sv. Kříže – vpravo a vlevo před portálem	4697	dva hranolovité podstavce s litinovým křížem	J. Hendrych	1995	rest. zpráva, 6 foto
Radič	Příbram	areál zámku – před kaplí Navštívení Panny Marie	4698	socha sv. Jana Nepomuckého	V. Melicharová Kartáková, D. Kartáková	2006	rest. zpráva, 27 foto
Rakovník	Rakovník	soutok Černého a Rakovnického potoka	4699	sloup se sochou Panny Marie	P. Váňa	1995	rest. zpráva, 21 foto
Rakovník	Rakovník	Muzeum T. G. Masaryka, Žižkovo náměstí čp. 1 – zděný přístavek	4700	zemské, městské cechovní znaky a dva chrlíče	P. Dufek	1998	rest. zpráva, 36 foto
Rakovník	Rakovník	Husovo náměstí	4701	maríánský sloup	J. Turský, M. Ambrož, H. Kučerová	1998	rest. zpráva, 36 foto
Rejšice	Mladá Boleslav	kostel sv. Jana Nepomuckého	4412	vitráže	D. Voláková	2008–2009	rest. zpráva, 14 foto
Roztoky u Prahy	Praha-západ	bývalá vodní tvrz – zámek čp. 1, Nádražní ul.	4331	omítkové a náterové vrstvy historické zdi	J. Mašek, T. Skořepa	2011	sondáž, průzkum, 6 foto
Roztoky u Prahy	Praha-západ	zámek čp. 1	4417	kamenné prvky	P. Dufek	2012	rest. zpráva, 58 foto
Roztoky u Prahy	Praha-západ	tvrz	4422	výmalba v místnostech 1. NP a 2. NP	V. Stejskal	2011	rest. průzkum, 12 foto
Roztoky u Prahy	Praha-západ	zámek čp. 1, Středočeské muzeum	4423	omítky v interiéru	V. Heran, V. Hlavničková	2012	rest. zpráva, 25 foto
Roztoky u Prahy	Praha-západ	zámek čp. 1, Středočeské muzeum	4424	fasáda	V. Heran, V. Pechová, V. Hlavničková	2012	rest. zpráva, 27 foto
Rožďalovice	Nymburk	na náměstí	4413	maríánský sloup – torzo sochy Panny Marie	V. Adamec	2006	rest. zpráva, 28 foto
Rožďalovice	Nymburk	zámek, vstupní brána	4415	dekorativní váza na vrcholu pravého pilíře brány	V. Adamec	2008	rest. průzkum, 6 foto
Rožďalovice	Nymburk	na náměstí	4414	maríánský sloup	A. Kozlov	2009	rest. zpráva, 28 foto
Rožmítal	Příbram	silniční most se sochařskou výzdobou a v blízkosti kostela u hřbitova	4702	sousost sv. Václava s 2 anděly, socha sv. Jana Nepomuckého, pomník se sochou sv. Jana Nepomuckého	J. Dušek, J. Švec	1996	rest. zpráva, 41 foto
Rožmítal pod Třemšínem	Příbram	silniční most se sochařskou výzdobou – jižní zábradlí mostku	4703	litinová socha sv. Jana Nepomuckého na žulovém soklu	J. Kovářik	2004	rest. zpráva, 12 foto
Rožmítal pod Třemšínem	Příbram	kostel Povýšení sv. Kříže	4704	kamenná gotická křtitelnice s podstavcem – transfer	K. Kučera, P. Řepa	1999	rest. zpráva, 18 foto
Rožmítal pod Třemšínem	Příbram	kostel Povýšení sv. Kříže – interiér	4705	kamenná gotická křtitelnice s podstavcem	Z. Kovářik, D. Chadim	2005–2006	rest. zpráva, 25 foto
Řevnice	Praha-západ	areál kostela sv. Mořice – po levé straně vstupní brány	4706	socha sv. Jana Nepomuckého	L. Kryl	2005	technol. průzkum sochař. materiál, 14 foto

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace
Řevnice	Praha-západ	areál kostela sv. Mořice – po levé straně vstupní brány	4707	terakotová socha sv. Jana Nepomuckého	V. Adamec	2005	rest. průzkum, 26 foto
Řevnice	Praha-západ	areál kostela sv. Mořice – po levé straně vstupní brány	4708	terakotová socha sv. Jana Nepomuckého – I. etapa	V. Adamec	2005	rest. zpráva, 21 foto
Řevnice	Praha-západ	areál kostela sv. Mořice – po levé straně vstupní brány	4709	terakotová socha sv. Jana Nepomuckého – II. etapa	V. Adamec	2006	rest. zpráva, 50 foto
Řevnice	Praha-západ	areál kostela sv. Mořice – po levé straně vstupní brány	4710	terakotová socha sv. Jana Nepomuckého – III. etapa (zhotovení a osazení kopie sochy na původní místo)	V. Adamec	2007	rest. zpráva, 39 foto
Sadská	Nymburk	Palackého náměstí	4711	marianý sloup se sochami 4 světců	V. Melicharová-Kartáková	2002	rest. zpráva, 41 foto
Sázava	Beněšov	sázavský klášter – kapitulní sň	4418	gotické nástěnné malby a polychromované profilované architektonické články – IV. etapa kamenný kříž s litinovým korpusem (krucifix)	J. Blažej, J. Pasálek	1975	rest. zpráva, 118 foto
Sedlec-Prčice	Příbram	Sedláčská ulice, proti domu čp. 131	4712	sochy sv. Floriana a sv. Jana Nepomuckého	J. Turský	2003–2004	rest. zpráva, 18 foto
Sedlec-Prčice	Příbram	silniční most se sochařskou výzdobou	4713	interiér kostela – omítky	J. Turský	2004	rest. zpráva, 112 foto
Sedlec u Kutné Hory	Kutná Hora	kostel Nanebevzetí Panny Marie	4714	nástěnná malba Panna Marie s dítětem žehnajícím insigniím cisterciáckého řádu	J. Vojtěchovský, S. Boursová, L. Slouková, M. Třesohlavá	2005	rest. průzkum, 71 foto
Sedlec u Kutné Hory	Kutná Hora	kostel Nanebevzetí Panny Marie – kaple sv. Bernarda	4715	socha sv. Prokopa	J. Turský	2006	rest. průzkum, 49 foto
Senomaty	Rakovník	před domem čp. 102	4716	socha sv. Judy Tadeáše	J. Turský	1999	rest. průzkum, 32 foto
Senomaty	Rakovník	u domu čp. 79	4717	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Turský	1999	rest. zpráva, 20 foto
Skalsko	Mladá Boleslav	střed návsi	4718	socha sv. Antonína s Ježíškem, včetně podstavce	P. Dufek	1994	rest. zpráva, 11 foto
Slabce	Rakovník	v sousedství zámku	4719	nástěnné malby v klenbě presbytáře a na žebroví kostela	K. Amortová, V. Eckert	1996	rest. zpráva, 22 foto
Slaný	Kladno	kostel sv. Gotharda, Vinařického ulice	4351	socha sv. Antonína Paduánského s podstavcem	J. Štork	2013	rest. průzkum, 98 foto
Slaný	Kladno	mostek ve Vinařické ulici	4352	gotický portál	J. Turský	2011	rest. zpráva, 50 foto
Slavošov	Kutná Hora	kostel sv. Petra a Pavla – v podvěží na severní straně	4720	plastika Panny Marie Immaculaty na toskánském sloupu	M. Smrkovský, M. Nadějová	2001	rest. zpráva, 7 foto
Slavošov	Kutná Hora	v obci při hlavní silnici	4721	plastika Panny Marie Immaculaty na toskánském sloupu	M. Smrkovský, M. Nadějová	2002	rest. zpráva, 14 foto
Smečno	Kladno	za městem vlevo při silnici do Slaného	4722	kamenná pilířová boží muka z pískovcových kvádrů	A. Bláha	1999	rest. zpráva, 16 foto
Smečno	Kladno	za městem vlevo při silnici do Slaného	4723	kamenná pilířová boží muka s kapličkovým ukončením	A. Bláha	1999	rest. zpráva, 16 foto
Smečno	Kladno	areál zámeckého parku	4724	socha Hérakla	J. Kaifosz, P. Kyta	1999	rest. zpráva, 33 foto
Smečno	Kladno	areál zámku (do zahrady)	4725	kamenné schodiště, balustrády a kované zábradlí	P. Kyta	1999	rest. zpráva, 24 foto
Smečno	Kladno	na náměstí mezi zámkem a kostelem	4726	sousost Nejsvětější Trojice (Trojiční sloup)	T. Rafl	2000	rest. zpráva, 136 foto
Smečno	Kladno	areál parku zámku čp. 1	4727	socha Samsona	J. Kaifosz, P. Kyta	2000	rest. zpráva, 25 foto
Smečno	Kladno	lipový remízek v poli při pravé straně silnice ze Smečna do Kačic	4728	socha sv. Donáta – I. etapa	M. Bílek, J. Kubrický	2000	rest. zpráva, 32 foto
Smečno	Kladno	v parčíku před farní zdí	4729	socha sv. Donáta – II. etapa	M. Bílek, J. Kubrický	2001	rest. zpráva, 29 foto
Smečno	Kladno	náměstí T. G. Masaryka	4730	socha sv. Jiřího	M. Bílek, J. Kubrický	2003	rest. zpráva, 26 foto
Smilkov	Beněšov	zámecký park – theatron	4427	dvě plastiky – „Diana“ a „Neptun“	J. Dušek, J. Švec	1996	rest. zpráva, 8 foto
Smilkov	Beněšov	při silnici za obcí	4428	sousost sv. Jana a Pavla	J. Dušek, J. Švec	1999	rest. zpráva, 34 foto
Smilovice, os. Rejšice	Mladá Boleslav	na návsi	4733	sochy sv. Floriana a sv. Jana Nepomuckého	P. Dufek, R. Tikal	1996	rest. zpráva, 46 foto
Smilovice, os. Újezd u Luštěnic	Mladá Boleslav	na návsi	4731	socha sv. Jana Nepomuckého – I. etapa	P. Dufek, R. Tikal	1995	rest. zpráva, 22 foto

obec	okres	objekt, umístění	arch. č.	předmět restaurování	restaurátor	rok	obsah dokumentace
Smilovice, os. Újezd u Luštěnic	Mladá Boleslav	na návsi	4732	socha sv. Jana Nepomuckého – II. etapa	P. Dufek, R. Tikal	1996	rest. zpráva, 24 foto
Smolotely -Maková Hora	Příbram	kostel sv. Jana Křtitele a Panny Marie Immaculaty – štít hlavního průčelí	4734	socha Panny Marie Immaculaty	P. Váňa	2001–2002	rest. zpráva, 18 foto
Snět	Beněšov	kostel sv. Petra a Pavla	4368	čtrnáct kusů barokních dubových lavic	V. Koňák	2013	rest. zpráva, 23 foto
Starákovice, os. Chlum	Kutná Hora	severovýchodní část vsi	4735	socha sv. Donáta (sv. Biskupa)	M. Smrkovský, M. Nadějová	1999	rest. zpráva, 5 foto
Stará Boleslav	Praha-východ	kostel sv. Václava – oltář sv. Kříže	4341	tři plastiky andělů a svatozář	M. Slavič, H. Slavičková	2013	rest. zpráva, 14 foto
Strenice	Mladá Boleslav	střed vsi	4737	socha sv. Jana Nepomuckého	V. Adamec, M. Pokorný	1998	rest. zpráva, 47 foto
Strenice	Mladá Boleslav	u jihovýchodního okraje obce	4738	socha sv. Vendelína	V. Adamec, M. Pokorný	1998	rest. zpráva, 14 foto
Strenice	Mladá Boleslav	u tvrze Velké Horky	4739	socha Bolesláv Panny Marie	V. Adamec, M. Pokorný	1998	rest. zpráva, 26 foto
Sudějov	Kutná Hora	kostel sv. Anny – vnější plášť	4740	kamenné architektonické články – ostění oken, vstupní portál s erbem, koule a piniové šišky	J. Pospíšil	2001	rest. zpráva, 17 foto
Sukorady	Mladá Boleslav	náves	4416	socha sv. Václava s podstavcem	M. Pokorný	2010	rest. zpráva, 30 foto
Sukorady	Mladá Boleslav	náves	4741	socha sv. Václava	Z. Fučík	1998	rest. zpráva, 12 foto
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	bývalý klášterní kostel Narození sv. Jana Křtitele, čp. 40	4553	následné malby na klenbě presbytáře a lodi	M. Slavič	2011	rest. zpráva, 20 foto
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	jeskyně sv. Ivana	4354	následná malba Křest Krista	M. Slavič	2013	rest. zpráva, 8 foto
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	kostel Narození sv. Jana Křtitele	4356	věž – omítkové a barevné vrstvy	M. Slavič, J. Rineš	2013	rest. průzkum, 25 foto, vyjádření statika
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	kostel Narození sv. Jana Křtitele	4357	dveřní a okenní výplně – II. etapa	M. Hron, J. Kándl	2013	rest. zpráva, 26 foto
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	kostel Narození sv. Jana Křtitele	4420	kamenné vstupní schodiště v severní zdi kostela	V. Šochl, M. Hron, J. Kándl	2012	rest. zpráva, 6 foto
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	kostel Narození sv. Jana Křtitele	4421	kamenné, kovové a dřevěné prvky a vitráže – I. etapa	M. Hron, J. Kándl	2012	rest. zpráva, 24 foto
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	kaple Povýšení sv. Kříže	4742	sousostí sekání sv. Ivana se sv. Janem Křtitelem	P. Váňa	1994–1995	rest. zpráva, 67 foto
Šanov	Rakovník	kostel Nanebevzetí Panny Marie – na hřbitově	4743	křtitelnice a náhrobník s aliančním znakem	J. Turský	1999	rest. zpráva, 16 foto
Šlapanice, m.č. Budenčický	Kladno	proti hlavní bráně zámku	4744	socha sv. Jana Nepomuckého	M. Kačerová, J. Kačer	1995	rest. zpráva, 16 foto
Štětkovice	Příbram	na návsi u kapličky	4745	socha sv. Antonína Paduánského	V. Melicharová-Kartáková, D. Kartáková	2006	rest. zpráva, 49 foto
Štětkovice	Příbram	na návsi u kapličky	4746	socha sv. Jana Nepomuckého	V. Melicharová-Kartáková, D. Kartáková	2007	rest. zpráva, 39 foto
Tehov	Praha-východ	na návsi	4748	socha sv. Jana Nepomuckého	J. Pospíšil	2001–2002	rest. zpráva, 40 foto
Tetín	Beroun	u zdi kostela sv. Jana Nepomuckého	4747	kamenný votivní kříž	P. Gláser	2005	rest. zpráva, 44 foto
Tochovice	Příbram	areál zámku	4749	socha sv. Jana Nepomuckého	V. Melicharová-Kartáková, D. Kartáková	1995	rest. zpráva, 23 foto
Třemošnice u Osředku	Beněšov	před kapličkou na návsi	4750	kamenný kříž	D. Talavera	2004	rest. zpráva, 19 foto
Tuklavy	Kolín	na rozcestí za obcí	4751	kamenný kříž	M. Smrkovský, M. Nadějová	1996	rest. zpráva, 3 foto
Velké Přílepy	Praha-západ	pomník obětem 1. a 2. světové války	4332	pomník T.G.M. a dvě keramické vázy	K. Čiháková-Mýšková, L. Velehrach	2010–2011	rest. záměr, 11 foto
Velvary	Kladno	budova staré radnice, nám. Krále Vladislava I	4355	vstupní portál	P. Kyta	2013	rest. zpráva, 73 foto
Vinařice	Mladá Boleslav	zámeček čp. 33 – východní fasáda	4328	portál dveří	K. Krátký	2013	rest. zpráva, 14 foto
Vrchotovy Janovice	Beněšov	zámeček čp. 1	4369	štukový strop II. patra – místnost č. 206	A. Hamsík	2011	rest. zpráva, 23 foto
Výchořovice	Praha-východ	náves	4359	socha sv. Jana Nepomuckého	P. Siegl, J. Fiala	1998	rest. zpráva, 14 foto

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2014 – OSTATNÍ PRŮZKUMY

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	specifikace	poznámky	CD
Bílá Hora-Háje	Praha-západ	kaple při cestě, č. 1–5, č. 3 zřícená	338	J. Rineš	1992	statický posudek	návrh nezbytných stavebních úprav + finanční propočet	
Brandýs nad Labem	Praha-východ	kostel Obrácení sv. Pavla – okenní mříže	353	D. Pechová	2011	laboratorní zpráva	okenní mříže	
Březnice	Příbram	klášter, čp. 1, Náměstí	336	J. Červenák	2007	komplexy průzkumů, stavebně-technický průzkum		
Černošice	Praha-západ	kostel Nanebevzetí Panny Marie	352	P. Vaňa	2011	návrh		
Černovičky u Středokluk	Praha-západ	kostel sv. Vavřince	339	J. Rineš	2005	statický posudek	nové řešení úpravy interiéru	
Háje u Červeného Újezdu	Praha-západ	františkánský klášter – Loretiánská kaple	351			katalog dochovaného zařízení	krov kostela	
Háje u Prahy-Červený Újezd	Praha-západ	františkánský klášter čp. 2	333	J. Červenák, V. Vojř	1998, 1999	projekt komplexní sanace	orientační průzkum areálu kláštera	
Holubice	Praha-západ	rotunda	341	K. Stýblo, M. Bláha, P. Mile, K. Miláčková	2007	mykologický posudek	dřevěné konstrukce krovů v objektu rotundy	CD
Hostivice	Praha-západ	hospodářský dvůr – budovy dvora se zámek	325	J. Žižka	2000	nástin stavební historie dvora	krov	
Hostivice	Praha-západ	dům čp. 656, ul. K Rybníku	331	M. Ščulda	2010	stavebně-technický průzkum	dendrochronologické datování dřevěných konstrukčních prvků	
Jakub	Kutná Hora	kostel sv. Jakuba Většího	330	T. Kyncl	2012	výzkumná zpráva		
Jenč	Praha-západ	obj. č. 1 a 2 – Čisařský dvůr, Karlovarská ul. 106	346	D. Pola	2005	stavebně-statický posudek		
Jílové u Prahy	Praha-západ	opěrná zeď – Šenflukova ul.	347	M. Svoboda	2008	statické posouzení	technický stav a charakter plochy průjezdu	
Kolín	Kolín	čp. 13 – průjezd	337	A. Drozd	2006	znalecký posudek	budovou čp. 13	
Kutná Hora	Kutná Hora	jezuitská kolej, Barborská 51	334	Dostál a Potužák	1999	komplex průzkumů, stavebně-technický průzkum	budovy A a B	
Lysá nad Labem	Nymburk	zeď zámeckého parku	328	V. Černošský	2007	statický posudek	jižní část zdi	
Lysá nad Labem	Nymburk	klášter čp. 6, Zámecká 13 – klášterní terasy	329	V. Diviš, J. Müller	2009	statické posouzení a návrh sanace	analýza původního stavu, návrh obnovy	
Lysá nad Labem	Nymburk	Muzeum Bedřicha Hrozného,	340	J. Konopík	2010	expertní posudek	jakostní stav dřevěné konstrukce krovu	
Lysá nad Labem	Nymburk	nám. B. Hrozného 265/13 – dvorní trakt					dvorního traktu	
Lysá nad Labem	Nymburk	Muzeum Bedřicha Hrozného,	344	J. Pešta	2010	koncepce obnovy	sřecha a sřechní plášť dvorních křídel	
Lysá nad Labem-Litol	Nymburk	nám. Bedřicha Hrozného 265/13						
Lysá nad Labem-Litol	Nymburk	vila čp. 147	342	J. Khol	2009	statický posudek	rekonstrukce zámku	
Roztoky	Nymburk	vila čp. 147	343	J. Vinař	2010	stavebně-statický posudek a návrh opatření		
	Praha-západ	zámek, Nádražní ulice	335	T. Šantavý, T. Kubal, H. Luštická	2006	stavebně-technické průzkumy		
Slapy	Praha-západ	kostel sv. Petra a Pavla	345	L. Udatný	2005	stavebně-technické posouzení stávajícího stavu	celková rekonstrukce objektu	
Stará Lysá-Čihadla	Nymburk	Bon Repos – Starý zámek, čp. 2	326	M. Fuchs	2009	statický průzkum	krovy nad severním, jižním, západním křídlem	
Stará Lysá-Čihadla	Nymburk	Bon Repos – Starý zámek, čp. 2	327	J. Zima	2009	statický posudek	posouzení rozsahu a způsobu ošetření a oprav konstrukce	
Tuchoměřice	Praha-západ	kostel sv. Víta – areál jezuitské rezidence	332	P. Šašek	1999	stavebně-technický průzkum, návrh opatření	krov	
Tursko	Praha-západ	areál domů čp. 8, 9 a 70 (Nová hospoda a poštovna)	348	P. Zahradník	2008	dějiny objektů		
Tursko	Praha-západ	křížovnická residence – hlavní objekt (zájezdní hostinec čp. 9)	349	J. Robek	2008	posudek	posouzení stavu konstrukce krovu a stropu nad 2. NP z hlediska poškození biolog. škůdci	
Tursko	Praha-západ	křížovnická residence – hlavní objekt (zájezdní hostinec čp. 9)	350	V. Jandáček	2008	statický posudek	posouzení stávajících konstrukcí krovu a stropu	

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2014 – STAVEBNĚHISTORICKÉ PRŮZKUMY

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	text	dokumentace	foto	poznámky	CD
Dlouhá Lhota u Dobříše	Příbram	zámek čp. 1 + 93	690	J. Pešta, E. Nová, T. Kyncl	2011–2012	+	+	+	stavebněhistorický průzkum, standardní nestrukturivní (doplňný o dílčí hloubkové sondy)	CD
Dolní Břežany	Praha-západ	zámek čp. 1	692	J. Žizka	2000	+	+	+	nástin stavební historie, nejlhodnotnější konstrukce a detaily	
Karlštejn	Beroun	čp. 173 a čp. 33 (bývalé čp. 2)	691	M. Ebel, J. Škabradla, T. Russe	1998	+	+	+	stavebněhistorický průzkum	
Mšec	Rakovník	zámek čp. 46	694	M. Šanda	2013	+	+	+	stavebněhistorický průzkum, standardní	CD
Roztoky	Praha-západ	zámek čp. 1	688	L. Lancinger, P. Vlček	2006	+	+	+	stavebněhistorický průzkum	
Škvorec	Praha-východ	starý zámek čp. 1	689	Fr. Gabriel, L. Kráčková	2010	+	+	+	stavebněhistorický průzkum, archeologicky odkryté fragmenty zdiva	
Vepřek	Mělník	vodní mlýn čp. 19	693	J. Pešta, E. Nová, T. Kyncl, R. Urbánek	2010–2011	+	+	+	stavebněhistorický průzkum, standardní nestrukturivní	DVD

ZPRACOVANÉ PŘÍRŮSTKY ARCHIVU ZA ROK 2014 – PROJEKTY, STUDIE, ZAMĚŘENÍ

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	specifikace	poznámka	CD
Beněšov	Beněšov	čp. 103, Masarykovo nám.	5161	D. Strach, D. Svobodová	2006	studie (1 : 500, 1 : 100)	půdní vestavba	
Beroun	Beroun	areál děkanství, ohradní zdi fary, Seydlovo nám. 4	5197	Fr. Neraď	2013	projekt pro stavební povolení (1 : 200, 1 : 100, 1 : 50)	oprava obvodové zdi fary	
Český Brod	Kolín	kostel sv. Gotharda, nám. Arnošta z Pardubic	5187	J. Vinař, D. Štěrbová, J. Kott, K. Potančková	2010	projekt pro stavební povolení (1 : 100, 1 : 50, 1 : 10)	oprava věže a fasád západního průčelí	
Čihadla u Lysé nad Labem	Nymburk	Bon Repos – starý zámek, čp. 2 – (objekt „J“)	5192	M. Ibl	2007	dokumentace pro stavební povolení (1 : 250, 1 : 100, 1 : 20)	stavební úpravy starého zámku (objektu „J“)	
Davle	Praha-západ	bývalá fara, čp. 227, Kiliánská ul.	5216	K. Příbyl, Z. Kopecký	2001	projekt (1 : 2880, 1 : 500, 1 : 200, 1 : 100, 1 : 50)	rekonstrukce objektu	
Dlouhá Lhota u Dobříše	Příbram	zámek čp. 1	5202	J. Růžička, M. Kameš	2012	prováděcí projekt (1 : 500, 1 : 50)	stavební úpravy zámku na společenské centrum, změna stavby, II. etapa – wellness	
Dobruvice	Mladá Boleslav	kostel sv. Bartoloměje	5171	J. Vacek, R. Studničná	2013	dokumentace pro provedení stavby (1 : 1000, 1 : 100)	elektroinstalace	
Drahenice	Příbram	bývalá oranžerie, čp. 3	5198	M. Ibl, R. Ibllová, J. Andráš	2013	dokumentace pro stavební povolení (1 : 100)	stavební úpravy objektu	
Hájek u Prahy -Červený Újezd	Praha-západ	františkánský klášter	5193	J. Beneš, V. Vaňurová	1997	projekt ke stavebnímu povolení (1 : 1000, 1 : 100)	rekonstrukce klášterní budovy	
Hájek u Prahy -Červený Újezd	Praha-západ	františkánský klášter	5194	L. Udatný	2005	projekt (1 : 200)	celková rekonstrukce objektu	
Hájek u Prahy -Červený Újezd	Praha-západ	františkánský klášter	5195	RTF	2006	dokumentace	celková rekonstrukce objektu, zastřešení objektu, podklady pro veřejné výběrové řízení	
Holubice	Praha-západ	kostel Narození Panny Marie	5211	J. Rineš	2010	projekt k ohlášení stavebních úprav (1 : 100, 1 : 50)	dokončení obnovy střech, odvodnění, fasády	
Holubice	Praha-západ	kostel Narození Panny Marie	5215	J. Rineš	2008	projektová dokumentace ke stavebnímu řízení (1 : 100, 1 : 50)	obnova krovu nad sakristií, úpravy krovu hranolové věže a lucerny, úpravy úžlabí při věži	

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	specifikace	poznámka	CD
Hostivice	Praha-západ	fara – čp. 5, nám. Husovo	5179	J. Rineš	2010	projektová dokumentace (1 : 1000, 1 : 100, 1 : 10)	dokončení opravy krovy, střechy, odvlhčení, fasáda	
Hostivice	Praha-západ	fara – čp. 5, nám. Husovo	5180	H. Kotoučová, P. Havlas	2011	dokumentace pro ohlášení stavby (1 : 500, 1 : 100, 1 : 50, 1 : 20)	odstranění vlhkosti zdíva v přízemí	
Hradištko pod Medníkem	Praha-západ	bývalý ovčín – prodejny a služby	5217	P. Doležal	1992	dokumentace (1 : 200, 1 : 100)	stav budovy bývalého ovčína	
Hudlice	Beroun	kostel sv. Tomáše	5199	Fr. Nerad	2013	projekt pro stavební povolení (1 : 500, 1 : 100)	rekonstrukce střechy a fasády	
Jeneč	Prara-východ	Císařský dvůr čp. 8, Karlovarská ul.	5219	J. Soukup, F. Soukup, A. Mansfeldová	2004	studie (1 : 500)	rekonstrukce a dostavba	
Jílové u Prahy	Praha-západ	dům čp. 20	5231	J. Říhová, J. Honner	2005	studie (1 : 500, 1 : 200)	rekonstrukce a přístavba domu	
Jince	Příbram	kostel sv. Mikuláše – věž	5201	M. Galandák	2012–2013	fotodokumentace	oprava věže kostela	CD
Konopiště	Benešov	bytový dům M.01 na pozemku č. 1	5162	M. Kunc, R. Kaisr, M. Machulka	2009	dokumentace pro sloučené ÚR a SP – změna č. 1 (1 : 100)	Konopiště resort – lokalita Village, k.ú. Jírovice, novostavba	
Konopiště	Benešov	rodinný dům XL.1.01 na pozemku č. 3	5163	Z. Eichler, E. Eichlerová, V. Petrovská	2008	dokumentace pro sloučené ÚR a SP (1 : 1000, 1 : 200, 1 : 100)	Konopiště resort – lokalita Village, k.ú. Jírovice, novostavba	
Konopiště	Benešov	rodinný dům XL.2.01 na pozemku č. 2	5164	J. Stempel, J. Tesař	2008	dokumentace pro sloučené ÚR a SP (1 : 200, 1 : 100)	Konopiště resort – lokalita Village, k.ú. Jírovice, novostavba	
Konopiště	Benešov	rodinný dům XL.2.02 na pozemku č. 6	5165	S. Sládeček, P. Bitaudeau-Vašková	2008	dokumentace pro sloučené ÚR a SP (1 : 1000, 1 : 200, 1 : 100)	Konopiště resort – lokalita Village, k.ú. Jírovice, novostavba	
Konopiště	Benešov	rodinný dům XL.2.03 na pozemku č. 10	5166	S. Sládeček, P. Bitaudeau-Vašková	2008	dokumentace pro sloučené ÚR a SP (1 : 1000, 1 : 250, 1 : 100)	Konopiště resort – lokalita Village, k.ú. Jírovice, novostavba	
Konopiště	Benešov	rodinný dům L.01 na pozemku č. 4	5167	M. Veselá, A. Nováčková, V. Kejřová	2008	dokumentace pro sloučené ÚR a SP (1 : 1000, 1 : 200, 1 : 100)	Konopiště resort – lokalita Village, k.ú. Jírovice, novostavba	
Konopiště	Benešov	rodinný dům L.02 na pozemku č. 8	5168	M. Veselá, A. Nováčková, V. Kejřová	2008	dokumentace pro sloučené ÚR a SP (1 : 1000, 1 : 200, 1 : 100)	Konopiště resort – lokalita Village, k.ú. Jírovice, novostavba	
Konopiště	Benešov	rodinný dům L.03 na pozemku č. 12	5169	M. Veselá, A. Nováčková, V. Kejřová	2008	dokumentace pro sloučené ÚR a SP (1 : 1000, 1 : 200, 1 : 100)	Konopiště resort – lokalita Village, k.ú. Jírovice, novostavba	
Konopiště	Benešov	rodinný dům L.11 na pozemku č. 5	5170	M. Veselá, A. Nováčková, V. Kejřová	2008	dokumentace pro sloučené ÚR a SP (1 : 1000, 1 : 200, 1 : 100)	Konopiště resort – lokalita Village, k.ú. Jírovice, novostavba	
Kosmonosy	Mladá Boleslav	kamenná ohradní zeď v zámeckém parku	5176	J. Pospíšil	2013	statický posudek (1 : 10)	statické posouzení základových poměrů v úseku porušené jižní ohradní zdi	
Kouřim	Kolín	kostel sv. Štěpána, Mírové náměstí	5206	J. Stary, K. Poláková	1994	statika (1 : 50)	statické zajištění klenby hlavní lodi	
Kouřim	Kolín	závod LONZA Biotec s.r.o.	5240	D. Přáda, M. Semanský	2001	urbanistická studie (1 : 1 : 500, 1 : 1 : 1000)	rozsíření závodu	
Králův Dvůr	Beroun	kostel Nanebevzetí Panny Marie	5203	P. Kondras, E. Čapla	2013	jednostupňový projekt (1 : 100, 1 : 50, 1 : 10)	oprava krovy – vrchní části hrotnice	CD
Kutná Hora	Kutná Hora	areál jezuitské koleje – objekt C – venkovní plochy	5205	J. Krejčík, K. Krejčíková, P. Chroustová	2011	architektonický návrh (1 : 500, 1 : 200, 1 : 100, 1 : 25)	revitalizace venkovních ploch	
Ledčice	Mělník	usedlost čp. 15	5183	J. Veselý	2007	zaměření reliktů dvorního objektu (1 : 1000, 1 : 50)	situace, půdorys	CD
Liblice	Mělník	zámek – zahradní domek	5218	kolektiv Ateliernu A.T.D. s.r.o.	2009	studie využití (1 : 75)	stavební úpravy a opravy obytných prostor	
Litovice-Hostivice	Praha-západ	areál tvrze – stodola, Litovická 628	5177	K. Lorenz	2002	statický posudek (1 : 100)	oprava krovy	
Litovice-Hostivice	Praha-západ	tvrz – Litovická 627	5178	K. Lorenz	2004	statický posudek (1 : 100)	oprava krovy	

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	specifikace	poznámka	CD
Lstiboř	Kolín	fara čp. 20 – areál kostela Nanebevzeří Panny Marie	5185	M. Špička, R. Špičková	2010	dokumentace pro provedení stavby (1 : 100, 1 : 50, 1 : 25, 1 : 20)	statické zajištění objektu	
Lstiboř	Kolín	fara čp. 20 – areál kostela Nanebevzeří Panny Marie	5186	A. Prause	2010	dokumentace ohlášení pro mimořádný postup (1 : 100, 1 : 5, 1 : 25, 1 : 20, 1 : 10) studie (1 : 100)	havarijní oprava střechy	
Lysá nad Labem	Nymburk	Jednota – Husovo nám. čp. 177	5220	J. Vinař, J. Dluhoš	2010		využití objektu – 1., 2., 3. verze	
Lysá nad Labem	Nymburk	Jednota – Husovo nám. čp. 177	5221	J. Vinař, J. Dluhoš, J. Kott	2010	jednostupňový projekt (1 : 50)	stavební úpravy a dostavba objektu	
Lysá nad Labem	Nymburk	nám. B. Hrozného	5222	A. Palička, J. Matyáš	2011	dokumentace pro provedení stavby (1 : 250, 1 : 20, 1 : 10, 1 : 2)	úprava ploch náměstí VO a městský mobiliář	
Lysá nad Labem	Nymburk	domov důchodců čp. 13, náměstí B. Hrozného	5223	S. Pajer, P. Orel	2006	zaměření (1 : 100)	stávající stav objektu	
Lysá nad Labem	Nymburk	Masarykova ulice	5236	A. Palička	2007	projektová dokumentace pro stavební povolení (1 : 500, 1 : 50)	rekonstrukce	
Lysá nad Labem-Litol	Nymburk	Beniesova vila čp. 147, Mírová ulice (vila cukrovaru)	5229	Vačnerová, Vávra	2004	studie rekonstrukce (1 : 100)		
Lysá nad Labem-Litol	Nymburk	parkovací stání	5230	T. Rakouský, M. Černá, E. Brunclíková	2009	studie (1 : 100)	studie výstavby parkovacích stání pro nákladní automobily	
Mělník	Mělník	Pošta 1, Jílová 100	5207	L. Cahel, S. Cahlová, J. Tomeček	1995	zadání stavby (1 : 500, 1 : 100)	rekonstrukce a přístavba	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	vodohospodářský objekt Podstupenského pramene, Piácká ulice	5172	L. Poledne, J. Auerbach, T. Šantavý, J. Horák	2012	realizační dokumentace stavby (1 : 100, 1 : 50, 1 : 20, 1 : 10)	rekonstrukce historického vodohospodářského objektu	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	opěrné zdi Podstupenského pramene, Piácká ulice	5173	T. Šantavý, L. Poledne	2013	dokumentace pro stavební povolení a pro provedení stavby (1 : 200, 1 : 50, 1 : 20, 1 : 10)	rekonstrukce a oprava opěrných zdí	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	městský dům, Staroměstské náměstí 25	5174	T. Šantavý, B. Svátíková, D. Urbánek	2009	studie (1 : 1000, 1 : 100)	rekonstrukce bytového domu	
Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	ulice Jaselská	5175	J. Horák, J. Jiráček, R. Ditttrich	2011	dokumentace pro stavební povolení (1 : 250, 1 : 50)	rekonstrukce komunikace pro pěší a automobilovou dopravu	
Okoř	Praha-západ	hrad – „Malá věž“	5208	J. Rineš	2001	statika (1 : 50)	statické zajištění „Malé věže“, stavebně konstrukční úpravy, 2. realizační etapa	
Okoř	Praha-západ	jižní hradba před věží	5209	J. Rineš	2006	projekt pro stavební řízení (1 : 50)	obnova jižní hradby před věží, doplnění zříceně části	
Okoř	Praha-západ	opěrná zeď u dělové bašty	5210	J. Rineš	2009	projekt pro stavební ohlášení (1 : 100, 1 : 25)	obnova havarované opěrné zdi u dělové bašty	
Okoř	Praha-západ	zřícenina hradu, čp. 19	5224	V. Hrdličková, T. Jírgl, J. Sajdl	2000	geodetické zaměření (1 : 50)	skutečný stav zříceniny hradu Okoř	
Okoř	Praha-západ	mlýn čp. 39	5225	K. Štětina	2011	dokumentace pro provedení stavby (1 : 100, 1 : 80, 1 : 75, 1 : 60, 1 : 50, 1 : 5)	rekonstrukce mlýna – stavební úpravy pro změnu stavby na bydlení	
Okoř	Praha-západ	areál mlýnice – garáže	5226	K. Štětina	2011	dokumentace pro ÚŘ a SP (1 : 200, 1 : 100, 1 : 75, 1 : 50, 1 : 5)	rekonstrukce mlýna – novostavba garáží	
Ořech	Praha-západ	fara, Baarovo nám. 10 – areál kostela	5227	V. Váňa, T. Nejedly	2001	projekt pro stavební povolení (1 : 1000, 1 : 100, 1 : 50, 1 : 20, 1 : 10)	rekonstrukce fary – oprava fasády a ohradních zdí, 1. etapa	
Průhonice	Praha-západ	Stětí sv. Jana Křtitele	5184	M. Fuchs, J. Bártová	2008	projekt (1 : 50)	konservace a statické zajištění	
Průhonice	Praha-západ	zámecký park – glorieta – vyhlídková věž	5212	J. Rineš	2010	technická pomoc	vyhodnocení příčin destruktce 1 sekce zábradlí + návrh stavebně konstrukčních úprav	

obec	okres	objekt	arch. č.	zpracoval	rok	specifikace	poznámka	CD
Příbram	Příbram	společenský dům – Divadlo A. Dvořáka, Legionářů 400	5200	K. Cibulka	2012	dokumentace pro výběr zhotovitele (1 : 100, 1 : 50)	rekonstrukce malé scény a VZT	
Roztoky	Praha-západ	zámek – čp. 1, Nádražní ulice	5181	T. Šantavý, T. Efler	2006	studie	využití zámku a okolí, rekonstrukce zámku	
Roztoky	Praha-západ	vily v oblasti Tiché údolí, obj. 1., 3., 4., 5., – novostavby, č. 2 vila	5234	M. Pračka	2006	urbanistická studie (1 : 2000, 1 : 500, 1 : 250)	zástavby residenčních vil a rekonstrukce stávající vil na parcelách č. 2252, 2253/1, 2247, 2248	
Roztoky u Prahy	Praha-západ	zámek čp. 1	5238	T. Šantavý, T. Efler	2007	spojený projekt pro stavební povolení a provedení stavby (1 : 1000, 1 : 200, 1 : 100)	rekonstrukce zámku	
Roztoky u Prahy	Praha-západ	zámek čp. 1	5239	Projektový ateliér APS	2006	studie (1 : 100)	řešení expozice	
Snět	Benešov	kostel sv. Petra a Pavla	5159	J. Jelínek, M. Pejchal	2009	dokumentace pro stavební povolení (1 : 50, 1 : 25)	projekt záchrany kostela, rekonstrukce	
Stará Lysá-Čihadla	Nymburk	Bon Repos – starý zámek, čp. 2	5182	M. Fuchs, J. Bártová	2009	prováděcí projekt (1 : 25000, 1 : 1000, 1 : 50, 1 : 20)	1. etapa rekonstrukce krovů a střech starého zámku (objekt J) – východní křídlo	
Stará Lysá-Čihadla	Nymburk	Bon Repos – starý zámek, čp. 2 – (objekt „J“)	5191	M. Fuchs, J. Bártová	2010	prováděcí projekt (1 : 25000, 1 : 1000, 1 : 50, 1 : 20)	2. etapa rekonstrukce krovů a střech – jižní křídlo, východní a příčná část	
Statenice	Praha-západ	areál zámku	5235	L. Berčík	2006	projekt pro územní rozhodnutí (1 : 2000, 1 : 1000, 1 : 500, 1 : 250)	revitalizace areálu zámku – 8 samostatných bytů, domů, zámeček, bývalá sýpka, správní budova	
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	bývalý benediktinský klášter, čp. 1 – severní křídlo	5196	J. Rineš	2012	projektová dokumentace (1 : 1000, 1 : 100, 1 : 50, 1 : 10)	oprava střešního pláště, krovu a stropu nad 3. N. P. severního křídla	
Svatý Jan pod Skalou	Beroun	čp. 2 – fara, Svatojánská kolej	5204	T. Šantavý, T. Kubal, K. Kroutilková	2003	projekt pro stavební povolení	rekonstrukce čp. 2	
Třebotov	Praha-západ	bývalá fara – tvrz čp. 1	5228	T. Russe	2000	architektonická studie (1 : 200, 1 : 100)	návrh využití objektu	
Tuchoměřice	Praha-západ	rezidence jezuitská, klášter, fara + sýpka	5213	J. Rineš	2001	projekt pro stavební povolení (1 : 1000, 1 : 100, 1 : 50, 1 : 20)	obnova střešního pláště obj. č. 1 a 3	
Tuchoměřice	Praha-západ	rezidence jezuitská, klášter	5214	K. Příbyl, J. Rineš	2005	projekt (1 : 100)	obnova průčelí a parteru dvora rezidence a kanalizace	
Tuchoraz	Kolín	hospodářský objekt	5188	J. Matějček, J. Bouma	2012	projektová dokumentace pro stavební povolení (1 : 1000, 1 : 200, 1 : 100, 1 : 75)	pro budoucí změnu využití objektu na bytové jednotky	
Tuklaty	Kolín	objekt čp. 19 – bývalý zámeček – fara	5189	S. Slepíčková, I. Fořtová, J. Klán	2010	projektová dokumentace	rekonstrukce střech, znalecký posudek – stavebně mykologický průzkum	
Tuklaty	Kolín	kostel Narození sv. Jana Křtitele	5190		2007	zaměření (1 : 50, 1 : 10, 1 : 5)		
Tursko	Praha-západ	křížovnická residence – hlavní budova, čp. 9	5232	V. Jandáček	2008	projekt (1 : 100)	rekonstrukce krovu a opravy stropu	
Tursko	Praha-západ	křížovnická residence – hlavní budova, čp. 9	5233	A. Lacová,	2008	architektonická studie (1 : 500, 1 : 100)	návrh stavby	
Tursko	Praha-západ	křížovnická residence – objekt SO 1. 01.	5237	A. Kuzmianchuk, M. Studnička,	2008	projekt (1 : 100)	záchranné práce střech	
Zdálavice	Benešov	kostnice – areál kostela sv. Petra a Pavla	5160	A. Lacová, J. Maršálková, O. Kantová	2009	dokumentace ke stavebnímu řízení (1 : 50)	obnova kostnice	

ODBOR PÉČE O PAMÁTKOVÝ FOND

Rok 2014 byl druhým rokem existence samostatného ÚOP středních Čech. Tato skutečnost pochopitelně nemohla jakkoliv pozměnit základní náplň pracovní činnosti odboru. Odbor, složený z oddělení garantů území, specialistů, restaurování a referátu památek s mezinárodním statusem, nadále vykonával činnost danou především zákonem č. 20/1987 Sb. o památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Plošný rozsah činnosti byl a je dán územím Středočeského kraje, který zahrnuje správní obvody obcí rozšířenou působností *Benešov, Beroun, Brandýs nad Labem-Stará Boleslav, Čáslav, Černošice, Český Brod, Dobříš, Hořovice, Kladno, Kolín, Kralupy nad Vltavou, Kutná Hora, Lysá nad Labem, Mělník, Mladá Boleslav, Mnichovo Hradiště, Neratovice, Nymburk, Poděbrady, Příbram, Rakovník, Říčany, Sedlčany, Slaný, Vlašim, Votice*.

Hlavním úkolem odboru péče o památkový fond bylo, jako každoročně, vypracování odborných vyjádření ve smyslu § 14 Památkového zákona k obnově nemovitých a movitých kulturních památek, části národních kulturních památek a nemovitostí v památkových rezervacích, zónách a ochranných pásmech, včetně akcí v režimu restaurování. Za každým vyjádřením se skrývá více nebo méně náročná související práce, tedy jednání, konzultace, šetření, dílčí památkové průzkumy nebo posuzování předložené projektové dokumentace. Formou konzultací atd. byla poskytována i odborná pomoc vlastníkům památek a pracovníkům orgánů památkové péče.

Velmi důležitou součástí práce garantů území a specialistů byl pochopitelně odborný památkový dohled na akcích obnovy památek a nemovitostí v plošně chráněných územích. Pracovníci odboru PPF se podíleli i na operativních průzkumech a dokumentaci, prováděných v průběhu oprav. Zajišťován byl monitoring MPR *Kutná Hora*, zapsané na seznam světového dědictví, veden a aktualizován seznam ohrožených památek.

Z dalších úkolů je třeba připomenout zpracování vyjádření k územně plánovací dokumentaci, pomoc při zpracování návrhů na prohlášení za KP, organizování krajského kola soutěže „Regenerace“, přípravu nominací na Cenu NPÚ, nebo přípravu podkladů pro udělení dotaci z některých Programů MK ČR.

Někteří pracovníci odboru se podíleli na úkolech vědy a výzkumu NPÚ, publikovali odborné články, prováděli osvětu formou přednášek, nebo se zúčastnili práce odborných komisí v jiných ÚOP a ÚPS.

V následujícím textu se jednotliví garanti a specialisté pokusí přiblížit akce obnovy památek i nemovitostí v plošně chráněných územích, realizovaných v roce 2014. Přehled je rozdělen podle jednotlivých oddělení, následně po okresech a správních obvodech. Uvedeny jsou především dílčí i větší akce, kde byl v různém rozsahu vykonáván odborný dohled. Některé akce více přibližují komentované fotografie.

*Ing. Jan Žižka
vedoucí odboru*



ODDĚLENÍ GARANTŮ ÚZEMÍ

Okres Benešov

Správní obvod obce Benešov

Ve městě *Benešově* byla v roce 2014 nejnáročnější akcí celková obnova vodárenské věže, která byla na počátku 20. století postavena nad studnou zásobující nedaleké městské koupaliště. V rámci akce byla obnovena střecha i fasády, včetně všech detailů. Doplněny byly také chybějící nebo rozbité originální skleněné tvarovky, které tvoří výplň okének. V ochranném pásmu souboru kulturních památek města Benešova, na Karlově, byly projednány a provedeny úpravy několika domů. Nejzajímavější z nich byla úprava školy, která stojí v bezprostřední blízkosti dominanty města – torza minoritského kláštera. Nevhodná novodobá okna byla vyměněna za nová, kvalitní dřevěná, členěná do tvaru písmene T, čímž se vzhled budovy výrazně zlepšil. Prostranství před školou bylo zdlážděno mozaikovou dlažbou a byla zde osazena bronzová maketa středověké podoby kláštera a celého návrší. V *Týnci nad Sázavou* pokračovala obnova fasád domu U Micků, opravou severního uličního průčelí. Byla zde restaurována sgrafitová výzdoba a ve zjednodušené verzi bylo obnoveno zaniklé členění ploch vnějších omítek ve druhém patře. V ochranném pásmu kulturních památek města Týnce pokračovaly práce na opravách objektů bývalého mlýna v podhradí. V ochranných pásmech kláštera v *Sázavě* a hradu *Český Šternberk* byly projednány a realizovány úpravy mnoha obytných domů, ale i stavby domů nových.

Na gotické tvrzí v *Popovicích* pokračovala celková obnova, která zde již řadu let probíhá, dostavbou věže. Obvodové zdivo bylo nadezdáno asi o dva metry a v příštím roce na něj bude postaven nový krov dlátové střechy, který již byl sestaven na zemi v roce 2012. Na zámku v *Ostředku* bylo opraveno hlavní průčelí zámku. Podle starých fotografií byly nad okny rizalitu doplněny novogotické římsy, čímž byly rozčleněny velké plochy fasády a výřez zámeckého průčelí se výrazně zlepšil. Vlastník v příštích letech plánuje přestavět také nevhodný přístavek předsíně hlavního vstupu a pokračovat v opravě dalších fasád. Na záměčku ve *Vysoké Lhotě* byla dokončena celková oprava střechy. Práce byly provedeny kvalitně, v rámci akce byla uprosřed půdorysu obnovena také osmiboká dřevěná oplechovaná zvonička. Na příští rok je zde plánována oprava fasád. V areálu zámku v *Tloskově* byly po povodních prováděny úpravy na potoce, který protéká parkem. Byly obnoveny mostky a propustky a upraveno koryto. Na příští rok je projednána revitalizace rybníka u zámku. V *Komorním Hrádku* byl opraven plášť nedávno obnovené hlavní věže zámku. Omítky musely být odstraněny, neboť do nich při prudkých deštích zatékalo a voda po svisle kladeném rákosovém podbití stékala k patě věže, kde poškozovala krov a dřevěnou nosnou konstrukci věže. Na barokním zámku v *Jemništi* pokračovala obnova jižního zahradního pavilonu výrobou nových výplní oken a dveří. Předlohou pro výrobu replik bylo torzo barokního okna v jednom z otvorů a jediné zachovalé plné dveře. Zajímavou a náročnou přípravnou akcí bylo projednávání projektu přestavby barokní sýpky zámku v *Pyšelích* pro rozšíření provozu domova pro seniory, který je již umístěn v budově zámku. Na barokním zámku v *Třebešicích* pokračovala záchrana nedávno ještě ohrožené památky obnovou vnitřních dveří a podlah v patře budovy zámku. Výrazně se změnila situace také na další ohrožené památce Benešovska, zámku v *Chotýšanech*, kde byla koncem minulého roku započata oprava havarijní střechy nad barokním jižním křídlem. Byly vyklizeny zřícené stropy nad patrem a osazeny nové stropní trámy, z nichž je opravený poškozený krov. Na tvrzí v *Mlékově* se bohužel stav nezměnil, vlastník neprovádí údržbu a nekomunikuje.



Chvojíně (okres Benešov), kostel sv. Václava, oprava střechy nad sakristií a vstupní předsíní. Kostel je významnou dominantou krajiny, výrazu prospěla výměna poškozené plechové krytiny za pálené bobrovky na vedlejších plochách střechy (foto D. Primusová).



Třebešice (okres Benešov), zámek, celková obnova. Na třebešickém barokním zámku pokračovala záchrana nedávno ještě zcela zdevastovaného zámku, jež celkový stav byl baviřský, obnovou vnitřních dveří a podlah v patře zámecké budovy. Fotografie dokládá, jaká změna zde díky úsilí a vzornému přístupu nových majitelů během pár let proběhla (foto D. Primusová).

Tak jako v minulých letech probíhala ve správním obvodu Benešova dílčí obnova několika církevních objektů. Na kostele sv. Václava ve *Chvojíně* byla opravena střecha nad sakristií a vstupní předsíní. Nevhodná a poškozená plechová krytina byla nahrazena pálenými bobrovkami, kladenými stejně jako na lodi. V areálu kostela sv. Bartoloměje v *Ledcích* pokračovala

oprava kamenné ohradní zdi. V areálu kostela sv. Martina v *Tožici* byla repasována dřevěná vstupní vrata na hřbitov. Plocha před kostelem Nanebevzetí P. Marie v *Choceradech* byla kvalitně vydlážděna kamenem. Také vstup do fary v *Bystřici* se nově upravil, bylo zde osazeno nové vnější žulové schodiště. Ve správním obvodu města Benešova byla v minulém roce také obnovena řada drobných, avšak historicky a architektonicky hodnotných objektů – kapliček a křížků.

Ing. Dagmar Primusová

V roce 2014 pokračovaly stavební práce na statickém zajištění a obnově severního parkánu na hradě v *Českém Šternberku*, kde bylo přezděno rozvolněné zdivo v úseku východní hradby, provedena celková sanace povrchu, odvodnění a byla obnovena omítka. Stínky cimbuří pokryly bobrovky. Obdobně se opravila západní hradba, včetně restaurátorského zajištění a následného překrytí sgrafitové omítky. Dokončilo se i restaurování erbu rodu Šternberků na východní hradbě.

Ing. Michaela Glosová



Ledce (okres Benešov), areál kostela sv. Bartoloměje, ohradní zeď. Záchrana bavarijní zdi, která je místy rozvalena až k zemi, v minulém roce pokračovala opravou dalšího úseku. Narušená místa byla přezdívaná a doplňována původním kamenem, koruna zdi byla oseta travou (foto D. Primusová).



Ratměřice (okres Benešov), zámek, celková obnova. Barokní, později klasicistně přestavěný zámek v Ratměřicích od minulého roku prochází úpravami na hotel a školící středisko. Práce zde probíhají příliš razantně, s malým citem pro historické konstrukce. V minulém roce byla opravena fasáda zámku. Výsledek však není uspokojivý, jelikož prováděcí firma bobužel nedokázala více, než zakonzervovat profilace a tvary štukových prvků, které byly ve druhé polovině minulého století znetvořeny neodbornými opravami (foto D. Primusová).



Bolinka (okres Benešov), areál lorety, kaple Panny Marie. V roce 2014 celková obnova kaple pokračovala opravou fasád kaple: opravily se omítky a zejména byly velmi kvalitně obnoveny a doplněny bohaté štukové články na východní a jižní straně. Vápeným nátěrem byla obnovena původní barevnost, která byla zjištěna průzkumem a potvrzena historickými fotografiemi. Barevně byly retušovány také kamenné články fasád, které jsou vytesány z červeného pískovce (foto D. Primusová).

Správní obvod obce Vlašim

V roce 2014 byla v zámeckém parku ve *Vlašimi* provedena řada úprav, zejména byla obnovena kočárová cesta podél Blanicce a trasy některých stezek, na kterých byly postaveny dvě nové lávky přes náhon. Kromě toho byl ve stylizované dřevěné formě obnoven Amorův templ a na dvou místech nad Blanicí byly postaveny soudobé dřevěné vyhlídkové altány. Celková obnova staré vlašimské radnice byla završena kvalitní žulovou zdlažbou okolních ploch a přístupové komunikace. Dokončena byla také obnova další významné památky města – záložny. Její bývalá hala byla upravena pro účely galerie, přičemž byla obnovena většina zachovalých detailů interiéru, zejména dřevěné obklady stěn a stropů a dvevní výplně.

V městské památkové zóně *Načeradec* byly projednány i provedeny dílčí stavební úpravy několika objektů. V rámci Programu regenerace MPZ se opravila fasáda věže kostela sv. Petra a Pavla a proběhla oprava střechy nad vstupní předstínní. Také na načeradském zámku byla opravena brána do parku, vyspraveny pilíře a osazena nová kovová vrata. Na tvrzi v *Martinicích* bylo provedeno odvlhčení plochy nádvoří, které bylo následně vydlážděno.

Stejně jako v minulých letech probíhala ve správním obvodu Vlašimi obnova několika kostelů. Nejvýznamnější a nejnáročnější akcí byla pokračující obnova kaple lorety v *Bolince*. V roce 2014 byly na věži a východní a jižní fasádě kaple opraveny omítky a zejména velmi kvalitně obnoveny a doplněny bohaté štukové články. Vápeným nátěrem omítek byla obnovena původní barevnost, do které byly retušovány také kamenné



Olbramovice (okres Benešov), detail fasády obnovené sýpky. Obnova sýpky byla v roce 2014 největší akcí na Voticku. Sýpka, vzniklá barokní přístavbou k renesančnímu objektu vrchnostenského dvora, měla jednoduché klasicistní fasády, na jižním štítě byly ve 2. polovině 20. století restaurovány části renesančních omítek s jednoduchými psaníčkovými sgrafity. Dlouhodobá neúdržba objektu přinesla své důsledky. Opadané omítky odhalily nejen sgrafita, ale i ojedinělé barokní iluzivní členění fasád. Vzhledem k nemožnosti obnovy sýpky v plně renesanční podobě se přikročilo k obnovení v podobě barokní. Z několika torz malovaných šambrán bylo možné rekonstruovat horní i boční část, parapetní část byla doplněna dle analogií. Rekonstruovaná fasáda upomíná také na řadu soudobých, jen torzálně dochovaných fasád s iluzivním členěním dalších budov na votickém panství. Obnovená sýpka se současně stala funkčním spolkovým centrem v obci (foto H. Řepková).

články fasád. Předpokládáme, že v příštím roce bude oprava pláště kaple dokončena. Velmi náročná byla také oprava krovu a věže nad presbytářem kostela sv. Prokopa v *Tehově*, kde musela být tesařsky opravena poškozená nosná konstrukce věže a její základový rošt, který byl zatékáním po sloupcích značně narušen. Práce byly provedeny v dobré kvalitě, rozkrytá báň byla provizorně zastřešena a dokončení opravy a položení nové krytiny je plánováno na příští rok. Rozsáhlou obnovou prošel také kostel sv. Josefa ve *Veliši*, ve kterém byla nově provedena elektroinstalace, oprava vnitřních omítek a nová výmalba. Opraveny a nově natřeny byly také fasády kostela. Na poutním místě v *Hrádku* proběhlo rozsáhlé statické zajištění suterénu fary. Dále byla odstraněna novodobá venkovní kaple v areálu kostela sv. Matouše, jejíž stav byl v důsledku nevhodného a nepovoleného provedení havarijní. Následně byl na tomto místě terén zpevněn dvěma novými opěrnými zdmi. V areálu hradiště Hrádek započala v tomto roce opravou střechy také obnova bývalého hostince. Opraveny a nově natřeny byly vnější omítky na lodi kostela sv. Víta v *Radošovicích*. V *Trbovém Štěpánově* byla v rámci revitalizace náměstí opravena opěrná zeď přístupové cesty ke kostelu sv. Bartoloměje, jejíž povrch byl nově vydlážděn původním kamenem, vytríděným při úpravách prostanství.

Ve správním obvodu města Vlašimi byla v minulém roce také provedena obnova řady drobných, avšak historicky a architektonicky hodnotných objektů – kapliček (*Sedlečko*) a křížků (*Ovčiny* u Vlašimi). Nejvýznamnější akcí tohoto druhu bylo restaurování sochy sv. Anny v *Souticích* a úprava jejího okolí,

včetně kamenné dlažby okolo podstavce a přeložení žulových stupňů přístupového schodiště.

Na ohroženém zámku v *Pravoníně* nadále trvá nepříznivá situace, vlastník nekomunikuje a nepokračuje ve statickém zajištění objektu, které začal realizovat před několika lety. Situace se zlepšila na zámku v *Souticích*, kde byly provedeny nejnutnější údržbové práce. Střechy zámku a antického pavilonu v parku byly provizorně opraveny.

Ing. Dagmar Primusová

Správní obvod obce Votice

Na území správního obvodu města Votice probíhala v roce 2014 obnova několika zámků. Záchrana ohroženého barokního zámku *Vlčkovice* pokračovala opravou krovu a pokládkou nové krytiny z vláknitocementových šablon na jihozápadní věži zámku. Práce pokračovaly také v areálu barokního zámku v *Libouni*. V sýpce, která k zámku přiléhá, byly provedeny vnitřní úpravy. Vestavěním lehkých příček do jednotlivých pater byly vybudovány pokojíky turistické ubytovny. Práce probíhaly také uvnitř budovy chlévů, kde bylo na části půdorysu vestavěno hygienické zařízení. Všechny vnitřní plochy byly opatřeny novými omítkami a podlahy pokryty dlažbou. Takto upravený interiér bude využit pro pořádání větších společenských setkání, pro něž prostory zámku nestačí. Nejrozsáhlejší akcí je na správním území města Votice úprava zámku *Ratměřice* pro účely moderního seminárního hotelu vyšší kategorie. Práce zde probíhají příliš razantně, s malým citem pro historické konstrukce. V minulém roce byla opravena fasáda zámku. Výsledek

však není uspokojivý, jelikož prováděcí firma bohužel nedokázala více, než zakonzervovat stávající stav, který nebyl po neodborných opravách ve druhé polovině minulého století dobrý (profilace a tvary štukových prvků byly znetvořeny neodbornými opravami). Ani v interiérech vlastník nemá dostatečnou snahu a vůli zachovávat a obnovovat historické omítky, podlahy a dveřní výplně. Naopak se snaží uplatnit v budově velké množství moderních technologií a vybavení, což má za následek i poškození zdiva vedením potrubí a kabelů ve velkém rozsahu. Tato stavba je dalším důkazem toho, že úpravy historických budov na hotelové ubytování s vysokým standardem památku poškozují a nejsou slučitelné se zájmy památkové péče. V tomto případě je tato skutečnost navíc umocněna využitím nejnovějších technických vymožeností.

Ing. Dagmar Primusová

V kostele Nanebevzetí Panny Marie v *Martinicích* bylo dokončeno statické zajištění kostela sanací klenby presbytáře, která byla v havarijním stavu. Postupné odstraňování závažných statických poruch klenby lodi trvalo několik let. V klenbě presbytáře byly v celoplošné malbě z 19. století provedeny sondy, další části figurálních gotických maleb, podobných andělu s kalichem na vítězném oblouku, již však nalezeny nebyly. Náročná obnova se zdařila díky dobré spolupráci dodavatelské firmy s dozorujícím statikem a restaurátory.

V letošním roce pokračovala další etapou obnova ohradní zdi zámeckého parku ve *Vrchotových Janovicích*. Součástí zdi byl objekt zámecké fořtovny. Torzo fořtovny bylo vyčištěno od náletových dřevin a sutí, záklenky oken a dveří byly znovu zaklenuty, koruna zdi v průčelí dozděna a zajištěna proti zatékání. V ohradní zdi byla znovu otevřena zazděná branka, jejíž otevření zlepší průchodnost zámeckého parku východním směrem.

Kostel sv. Matouše v *Červeném Újezdě* získal nové kamenné přístupové schodiště, plocha před kostelem byla vydlážděna kamennými deskami, které nahradily zcela nevhodné keramické dlaždice. Zahradní fasádou pokračovala obnova pláště vily Vallilla v *Červeném Újezdě*.

Vila spisovatele Herbena od architekta Kotěry v *Hostišově* dostala novou pálenou krytinu.

Ve *Smilkově* pokračovaly práce na hospodářském dvoře zámku obnovou mohutného barokního krovu správních budov. V krovu měla být doplněna v minulosti odstraněná mansardová římsa. Vzhledem k rozsáhlé a náročné opravě krovu byla mansardová římsa zatím obnovena jen zčásti. Střeška byla nově pokryta bobrovkami. Po letech došlo i na opravu opěrné zdi pod zámeckou oranžerií. Havarijní část zdi byla přezděna, nad celou zdí byla provedena drenáž.

Kostel sv. Jakuba ve *Vojkově* má opravenou pálenou krytinu a oplechování, sanktusní zvonička byla repasována a opatřena ochranným nátěrem v barvě krytiny.

Největší akcí na Voticku byla obnova sýpky v *Olbramovicích*. Sýpka, vzniklá barokní přístavbou k renesančnímu objektu vrchnostenského dvora, měla jednoduché klasicistní fasády, na jižním štítě byly ve 2. polovině 20. století rekonstruovány části renesančních omítek s jednoduchými psaníčkovými sgrafity. Dlouhodobé chátrání objektu přineslo své plody. Opadané omítky odhalily nejen sgrafita, ale i ojedinělou raně barokní malovanou výzdobu fasád. Vzhledem k nemožnosti plně obnovy renesanční podoby sýpky bylo rozhodnuto obnovit ji v novější barokní podobě. Z několika torz malovaných šambrán bylo možné rekonstruovat horní i boční část, parapetní část byla doplněna dle analogií. Ve *Voticích* byly na sklonku roku zahájeny práce na obnově dvou křídel františkánského kláštera, která budou sloužit jako muzeum a společenské prostory města.

ing. arch. Hana Řepková

Okres Beroun

Správní obvod obce Beroun

V roce 2014 byly ukončeny záchranné práce a obnova barokního kostela sv. Jana Křtitele ve *Sv. Janu pod Skalou* náterem zjednodušené fasády, která pocházela ze 70. let 20. století, a restaurováním kamenné kartuše nad hlavním vstupem, včetně obnovení zlaceného písma. Za spolupráce restaurátora a stavební firmy byla restaurována štuková výzdoba jeskyně sv. Ivana od oltáře po vítězný oblouk.

Mezi zdařilé a kvalitně řemeslně provedené opravy ve správním obvodu obce Beroun jednoznačně patří rekonstrukce části krovu kostela sv. Prokopa v obci *Chýňava* a rovněž kostela sv. Jakuba staršího v *Berouně*. Jednalo se o lokální opravy, provedené dle tesařských zásad, a výměnu dožilé pálené krytiny. Spolupráci s horolezci si vyžádalo restaurování hrotnice na



Nížbor (okres Beroun), zámek, část nádvoří se schodištěm v pohledu k horní bráně. Zajímavým počinem rehabilitace zámeckého areálu bylo vydláždění blavního (dolního) nádvoří tzv. divokou dlažbou v kombinaci s mlatovým povrchem. Na blavním nádvoří se nedochovaly žádné fragmenty původní úpravy terénu, a proto bylo možno připustit použití dlažby ze žulových odseků, doplněné mlatovým povrchem. Kvůli dostupnosti materiálu byl zvolen šedý odstín povrchu nádvoří, který zároveň kontrastuje s okrovými odstíny fasád zámeckých budov (foto J. Žížka).



Králův Dvůr (okres Beroun), jihozápadní pobled na objekt zámku, který je postupně opravován. Práce by měly pokračovat opravou krovů jižního a západního křídla, které jsou v havarijním stavu. Po pravé straně se nacházejí zbytky renesanční ohradní zdi, která oddělovala prostor zámku od hospodářské části. Zřejmě závěrečnou etapou oprav zámku budou fasády se zbytky renesančního sgrafita, jejich novodobé rekonstrukce a plochy barokních omítek. Bude tedy třeba podrobného průzkumu a zvážení dalšího postupu i koncepce jejich obnovy (foto E. Kosová).

věži kostela Nanebevzetí Panny Marie v *Králově Dvoře* v části *Počaply*. Pozlacený kovový kříž a makovice, včetně svislého sloupku, byly šetrně sejmuty a restaurovány v restaurátorském ateliéru. Před opětovným osazením byl tesařsky vyspraven krov věže, pro zajištění stability zrestaurovány hrotnice. Práce byly završeny položením nové měděné falcované krytiny.

Další etapa opravy krovu na zámku v *Litni* proběhla, oproti roku 2013, v souladu se zásadami památkové péče. Nebyla již použita nevhodná a nadbytečná ocelová táhla, umístěná nad vaznými trámy, dožilé dřevěné prvky byly vyspraveny protézováním při zachování původních profilů. Na zámku *Nižbor* pokračovala oprava fasád a repase okenních výplní zámeckých budov, lemuujících horní nádvoří. Práce byly provedeny řemeslně kvalitně, v duchu předchozích etap obnovy zámeckých fasád. Zajímavým počinem rehabilitace zámeckého areálu bylo vydláždění hlavního nádvoří tzv. divokou žulovou dlažbou v kombinaci s mlatovým povrchem. Řemeslně ve vysoké kvalitě byly repasovány, doplněny, popř. nahrazeny přesnými kopiemi dřevěné svlakové okenice z roku 1919 ve věži kostela sv. Bartoloměje ve *Všeradicích*. Celková rehabilitace povznesla vzhled dvou obdobných barokních kapliček v obci *Měňany* a *Tobolka*. Při celkové rekonstrukci byly na vysoké úrovni opraveny krovy a střešní krytina, provedeno odvlhčení, obnoveno štukové architektonické členění a na základě průzkumu barevnosti bylo navráceno dobové barevné řešení interiéru i exteriéru kapliček.

Po odstranění zatékání do zimní zahrady novorenesanční Duslovy vily v *Berouně* byly v roce 2014 odstraněny následky, především byla opravena římsa, restaurována vnitřní výmalba a obnoveny nátěry výplní otvorů.

K nejméně zdařilým počínům loňského roku ve správním obvodu patří stavební úpravy domu v Zámečnické ulici v *Berouně*, realizované za účelem zřízení muzea keramiky. Při realizaci bylo zachováno velmi málo původních prvků a konstrukcí, byla chybně obnovena fasáda a problematicky opraven přilehlý úsek městské hradby. Kamenná zeď, vymezující areál kostela sv. Václava v *Loděnicích*, která byla již řadu let v havarijním stavu, se dočkala zasloužené opravy přezděním z místního kamene.

Ing. arch. Andrea Musilová

Nový majitel zámku v *Králově Dvoře* – město Králův Dvůr – od roku 2012 postupně obnovuje zámecký areál. Po dokončené opravě východního křídla, kde již druhým rokem úspěšně funguje městská knihovna a klubová zařízení, byla v loňském roce provedena obnova části zámecké zahrady. Při odstraňování navážek ze stavby dálnice byly odkryty ohradní zdi a na jižním okraji torzo brány, která pod nánosy zeminy a stavebního odpadu nebyla vůbec patrná. Koncem roku započaly práce na obnově zámeckého nádvoří. Byl odstraněn party stan, který byl příčinou, spolu s chybějícími svody, dlouholetého zatékání do nejcennějších prostor zámku s renesančními malbami. Úprava terénu nádvoří probíhala za dohledu archeologů, ale žádné nové informace o dějinách a stavebním vývoji zámku nebyly zatím nalezeny. Koncem roku byla zahájena aktualizace projektové dokumentace pro obnovu jižního a západního křídla.

Ing. arch. Eva Kosová

Správní obvod obce Hořovice

V augustiniánském klášteře v *Zaječově* pokračovaly práce na obnově refektáře. Bylo zrestaurováno dřevěné obložení stěn a okenních výklenků a původní kredenc, byla osazena doplněná původní lavice. Při restaurování degradovaných částí obložení bylo zjištěno, že vybavení refektáře se dochovalo ve větším rozsahu, než se původně jevílo. Vyřezávané desky, které tvořily spodní část obložení, byly identifikovány jako čela stolů, kterými byly v minulosti nahrazeny uhnílé části deštění. V refektáři



Počaply (okres Beroun), restaurovaná hrotnice střechy věže. Kostel Nanebevzetí Panny Marie je cennou barokní stavbou od významného architekta K. I. Dienzenhofera z 30. let 18. století. S restaurováním samotné hrotnice souvisela oprava borní části krovu věže a výměna nefunkční měděné krytiny (foto A. Musilová).

se takto našlo pět jídelních stolů a předčítací pult. Část lavic a stolních desek bude třeba dodat jako repliky. Nové obložení bude nutno doplnit ve znovu otevřeném prokládacím okénku z kuchyně. Cenné nálezy zkomplikovaly obnovu, ale výsledkem bude jedinečný prostor s výjimečně dochovaným původním barokním vybavením.

Kostel sv. Jana Křtitele v *Osově* se po obnově fasád dočkal obnovy vstupních vrat a dveří do sakristie a oratoře včetně opravy kamenného ostění.

V *Mrtníku* byl na mansardové střeše kostela Nanebevzetí P. Marie vyměněn degradovaný šindel.

Na židovském hřbitově v *Hostomicích* pokračovala obnova dalšího úseku kamenné ohradní zdi. Bylo zajištěno torzo márníce, zdi byly lokálně přezděny, dozděny a zakončeny plochými kameny, uloženými ve spádu.

Kaplička sv. Jana Nepomuckého v *Praskolesích* dostala novou kamennou dlažbu, byla opravena fasáda, pozlacen křížek a opravena vstupní mříž.

V *Žebráku* proběhla další etapa obnovy krovu cenného, původně gotického domu „Konráda z Vechty“, s významným historickým kontextem. Několik památkově chráněných objektů v *Hořovicích* bylo opatřeno informačními tabulemi s popisem



Měňany – a; Tobolka – b (okres Beroun), kapličky po celkové obnově. Při celkové rekonstrukci byly obnoveny štukové prvky (římsy, pilastry, šambrány), dle průzkumu barevnosti bylo navrženo dobové barevné řešení interiéru i exteriéru kapliček, kvalitně řemeslně byly vyspraveny krovy a střešní krytina. Snížení zemní vlhkosti přispělo zřízení vnějšího provětrávacího systému a obsypání základů kamenivem různé frakce (foto A. Musilová).

jejich historie a památkových hodnot. Pět z nich je doplněno kresbami. Panel u evangelické modlitebny ukazuje původní podobu synagogy před přestavbou, na farní bráně je kresba dnes již téměř rozpadlé barokní budovy fary. Do náměstí přízemní budova františkánského kláštera s klasicistní fasádou nese kresbu odlišné dvorní fasády – hladkého patrového dvorního průčelí s mohutnými opěráky. Na prosté fasádě lorety, která je přístupná jen zřídka, je zachycena podoba jejího interiéru. Kostel Nejsvětější Trojice je zachycen před úpravou náměstí z 1. poloviny 20. století.

Ing. arch. Hana Řepková

Okres Kladno

Správní obvod obce Kladno

V *Bratronicích*, na kostele Všech svatých, pokračovala další etapou oprava krovu v posledním úseku nad kostelní lodí, nad kruchtou a v severním sousedství západní věže. Musela být vyměněna pozednice a kraje vazných trámů a přilehlé úseky napojovaných trámů, krokví a vzpěr. Současně bylo nutné obnovit příčné táhlo za věží. Protězy se napojovaly tesařskými spoji jištěnými kolíky. Na závěr byla na vyměněné laťování položena nová krytina z prejzů. Zkušební tesaři i pokrývači provedli velmi dobrou práci. Na zámku v *Buštěhradě* pokračovala oprava západního křídla pro potřeby kancelářských prostor městského úřadu. Ten se v jarních měsících definitivně přestěhoval do rekonstruovaných zámeckých prostor. Osazovala se nová natřená okna s okenicemi i nové a repasované dveře. Začišťovalo se napojení omítek na rámy výplní a prováděla se finální výmalba interiéru. Dodavatelská firma odvádí práci ve velmi slušné kvalitě. Na Starém hradě probíhaly konzultace stavebních úprav jednotlivých domů v areálu památky a sledování realizace oprav. Na *Kladně* pokračovala rekonstrukce Středočeského divadla podle projektu ing. arch. Davida Vávry. Práce byly sice slibně zahájeny, ale posléze se začal proces oprav zpomalovat a termíny prodlužovat, až došlo k jejich úplnému zastavení. Oprava významného kulturního stánku tím byla přerušena.

Začala oprava původně bytových domů v ulici K nemocnici. Provedena byla repase původních dřevěných oken na uličních průčelích a oprava omítek s novým fasádním nátěrem. Okna do dvora se změnila za nová dřevěná. Hlavní schodiště před průčelím farního kostela Nanebevzetí P. Marie se podařilo v poměrně krátké době rekonstruovat. Zbývá ještě opravit obě postranní. Další etapou pokračovalo obnovení výmalby interiéru rozdělovského kostela sv. Václava v beuronském slohu. Velmi dobrou práci odvedli zkušební restaurátoři. Na Kladně dále proběhla řada dílčích konzultací oprav jednotlivých památek. Postupná oprava havarijního stavu zámku v *Kolči* pokračovala rekonstrukcí nosných trámů kazetového stropu a krovu nad lodí zámeckého kostela Nejsvětější Trojice. Tesařská vazba byla celá pokleslá a jen zázrakem se nezřítla. Přesto se podařilo takřka nemožné díky zkušeným tesařům, pod dohledem památkového statika. Prakticky polovinu původních tesaných trámů se nakonec podařilo zachránit a vrátit jako funkční. Dnes tu stojí opravený a doplněný krov včetně laťování a chybí jen položit krytinu z bobrovek! Památkový statik ing. O. Hrdlička provedl podrobné zaměření západního křídla kolečského zámku a následně zpracoval projekt jeho opravy, který průběžně konzultoval. V *Kovárech* se opravovala střecha kaple sv. Isidora se sanktusovou věží včetně krovu a položení nových prejzů. Zároveň se opravovala omítky sanktusové věžičky, při níž se podařilo obnovit původní složitější fasádní řešení s lineární rustikou a parapetními římsami. Prejzy na věžičce abnormálně malých rozměrů bylo možné ponechat a vyměnit jen několik málo poškozených. V areálu NKP Památníku *Lidice* se uskutečnila oprava Glorietu. Před jejím zahájením byly zjištěny vážné statické



Svárov (okres Kladno), kostel sv. Lukáše. Na kostele úspěšně pokračovala oprava tesařské vazby cenného, raně barokního krovu nad jižní částí lodi, s položením nové prejzové krytiny až po těleso západní věže (foto E. Volfová).

poruchy konstrukce, způsobené zejména nefunkčním odvodněním střechy. Kamenné desky, tvořící obklad podpůrných pilířů, hrozily zřícením, řada z nich byla poškozena a bylo nutno nahradit je novými. V místech základů kostela byla nově zřízena oltářní menza pro potřeby ekumenických bohoslužeb. Vedle toho na území OP NKP proběhla celá řada konzultací při drobných opravách a přestavbách v zástavbě nových *Lidic*. Na kostele sv. Lukáše ve *Svárově* pokračovala oprava tesařské vazby cenného raně barokního krovu nad jižní částí lodi, s položením nové prejzové krytiny až po těleso západní věže. Zbývá opravit krov nad jižní kaplí. Oprava byla kvalitně provedena, krytina perfektně položena. Na území MPZ v *Unbošti* proběhla řada konzultací oprav a přestaveb, zejména městských domů. Jedna z nejcennějších staveb na území města a evidovaná památka, dům čp. 148 v Hájecké ulici, nadále chátrá a bezprostředně hrozí zřícením. Ztráta autenticity památky bude velkou ztrátou pro město.

V průběhu roku byl zpracován text o stavebním vývoji kostela sv. Lukáše ve *Svárově* a publikován spolu s dalšími autory v brožurě Příběh kostela sv. Lukáše ve Svárově. Pro každoročně pořádané Slánské rozhovory, v roce 2014 věnované smečenským Martinicům, byl připraven a přednesen příspěvek o restaurování renesančních barevně glazovaných kachlových kamen, zachovaných v slánském muzeu.

Ing. arch. Eva Volfová

Správní obvod obce Slaný

Zásadní záchranné práce probíhaly na sýpce v *Břeštanec*, která je v havarijním stavu: započala výstavba krovu, který zachrání památku v počínající fázi zániku, obnoveny byly části

krovu při valbách, střední část krovu má být vybudována v příštím roce.

V *Černuci* proběhla oprava kaple sv. Linharta, na střeše byla položena bobrovka, z fasád byl odstraněn akrylátový nátěr, opraven byl kamenný sokl a omítky fasád, vápenný nátěr nebyl proveden vzhledem k špatným klimatickým podmínkám.

V *Hospozíně* došlo k havárii ohradní zdi při areálu kostela Stětí sv. Jana Křtitele. Vzhledem ke zvýšenému terénu kostela oproti navazující komunikaci se na jižní straně vyvalilo zdivo, které bylo znovu vyzděno v původní výšce s použitím přebraného kamenného materiálu. Koruna zdi byla pokryta cihlami, omítka byla ostře hozena.

K obdobné havárii ohradní zdi došlo rovněž ve *Zlonicích* na židovském hřbitově a na ohradní zdi zámeckého areálu ve *Vraném*. Narušené partie byly znovu vyzděny s použitím přebraného kamenného materiálu a omítnuty ostře hosenou omítkou.

V *Hospozínku* pokračovala obnova kaple sv. Jana Nepomuckého, opravena byla lucerna, velmi kvalitně proběhla obnova profilace hlavní římsy. Došlo k nátěru vápenné barvy, který bude ve shodném odstínu proveden i na dalších partiích fasád.

Ve *Slaném* pokračovala další etapou oprava opevnění. Jednalo se o severovýchodní část parkánové hradby s půlkruhovou baštou. Zde byla zeď výrazně narušena, kromě hloubkového zvětrání kamenného (opukového) materiálu byla poškozena ve větší míře i koruna; zdivo bylo doplněno shodným materiálem a plášť byl opatřen podle původního řešení dřevem hlazenými vápennými omítkami. Koruna zdi má být chráněna vysazenými suchomilnými rostlinami. Byla zahájena první etapa opravy opěrného systému kostela sv. Gotharda, započala ve spodní části nejvíce narušeného severovýchodního opěráku. Sanováno bylo i odhalené zdivo základů, prasklé kamenné kvádry byly zpevněny ocelovou výztuží, osazenou do drobných vrtů, vyměněn byl pouze jeden zcela rozpraskaný kamenný blok. Obnova kvádřového zdiva proběhla restaurátorským způsobem, došlo k odspárování a čištění párou, poté byly mechanickým způsobem lehce oslabovány vrstvy krust. Spárování bylo provedeno dle původní malty ve spárách, která rovněž tvořila i původní spárovací hmotu (nalezena i v jamkách po kleštích). Dokončena byla obnova rajského dvora bývalého piaristického kláštera. Částečně byly zachovány zazdívkové arkády z 19. století, částečně byly tyto zazdívkové odstraněny a nahrazeny prosklenými stěnami. Došlo k opravě omítek a výměně oken. Plocha dvora byla dílem vydlážděna nepravidelnou kamennou dlažbou, ostatní plochy jsou zazeleněny. Uprostřed dvora bylo nad terénem obnoveno roubení studny z tesaného kamene. V rámci MPZ došlo ke stavebním obnovám některých staveb, často za přispění městského dotačního programu (především se jednalo o obnovu fasád, opravy střech a obnovy či náhrady okenních výplní).

Ve *Smečně* došlo k opravě havárie části římsy věže ve východním křídle zámku. Zřícené části byly opět vyzděny z plných pálených cihel, profilace byla vytažena za pomoci šablony, vytvořené dle sejmuté původní profilace. V rámci MPZ byly řešeny menší stavební úpravy některých domů.

Velkým počinem ve *Velvarech* byla oprava severní fasády kostela sv. Jiří, jednalo se o velmi náročnou etapu. Po odstranění zcela dožilých omítek bylo zjištěno, že zdivo je provedeno částečně z lomového a částečně tesaného pískovce na hliněnou maltu, vzhledem k tomuto způsobu zdění bylo již v minulosti provedeno stažení železnými táhly, které částečně eliminují síly způsobené klenbou. Nově bylo nutno staticky zajistit helikální výztuží záklenky oken i části při hlavní římse. Při původním zdění byl v úrovni parapetu oken osazen dřevěný věnec, na který byly uloženy prvky kružeb oken. Tento dřevěný věnec byl již zcela dožilý a sloupky kružeb se začaly propadat do vzniklé dutiny. Tato dutina byla znovu vyplněna plnými pálenými cihlami s podepřením sloupků kružby. Náročné bylo i restaurování mi-



Velvary (okres Kladno), hřbitovní kostel sv. Jiří, obnova severní fasády. V roce 2014 byla zahájena postupná obnova fasád renesančního kostela sv. Jiří. Bylo třeba obnovit nejen omítky na plochách, ale provést téměř restaurování a doplnění zřejmě vytlačovaného štukového rostlinného ornamentu vlysového pásu v různém stupni narušení – a; náročná byla i oprava kamenných kružeb nebo oprava pozoruhodných kamenných stříšek opěrných pilířů. Záměrem stavební sezóny byla fasáda připravena pro finální nátěr – b (foto J. Žížka a M. Jedlička).

možná hodnotných kamenických prvků pokrytí stříšek opěráků a štukové plastické dekorace vlysu hlavní římsy. Plastická dekorace byla částečně doplněna při zachování originálu, dva kusy bylo nutno vyrobit jako dílenské výrobky a znovu je osadit. Nové omítky byly provedeny jako vápenné, lehce nastavené na měkký podhoz, štuk je v hrubší struktuře. Práce byly provedeny ve vynikající kvalitě. Na území MPZ probíhaly dílčí práce na jednotlivých objektech (opravy fasád, výměny oken, atd.).

Mgr. Martin Jedlička

Již v první polovině roku došlo v areálu kostela Nanebevzetí Panny Marie v *Tuřanech* k opravě přístupového schodiště – k narovnání a opravě kamenných pískovcových stupňů včetně podest s kamennými dlaždicemi; oprava proběhla s minimálními výměnami. Zároveň byly opraveny i parapetní zídky ze struskových cihel a sjednoceny hrubými vápennými omítkami. Jednalo se o kvalitní obnovu, jednotlivé kroky byly konzultovány se zástupci památkové péče a výsledek je velice zdařilý.

Ve *Zlonicích*, na budově fary čp. 47, proběhla v části přízemí repase oken. Ve *Smečně* byla realizována poslední etapa opravy ohradní zdi areálu děkanství, s obnovou omítky a prejzové koruny.

Mgr. Eva Mikešová

Okres Kolín

Správní obvod obce Český Brod

Na barokizovaném kostele sv. Gotharda v *Českém Brodě* proběhla v tomto roce další etapa výměny střešní krytiny. Dožilá prejzová krytina nad východním závěrem s polygonálním presbytářem byla nahrazena pálenou taškou, která v sobě formálně slučuje obě části prejzové krytiny, hřebenáče v norimberském kladení byly pokládány do malty. Dále byl letos česko-brodským Masným krámům, které se nacházejí na náměstí ve středním špalíčku městských domů, obnoven vnější plášť jižního průčelí s restaurováním renesančního kamenného reliéfu s řeznickým znakem a úsekem profilovaného okenního překladu. Na korunách průčelí s atikou s nízkým štítem a na mezipatrové římsě byla přeložena a doplněna prejzová krytina, původní omítky byly z větší části ponechány a obnoveny pouze lokálně, odstín vápenného fasádního nátěru byl stanoven na základě průzkumu. V *Českém Brodě* byla dále realizována první etapa konzervace a restaurátorských oprav koruny zdiva jihovýchodního úseku pohusitského městského opevnění z červeného permského pískovce, a to na nároží ulice Jana Kouly a Šafaříkovy ulice. Z koruny kruhové bašty a přilehlého hradebního úseku směrem k východní boční brance byla ohleduplně odstraněna náletová vegetace a rozpadlý zdící materiál, uvolněné kameny byly přezděny či doplněny novým, stejného materiálu a rozměrů, a stejně tak byly vyplněny kaverny v hmotě zdiva. Při realizaci byl kladen důraz na dodržení korektních tvarů fragmentů řady původních střílen, především větších s pravouhlou komorou pro stojícího střelce a menších s nálevkovitou nikou bez komory. Ve *Lstiboři*, na kostele Nanebevzetí Panny Marie, přestavěného v roce 1746 dle plánů architekta Tomáše Vojtěcha Budila, byla provedena náročná obnova fasády hlavního západního průčelí. Hlavní průčelí s křídlovým štítem mělo vlivem dlouhodobé neúdržby jen fragmenty původního architektonického členění, a před samotnými pracemi jej tedy bylo nutné podrobit podrobnému památkovému průzkumu a zhotovit návrh na rekonstrukci základního rastru patrového řádu a ploch s vpadlými poli. V přízemí nesou dvojice pilastrů kladí s profilovanou hlavní římsou, v úrovni štítu pak svazkové pilastry s čabakami vynášejí úseky kladí vrcholového, vnitřně prolomeného trojúhelníkového štítu. Fasáda byla obnovena kvalitně v tradiční vápenné technologii, svrchní nátěr byl zvolen ve dvou odstínech okrové barvy. V *Rostoklatech* byla realizována poslední etapa obnovy vnějšího pláště kostela sv. Martina, kde proběhla



Český Brod (okres Kolín), jižní průčelí Masných krámů po opravě. Tento objekt v jádru pochází z 16. století a je jediný z celkem 28 krámů, které se v té době v Českém Brodě zabývaly prodejem masa. Průčelí krámů bylo v minulosti několikrát formálně upravováno, renesanční kamenný reliéf se znakem řeznického cechu a úsek profilovaného okenního překladu původně nepochází z tohoto objektu, nýbrž na něj byl ve 20. století přenesen. V rámci opravy se nepodařilo korigovat výplně otvorů (foto E. Zápalková).



Český Brod (okres Kolín), jihovýchodní úsek pobusitského městského opevnění: a – pohled na korunu zdiva po odstranění náletové vegetace a degradovaného maltového potěru s fragmenty dvou typů střelen, jejichž otvory nejsou v jedné výškové úrovni; b – stav koruny po restaurátorském přezdění a doplnění novými kameny z červeného pískovce tak, aby byla dodržena formální logika obranného systému i charakter koruny zdiva (foto E. Zápalková).

oprava fasády jižního průčelí. Tato sakrální stavba má raně barokní členění s dvojicí protilehlých portálů, plochy jsou členěny systémem lizénových rámců, šambrány termálních oken a vysazenou profilovanou hlavní římsu. Práce na obnově ploch a architektonického členění fasád byly provedeny ve vápenné technologii, včetně svrchního fasádního nátěru v typické červeno-okrové barevnosti. Ve *Skramníkách*, na objektu fary z let 1718–1719 s pozdně klasicistní úpravou, bylo provedeno nezbytné vodorovné stažení obvodového zdiva v úrovni hlavní římsy systémem Helifix a posílení krovu v partii pozednice. Součástí této etapy byla dále odborná repase původních okeních výplní se subtilní profilací, dělených na jednotlivé tabulky, oprava byla realizována včetně vnějších závěsů.

Mgr. Eva Zápalková

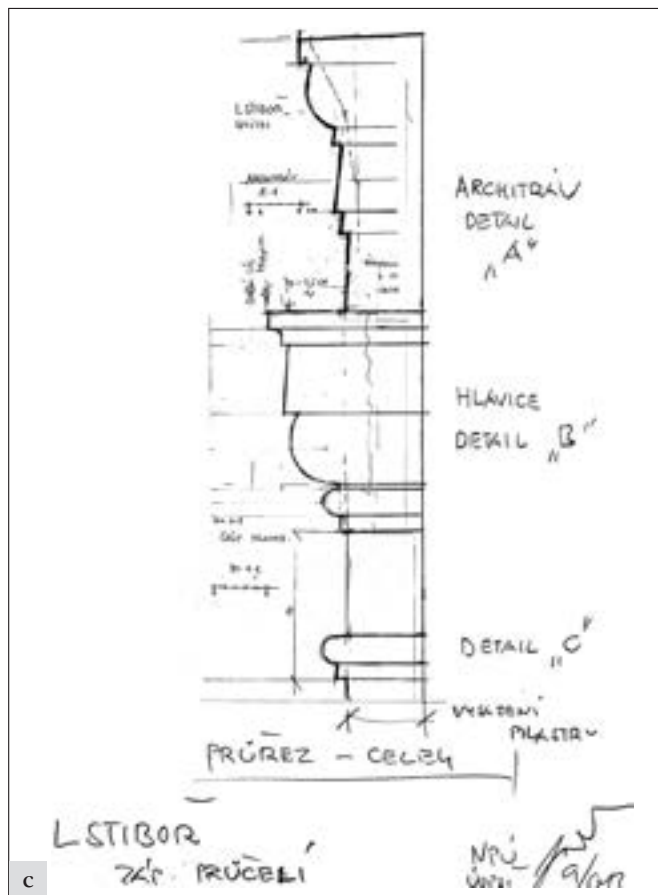
Správní obvod obce Kolín

V městské památkové zóně v *Kouřimi* probíhaly stavební úpravy objektů v rozsahu udržovacích prací. Na místě zbořených starších objektů vznikly dvě novostavby – čp. 360 v Podskalí a čp. 15 ve Zlické ulici, kde z historického stavení zůstal zachovaný středověký jednoprostorový sklep s valenou kamennou klenbou, původně přístupný z černé kuchyně. Pozornost památkové péče se soustředila na obnovu hlavní dominanty a nejhodnotnějšího objektu ve městě – na kostel sv. Štěpána, kde se pokračovalo s částečnou obnovou kamenného zdiva obvodového pláště severní věže, včetně restaurování původních okenních ostění s doplňky z počátku 20. století podle projektu Ing. J. Rineše. Práce zaštiťoval pan Bohumil Pánek. Značně degradovaný a nesoudržný povrch, zejména druhotně použitých pískovcových kvádrů opěráků, a horní partie věže byly zpevněny, v horní části byla vložena táhla a doplněny spáry. Pokračovat se má v dalším roce. Na městském opevnění (NKP) se postupovalo s opravou parkánové hradby v městském parku. Autenticitu prostředí MPZ znehodnocují objekty s provedeným zateplením uličních fasád (čp. 46 na Mírovém náměstí, čp. 35 ve Zlické ulici v bezprostřední blízkosti NKP městského opevnění a čp. 109 v Komenského ulici).

Na záměčku v *Molitorově* byl podle archivních plánů, zaslaných z Jurkovičova muzea v Brně, rekonstruován vstup do východního zámeckého křídla zastřešený pergolou. Při rekonstrukci byly použity všechny původní autentické prvky – jeden ramenát, pískovcové pilastry, stupně, dveře s vitrají a okna, malba s rostlinným motivem nad vstupem byla restaurována (obr. na s. 50).

V městské památkové zóně v *Týnci nad Labem* pokračovala oprava památkově chráněného domu čp. 2 osazením špaletových oken v části patra. Okna jsou vyhotovena jako repliky výplní z počátku 20. století, kdy dům prošel rozsáhlou rekonstrukcí s řešením fasád v secesním stylu. Začala obnova barokního krovu a výměna krytiny fary. Z důvodu nedostatečné projektové přípravy a velice špatného stavu krovové konstrukce byly práce zastaveny a fara byla provizorně zastřešena. Další stavební ruch na území městské památkové zóny se omezil na drobné úpravy městských domů.

Obnova kostela Nejsvětější Trojice v *Drabobudicích* pokračovala opravou omítek v interiéru, opravou schodiště na kazatelnu a odbornou repasí dveří do sakristie. Na kostele Božího těla v *Křečboři* byla ukončena 1. etapa sanace vlhkosti zdiva vybudováním vnějšího odvětrávacího kanálu u obvodového zdiva, objekt bývalé márnice v areálu kostela prošel celkovou rekonstrukcí na obytný dům. Po tvarovém upřesnění z velké části narušeného novorománského členění se podařilo uspokojivě obnovit část fasád kostela sv. Martina v *Ziboblavech*. Příznivá je i korekce nepřiléhavého okrového nátěru, uplatněného zde před lety na západní části kostela. Na tvrzi v *Nebovicích* pokračovala obnova zastřešení obytné budovy správce z 19. století v severovýchodní části uzavřené dispozice s čtvercovým nádvořím. Obnova kláštera čp. 26 s kostelem sv. Františka v *Zásmukách* pokračovala zajištěním statických trhlin v omítkách interiéru. Na lodi kostela sv. Havla v *Ždánicích* byla zahájena oprava krovu a výměna střešní krytiny. Zahájena byla i oprava kostela Zvěstování Panny Marie v *Plaňanech* statickým zajištěním věže podle projektu Ing. Jana Vinaře z roku 1984, stejně jako statické zajištění zdiva kostela Narození Panny Marie v *Choťovicích*.



Lstiboř (okres Kolín), kostel Nanebevzetí Panny Marie, obnova průčelí. V roce 2014 se úspěšně podařilo realizovat obnovu průčelí kostela, jež bohaté členění výrazně zjednodušila oprava v 70. letech 20. století: **a** – zkomoleny byly profily říms, hlavice pilastrů nahradily neforemné pásy; **b** – pracovníkem NPÚ byl proveden z lešení sondážní průzkum, který zachytil pozůstatky profilací v koutech článků, v jejich otočení ke stěně; **c** – pomocí zaměření těchto zbytků a fotografie průčelí z 60. let 20. století byly zhotoveny rekonstrukční skici, které byly podkladem pro zhotovení šablon; **d** – zdařilá obnova členění je především výsledkem úzké spolupráce památkáře se zedníkem – štukatérem, který zná své řemeslo a o práci přemýšlí. V neposlední řadě zde hraje roli plné pochopení a podpora zástupců investora (foto a kresba J. Žižka).

podle projektu stejného autora. Velikým přínosem k historii území je probíhající rekonstrukce raně gotického kostelíka sv. Bartoloměje v *Třebovli* s unikátní původní výmalbou interiéru v celém prostoru stavby, s prezentací až do prostoru krovu. V letošním roce bylo zahájeno snímání druhotných mladších vrstev na raně středověkou vrstvu s nástěnnou malbou. Záhy se potvrdilo, že statické poruchy jsou rozsáhlejší, než se předpokládalo, proto byl Ing. Jindřichem Rinešem dopracován projekt statického zajištění klenby a zdiva presbytáře s hrotitým vítězným obloukem, včetně raně středověkých nástěnných maleb. Při odstranění mladších omítkových vrstev byl v severním zdivu presbytáře nalezen původní kamenný portálek vstupu do sa-

kristie. Nyní je presbytář kostela stabilizován včetně omítky a v příštím roce má být přistoupeno k restaurování fresky. Práce probíhají v restaurátorském režimu.

Bohužel se musíme v blízkém období rozloučit s kamenným mostem z roku 1808 v *Klášteří Skalice* nedaleko konventu zaniklého kláštera. Most byl navržen na prohlášení za kulturní památku, ze strany ministerstva kultury došlo k zahájení řízení o prohlášení za kulturní památku, nakonec však byla v březnu 2015 rozhodnuto o jeho neprohlášení. Most má být zbořen a nahrazen betonovým mostem, umožňujícím vyšší průtok.



a



b



c

Molitorov (okres Kolín): a – na zámečku byl podle plánů a historické fotodokumentace, zaslaných z Jurkovičova muzea v Brně, rekonstruován vstup do východního zámeckého křídla zastřešený pergolou; b – před obnovou byly zachovány pouze některé části; c – při rekonstrukci byly použity všechny původní autentické prvky – jeden ramenát, pískovcové pilastry, stupně, dveře s vitraji a okna, malba s rostlinným motivem nad vstupem byla restaurována (foto D. Havlíková).

Dalším smutným příkladem nevhodného přístupu investora a nepochopení kulturní hodnoty památky došlo u objektu sýpky zámku v *Radovesnici I*, kde byly kompletně odstraněny dřevěné konstrukce interiérů – trámové stropy nesené masivními hraněnými sloupy osedlanými do trámů, prkenné podlahy, dřevěná schodiště v severní části se zdobnými sloupky zábradlí, konstrukce krovu – stojaté stolice s hraněnými sloupy. Vše datované do roku kácení 1790. Autentické výplně byly z doby výstavby sýpky, místy byly staticky narušené, přesto však měly vysokou autentickou a historickou hodnotu a z naší strany bylo požadováno jejich zachování a odborná oprava.

Ing. arch. Dorota Havlíková

Okres Kutná Hora

Správní obvod obce Čáslav

Největší akce obnovy památky nejen v okrese, ale nejspíše i v celém Středočeském kraji, pokračovala v areálu zámku v *Žehušicích*. Především probíhala celková obnova tzv. Nového zámku s dílčími stavebními úpravami v interiérech. Veškerá štuková výzdoba v interiérech – v sále i v řadě místností – byla restaurována, částečně došlo i k obnově restaurátorským průzkumem zjištěné výzdoby malované. Do vstupní síně a sálu se vrátily kamenné dlažby, na sklonku roku se již osazovaly tesařské zárubně a připravovalo položení parketových a prkenných skládaných podlah. Kvalitní štukatérská práce charakterizovala i postupnou opravu fasád zámku. Na hlavním průčelí se podařilo doplnit klasicistní členění, zjištěné průzkumem, které bylo odstraněno na počátku 20. století. Souběžně bylo zcela dokončeno předzámčí a probíhala obnova pilířového oplocení i navažující parkové úpravy. Práci prováděli kvalitní štukatři, další řemeslníci a restaurátoři. Kultivované provedení mají i novodobé úpravy a doplňky v interiérech. Nicméně, obdobně jako u většiny akcí, se vše zcela nepodařilo. Kvalitně provedené okení výplně zámku dostaly poněkud jiné členění.

Ve *Vlkanči* probíhala oprava krovů a obnova střech kostela sv. Jakuba Většího. Na nové plechové krytině věže byl proveden červenohnědý nátěr. Podařilo se tak vcelku úspěšně vyzkoušet nový typ nátěrové hmoty na lehké kovy. V *Čáslavi* byla obnovena vnější omítka a část dřevěných stupňů vřetenového schodiště při věži kostela sv. Petra a Pavla. Barevnost omítky vyžaduje ještě určitou korekci. Střecha domu čp. 203 – jedné z někdejších bašt městského opevnění – dostala novou pálenou krytinu. Ve *Zbyslavi* pokračovala celková oprava cibulové střechy severní věže kostela Nejsvětější Trojice, kam se vrací plechová krytina. V nedaleké *Starkoči* proběhla alespoň nejnutnější údržba kostela Nanebevzetí Panny Marie. Lokální opravy byly realizovány rovněž na střeše zámku v *Nové Lhotě*.

Na území MPZ Čáslav, v *Žehušicích*, situovaných v krajinné památkové zóně i v památkovém ochranném pásmu zámku ve *Zlebech*, probíhaly pouze dílčí úpravy a opravy domů.

Ing. Jan Žižka

Správní obvod města Kutná Hora, MPR a POP Kutná Hora a Sedlec

Stává se už tradicí, že akce uskutečněné v MPR *Kutná Hora* jsou dlouhodobě podporovány prostřednictvím nejrozličnějších dotačních programů MK ČR, Města Kutné Hory i Středočeského kraje. Také obnovu památkových objektů lze jako v předchozích letech rozdělit do dvou hlavních oblastí – na péči o střechy a péči o fasády.

V oblasti péče o střechy je nutné zmínit zejména dva příklady. Prvním je dům čp. 154, pohledově exponovaný jako nárožní, kde byla při výměně krytiny znovu uplatněna přírodní břidlice. I přes toto pozitivní konstatování je však nutné říci, že výraz střechy se natěně proměnil. Původní železnobrodská břidlice, položená na střechu v sedmdesátých letech 20. století, byla charakteristická zelenou barevností s výrazně železitými výkvěty, protože však ložiska tohoto kamene jsou dnes již vyčerpána, nahradila ji standardní šedočerná břidlice ze zahraničí. Druhým významným příkladem v oblasti péče o střechy byl dům čp. 14 u Žižkovy brány, kde došlo k výměně bobrovky za stejný typ krytiny. K jistě zajímavým detailům zde patří celoplošné pokrytí valbových vikýřů, které se tak lépe pohledově začleňují do krytiny. Další etapou pokračovala postupná obnova střešního pláště kostela sv. Jakuba, konkrétně v partii západní části lodi a jižní nedostavěné věže, novou bobrovkovou krytinu získaly střechy domů čp. 156 (poslední etapa), 169 a 613, pokračovala také postupná oprava vrcholně barokní krovové konstrukce objektu Voršílského kláštera včetně výměny krytiny z prejzů a opravy komínů.



a



b



c



d

Žehušice, (okres Kutná Hora), nový zámek. V roce 2014 vyvrcholila neobyčejně rozsáblá celková obnova areálu zámku obnovou fasád a interiérů se stavebními úpravami nového zámku. Stavební úpravy, nutné pro nové využití, pochopitelně přinesly řadu kompromisů, vyvážených však například: a – kvalitní opravou fasád s rekonstrukcí zaniklého členění průčelí; b – restaurováním barokní a klasicistní výzdoby interiérů; c – obnovou dlažeb s maximálním využitím původních kamenných dlaždic i celkově kultivovaným přístupem v řešení nových prvků a vybavení zámku. Na všem pracovali kvalitní řemeslníci a restaurátoři; d – ukázkou může být zdánlivě okrajový, ale správný postup při obnově vysazení římsy pilíře oplocení pomocí šablony pro čisté vytažení profilace (foto J. Žížka).

V oblasti obnovy fasád je na prvním místě nutné zmínit realizaci finální barevnosti severního křídla objektu arciděkanství. Na základě restaurátorského průzkumu i provedených čtených vzorků a zvažování pohledových souvislostí objektu v celkovém městském panoramatu, byla zvolena tlumeně teple šedá barevnost ve třech stupních intenzity. Rozložení barevnosti vychází z historické fotografie z osmdesátých let 19. století. Dokončení rehabilitace hlavní fasády se dočkal také objekt bývalé synagogy čp. 619. Původní architektonické členění ve stylu moderny bylo v roce 1951 téměř kompletně odstraněno a od roku 2013 postupně došlo k jeho návratu s přihlédnutím k původním plánům stavitele B. Moravce. Synagoga tím bezesporu získala na atraktivitě, a ačkoliv nejde o kulturní památku, doplnila pestrou mozaiku kutnohorské architektury. Pozvolna pokračovala obnova vnějších fasád a oken kostela Panny Marie Na Náměti, a to v rozsahu jednoho pole presbyteria.

Po náročných a dlouhých přípravách započala v polovině roku první etapa celkové obnovy kaple Všetech Svatých s kostnicí

v Sedlci, a to kvalitní tesařskou opravou krovu lodi a presbytáře, jejichž pokládka přírodní břidlicí spadala převážně až na začátek roku následujícího. Postupně dojde k celkové obnově objektu včetně mobiliáře a kosterní výzdoby suterénu, práce jsou rozvrženy až na šestileté období. Obnova střech probíhala v Sedlci rovněž v areálu firmy Philip Morris ČR a.s. i v bývalém pivovaru návratem střešní krytiny z bobrovky nebo drážkové tašky.

PbDr. Aleš Pospíšil

Správní obvod obce Kutná Hora (část)

V *Nových Dvorech* byla dokončena rekonstrukce střechy kostela sv. Anny, a to pokládkou falcované krytiny z mědi a jejím barevným nátěrem, na budově bývalého zámku byla dokončena další etapa obnovy střech a vstupní křídlo jako celek získalo novou fasádu, na Vodárenské věži byla položena nová krytina a vestavba vnitřních schodišť. V *Církvici*, na kostele sv. Vavřince, se řešilo statické zabezpečení západního štítu lodi,

kde se oproti předpokladům statika, který původně doporučil horní část snést, podařilo díky iniciativě provádějící firmy štít zachovat a členění kvalitně opravit. Dokončena byla první etapa postupné obnovy fasád kostela sv. Vavřince na *Kaňku*, a to v partii jižní strany lodi, pokladnice a předsíně, v koncepci závazné i pro následující etapy. Pokračovala konzervace zdiva zříceniny tzv. „Belvederu“ na návrší nad obcí *Vysoká*. Investor opět realizaci prací neoznámil, nicméně výsledek lze pokládat za přijatelný.

PhDr. Aleš Pospíšil

Správní obvod obce Kutná Hora (stavební úřad Uhlířské Janovice a Zbraslavice)

V rámci další etapy obnovy poutního kostela sv. Anny v *Sudějově* pokračovala oprava severovýchodní zvonice. Na základě průzkumu byla ověřena původní profilace hlavní římsy a dle ní vytvořena šablona. Nové vytažení římsy bylo provedeno ve velmi dobré kvalitě.

V *Soběšíně* byla dokončena celková obnova kostela sv. Michala. Opraveny byly fasády včetně profilované římsy. Obnoveny byly velikosti i výplně otvorů zvonového patra věže. Při obnově interiéru byla odkryta a restaurována středověká malba sv. Kryštofa.



Kutná Hora, dům čp. 1. V oblasti fasád stojí na prvním místě arciděkanství, kde kromě kvalitní obnovy štukové výzdoby oken severního křídla došlo ke stanovení finální barevnosti objektu. Na základě restaurátorského průzkumu i provedených čtených vzorků a po zvažování pohledových souvislostí objektu v celkovém městském panoramatu byla zvolena tlumeně teple šedá barevnost ve třech stupních intenzity a rozložení barevnosti, vycházející z historické fotografie z osmdesátých let 19. století (foto A. Pospíšil).

Na zámku v *Ratajích nad Sázavou* probíhá dlouhodobá rekonstrukce. Nyní jsou práce soustředěny na severní křídlo zámku, které ve své stavební podstatě obsahuje konstrukce středověkého hradu. Ve velmi dobré kvalitě probíhá tesařská oprava krovu. Provedeny byly restaurátorské průzkumy, přičemž byla zjištěna malovaná výzdoba v hlavním sále a v severovýchodní nárožní místnosti. Rozhodnuto bylo, že budou restaurovány.

Ve *Zručích nad Sázavou* probíhají práce na opravě středověké bateriové věže a přilehlého opevnění v areálu zámku. Znamná pozornost byla věnována opravě výjimečně dochovaných středověkých omítek na věži, tato oprava proběhla restaurátorským způsobem. Partie omítek, zcela oddělené od zdiva, byly opět upevněny, došlo k jejich celkovému zpevnění. Práce proběhly ve vynikající kvalitě. Na koruně věže došlo k obnově romantizujícího cimbuří dle nalezených fragmentů.

V *Hodkově* proběhla oprava ohradní hřbitovní zdi u kostela sv. Václava, částečně se přezdila v části pod vozovkou v lomovém kameni, omítka je ostře hozená.

V *Červených Janovicích* pokračují práce na opravě jižní části střechy kostela sv. Martina. Použity mají být opět břidlicové šablony jako na severní části střechy.

Mgr. Martin Jedlička



Kutná Hora, dům čp. 619. Dokončení rehabilitace vnějšího pláště se dočkal objekt bývalé synagogy, situované naproti severnímu křídlu jezuitské koleje. Původní architektonické členění ve stylu moderny bylo v roce 1951 téměř kompletně odstraněno a od roku 2013 postupně došlo k jeho návratu s přihlédnutím k původním plánům stavitele B. Moravce. Synagoga tím bezesporu získala na atraktivitě, a ačkoliv nejde o kulturní památku, doplnila pestrou mozaiku kutnoborské architektury (foto A. Pospíšil).

Již v první polovině roku byly dokončovány úpravy v interiéru a kostela sv. Petra a Pavla v *Čestíně*. Restaurátorským způsobem byly obnoveny malby na klenbě v presbytáři, rovněž stěny lodi a pilíře byly nově vymalovány. Velkou částí rekonstrukce bylo uvedené vnější i vnitřní odvlhčení. Poměrně razantním způsobem a s nepříliš zdařilými detaily se provádělo odvlhčení stavby, které si vyžádalo rozsáhlé zásahy do podlah. Rovněž probíhala oprava krovy a střechy fary v sousedství kostela.

Mgr. Eva Mikešová

Na zámku *Kačina* se podařilo realizovat obnovu konírný v suterénu zámku včetně „výjezdního“ tunelu do zámeckého parku. Oprava ctila stopy stáří a opotřebení konstrukcí přepážek, podařilo se kvalitně vyzdít opěrné zdi i opravit portál tunelu nebo ponechat starou dlažbu před ním.

Ing. Jan Žižka

Okres Mělník

Správní obvod obce Mělník

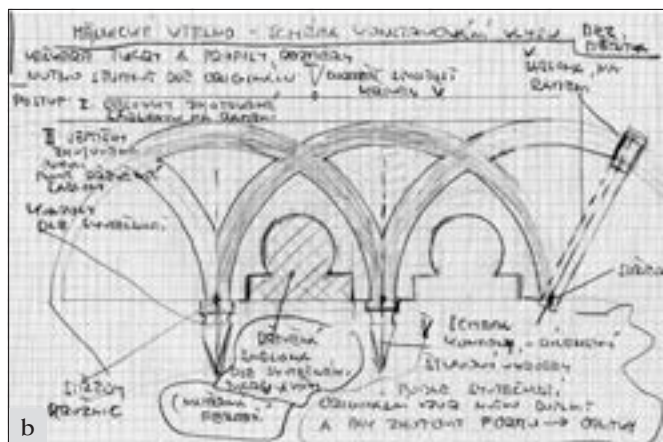
K nejvýznamnějším stavebním akcím na území městské památkové zóny *Mělník* patřila druhá etapa statického zajištění a restaurování výmalby klenby kostela sv. Petra a Pavla. V listopadu došlo k instalaci nově dokončených varhan do původní var-

hanní skříně Jana Antonína Krásného z roku 1712. Dále započaly stavební práce na obnově budovy městského úřadu čp. 51 na náměstí Míru, které byly spojeny s diskusí o možnostech provedení strukturované omítky na částech stavby, které si investor přál zateplit kompaktním zateplovacím systémem. Po mnoha jednáních byly odsouhlaseny vzorky, které splňovaly nároky památkové péče se co nejvíce blížit původní, vertikálně strukturované omítce na objektu z let 1938–1941. Na budově Masarykova kulturního domu proběhla částečná výměna střešní krytiny. Na vile čp. 210, která je zvaná podle stavebníka a mělnického starosty JUDr. Františka Valiny jako vila Valinova, byly projekčně zodpovědně připraveny práce k repasi oken, projekčně byly též připraveny a částečně započaly práce na obnově Vrázovy vyhlídky. Dále probíhalo mnoho stavebních úprav rodinných a bytových domů, převážně drobnějšího charakteru.

K nejvýznamnější stavebním akcím na území správního obvodu *Mělník* byla rekonstrukce sanktusníkové věžičky na kostele Nanebevzetí Panny Marie v *Chorušicích* a celková obnova evangelického kostela v *Mělnickém Vtelně*, spojeného s přístavbou volnočasového centra. Práce prováděla firma bez zkušeností s obnovou kulturních památek, což vedlo zpočátku k mnoha nedorozuměním, ale nakonec se podařilo obnovit zejména původní pseudogotické tvarosloví na věži s uspokojivým výsledkem. Na kostele Narození Panny Marie v *Klech-Záboří* byla obnovena severní fasáda kostela a v *Lužci nad Vltavou*



a



b



c

Mělnické Vtelno (okres Mělník), evangelický kostel. Původně toleranční kostel z roku 1786, rozšířený v roce 1857. Modlitebna touto přístavbou získala navenek sjednocující podobu jednoduššího kostela s pseudogotickou úpravou průčelní fasády. Obec se rozhodla kostel využívat, společně s novodobou přístavbou, jako volnočasové centrum. V roce 2014 byla opravena podstatná část fasád. Náročná byla zejména obnova lípaných kružbových vlysových pásů. Bylo nutné nově vytáhnout většinu oblouků i dílensky vyrobit řadu chybějících konzolek: a – stav části vlysu se římsou před obnovou; b – skica technologického postupu při novém vytáčení; c – stav průčelí s věží po obnově (foto a kresba J. Žižka).



Chvatěruby (okres Mělník), pohled na areál zámku z hospodářského dvora. Již několik let úspěšně probíhá konzervace zříceniny bradu a zdí nedokončeného zámku. Stejně tak tomu bylo i v roce 2014, kdy oprava postoupila k dalšímu nároží. Výraz vlastního zámku však dotvářejí i historické stavby v jeho podnoží, které s ním historicky i stavebně architektonicky souvisely. V současné době zaniká nejcennější z nich – hospodářský dvůr, který zde existoval již od 16. století. A narušení prostředí radost z úspěšné konzervace zámku nutně poněkud zakalí (foto J. Žižka).

došlo k repasování dalších oken v lodi a presbytáři, v Řepíně byla opravena další část fasády kostela Panny Marie Vítězné.

Ing. Alexandra Burešová

Správní obvod obce Neratovice

Na území MPZ Kostelec nad Labem patřila k časově nejnovější obnově objektu čp. 316, jednoho z mála kompaktně dochovaných objektů z období 20.–30. let 19. století, bez druhotných narušujících úprav, který se obec rozhodla rekonstruovat na volnočasové centrum. Práce proběhly řádně a v souladu s požadavky památkové péče. Dále byla obnovena další část severní fasády kostela sv. Víta, včetně sanace trhlin a restaurování iluzivního okna. Další stavební činnost v rámci MPZ Kostelec nad Labem se zaměřovala především na drobné opravy objektů, zejména rodinných domů.

Ve stavebním obvodu obce Neratovice probíhala dokončovací etapa obnovy fasády kostela Nanebevzetí Panny Marie a sv. Václava v Neratovicích-Lobkovicích, práce byly zaměřeny především na obnovu soklu objektu a poslední část fasády. Přípravné práce byly cíleny na obnovu hlavního portálu kostela a opravu obvodové zdi hřbitova.

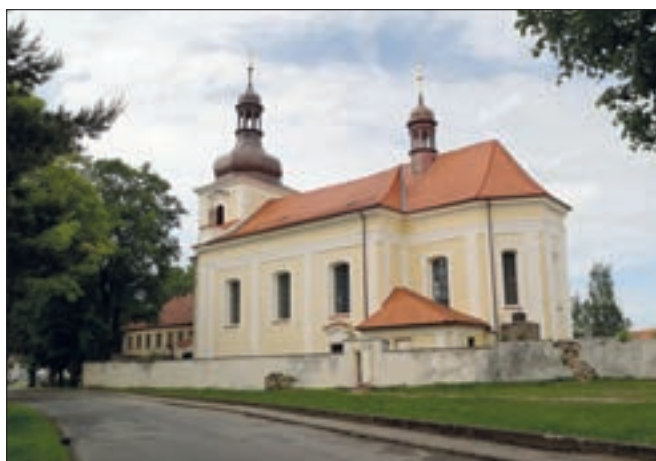
Ing. Alexandra Burešová

Správní obvod obce Kralupy nad Vltavou

Na území správního obvodu Kralupy nad Vltavou byla projekčně připravena obnova mýtného domku, který je součástí železobetonového mostu TGM, postaveného podle návrhu Jarolíma Farského a Františka Krohy v letech 1926–1928. Mýtný domek bude přestavěn na turistické a informační centrum. V Minicích byla opravována vjezdová brána u fary a projekčně byla připravena obnova schodiště u kostela sv. Jakuba Většího. Ve Chvatěrubech proběhla další etapa konzervace, konsolidace a statického zajištění zbytků zříceniny zámku v jihovýchodní části. Ve Vepřku došlo ke statickému zajištění a provedení nových základů části zdiva zvonice.

Stavební činnost na území POP Veltrusy se zaměřovala především na výstavbu a projednávání drobných novostaveb rodinných domů v lokalitě na východním okraji města, bývalou polnost, zčásti již zastavěnou obdobnými rodinnými domy.

Ing. Alexandra Burešová



Chorušice (okres Mělník), kostel Nanebevzetí Panny Marie. Obnova kostela probíhá postupně již několik let. V roce 2014 se podařilo rekonstruovat sanktusníkovou věž s dodržением všech tvarů a detailů její barokní podoby. Obnovený kostel s farní budovou výrazně spoluvtváří charakter obce (foto J. Žižka).

Okres Mladá Boleslav

Správní obvod obce Mladá Boleslav

V Bělé pod Bezdězem probíhaly další opravy zámecké budovy. Po dokončení opravy střech se práce přesunuly na průčelí i do interiéru. Zahájena byla obnova východního průčelí spojující chodby a kaple s restaurováním sgrafitových omítek a pískovcových ostění oken. Současně byla realizována obnova přízemí a sklepů západního křídla pro informační centrum s expozicí. V rámci stavebních úprav byly rehabilitovány cenné renesanční prostory v přízemí. Zprístupněny byly rovněž gotické sklepy, které tvoří nejstarší dochované jádro zámku. Úpravy sklepních prostor byly minimální, byly odstraněny utilitární novodobé vestavby. Důraz byl kladen na zachování a konzervaci původních prvků a povrchů včetně dlažeb. V kapli a sakristii augustiniánského klášterního kostela byly v souvislosti s předchozím výskytem a likvidací dřevomorky realizovány odvlhčovací kanálky a další související úpravy. Z oprav domů na území



a



b

Bělá pod Bezdězem (okres Mladá Boleslav), průčelí domu čp. 83 si kromě architektonického členění zachovalo i charakteristická okna v líci fasády: a – stav před opravou, kdy je viditelné značné narušení omítek a zdíva i poškození estetické hodnoty fasády nevhodným hrubým nástříkem; b – fasáda po obnově (foto E. Vyletová).

památkové zóny patří k významnějším oprava fasády domu čp. 83 na západní straně náměstí. Souběžně s opravou byl proveden operativní průzkum a dokumentace dochovaných roubených konstrukcí včetně průzkumu dendrochronologického. Z dalších akcí je třeba zmínit celkovou obnovu domu čp. 59 v ulici Tyršově. Patrový dům, pocházející z pozdně klasicistní výstavby po požáru po polovině 19. století, si i přes mladší úpravy zachoval typická tabulková okna umístěná v líci fasády, která byla shodně s dochovaným stavem obnovena. Ke zlepšení vzhledu fasády přispěla i náhrada rušivě působícího trojdílného okna v přízemí výkladem s obnovou segmentového tvaru záklenku.

V *Benátkách nad Jizerou* pokračovaly opravy objektů v zámeckém areálu. V interiéru zámeckého kostela Narození Panny Marie probíhala další etapa celkové opravy s restaurováním gotických pískovcových prvků z poloviny 14. století. Restaurátorské práce i obnova výmalby byly dokončeny v závěru kostela. V budově čp. 41 od arch. J. Krohy z roku 1926 probíhaly restaurátorské práce ve vstupní a schodišťové hale, kde se pod novodobým nátěrem zachovala původní úprava povrchů. Ze strany zhotovitele nebyly zpočátku dodrženy stanovené postupy zejména ve fázi čištění, nicméně v závěru bylo dosaženo vcelku uspokojivého výsledku.



a



b

Bělá pod Bezdězem (okres Mladá Boleslav), zámek. Při obnově přízemí západního křídla pro informační centrum s expozicí bylo rozhodnuto o odstranění mladších vestaveb a prezentaci renesančních prostor v jejich původních dimenzích: a – pohled do místnosti, ve které bylo odhaleno torzo renesančního portálu. Původní profilace ostění i římsy se zachovala pouze v místě, kde byla zakryta dodatečnou vestavbou stěny, zatímco zbývající část, obrácená do prostoru, byla v 19. století odsekána. V gotických sklepech se stavební úpravy omezily na odstranění rušivých novodobých vestaveb utilitárního charakteru a konzervaci dochovaných povrchů včetně dlažeb; b – pohled do jednoho z gotických sklepů s dochovanými otisky po bednění na klenbě a cihelnou dlažbou, která zůstala zachována a prezentována v původním stavu (foto E. Vyletová).



Kosmonosy (okres Mladá Boleslav), zámek, obnova blavního průčelí. V roce 2014 pokračovala postupná obnova zámku blavním průčelím. Kromě požadavků na kvalitní opravu štukových architektonických článků, při respektování všech tvarů a profilací, včetně plynulosti křivek a ostrosti bran, zde byly řešeny další dva zajímavé problémy. Prvním úkolem bylo vyřešit oplechování nadokenních říms v patře: a – po zpřístupnění bylo zjištěno, že se na římsách dochovala pozoruhodná „klempířina“ ze zinkového plechu, zhotovená zřejmě nedlouho po poslední obnově průčelí někdy kolem roku 1905. Po projednání se podařilo většinu těchto prvků zachovat a opravit; b – druhým problémem byla obnova v různém rozsahu dochované vypichované omítky; c – po stanovení zásad pro rozsah a způsob provádění její opravy a obnovy a vyzkoušení na vzorcích se podařilo dosáhnout vcelku uspokojivého výsledku (foto D. Linhartová a J. Žižka).

V Březně byly u budovy zámku realizovány stavební úpravy, související s odvodněním a odvlhčením stavby. V kostela sv. Václava pokračovaly práce na opravě střechy nad presbytářem. V Bukovně pokračovala oprava střechy barokního kostela sv. Jana Nepomuckého. V Dolním Bousově pokračovala dílčí etapou oprava omítek průčelí kostela. Ve Studénce u Bakova nad Jizerou byla dokončena oprava střech nad oběma křídly zámku. V areálu zříceniny hradu ve Zvířeticích probíhaly současně práce na zajištění a obnově zřícené parkánové zdi a obnově vnějšího schodiště do patra věže. Nově byla provedena přístupová lávka přes příkop do jádra hradu.

Pokračovaly práce na obnově střech jižního křídla hospodářského dvora zámku v Košátkách, a to položením krytiny na obytném domě. Současně bylo zajištěno sgrafito a obnovena omítka na západním štítu sýpky. (J. Žižka)

Ing. arch. Eva Vyletová

V městské památkové zóně Mladá Boleslav patřila mezi nejvýznamnější akce, prováděné v roce 2014, především oprava památky čp. 2 v blízkosti hradního areálu. Akce na opravu fasády a kamenných krakorců ve dvorní části objektu byla započata s ohledem na klimatické podmínky poměrně pozdě, zejména pokud jde o provádění profilací hlavního vstupního por-

tálu. Provádějící firmy neměly evidentně mnoho zkušeností s opravami památek, takže celkový výsledek prací není z našeho pohledu příliš obstojný. Podobně málo uspokojivá byla i oprava krovu památkově chráněného čp. 25 na Staroměstském náměstí, kdy byla celková oprava barokního krovu nakonec pojata spíše jako totální rekonstrukce s ponecháním asi jednoho až dvou kusů původních vazných trámů, zbývající konstrukce krovu byly nahrazeny novými a po několika konzultacích za účasti statika a zástupce památkové péče se docílilo aspoň přibližného tvaru původní konstrukce. Na své definitivní ukončení tu však ještě čekají plechové vikýře, které by se měly repasovat a doplnit na průčelní stranu střechy. Naopak dobrou úroveň měly truhlářské práce na oknech a hlavních vstupních dveřích sokolovny – památky z počátku 20. století.

V rámci ochranného pásma Kosmonosy byla v roce 2014 stěžejní akcí oprava fasády východního průčelí zámku, kde se navázalo na koncepci započatou již úspěšně na nádvoří. Zkušená firma provedla kvalitní štukatérské práce i specifické vypichované omítky, přičemž se podařilo ve fragmentech zachovat a úspěšně sjednotit doplněné i historické omítky. Rovněž oprava dekorativního oplocení před východním průčelím zámku, spojující kovářské a kamenické práce, proběhla velmi dobře. Při západní i východní straně zámku směrem do parku pak



a

Dolní Krupá fara (okres Mladá Boleslav), a – celkový pohled na faru po obnově krytiny z dřevěného šindele; b – pohled do krovu po opravě. Prvky krovu byly opraveny tradičním způsobem s vysazením poškozených částí s plátovanými kolíkovými spoji. Zachována zůstala i blíněná mazanina podlahy (foto E. Vyletová).



b

probíhala oprava opěrných zdí, u nichž byly na základě nálezu obnoveny omítky a balustrové zábradlí. U západního úseku bylo pak podle historických fotografií obnoveno schodiště z přelomu 19. a 20. století, využito bylo jak původních stupňů kamenicky opravených, tak nových, navazujících tvarově na původní řešení.

Na zámku ve *Vinařicích* probíhala oprava omítek a kamenných ostění oken jižní fasády. Restaurátorsky bylo zajištěno iluzivně pojaté malované okno a zbytky malované výzdoby na korunní římsě, následně došlo k překrytí sjednocujícím vápeným nátěrem. Na bývalém dobrovickém panství se v roce 2014 opravovala také fasáda na zámku v *Luštěnicích*. U řady štukatérských prvků bylo třeba provést korekci po předchozí zjednodušené úpravě ze 70. let 20. století, u volut na suprafenestrách tak bylo použito zejména analogií z nejzachovalejších částí původních fasád. Restaurátorsky byl zajištěn rovněž hlavní vstupní kamenný portál. Dále byly provedeny kopie špaletových oken s vnějším oknem v lici fasády a konečně zajišťovací práce probíhaly rovněž v krovu nad severním a jižním křídlem, kde byla na závěr položena původní pálená krytina, která nahradila novodobou břidlicí a asfaltovou krytinu. Ze sakrálních staveb na tomto území se řešila další etapa opravy havarijního stavu krovu v kostele sv. Anny v *Týnci*, tentokrát na jihovýchodním nároží u presbytáře. Kvalitně provedeno bylo také zajištění části střešní krytiny nad kostelem sv. Prokopa v *Semčicích*. V *Dobrovici* u domu čp. 62 byla koncem roku provedena výměna



Mladá Boleslav, sokolovna s repasovanými blavními vstupními dveřmi. Dobrou úroveň měly truhlářské práce prováděné na oknech a blavních vstupních dveřích sokolovny – památky z počátku 20. století (foto D. Linhartová).

trámů záklopu nad dvěma místnostmi průčelí směrem do náměstí. Patrně renesanční trámy byly narušeny do té míry, že bylo nutné je z velké části kompletně vyměnit a nahradit kopiemi.

Mgr. Dana Linhartová

Správní obvod obce Mnichova Hradiště

Na území památkové zóny *Mnichově Hradišti* patřila k významnějším akcím obnova fasády s výměnou oken na budově základní školy čp. 244 na náměstí. Bohatě členěná eklektická fasáda objektu z roku 1884 byla úpravami ve 20. století značně poškozena, a to nejen odstraněním velké části architektonického členění, ale i výměnou oken. Při opravě fasády byla respektována stávající podoba s tím, že byly odstraněny některé nedostatky včetně celoplošného hrubého nástřiku a pozornost byla věnována kvalitní štukatérské obnově profilovaných prvků. Součástí obnovy bylo restaurování plastiky Jana Amose Komenského v nice průčelí. Podstatným přínosem pro zlepšení vnějšího vzhledu byla výměna oken za okna s členěním podle původního stavu, provedená na základě archivní fotodokumentace.

V areálu hospodářského dvora v *Hněvousicích* pokračovaly práce na obnově a statickém zajištění kočárové kolny uprostřed dvora.

V *Maníkovicích* se dokončila celková obnova bývalého loveckého zámku.

V *Loukově* byly zahájeny práce na obnově novogotické pohřební kaple, přistavěné k závěru farního kostela. Kaple je založena v prudce se svažujícím terénu. Dlouhodobá neúdržba a nevhodné stavební úpravy v okolí stavby způsobily vážné statické poruchy. V první etapě bylo řešeno odvodnění a statické zajištění.

Důležitým krokem pro záchranu a vhodné využití barokní roubené fary v *Dolní Krupě* bylo její získání do vlastnictví Muzea Mladoboleslavska se záměrem zřídit v ní ve spolupráci s obcí informační centrum s expozicí. První etapou pro realizaci tohoto záměru byla oprava střechy. Byla provedena výměna dožilé krytiny za novou z dřevěného štípaného šindele a tesařská oprava poškozených prvků krovu. Současně byly provedeny lokální opravy roubených stěn s obnovou hliněných vymazávek spár. V areálu kostela probíhaly práce na opravě vstupní pilířové brány.

V *Klášteře Hradišti* pokračovala další etapou obnova střechy renesančního kostela Narození P. Marie. Byla dokončena obnova krovu včetně opravy tesařských konstrukcí sanktusové věže.

Ing. arch. Eva Vyletová

Okres Nymburk

Správní obvod obce Lysá nad Labem

V obci *Čibadla* proběhla další etapa záchrany pozoruhodného loveckého zámku Bon Repos, který ve druhém desetiletí 18. století založil hrabě F. A. Špork. V tomto roce byly dokončeny interiéry východního a částečně jižního křídla a práce zejména zahrnovaly položení nových prkenných podlah, retuš odhalených dekorativních nástěnných maleb v jednotlivých pokojích a dvou vrstev nástěnných šporkových textů na chodbě, se zhotovením jejich doplňující plošné výmalby, dále pak restaurování vstupních kamenných portálů s vysokými prahy a zhotovení a osazení replik dveřních výplní. Stavebně bylo upraveno západní a severní křídlo, kde pokračovalo přezdění okenních a dveřních otvorů a jejich osazení novými výplněmi. Dále bylo dokončeno restaurování západní části monumentální exteriérové fresky na jižním průčelí Šporkova křídla s námětem Posledního soudu s ústřední figurou archanděla Michaela. Nově jsou pak odkrývány nástěnné malby z třicátých let 20. století ve vstupní síni jižního křídla, které budou pestrým námětovým koktejlem. Na rozcestí směrem k zámku Bon Repos byla v *Čibadlech* realizována I. etapa obnovy fasád vrcholně barokní kaple sv. Symeona Stylity, jež je stavebně rovněž spjata s hrabětem F. A. Šporkem, a byl v drobném měřítku, svým architektonickým členěním tvůrčím způsobem kombinuje patrový a vysoký řád. Letošní etapa zahrnovala úsek celého kladí a hlavice svazkových pilířů s převýšenými kanelovanými volutovými hla-



Nymburk, rekonstrukce nábrežní zdi podél vodního příkopu Velké Valy. Jedná se o poměrně neobvyklý druh středověkého opevnění s bradbami bez ochozu a systémem vodních příkopů. Nymburské opevnění, pocházející z doby kolem roku 1300, se řadí mezi pozoruhodné příklady fortifikačního stavitelství a svým významem výrazně překračuje regionální horizont. Rekonstruována byla východní část zdi s respektováním původního tvaru, způsobu zdění i krytí kamennými deskami (foto E. Zá-palková).



Lysá nad Labem (okres Nymburk), bývalý klášter bosých augustiniánů: a – pohled na jižní klášterní terasy z Žižkovy ulice, stav po obnově pěti úseků tarasních zdí, vyjma západního úseku střední terasy. Podle objemu dochovaných konstrukcí byla spodní terasa opravena z původního, drubotně použitého materiálu, opěrné zdi střední a horní terasy včetně všech nových obradních zdí nad terémem jsou z materiálu nového, nicméně opět z vápenopískových cihel; b – pohled na způsob sanace úseku opěrné zdi. Degradovaný původní líc byl odstraněn a před něj založen líc nový, přičemž mezera byla vyplněna litým betonem s armaturou; c – východní část horní terasy ve fázi nově vyzděného schodiště východní branky a položení nové pískovcové dlažby. Plocha bude v budoucnu sloužit jako otevřená kavárna, a bude proto členěna na jednotlivé kóje s úseky květinových záhonů (foto E. Zápalková).

vicemi s hlavami lvů ve formě klepadel. Po průzkumu omítek a barevných nátěrů bylo zdivo v místech masivnějších prasklin sanováno systémem Helifix, omítkové vrstvy a štukové prvky byly zbaveny povrchových nečistot, novodobých modelačních výsypů a plomb, jejich narušené či uvolněné části byly hloubkově zpevněny a restaurátorsky domodelovány. Na zámku v *Lysé nad Labem* proběhla II. etapa opravy podlah v interiéru, konkrétně vstupního schodiště v severním křídle. Vzhledem ke stávající funkci zámku jako domova pro seniory bylo opět zvoleno konzervační řešení, kdy po sejmutí všech stávajících vrstev PVC byly historické dřevěné schody ponechány na místě a na ně byly položeny OSB desky se záložním PVC. Na Zámeckém vrchu v *Lysé nad Labem* se letos pokračovalo v revitalizaci teras pod budovou bývalého kláštera bosých augustiniánů čp. 6; a to obnovou východní poloviny tarasní zdi horní terasy a východní polovinou tarasní zdi střední terasy. Původní, staticky značně narušené lícové zdi z režných vápenopískových cihel z roku 1900 byly částečně odstraněny a staly se součástí nové lité železobetonové opěrné zdi, která lépe zajistí 3 m vysoký terénní skok s novou ohradní zdí. Svislý líc opěrných zdí a ohradní zdi byl opět zhotoven z pohledových vápenopískových cihel, na jejich korunu byly položeny pískovcové desky ve spádu. Součástí prací bylo dále položení pískovcové dlažby na plochu horní terasy a výstavba nového schodiště u stávající východní branky pro pěší. Dále byl na ploše východní části střední terasy vytvářen terén pro mlatovou obchozí cestu s dvojicí nových schodišť

a s nízkou opěrnou zídou z nasucho kladeného opukového kamene. V *Lysé nad Labem* dále pokračovala celková rekonstrukce bývalého zájezdního hostince čp. 177, a to obnovou povalového stropu v západní vstupní chodbě s černou kuchyní a opravou dlažby na chodbě v prvním patře. Povalový strop byl obnoven za použití hliněné omítky s příměsí řezanky podle rozboru na místě nalezeného vzorku lepenice. Stávající rustikální dlažba na chodbě, kombinující ploché kameny, tzv. šlapáky, a plné cihly, byla ohleduplně rozebrána a po úpravě podkladu opět položena do měkkého vápenného lože. Součástí prací byla rovněž konzervace dřevěného prvku (mandrholce) sopouchu černé kuchyně a solitérního vodorovného trámu na chodbě ve 2. NP, jenž je pozůstatkem ze starší vývojové fáze objektu. Již třetí etapou dále probíhají práce na rekonstrukci střechy Beniesovy vily čp. 147 v *Lysé nad Labem-Litoli* z let 1912–1913, která po architektonické stránce reprezentuje dekorativní kubismus a jejímž stavebníkem byl majitel tehdejšího cukrovaru. V letošním roce byla provedena obnova izolace rovné střechy ve východní pětině plochy a zaatikových žlabů.

Mgr. Eva Zápalková

Správní obvod obce Nymburk

Na území MPZ *Nymburk* patřila k časově nejnáročnějším přístavba rizalitu budovy gymnázia. Po ne příliš zdařilém začátku prací, kdy bylo nutno přezdíť stěnu navazující na původní stavbu, dále práce pokračovaly již se vzájemnou dohodou

a kvalitně. Z památkového hlediska bylo nejdůležitější přesné provedení mohutných říms, šambrán kolem oken a dalších členících prvků na fasádě. Další větší akcí byla druhá etapa repase oken na budově gymnázia Nymburk, kdy se oknům navrácí jejich původní zelená barevnost. Další významnou akcí byla rekonstrukce nábrežní zdi podél vodního příkopu Velké Valy. Vodní příkop je součástí středověkého městského opevnění Nymburka a vzhledem k havarijnímu stavu bylo přikročeno k rekonstrukci východní části zdi. Celkovou rekonstrukcí prošla i střecha objektu Městského soudu v ulici Soudní, stejně jako objekt v Dlouhé třídě čp. 101, či přestavba stodoly na Malých Valech. Dále se uskutečnilo mnoho stavebních akcí menšího rozsahu.

Na území správního obvodu *Nymburk* proběhla II. etapa výměny střešní krytiny s částečnou výměnou poškozených prvků krovu na kostele sv. Vavřince v *Chlebech*. Další stavební práce se konaly na kostele sv. Bartoloměje v *Kostomlatech nad Labem*, kde došlo k opravě další části střešní krytiny včetně některých prvků krovu. Byla realizována další etapa obnovy kostela sv. Apolináře v *Sadské*, kde byla provedena oprava a nátěr jižní fasády presbytáře. Na zámku v *Křinci* byla provedena výměna další části střešní krytiny.

Ing. Alexandra Burešová

Správní obvod obce Poděbrady

K nejvýznamnějším stavebním akcím na území městské památkové zóny *Poděbrady* patřila rekonstrukce kaple, zasvěcené Narození Páně a Třem králům, která vznikla ve 13. století a nachází se v západní části jižního křídla zámku Poděbrady. Torzálně je zde dochovaná ojedinělá výmalba interiéru s výjevy Posledního soudu a dalších. V rámci rekonstrukce byla obnovena elektroinstalace a prostor byl zpřístupněn veřejnosti s novou výstavní expozicí Památníku Krále Jiřího. Dále se projekčně připravovala velká rekonstrukce prostor zámeckého příkopu a západního křídla zámku se snahou získat dotace z norských fondů. V Paroubkově ulici čp. 12 a čp. 13 nedošlo k demolici objektu s přípravou velké investiční výstavby, jež by znamenala výrazné narušení této části městské památkové zóny. Dále byly realizovány mnohé stavební úpravy rodinných a bytových domů, převážně drobnějšího charakteru.

K nejvýznamnější stavební akci na území správního obvodu Poděbrady byla rekonstrukce interiéru toleranční modlitebny čp. 34 ve *Velenicích*. V roce 2012 byla obnovena vnější fasáda kostela a v roce 2014 bylo přistoupeno k celkové rekonstrukci vnitřních prostor. Ve *Vlkově nad Lesy* byly započaty přípravné práce k rekonstrukci krovu a střešní krytiny kostela sv. Jana Křtitele. V *Podmokách* došlo ke statickému zajištění západního průčelí kostela sv. Bartoloměje, jehož stav byl před opravou havarijní. Došlo k přezdění horní části štítu, neboť zdivo bylo zcela degradováno. Společně s přezděním byly vyměněny i přilehlé napadené části krovu a byla udělána příprava na stavební práce související s výměnou střešní krytiny.

Ing. Alexandra Burešová

Ze závažných akcí v MPZ *Poděbrady* byla zahájena dlouho připravovaná celková rekonstrukce původně renesančního, barokně a v 19. století přestavěného domu čp. 41 na Jiřího náměstí – městské knihovny (bývalé radnice), dále přístavba romantizující vily čp. 405 v ulici Na Kopečku pro modlitebnu Církve adventistů sedmého dne, byla připravena přestavba hotelu Orfeus a hotelu Felicitas a celková rekonstrukce hotelu Libenský. Všechny zmíněné budovy stojí na hlavní lázeňské kolonádě na náměstí T. G. Masaryka. Proběhly úpravy domu čp. 10 – novorenesanční bývalé Občanské záložny, v nedávných letech silně přestavbami poničené, bohužel úpravy hodnotíme jako nekoncepční. Dále byla realizována oprava fasády a interiéru původně renesančního domu čp. 34 na Jiřího náměstí. Probí-



Dymokury (okres Nymburk), kostel, sanktusník: oprava kostela začala opravou cenného barokního krovu. První etapou bylo sнесení sanktusníkové věžičky: a – po sejmutí oplechování bylo zjištěno, že dřevěná konstrukce je zcela nesoudržná, napadená hnilobou a dřevokazným hmyzem; b – počáteční rozobnutí doporučilo zachovat při opravě maximální podíl původní konstrukce, po zjištění havarijního stavu však bylo přistoupeno k výrobě kopie (foto Y. Šléglová).

haly menší opravy a úpravy na nejvýznamnější památce Poděbrad – bývalém hradě, založeném před rokem 1268, přestavěným v 16. století na renesanční zámek. Zde byly zhotoveny nátěry části fasád vnitřního nádvoří, výstavba schodiště z nábreží na východní terasu včetně opravy opěrné zdi. V Divadelní ulici, v exponovaném průhledu k Jiřího náměstí, byla realizová-



Poděbrady (okres Nymburk), dům čp. 14 se zasklenou pavlačí. Dům, dokládající původní úroveň zástavby na břehu Labe, byl obrožen demolicí, po které zde měla vzniknout výrazně větší novostavba, výškově navazující na domy při náměstí. Demolici se však podařilo zabránit. Přispěl k tomu i operativní průzkum, provedený pracovníkem NPÚ ÚOP SČ, který ukázal, že dílčí novodobé úpravy pouze překrývají stavbu složitějších stavebních dějin (foto J. Žižka)

na přístavbu zimní zahrady k čp. 39. Dále byla připravena architektonická studie celkové rekonstrukce původně renesančního, barokně přestavěného domu čp. 18 na Jiřího náměstí a řada dalších drobnějších stavebních akcí.

Ing. Michaela Glosová

V druhé polovině roku pokračovaly v městské památkové zóně, v části *Poděbrady II*, úpravy a přestavby rodinných domů, nejvíce žádostí se týkalo výměny oken. Koncem roku proběhla jednání s Českými drahami o rekonstrukci KP nádraží Poděbrady od arch. dr. Krcha, dokončeného v roce 1931. Přes některé novodobé úpravy se podařilo nalézt archivní materiály a díky spolupráci s poděbradským muzeem a historickým fotografiím nádraží a jeho interiéru bude možno tuto pozoruhodnou kulturní památku obnovit.

Na území správního obvodu Poděbrady byla zahájena oprava barokního krovu kostela v *Dymokurech*. Oprava byla zahájena snesením sanktusníku, který byl v havarijním stavu, stejně jako roznašecí rošt pod ním, který dosedal na klenbu, která hrozila zřícením. Sanktusník byl po sejmutí detailně prohlédnut. Zcela degradované části byly nahrazeny novými prvky a ty opravitelné byly doplněny. V následujícím roce bude oprava krovu pokračovat. V *Činěvsi* byl projednáván záměr opravy kostela. Po podrobné prohlídce bylo rozhodnuto zpracovat novou projektovou dokumentaci, která by řešila aktuální stav.

Ing. arch. Eva Kosová

Okres Praha-východ

Správní obvod obce Brandýs nad Labem

V území MPZ *Brandýs nad Labem* je nutno mezi nejvýznamnější stavební akce zařadit celkovou obnovu interiéru třetího patra západního křídla brandýského zámku. V rámci této obnovy byly provedeny opravy omítek stěn a kleneb renesančních a barokních prostor této části zámku, dále komplexní obnova dveří a podlah. Obnovený interiér bude sloužit jako hostinské pokoje pro příležitostné významné návštěvy zámku. Obnova interiéru třetího patra zámku je další součástí postupné celkové obnovy areálu brandýského zámku. Dále byla zahájena statická sanace zámeckého východního barokního bastionu. Bastion byl vážně poškozen v důsledku silných dešťů.

V území MPZ *Brandýs nad Labem* se pokračovalo v celkové postupné obnově kostela *Obrácení sv. Pavla*. V rámci etapy roku 2014 byla provedena kompletní obnova fasády severní boční lodi včetně okenních výplní. Dále byl obnoven vnější plášť sakristie přiléhající k východní fasádě severní boční lodi včetně jejích fasád, střešního pláště a dřevěné předsíně. Součástí obnovy byl restaurátorský průzkum omítkových souvrství a nátěrů, který přinesl závažné výsledky upřesňující podobu kostela v období renesance.



Vyšehořovice (okres Praha-východ), zříceně nároží turze. Ve Středočeském kraji není mnoho vlastníků fyzických osob, kterým záleží i na záchraně vlastních torzálně dochovaných staveb, které jsou kulturními památkami. Velké štěstí měla pozoruhodná turz ve Vyšehořovicích, jejíž zdivo je od 90. let postupně staticky zajišťováno a konzervováno. Velké problémy přináší zříceně jihovýchodní nároží, které obsahovalo gotickou bránu s dochovanými portály. Do nedávna zachovaná část zde výrazně chybí a současný stav potenciálně ohrožuje i navazující konstrukce. V roce 2014 se podařilo najít a realizovat řešení, jak důkladně založit zdivo nové. Můžeme tedy doufat, že v následujících letech se navrátí celistvost vysoké obvodové zdi turze v plné kráse i s hodnotnými detaily (foto J. Žižka).



Panenské Břežany (okres Praha-východ), kaple sv. Anny, detail fasády. Mimořádně hodnotnou vrcholně barokní stavbu, postavenou podle návrhu J. B. Santinibo-Aichla, znehodnotila nekvalitně provedená oprava fasád dolní části, realizovaná v roce 2012. V roce 2014 se podařilo docílit nápravy tím, že byla sejmuta nekvalitní nová štuková vrstva a postupně opraveny všechny architektonické články. Výrazného zlepšení stavu bylo dosaženo především díky zodpovědné práci stavebního dozoru, který zásadním způsobem podpořil výkon odborného dohledu NPÚ. I přesto spíše průměrný výsledek, stále s některými nepřesně provedenými detaily zaostávající za vysokou architektonickou a uměleckou hodnotou památky. Technologické chyby navíc vedly k velmi nekvalitnímu provedení vápenného nátěru (foto J. Žižka)



Pakoměřice (okres Praha-východ), zámek. Dlouho utilitárně využívané a obrožené drobné zámecké stavby se ujal nový zodpovědný vlastník se zkušenostmi s obnovou památek. Hned v roce 2014 byla zahájena postupná oprava krovů a obnova pálené krytiny (foto P. Kroupa).

V roce 2014 bylo komplexně obnoveno východní křídlo bývalého hospodářského dvora čp. 407, rozkládajícího se východně těsně za ohradní zdí brandýského zámeckého parku. Bývalý dvůr je ještě v území MPZ Brandýs nad Labem. Pozdně klasicistní křídlo hospodářského dvora je architektonicky a urbanisticky nejvýznamnější částí dvora. Před obnovou byl jeho stav natolik havarijný, že jeho záchrana se zdála být nereálná. Byl obnoven vnější plášť křídla včetně architektonického členění, střešní plášť, v interiéru byly zachráněny klenby, ty, které nešlo již obnovit, byly provedeny nově. Východní křídlo dvora bude využíváno jako školící středisko.

V prostoru Pražské ulice v MPZ zóně Brandýs nad Labem bylo obnoveno novorenesanční průčelí domu čp. 66. Bylo opraveno jeho architektonické členění a proveden vrchní monochromní barevný nátěr v odstínu špinavě bílé barvy.

V území MPZ *Stará Boleslav* se pokračovalo v postupné obnově národní kulturní památky – v jádře románské baziliky sv. Václava. Byla dokončena obnova krovu a střešní krytiny nad severní boční lodí. U druhé staroboleslavské národní kulturní památky – kostela P. Marie, která je rovněž v území MPZ *Stará Boleslav* –, se pokračovalo v obnově jižní fasády kostela. Byla obnovena fasáda hlavní lodi včetně všech plastických architektonických článků. Součástí obnovy bylo restaurování vitražových oken v hlavní lodi baziliky.

V obou památkových zónách se realizovaly další stavební zásahy, které přispěly ke kultivaci jejich prostředí a k obnově některých nemovitostí.

Mimo obě památkové zóny byly provedeny základní sanační práce, směřující k postupné celkové obnově dnes zříčeného jihovýchodního nároží gotické tvrze ve *Vyšehovicích*. Byla sanována spodní část zdiva v prostoru bývalé brány a založeny nezbytné podpůrné konstrukce vlastního rohu včetně dodatečného opěrného pilíře. Významným způsobem se pokročilo v celkové obnově kaple sv. Anny, která je součástí areálu tzv. Horního zámku v *Panenských Břežanech*. Na vrcholně barokní kapli, postavené podle plánů J. B. Santiniho-Aichela, byla dokončena celková obnova jejich fasád včetně okenních výplní z roku 1892. Určitá kvalita opravy architektonických článků byla však docílena pouze díky důkladnému stavebnímu a památkovému doзору. Správných tvarů a profilací bylo tedy dosaženo až po opakovaných výrazných korekcích a často po úplném předělání již hotových úseků a detailů fasády. V interiéru byly restaurátorským způsobem obnoveny omítky, velmi bohaté plastické architektonické členění včetně vrchního barevného nátěru. Byla započata celková obnova hlavní budovy a ohradní zdi v jádře barokního tzv. Horního zámku v *Panenských Břežanech*. V interiéru zámecké budovy byly provedeny vyklíze-

práce, doprovázené orientačním restaurátorským průzkumem omítek. Byly odstraněny nehodnotné přístavky k ohradní zdi a odkryty části jejich dochovaných původních barokních částí, jejichž existence se předpokládala. Bylo započato s celkovou obnovou areálu zámku v *Pakoměřicích*. Na hlavní zámecké budově zámku v *Měšicích* byly opraveny dochované původní barokní, náročně architektonicky členěné komínové hlavy. A areálu zámku proběhly na některých objektech stavební úpravy s rozdílnými výsledky. Na tvrzi v *Odolena Vodě* pokračovala její úspěšně průběžná postupná celková obnova v dílčích opravách některých jejích částí. Byla provedena základní statická sanace brány hradu *Jenštejn*, v areálu hradu a v jejím okolí proběhly s větším či menším úspěchem stavební úpravy několika objektů původní domkářské zástavby, resp. jednání o nich.

Správní obvod obce Říčany

V MPZ *Kostelec nad Černými lesy* bylo započato s celkovou obnovou v jádře barokního kostela sv. Andělů strážných. Byla provedena úspěšná celková obnova vnějšího pláště západního průčelí včetně hranolové věže. Součástí obnovy bylo restaurování kamenných článků, oprava klempířských prvků, omítek apod. Konečná barevnost vnějšího pláště kostela respektovala stávající barevné řešení. Dále se provedla nová úprava povrchů ulic severozápadně od náměstí Smiřických. Povrchy vozovek a chodníků byly pokryty různými typy dlažeb, což významně přispělo k udržení historického prostředí této části památkové zóny.



Kostelec nad Černými lesy (okres Praha-východ), kostel sv. Andělů Strážných. V roce 2014 bylo započato s celkovou obnovou v jádře barokního kostela. Byla provedena úspěšná celková obnova vnějšího pláště západního průčelí včetně hranolové věže. Součástí obnovy bylo restaurování kamenných článků, oprava klempířských prvků, omítek apod. Konečná barevnost vnějšího pláště kostela respektovala stávající barevné řešení, vycházející z novobaročnických úprav s tím, že byla korigována sytost červeného odstínu (foto P. Kroupa).

V rámci památkových zón *Kostelec nad Černými lesy* a *On-dřejov* a několika ochranných památkových pásem, jako je např. ochranné památkové pásmo *Stříbrná Skalice*, *Svatbín* apod., byly provedeny další opravy nemovitostí, které přispěly ke zlepšení prostředí těchto památkových ochranných pásem.

Mimo památkových zón byla opravena střešní krytina na románské části kostela sv. Martina v *Kostelci u Křížků*. Druh střešní krytiny byl plně respektován. Na gotické zřícenině hradu *Zle-nice* byl postaven moderně pojatý most, umožňující přístup návštěvníkům do vnitřní části hradu.

JUDr. PhDr. Pavel Kroupa

Okres Praha-západ

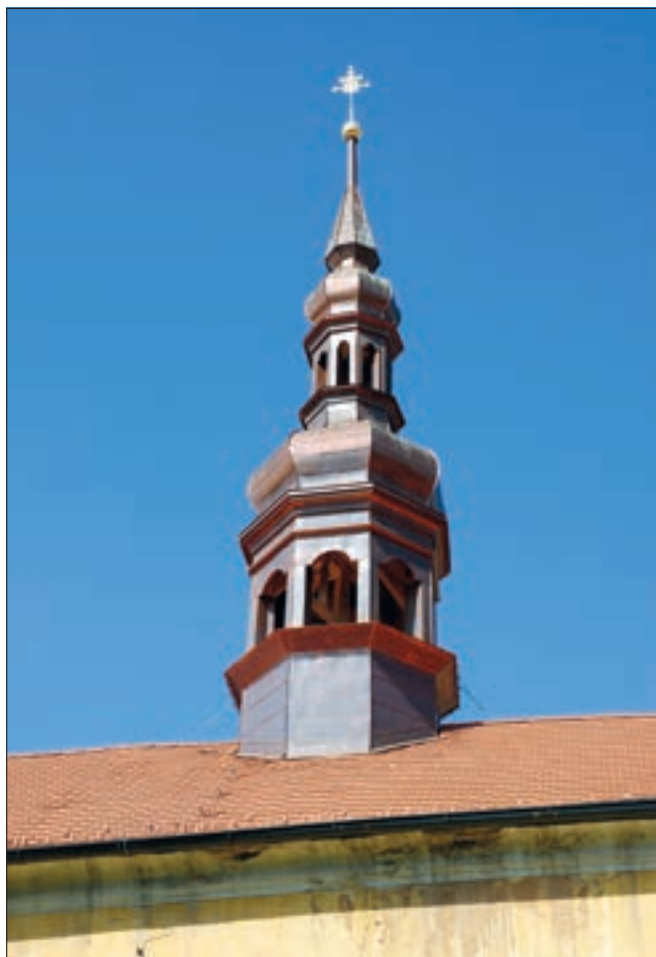
Správní obvod obce Černošice

V areálu františkánského kláštera se stavbou loretu v *Hájku u Červeného Újezdu* byla v letošním roce realizována obnova sanktusníkové věže na východním křídle rezidence. Již vychýlená polygonální plechovaná vížka s dvojicí luceren a báněmi, vrcholící makovicí a křížem, byla zcela zbavena vnějšího opláštění a její trémová konstrukce byla kvalitně tesařsky opravena systémem protézování. Části těla věže byly nově obedněny a spolu s lucernami opatřeny měděným plechem s původní modelací profilovaných říms. V průběhu těchto prací byly v původní makovici nalezeny dvě schránky s průvodními dopisy z roku 1905 a z roku 1942, z období poslední generální opravy věže, součástí nálezu byly také dobové peníze a noviny.

V *Karlíku*, v areálu kostela sv. Martina a Prokopa, proběhla celková rekonstrukce objektu márnice. Je to přízemní dvou-prostorová stavba na obdélném půdorysu, jejíž každá polovina pochází z jiného časového období. Východní polovina z kamenného zdiva pravděpodobně pochází z druhé poloviny 18. století a vstupovalo se do ní z východu, v místě dnešního okna, západní polovina stavby, krov střechy, okenní a dveřní výplně pocházejí ze začátku či z první čtvrtiny 20. století a jak napovídají zárubně vnitřních dveří, v tvarosloví geometrické secese a s dobovým kováním typu *Elegant*. Sanace byla zahájena odstraněním degradovaných stropních podhledů a odstraněním betonové podlahy, byla přezděna koruna obvodového zdiva s částečným vysazením hlavní římsy, krov nízké valbové střechy byl tesařsky opraven a byla na něj položena cementovláknitá krytina (Česká šablona). Dále byly obnoveny vnitřní a venkovní omítky s rekonstrukcí okenních šambrán a podokenních říms, špaletové okenní a dveřní výplně byly včetně kování odborně repasovány a znovu opatřeny fládrováním. Stavba po této ohleduplné rekonstrukci bude sloužit návštěvníkům kostela a hřbitova jako malá smuteční síň, objekt pro potřeby farnosti či jako provozní stavba.

V letošním roce byl dále opraven střešní plášť boční sakristie kostela sv. Jiljí v *Libři*. Sakristie je přístavba z druhé poloviny 18. století, která byla zastřešena valbovou střechou a jejíž krov byl několikrát opravován a nepříliš kvalitně sesazen z druhotné použitých trémových prvků a neobvykle také z kulatiny. Hnilobou značně napadený krov byl po zralé úvaze zcela nahrazen novou kvalitní tesařskou konstrukcí tak, aby byl zachován původní tvar a spád střechy, krytina byla položena pálená bobrovková. V *Malých Čičovicích* byla realizována poslední etapa záchrany podstavce sochy sv. Salvátora, který je součástí širšího krajinného uskupení barokních soch a drobné architektury z let 1711–1712. Čtyřhranná stavba o výšce cca 4,5 m byla po loňských pracích, zajišťující její stabilitu, dozděna do původní hmoty a dle fragmentů byly na jejích průčelích zednický zrekonstruovány dvojice nik, čímž stavba získala původní formu božích muk, původně se sochou Krista Spasitele na vrcholu, dnes ovšem ztracenou.

V *Mníšku pod Brdy* bylo opraveno hlavní západní průčelí kostela sv. Václava, jež bylo vlivem povětrnosti místy obnaženo



Hájek (okres Praha-západ), obnovená věž. V areálu františkánského kláštera se stavbou loretu byla v letošním roce realizována obnova sanktusníkové věže na východním křídle rezidence. Již vychýlená polygonální plechovaná vížka s dvojicí luceren a báněmi, vrcholící makovicí a křížem, byla zcela zbavena vnějšího opláštění a její konstrukce byla kvalitně tesařsky opravena systémem protézování. Části těla věže byly nově obedněny a spolu s lucernami opatřeny měděným plechem s původní modelací profilovaných říms. V průběhu těchto prací byly v původní makovici nalezeny dvě schránky s průvodními dopisy (foto V. Tutr).

na režné zdivo. Střední partie kladí a spodní etáž věže byla zednický opravena za použití plných pálených cihel a vápenné malty, vysazené architektonické články byly štukatérsky domodelovány. Následný vápenný fasádní nátěr barevností navázal na barevnost stávajícího nátěru. V *Mníšku pod Brdy* byla také realizována oprava vnějšího pláště prvních pěti kaplí křížové cesty v poutním areálu Skalka. Celý soubor čtrnácti zděných kaplí, patrně z roku 1762, je umístěn ve svahu mezi kaplí sv. Maří Magdalény, klášterem a rekolekčním domem v obkroženém rytmu, přičemž otevřené kaple č. 1–6 mají svá průčelí obrácená k jihu. Podle pozdně barokní typologie jsou členěna mělce odstupněným soklem, lizénou a bohatě profilovanou zvlněnou římsou, v ose nad výklenky s klenáky, osazené přes lizény a částečně i přes hlavní římsu. Nejprve byly provedeny nutné stabilizační práce na dodatečném podezdění základů kaplí a odstraněny nevhodné novodobé podlahy v nikách, které byly nahrazeny kačírky. Po opravě místy zkomolené formy soklů a po lokální štukatérské opravě architektonického členění byly kaple zevně nabíleny režným vápenným nátěrem. V *Tursku* pokračovala obnova zájezdní Nové hospody čp. 9 z let 1719–1721, jenž nechal postavit řád křížovníků s červenou hvězdou. Konkrétně obnovou jihovýchodního průčelí s křídlovým štítem, jehož architektonické členění bylo v poslední třetině 20. století za použití tvrdé cementové omítky značně zkom-



Tursko (okres Praha-západ), Nová hospoda čp. 9, pohled na jihovýchodní průčelí těsně po dokončení prací na celkové obnově. Po tvarové korekci byly všechny architektonické články fasády, včetně modelace kamenných okenních ostění s uchy a kapkami, kvalitně štukátérsky opraveny a dle protilehlého průčelí opatřeny vápenným nátěrem ve dvojí barevnosti, jež vzešla z průzkumu (foto E. Zápalková).



Březnice (okres Příbram), kostel sv. Rocha po opravě fasády. Oprava omítek, realizovaná poměrně po krátké době po předchozí opravě, nikterak nezměnila jednoduchost fasád kostela. Nicméně, relativně tmavší nátěr fasády příznivě ovlivnil optický výraz celku a potlačil výrazný kontrast mezi šambránami a do nedávna bílými plochami omítek (foto D. Havlíková).

leno. Po odstranění neprodyšných omítek jak z ploch, tak ze všech původně profilovaných prvků byla provedena rehabilitace hlavní římsy, zvlněné římsy štítu a dělicí štítové římsy, součástí prací byla též obnova korunového krytí štítu a hlavní římsy z prežizové krytiny. Nátěr byl aplikován na vápenné bázi ve dvojí barevnosti (střední zemité okř a lomená bílá).

Mgr. Eva Zápalková

Okres Příbram

Správní obvod obce Dobříš

V anglickém parku zámku *Dobříš* byla na střeše zámecké vodárny, zakončené terasou, obnovena balustráda poničená pádem stromu. Byla opravena vyvalená opěrná zeď anglického dvorku při jižním křídle zámku. Dožilý chodník s rozpadajícím se schodištěm před zámkem byl nahrazen elegantní rampou. Asfalt a beton nahradila žulová dlažba, doplněná na podestách kamennými deskami, trubkové zábradlí nahradily cihelné zídky a jednoduché kované zábradlí.

Ve *Svatém Poli* byla dokončena mohutná opěrná zeď kolem hřbitova, nad níž se v jádru obce tyčí kostel sv. Alžběty Du-

ryňské. Monolitická zeď byla doplněna kamennou přízdívkou, spodní část při vozovce navázala vzhledově na novodobou žulovou opěrnou zídku, větší vrchní část zdi na omítnuté zdivo neporušené části ohradní zdi.

V *MPZ Nový Knín* probíhaly některé stavební práce v rozporu se závaznými stanovisky. Vzhled městské památkové zóny byl hrubě narušen nepovolenou instalací fotovoltaických panelů na domě v těsném sousedství památkově chráněného objektu mincovny. Špaletová okna na domě ve východní frontě náměstí byla nahrazena jednoduchými okny s dvojitým zasklením, bez zachování větracích okének. Dům čp. 4 v jižní frontě náměstí má obnovenou plastickou výzdobu fasády. Přes opakované výzvy není stále zabezpečen chátrající objekt barokní Včelařské školy. Kvalitní obnovou prošel cenný barokní štít bývalé koželužny, jež byl na počátku 20. století vestavěn do nového dvoupodlažního objektu továrny na zpracování kůží. Dynamická štuková výzdoba byla obnovena na velmi dobré řemeslné úrovni, špaletová tabulková, ven otevíraná okna s dřevěnými okenicemi v lici fasády v přízemí opakovaně ohrožovaná vandaly i ostřikem z přílehlé komunikace, byla zazděna a nahrazena iluzivními štukovými okny.

Ing. arch. Hana Řepková



a



b

Nový Knín (okres Příbram), bývalá koželužna: a – původní stav; b – stav po obnově průčelí, před finálním nátěrem. Kvalitní obnovou prošel cenný barokní štít bývalé koželužny, jenž byl na počátku 20. století vestavěn do nového dvoupodlažního objektu továrny na zpracování kůží. Dynamická štuková výzdoba byla obnovena na velmi dobré řemeslné úrovni, špaletová tabulková, ven otvíravá okna s dřevěnými okenicemi v lici fasády v přízemí, opakovaně obrožovaná vandaly i ostríkem z přilehlé komunikace, byla zazděna a nabazena iluzivními štukovými okny sbodného členění včetně pantů (foto H. Repková).

Správní obvod obce Příbram

V ochranném pásmu, vymezeném kolem kostela sv. Jakuba Staršího a Svaté Hory v *Příbrami*, probíhaly stavební úpravy objektů v menším rozsahu, zejména výměny oken, střešní krytiny a úpravy parterů v Pražské ulici s osazováním reklamních poutačů. Značné množství úprav se uskutečnilo bez závazného stanoviska výkonného orgánu památkové péče, bohužel i na kulturních památkách.

V městské památkové zóně v *Březnici* proběhla z podpory ORP oprava fasád kostela sv. Rocha, kde byla obnovena nej-

starší, pravděpodobně Luragova barevnost v růžovookrovém odstínu ploch a šedých architektonických prvků (stejnou barevnost má kostel sv. Barbory v *Pročevilech* a jedna z variant historického řešení Svaté Hory od stejného autora).

Mimo chráněná území se opravy týkaly většinou kostelů, výjimkou je vila Rusalka Antonína Dvořáka ve *Vysoké u Příbramě*. Byla opravena omítka kostelní věže kostela sv. Jana Evangelisty v *Dlouhé Lhotě* na základě nálezů historické barevnosti na dřevěné korunní římsě věže, práce mají v dalších letech pokračovat. Na kostele sv. Kateřiny v obci *Višňová* proběhla z dotací ORP obnova západní fasády a bez závazného stanoviska výkonného orgánu oprava západní brány ohradní zdi s částí zdiva. Kostel s ohradní zdí měl být totiž v záběru dalšího dílu seriálu „Chalupáři“. Práce byly v průběhu alespoň konzultovány se zástupcem NPÚ ÚOP SČ. Na vile Rusalka Antonína Dvořáka ve *Vysoké u Příbramě* byla v letošním roce v plánu oprava průčelí včetně statického zabezpečení obvodového zdiva podle návrhu Ing. Miroslava Fuchse. Práce jsou provedeny v celém rozsahu, kromě vápenného fasádního nátěru s ohledem na pokročilou roční dobu. Zde byla udělena dotace z fondu ORP i s čerpáním rezervy. Z malých krajinářských objektů byla obnovena trojboká barokní kaplička Nejsvětější Trojice při vstupu do obce *Zbenice*. Podle archivních snímků NPÚ byla obnovena jemná kresba volut hlavic pilastrů.

Ing. arch. Dorota Havlíková



Višňová (okres Příbram), kostel sv. Kateřiny. Pohled na západní průčelí s barokní úpravou a vstupní branku ohradní zdi po opravě (foto D. Havlíková).



a



b

Zbenice (okres Příbram): a – pohled na trojbokou barokní kapličku před opravou v březnu 2014; b – při obnově omítek se podařilo obnovit alespoň částečně úpravu zjednodušených volut a hlavic pilastrů (foto. D. Havlíková).

V Rožmitále pod Třemšínem pokračovala další etapa rekonstrukce KP čp. 41 opravami přízemí. Nadále pokračovaly drobné opravy městských domů v památkové zóně. Vliv dlouhodobě chybějící údržby rožmitálského zámku se projevil zřícením střechy zámeckého pivovaru. Přes požadavky památkové péče o urychlené statické zajištění havarijních částí konstrukcí nedošlo do konce roku k žádným zásadním opatřením. Na náměstí proběhla další část opravy střechy kostela sv. Jana Nepomuckého.

Ing. arch. Eva Kosová

Správní obvod obce Sedlčany

V MPZ Sedlec-Prčice byla projednávána běžná stavební agenda výměny oken, střešní krytiny a opravy fasád. Na kostele sv. Jeronýma v Sedlci byla dokončena výměna pálené krytiny. Bývalý hotel Český Merán prošel celkovou obnovou. Rozsáhlé prostory v přízemí, rozšířeném o přístavbu, budou sloužit prodeji, patro je upravováno pro obytné účely. Na fasádě byly korigovány disproporce, vzniklé předchozí nedokončenou úpravou. Zchátralá budova bývalého kina, patřícího k hotelu, na nové využití dosud čeká. Dům čp. 174 v Prčici s hodnotnou prvorepublikovou šedobéžovou tvrdou fasádou stavebník bez povolení zateplil polystyrénem. Nevhodnou stavební úpravu prozradil ostře zelený nátěr. Díky včasnému zásahu a spolupráci projektanta a stavebního úřadu se podařilo zateplení odstranit a fasádu obnovit podle původně schválené, kvalitně zpracované

projektové dokumentace, respektující původní plastické členění i barevnost.

Na zámku ve Skryšově pokračovaly práce obnovou východní a severní fasády. Štukatérské práce byly provedeny v dobré řemeslné kvalitě, rekonstrukce malovaných hodin ve dvorním průčelí zámku však byla realizována zcela mimo režim památkového dohledu.

V Ubřicích proběhla další etapa obnovy krovu sýpkové části bývalé tvrze. Na špatně přístupné a pohledově méně exponované straně nad strmým svahem k potoku byla položena nová pálená krytina, na straně směrem do dvora byly opět použity vytříbené původní tašky.

Kostel sv. Jana Křtitele v Počepicích se dočkal nové markýzy nad schodištěm do věže. Původní provizorní markýza z 19. století, kotvená dosti necitlivě do římsy, byla ve špatném stavu a vzhledem k nízké kvalitě jejího provedení bylo rozhodnuto, že nebude obnovena v identickém vzhledu. Střecha, kryjící schodiště do věže a nástup na něj, navazovala sklonem i materiálem na krytinu lodi. Nová subtilní markýza na půdorysu U, osazená pod korunní římsou, je nesena kovanými konzolami a kryta plechem.

V Jetřichovicích byl opraven kamenný taras, na němž se nad návsí vypíná kaple sv. Jana Nepomuckého, v další etapě bude obnovena samotná architektonicky výjimečná kaple.

Ing. arch. Hana Řepková



a



b

Kosova Hora (okres Příbram), zámek: a – vrata, stav před obnovou. Na zámku probíhají dílčí opravy a údržba výplní otvorů; b – zdařilým příkladem je repase klasicistních vrat brány s obnovou krycího nátěru v odstínu podle nálezu původní barevnosti (foto H. Řepková).

Okres Rakovník

Správní obvod obce Rakovník

Na kostele sv. Markéty v *Břežanech* byly po několika etapách dokončeny fasádní omítky, a tím završena oprava fasád celé stavby s jednobarevným, světle okrovým vápenným nátěrem. Nové omítky byly zpracovány velmi pečlivě a řemeslně kvalitně. Podobně také na kostele sv. Václava v nedaleké *Čisté* se podařilo realizovat další část opravy fasádních omítek, na severním boku presbytáře a sousední sakristii. Také zde byla oprava provedena bezchybně. Dvůr v *Hřebečnickách* koupili na jaře roku 2014 noví majitelé a chystali se jej opravovat. K opravě střech bylo zpracováno odborné vyjádření a rozhodnutí Městského úřadu Rakovník. Firma, místo aby začala památku

opravovat, přistoupila rovnou a bez předchozího upozornění k rabování. Během několika dní shodili střešní krytinu téměř ze všech budov dvora, vyřezali veškeré trámové konstrukce a odvezli je neznámo kam. Interiér sýpky nebylo možné prohlédnout, protože firma nechala zazdít všechny otvory až do úrovně 1. patra, dveře i okna. Pokusy zastavit demoliční práce byly marné, jelikož vedení firmy nekomunikovalo.

Na hradě *Krakovci* probíhalo statické zajištění zdiva suterénu západního křídla. Rozvolněné líce zdí s uvolněnými a vypadanými kameny, nebo i cihlami, se lokálně přezdívaly. Doplnovala se zdící malta v přístupných rozebíraných partiích a na původní místo se vracely zejména lícové kameny tak, aby byly k nerozeznání s původní předlohou. Současně probíhala projekční příprava zakrytí prostoru nad kaplí a nad baštou, kterou zpracoval ing. arch. Vít Mlázovský. Na území OP hradu se konzultovaly, a následně také sledovaly probíhající opravy většinou rodinných domů a rekreačních objektů, spolu s příslušnými realizačními projekty. V kapli sv. Máří Magdalény v *Kostelíku* se opravil omítaný stropní podhled, poškozený dlouhodobým zatékáním od sanktusníkové věže, jejíž oprava se uskutečnila rok před tím. Rozsáhlá havárie bezprostředně hrozila ve věži kostela sv. Gotharda v *Krupé*. Vážné poruchy tesařské vazby zvonice byly staršího data, patrně ještě z časů předchozí opravy po roce 1970, kdy se neřešily. V důsledku dlouhodobého zatékání do interiéru došlo k uhnutí konců nosných trámů vynášejících zvonici, včetně patních částí šikmých vzpěr. Lokálně poškozeny byly ještě další trámy, včetně úhlopříčného táhla těsně pod vazbou krovu. Oprava tesařské vazby byla mimořádně náročná zejména proto, že ve zvonici zůstaly zavěšeny dva cenné historické zvony. Zkušeným mistrům tesařům se nakonec podařilo shora do krovu vyvést vrchní část stolice, a zpřístupnit tak poškozenou spodní část pro opravu. Ta byla provedena řemeslně na vysoké úrovni. Také v tomto roce byl kontinuálně sledován stavebně-technický stav panské sýpky, parc. č. 8 v *Krušovicích*. Majitelé objektu byli opětovně vyzváni k provedení udržovací práce do předem stanoveného termínu, podle § 9 zák. 20/1987 Sb., a v roce 2014 prvně požádali o finanční příspěvek na provedení opravy střechy nad malou částí stavby. Za podpory dotace provedli opravu plechové střechy na přístavku sušárny v sousedství jižního štítu a části střechy pod ní, která je kryta bobrovkami. Na území OP NKP hradu *Křivoklát* se uskutečnilo několik konzultací stavebních úprav, k nimž byla písemně zpracována odborná vyjádření. Pokračovala také oprava budovy Husova sboru ČČH v *Lužné*. Havarijní stav krovu vyhlídkové věže se zvonici bylo nutné řešit zhotovením repliky jehlancové



Břežany (okres Rakovník), kostel sv. Markéty, dokončením fasád kostela skončil téměř 10 let trvající proces oprav obvodové pláště stavby. Omítky jsou provedeny pečlivě, došlo i na zachování skromných vzorků původních omítkových vrstev (foto E. Volfová).



Mšec (okres Rakovník), kaple v polích k Srbči: a – stav před opravou. Počátkem 90. let došlo k otlučení zbytků opadaných štukových říms a článků a následné neodborné zjednodušující opravě; b – rekonstruovat původní vzhled kaple se podařilo zejména díky tomu, že se našla, byť špatně čitelná, malá fotografie. Bylo radostí a zadostiučiněním nakreslit návrh nových profilů, odpovídajících proporcím drobné stavby, a sledovat proměnu kaple při opravě v rukou zkušeného štukatéra (foto E. Volfová).

střechy s novým prkenným bedněním a oplechováním titanem. V sousedství zámku ve Mšeci, kde sídlí základní škola, v severní části parku, se prováděla oprava a údržba parkové zeleně a doplnily se sem prvky, sloužící jako venkovní učebna. Jde zejména o sezení pod pergolou, vyvýšenou scénu a malé zelené bludiště z vysazených jalovců. Kromě toho se podařilo rekonstruovat kamennou ohradní zeď, lemující park na severní straně a opravit novodobou pilířovou bránu. Velmi zdařile dopadla oprava výklenkové kaple v polích za městysem, u silnice do Srbče. Plášť kaple neměl už zachované žádné štukové články, omítka byla zjednodušená hladká, římsa s deformovanou profilací, vše po nezdařené opravě z roku 1991. Na základě jediné, obtížně čitelné historické fotografie se podařilo rekonstruovat původní profilaci říms a ostatními detaily. Díky kvalitní řemeslné práci štukatéra dopadla rehabilitace kaple úspěšně. Také v loňském roce byl sledován stav kostela sv. Markéty v Nesuchyni po posledních dílčích opravách, uskutečněných v roce 2013. Vchody do kostela zůstávají i nadále uzavřené, spolu s okenními otvory. Bohužel opakovaně nově chybí střešní tašky a 7 hřebenáčů na severozápadním nároží jehlančové věže. Největším nedostatkem ale v současnosti zůstává, vedle havarijního stavu křížové klenby v presbytáři, statické zajištění obvodového zdiva kostela zbaveného omítek. Trhliny ve zdivu se viditelně dále vymývají a prohlubují. V důsledku rozvolnění obvodového zdiva presbytáře bezprostředně hrozí vypadnutí kamenných okenních ostění gotických oken, zejména východního. Zámek v Olešné nebyl tentokrát výjimečně celý rok opuštěný, ale sídlila zde rodina zájemce o jeho koupi. Nejen, že objekt zabezpečila před nenechavci, ale také jej uklidila. Po létech nezájmu a neúdržby vyřezali krov v parku, zasklilili část oken a pravidelně pořádali kulturní akce pro veřejnost s prohlídkou interiéru před opravou. Za nevyjasněných okolností ale nedošlo k prodeji zámku, jeho další budoucnost je proto i nadále nejistá. Na kapli sv. Prokopa v Pochvalově se podařilo dokončit opravu tesařské vazby barokního krovu nad lodí se sakristií a položit zde nové bobrovky. Zbývá ještě opravit krov nad presbytářem. Prá-



Rakovník, brbitovní zvonice při kostele Nejsvětější Trojice, stav dožilého štípaného šindele na zvonici před opravou byl špatný až bavitelný. Stavbu před výměnou krytiny důkladně prohlédl statik, ing. Miroslav Fuchs, a konstatoval, že tesařská vazba je vcelku v pořádku. Na rozdíl od ní zůstává řadou šikmých vertikálních trblin poškozený zděný sokl. Ten se začne opravovat v nejbližší době. Důležité je zjištění, že jeho stav nijak neohrožuje tesařskou vazbu zvonice uvnitř, ale ani své okolí, (foto E. Volfová).



Rakovník, Husovo náměstí, dům čp. 55. Opravě průčelí domu předcházelo důkladné očištění a následovala oprava architektonicky náročně ztvárněného průčelí, obráceného do Husova náměstí, s dvojicí trojúhelníkových etážových štítů s čúčkami. Zejména ve spodní části přízemí byly omítkové vrstvy potrhány, málo soudržné a odfouklé v celých plochách. V nezbytném rozsahu bylo nutné část starších omítek odstranit. Profilace říms a štukových architektonických článků byla deformována opakovanými neodbornými zásahy. Výsledek opravy, při níž se uplatnil výraznější barevný fasádní odstín terakotově červené v kombinaci s okrovou, dopadl přesvědčivě (foto E. Volfová).

ce byly velmi pěkně provedeny. V Rakovníku se uskutečnila tolik potřebná výměna ručně štípaného šindele na hřbitovní zvonici u kostela Nejsvětější Trojice. Na radnici pokračovala výměna dvojitých dřevěných oken ve dvorní části. V barokní budově muzea začala první etapa výměny dvojitých špaletových oken, vyrobených klasickým truhlářským způsobem z masivu. Renesanční nárožní dům čp. 55, tzv. Rybárna, dostal nový kabát. Dvojice zkušených štukatérů provedla důkladné očištění a opravu náročně architektonicky ztvárněného průčelí, obráceného do Husova náměstí, s dvojicí etážových štítů s čúčky. Zejména ve spodní části přízemí byly omítkové vrstvy potrhány, málo soudržné a odfouklé v celých plochách. V nezbytném rozsahu bylo nutné část starších omítek obětovat. Profilace říms a štukových architektonických článků byla zastřena opakovanými neodbornými zásahy. Výsledek opravy, při níž se uplatnil výraznější barevný fasádní odstín terakotově červené v kombinaci s okrovou, dopadl přesvědčivě. Na území MPZ proběhla také roku 2013 celá řada konzultací připravovaných stavebních úprav a rekonstrukcí domů a staveb, včetně projektové přípravy ve skicích a ve fázi rozpracovanosti. Na kostele sv. Jakuba Většího v Srbči se uskutečnila další část opravy tesařské vazby krovu s položením nové krytiny z bobrovek na jižní straně presbytáře. Vedle toho se také zahájila oprava ručně tesané vazby krovu severní valby srbečského záměčku, včetně položení nových bobrovek. Vazba zde byla ve velmi špatném, téměř havarijním stavu a bylo nutné vyměnit pozednici a protézovat téměř všechna napojení krokví a další spoje. Oprava byla provedena kvalitním způsobem a svědomitě. Na jižním okraji Vlkova se podařilo úspěšně uskutečnit celkovou opravu klasicistní kaple Panny Marie. Opravu prováděli zkušení štukatéri, kteří ji zvládli bezchybně. Na místo nedochovaných dřevěných vchodových dveří bylo nutné osadit jednoduchou kovanou mříž. Autorem dřevěné sochy, nově instalované do niky, je přílepský řezbář Libor Daenemark. Ve Vsesulově, v kostele sv. Martina, pokračovala další etapou oprava podlahy z cihelných dlaždic. Poškozené byly vyměněny, pokleslá propadlá místa byla díky kompletní rekonstrukci podkladních vrstev pečlivě dorovnána v niveletě.

Ing. arch. Eva Volfová



a



b

Vlkov (okres Rakovník), kaple za vsí k Děkovu: a – stav před zahájením rehabilitace objektu. Součástí přípravných prací bylo rozhodnutí skácet čtyři vzrostlé lípy, které rostly v těsné blízkosti kaple. Stromy bobužel nemohly na místě zůstat; b – ze zbytků profilace zachovaných na fasádách šlo dobře rekonstruovat blavice pilastrů, profilace říms i ostatních článků. Opravu zdárně provedla dvojice zkušených štukatérů. Dřevěné vchodové dveře bylo nutné vzhledem k odlehlosti místa nabravit jednoduchou, tvarově úspornou (!) kovanou mříží. Uvnitř byla umístěna nová dřevěná socha Panny Marie od L. Daenemarka (foto E. Volfová).

ODDĚLENÍ SPECIALISTŮ

Oddělení specialistů zajišťuje péči o specifické druhy památek, zejména lidovou architekturu, technické památky a historické zahrady a parky. Řeší rovněž agendu urbanistickou.

LIDOVÁ ARCHITEKTURA

V roce 2014 bylo na území Středočeského kraje realizováno velké množství stavebních oprav památek lidové architektury. Mnohé z nich byly spolufinancovány z programů MK ČR. Vedle památkového dohledu nad realizací těchto akcí byla práce specialistů ve velké míře zaměřena také na dohled obnovy ostatních staveb v plošně chráněných vesnických sídlech – památkových rezervacích (dále VPR) a vesnických památkových zónách (dále jen VPZ), pro jejichž celkový charakter, případně prostředí, může být kvalita provedených oprav ostatních staveb zásadní. Obnova některých z nich tak může klást na specialisty v oboru lidové architektury stejné nároky, jako obnova objektů se statutem kulturní památky. Nemalá pozornost byla věnována také opravám a údržbě veřejných prostranství a doplňkových staveb včetně oplocení, tedy prvků, které mohou celkové prostředí plošně chráněného sídla podstatným způsobem ovlivnit.

Množství agendy v jednotlivých správních obvodech bylo, stejně jako v předchozích letech, značně rozdílné. Největší objem práce se soustředil do větších správních obvodů s větším množstvím plošně chráněných vesnických sídel.

Okres Beroun

Správní obvod obce Beroun

V areálu památkově chráněné usedlosti čp. 20 ve VPZ Korno byla provedena lokální obnova a nátěr fasády okapově orientovaného, v jádru barokního domu. Obnova fasády ovlivňuje nejen charakter vlastní stavby, ale i prostředí VPZ Korno.

Správní obvod obce Hořovice

Celková obnova kamenné stodoly s navazující rámovou kolnou v areálu památkově chráněné usedlosti čp. 12 ve VPZ Olešná pokračovala s přispěním PPVPZ lokální obnovou krovu a tesařskou opravou rámové konstrukce kolny. Tesařské práce byly provedeny kvalitně za pomoci tradičních plátových spojů. Provedená obnova dožilých prvků krovu a rámové konstrukce zabránila hrozící destrukci krovu. V následujícím roce by měly být dokončeny práce na sanaci obvodového zdiva stodoly.

KPZ Osovsko se dělí mezi správní obvody obou pověřených obcí okresu Beroun. Řešené novostavby a stavební úpravy v KPZ tvoří tradičně výrazný podíl agendy.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Okres Kladno

Správní obvod obce Kladno

Po několikaleté přestávce pokračovala v areálu vodního mlýna čp. 13 v Poteplí, Malé Kyšice, s přispěním HF a programu KÚ Středočeského kraje další etapa celkové obnovy. Po vytěžení druhotně zasypané lednice byla lokálně opravena východní stěna mlýnice do výše 1. patra. Následovalo doplnění a přezdění stěn lednice, obnova klenby propustku, vytěžení zeminy z náhonu při východní stěně mlýna a obnova zdiva severní části náhonu. V příštím roce by měly práce pokračovat lokální obnovou krovu a odvodněním stavby.



Olešná (okres Beroun), stodola s navazující kolnou v areálu usedlosti čp. 12. Jižní a východní průčelí rámové konstrukce kolny po obnově tradičními tesařskými postupy (foto M. Hanzlíková).



Poteplí – Malé Kyšice (okres Kladno), vodní mlýn čp. 13 – probíhající lokální obnova východní stěny mlýnice po vytěžení druhotně zasypané lednice (foto M. Hanzlíková).

Správní obvod obce Slaný

Druhá etapa obnovy stropů, krovu a střešního pláště na budově stájí v areálu památkově chráněného tzv. Šubrtova statku čp. 2 ve Slaném pokračovala v letošním roce s přispěním PPVPZ. Stáje jsou součástí veřejně přístupného areálu, situovaného v pohledově exponované severní návesní frontě VPR Třebíz, který slouží jako zázemí užívané Vlastivědným muzeem ve Slaném a je součástí prohlídkového okruhu Národopisného muzea Slánska. Dokončení obnovy krovu a stropů stájí by mělo proběhnout v následujícím roce. Relativně zdařilá realizace celkové obnovy památkově chráněného výměnku čp. 32 byla financována z prostředků vlastníka. Z památkového hlediska není ideální provedení některých stavebních a řemeslných detailů.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Okres Kolín

Správní obvod obce Kolín

V říjnu 2014 byla započata realizace statického zajištění zdiva a střechy stodoly usedlosti čp. 32 ve Starém Kolíně. Objekt byl postižen řadou poruch, plynoucích z dlouhodobě zanedbá-



Starý Kolín (okres Kolín), usedlost čp. 32. Obnovy stodoly byla připravována již v roce 2009. Realizace statického zajištění probíhala od listopadu do prosince 2014 – stav v lednu 2015 (foto A. Rákosníková).



Vidím (okres Mělník), čp. 67. Vnější plášť roubeného stavení po dokončení opravy. Poškozené prvky byly doplněny a nabazeny ručně tesanými trámy. Okenní ostění včetně parapetních říms byla provedena jako repliky posledních prvků tohoto druhu v obci, dochovaných na čp. 76. Doplnění bliněných vymazávek bude následovat po vyschnutí nových prvků v příštím roce (foto J. Berková).



Bylany (okres Kutná Hora), čp. 25. Obnova krovu a výměna krytiny na stodole byla prvním krokem k postupné celkové obnově tohoto zanedbaného areálu. Stav po dokončení prací (foto J. Berková).



Ráj (okres Mělník), č. e. 10. Prostor chléva byl zaklenutý stájovými klenbami na drubotně použitých železných kolejnicích, které praskly. Jejich výměna si proto vyžádala odstranění všech klenb a jejich následnou rekonstrukci podle původní podoby. Stav po dokončení rekonstrukce (foto J. Berková).

vané údržby. V průběhu realizace byla přezděna střední část jihozápadní obvodové zdi, která byla silně vykloněna směrem ven, byl dozděněn částečně zborcený východní štít, vyměněny dožilé pozednice, opraven krov a opětovně položena krytina. Směrem do ulice byla střecha pokryta přebranými a doplněnými starými bobrovkami, směrem do dvora byly použity nové tašky. I přes pozdní zahájení a ztížené pracovní podmínky dopadla akce relativně dobře.

Ing. arch. Alena Rákosníková

Okres Kutná Hora

Správní obvod obce Kutná Hora

V daném správním území, které v oblasti péče o památky lidové architektury tradičně patří ke klidnějším oblastem, byla realizována v podporou PORP celková obnova krovu s výměnou střešní krytiny na stodole v areálu bývalé usedlosti s hostincem čp. 25 v *Bylanech*. Tato delší dobu opuštěná a chátrající stavba z poslední třetiny 19. století dostala novou krytinu z pálených bobrovek, krov s ležatou stolicí byl lokálně opraven a doplněn v původní skladbě. Akce je první etapou plánované postupné celkové obnovy areálu.

Mgr. Jana Berková

Okres Mělník

Správní obvod obce Kralupy nad Vltavou

Ve VPZ *Debrno* byla zahájena celková obnova domu čp. 22 v enklávě drobné zástavby na severní straně návsi. V příštím roce by měla být v areálu původního domu zahájena výstavba hmotově tradičního objektu v půdoryse zaniklé stavby. S přispěním PORP proběhla obnovy sjezdových vrat a svlakových dveří u hospodářské části domu v areálu památkově chráněné usedlosti čp. 5 v *Minicích*. Celková obnova areálu vodního mlýna čp. 19 ve *Vepřku* pokračovala v letošním roce obnovou ohradní zdi.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Správní obvod obce Mělník

Ve VPZ *Vidím* pokračovala postupná obnova roubeného domu čp. 78. Práce se v tomto roce zaměřily na výměnu oken v přízemí, kde byla nevhodná novodobá jednokřídlá okna ze 70. let 20. století nahrazena replikami dvoukřídlých oken, členěných na drobné tabulky, dochovaných v patře domu. Současně byla provedena obnova vnitřního schodiště do patra.

Na domě čp. 67 byla zahájena náročná tesařská oprava roubených obvodových stěn v přízemí světnicového dílu. Poškozené trámy byly nahrazeny tesanými prvky v potřebném rozsahu.

Současně byla obnovena trámová ostění oken světnice a obnoveny jejich parapetní římsy, které zanikly v rámci předchozí novodobé výměny oken. Práce budou po nutné technologické přestávce pokračovat v příštím roce obnovou hliněných vnitřních omítek. Součástí akce byla také oprava profilované podstávky v hlavním štítovém průčelí.

Na území VPZ *Střezivojice* byla realizována celková výměna střešní krytiny na domě čp. 41. Vedle toho došlo k výměně nevzhledného oplocení s plotovými dílci z kovových výlisků za tradiční plaňkový plot u čp. 36. Výsledný pozitivní dopad na prostředí zóny však zastínila nepovedená oprava starší betonové podezdívky. Zásadní stavební zásah do dochovaného fondu historické zástavby této památkové zóny však znamenala nepovolená demolice zděného patrového domu čp. 22. Toto obytné patrové trojdílné stavení s výměnkářským traktem v obytném dílu, pocházející asi z poslední třetiny 19. století, bylo v poměrně špatném stavením stavu. Podle předložené a schválené projektové dokumentace mělo být stavení opraveno. Namísto obnovy však byl celý dům odstraněn a na jeho místě postavena hmotová kopie původní stavby.

Jedinou větší stavební akcí na území VPR *Nosálov* byla obnova vnějšího pláště roubeného patrového domu čp. 9, která zahrnovala očištění roubených konstrukcí obytného dílu včetně štítu hlavního průčelí od starších nevhodných tmavých nátěrů a osazení tradičně členěných okenních výplní. U roubeného stavení čp. 30 byla dokončena stavba vjezdové pilířové brány.

Mimo plošně chráněná území je třeba zmínit zahájení celkové obnovy roubeného patrového domu čp. 13 v osadě *Ráj*. Roubené konstrukce, zejména v přízemí obytného dílu, byly napadeny dřevokazným hmyzem a houbami do té míry, že bylo nutné je zcela vyměnit. V navazující hospodářské části přízemí domu, která je vyzděna z pískovcových bloků, bylo třeba odstranit havarijní stav stájových kleneb vetknutých do ocelových profilů, které byly prasklé a hrozily zřícením. Prostor bývalého chléva byl nově zaklenut opět stájovými segmentovými klenbičkami do ocelových nosníků podle původního stavu. Práce na celkové obnově budou pokračovat v příštím roce.

Z menších akcí je třeba připomenout zahájení opravy krovu a střešního pláště na roubeném patrovém stavení čp. 15 v *Osilnicích*.

Mgr. Jana Berková

Okres Mladá Boleslav

Správní obvod obce Mladá Boleslav

Stejně jako v předchozím roce pokračovala čilá stavební činnost na území VPZ *Skalsko*, kde bylo realizováno několik významných akcí obnovy a řada dalších menších oprav, které měly zásadní význam pro zachování památkových hodnot této mimořádně kvalitní památkové zóny. Ojedinělým počinem byla realizace statického zajištění vjezdové brány z roku 1833 v usedlosti čp. 6. Podle návrhu statika Ing. Vinaře byla pod jeho dohledem realizována záchrana této stavby, výrazně vykloněné od svislé osy. Provizorně zajištěná brána byla postupně podezděna v základech, přezděna spodní část zdiva po pravé straně vrat a poté vrácena do původní svislé polohy. Mimořádně náročný zásah se podařilo realizovat bez větších ztrát na původní fasádě se štukovou výzdobou, která bude obnovena v příštím roce.

Dalším významným počinem byla realizace celkové obnovy fasády špýcharu v usedlosti čp. 20. Tato mohutná patrová stavba je obrácena podélnou stranou do prostoru návsi a výrazně tak ovlivňuje její podobu. V rámci prací byla opravena fasáda v původním členění se slepými arkádami v přízemí, v patře byly doplněny vnější žaluzie na oknech. Velmi pozitivní dojem z celé akce poněkud ruší pouze výraznější odstín jejich nátěru.



Skalsko (okres Mladá Boleslav), usedlost čp. 20. Výstavná budova špýcharu výrazně dotváří charakter místní návsi. Obnova fasády byla poslední etapou postupné obnovy hlavního průčelí usedlosti. Stav po dokončení prací (foto J. Berková).



Víska (okres Mladá Boleslav), čp. 6. Dům menší usedlosti má roubenou část z konce 18. století, na kterou navázala mladší patrová hospodářská přístavba ze závěru 19. století. Roubené konstrukce v přízemí obytné části byly v rámci obnovy nabazeny v nezbytném rozsahu novým dřevem. Okenní ostění s profilovanými římsami jsou kopií jediného dochovaného původního okna, které se zachovalo ve výměnkářské světničce (foto J. Berková).

Do výčtu nejvýznamnějších akcí obnovy realizovaných ve Skalku, je třeba zařadit také dokončení obnovy střechy na zánikem ohroženém obytném stavení bývalé usedlosti čp. 26. V rámci této etapy byly dozděny destruované úseky obvodové stěny výměnkářského traktu a položen nový krov pultové střechy napojené na střechu hlavního stavení. Krytina byla položena z pálených bobrovek. Akce zahrnovala také obnovu štítu na hlavní části roubeného stavení, kde byla podle dochovaného historického stavu obnovena netradiční podoba se svisle kladenými prkny v celé ploše a lištami naznačujícími tradiční členění na střední svisle bedněnou část a boční pole s klasovou skladbou. Dokončení obnovy střešního pláště znamená základní krok v záchraně této památky s tím, že celková obnova stavby bude následovat v příštích letech.

Z dalších významných akcí je třeba zmínit dokončení obnovy střešního pláště na domě čp. 19 a zejména zabezpečení střešního pláště na patrovém hospodářském stavení bývalé usedlosti čp. 16, kde v důsledku dlouhodobého zatékání a neúdržby hrozila destrukce části krovu a stropů. Na objektu byla namísto původní krytiny z břidlicových šablon položena náhradní krytina z vlnitého plechu, který sice není v prostředí VPZ



Skalsko (okres Mladá Boleslav), brána usedlosti čp. 6. Tradiční vjezdová brána z roku 1833 se na jaře roku 2013 výrazně vychýlila od svislé osy a brozila zřícením – a. Provizorně zajištěná stavba – b, byla v roce 2014 náročným způsobem staticky zajištěna. Její zdivo bylo postupně podezděno novými základy – c, a následně byla brána vyrovnána do svislé polohy – d. Obnova fasády, kterou se přes nemalou náročnost prací podařilo z velké části zachovat, bude obnovena v příštím roce (foto J. Berková).

ideálním materiálem, v daném případě však znamená záchranu stavby před jistou devastací roubených konstrukcí patra i placových kleneb nad přízemím. Stejně pozitivní význam pro památkové hodnoty VPZ Skalsko mělo také dokončení obnovy velké dvoumlatové stodoly zaniklé usedlosti v centru obce, vedle čp. 26. V rámci obnovy byl přezděn štít hlavního průčelí a doplněna destruovaná část krovu při štítu a následně položena nová pálená drážková krytina. Stejný charakter měla také rekonstrukce zaniklého krovu a střechy nad hospodářským stavením v usedlosti čp. 7, kde však nebyla zcela přesně respektována skladba hlavní římsy ani další detaily původní podoby vnějšího pláště.

Ve VPR Víška byla zahájena celková obnova obytného stavení bývalé usedlosti čp. 6. V rámci první etapy byla realizována tesařská oprava roubených stěn v přízemí obytné části. S ohledem na zcela nevyhovující stav musela být vyměněna celá zadní strana výměnkářské světničky. V konstrukcích hlavní světnice byly nahrazeny spodní partie do výše parapetů oken. Jejich otvory, poškozené v minulosti zvětšením, byly doplněny opět trámovými ostěními s profilovanými římsami. Práce budou pokračovat v další roce doplněním hliněných vymazávek a interiérových omítek.

Mimo památkově plošně chráněná území pokračovala v roce 2014 obnova v areálu tzv. Panina dvora v Bělé pod Bezdězem.



Bělá pod Bezdězem (okres Mladá Boleslav), Panin dvůr. Unikátně dochovaný roubený panský dvůr s domem a špýcharem ze závěru 17. století prochází postupnou obnovou. V roce 2014 byla provedena oprava roubených obvodových stěn obytného stavení – stav po dokončení této etapy (foto J. Berková).



Zamachy-Syslov (okres Mladá Boleslav), čp. 19. Obytné patrové roubené a brázděné stavení prochází postupnou obnovou. V rámci této etapy byly provedeny na opravených konstrukcích stěn a stropů nové hliněné omítky podle původního stavu (foto J. Berková).



Katusice (okres Mladá Boleslav), čp. 7. Ves Katusice, ještě v polovině 20. století jedna z nemalebnějších a nejvýstavnějších na Mladoboleslavsku, se pyšnila velmi kvalitní, náročně pojatou selskou zástavbou z 2. poloviny 19. století, dokládající výrazný hospodářský vzestup místních sedláků v souvislosti s pěstováním cukrové řepy. Usedlost čp. 7, situovaná uprostřed jibovýchodní návesní fronty, nebyla kulturní památkou a Katusice nejsou plošně chráněným sídlem. Demolice této stavby je brutálním zásahem do urbanismu sídla, který byl od středověku až do současnosti zachován, a do celkové podoby návesního prostoru. Současně tato situace dokládá smysluplnost a potřebu plošné památkové ochrany vesnických sídel (foto J. Berková).



Podbora (okres Mladá Boleslav), usedlost čp. 5, stav v lednu 2015. Příprava obnovy obytného stavení byla započata na počátku roku 2014, realizace pokračovala v průběhu celého roku (foto A. Rákosníková).

Došlo k zahájení obnovy roubeného obytného stavení, kde se podařilo opravit poškozené roubené konstrukce obvodových stěn. V *Katusicích* byla dokončena velmi zdařilá obnova areálu usedlosti čp. 12 opravou vnitřního schodiště v domě a restaurátorskou opravou pískovcového ostění maštale. Součástí dokončovacích prací bylo také zadlážďení přední části dvora. Dokončení obnovy této mimořádně hodnotné usedlosti je významným počinem, který má velmi pozitivní vliv na podobu této části návsi.

Bohužel tento pozitivní počín byl vzápětí poněkud zastíněn bezohlednou demolicí domu v usedlosti čp. 7 na delší straně návsi. Toto mimořádně výstavné patrové zděné stavení, spadající do fondu bohaté stavební produkce 2. poloviny 19. století, která dala *Katusicím* jejich dnešní podobu, bylo do základu zbořeno. Tento brutální zásah do urbanistické skladby centrální části vesnice zcela znehodnotil podobu celé této strany návsi a poškodil její celkový vzhled.

V usedlosti čp. 19 v *Zamachách-Syslově* byla realizována další etapa obnovy. Práce se zaměřily na obnovu krovu a stropu nad výměnkářským traktem a na obnovu hliněných interiérových omítek.

Mgr. Jana Berková

Správní obvod obce Mnichovo Hradiště

Ve vesnické památkové rezervaci *Mužský* začala v průběhu druhého pololetí příprava akcí na čp. 28 (obnova střechy, celkové stavební úpravy) a čp. 30 (obnova střechy, vestavba podkroví, obnova fasád).

V *Sovenicích* na čp. 69 započala v říjnu příprava obnovy pavlače. Na usedlosti čp. 5 v *Podboře* byla započata obnova obytného stavení. Byla provedena oprava roubení, stropu a podlahy světnice.

Ing. arch. Alena Rákosníková

Okres Nymburk

Správní obvod Lysá nad Labem

V Polabském národopisném muzeu v *Prerově nad Labem* byla provedena obnova poslední vazby krovu a zdobně pojednaného zadního štítu tzv. Staročeské chalupy čp. 19. Stavba původně z Národopisné výstavy je veřejně přístupným objektem a nedílnou součástí prohlídkového okruhu muzea.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Správní obvod obce Nymburk

V *Oskořínku* byl projednán transfer památkově chráněného částečně roubeného a částečně zděného domu s podsíní čp. 65 do Polabského národopisného muzea v *Prerově nad Labem*. Vlastní přenesení stavby by se mělo uskutečnit v příštím roce.

Proběhla další etapa obnovy domu čp 36 ve VPZ *Pojedy*. V letošním roce byla provedena lokální obnova roubení, doplnění vymazávek komorového dílu a hliněné mazaniny ve světnici. Současně s nově položenou cihelnou dlažbou v síni byla provedena také celková obnova stolového sporáku.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Okres Praha-západ

Správní obvod Černošice

S přispěním PORP pokračovala v *Bobulibech* další etapa obnovy památkově chráněného domu čp. 10. Na předchozí obnovu roubení navázalo doplnění sloupků do druhotně zvětšených okenních otvorů. Po dokončení vymazávek bylo roubení z vnějšího líce napřeno podle doloženého stavu vápenným nátěrem v lomené bílé barvě. Kopie okenních výplní byly provedeny podle dochovaného okenního křídla. Dochovaná okenice byla repasována a podle ní byly zhotoveny okenice k zbývajícím oknům. Všechny práce byly provedeny ve vysoké řemeslné kvalitě.

Ve VPR *Dobrovíz* byla obnovena ve vysoké kvalitě hodnotná klasicistní fasáda štítových průčelí domů památkově chráněných usedlostí čp. 5 a čp. 27 situovaných na návsi v Dobrovízi. Obnovou průčelí byly nejen výrazně zhodnoceny oba domy, ale současně byla rehabilitována tradiční podoba další části jižní strany návsi v pohledové vazbě na kapličku.



Drabenice-Račany (okres Příbram), čp. 31. Drobný objekt chlévků s charakteristickou asymetrickou střechou po provedeném statickém zajištění. Stažení systémem Helifix je zcela skryté ve spárách. Praskliny zdíva ze struskových cihel byly opraveny pomocí vysazení jednotlivých cihel (foto M. Hanzlíková).

V jižní části návsi byla po složitých opakovaných jednáních položena kamenná dlažba chodníků a úseku místní komunikace. Na zbývajících částí komunikace byl z důvodu nedostatku finančních prostředků provizorně obnoven živичný povrch. Kamenná dlažba s navazujícími zatravněnými plochami pozitivně ovlivnila vzhled parteru návesního prostoru.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Okres Praha-východ

Správní obvod Říčany

V areálu památkově chráněné usedlosti čp. 14 ve VPZ *Lenšedly* byl opakovaně zamítnut návrh vlastníka na demolici zděných chlévů a následný záměr výstavby obytné novostavby. Chlévy z lomového kamene jsou nedílnou součástí hmotové skladby usedlosti a cenným dokladem vývoje usedlosti s roubeným domem a roubenou stodolou. Na doporučenou změnu využití stávající stavby s ilustrativními příklady obnov vlastníkem nerefletoval.

Okres Příbram

Správní obvod obce Příbram

Velmi zdařilé statické zajištění a celková obnova drobné stavby chlévů zděných z lomového kamene a režných cihel proběhla v areálu památkově chráněné usedlosti čp. 31 ve VPZ *Drabenice-Račany*. Praskliny ve dvorním průčelí byly eliminovány citlivě provedeným vysazením cihel, stažení stavby ocelovými pruty vedenými ve spárách se podařilo zcela skryt. Tradiční vzhled chlévů z pohledového režného zdiva zůstal nenarušen.

Ve *Starém Rožmitále* probíhala složitá jednání ve věci provizorního zajištění a zahájení celkové obnovy roubeného domu čp. 59, který se nachází ve špatném stavebně-technickém stavu. Na základě podnětu našeho pracoviště bylo zahájeno správní řízení s vlastníkem ve věci neúdržby památkově chráněného domu, který je posledním dokladem roubené architektury Starého Rožmitálu.

Mgr. Markéta Hanzlíková

Správní obvod obce Sedlčany

Vedle drobnějších stavebně udržovacích prací, které probíhaly v obou plošně chráněných územích – VPZ *Kojetín* a VPZ *Porešín*, je třeba v daném správním území zmínit dokončení obnovy stropu nad světnicí domu č. e. 5 v *Zemličkově Lhotě*. Velmi pozitivní vliv na vzhled jeho hlavního podélného průčelí měla realizovaná obnova dříve zrušeného hlavního vchodu. Jako náhradní výplň byly druhotně použity historické dvoukřídlé dveře s tradičním členěním.

Mgr. Jana Berková

Okres Rakovník

Správní obvod obce Rakovník

V areálu Hamousova statku čp. 22 ve *Zbečně* byla realizována obnova záklenků vchodů ve sklepech a náročná oprava větracího průduchu, prostupujícího do dvora zdívelem podezdívky přízemní komory z konce 16. století. Práce byly realizovány pod dohledem statika.

V areálu památkově chráněné Kouřimské rybárny v *Bránově* čp. 55 pokračovala další etapa obnovy roubené stodoly obnovou roubení levé perny, která navázala na předchozí obnovu podezdívek.

Mgr. Markéta Hanzlíková

HISTORICKÉ ZAHRADY A PARKY

Součástí práce na úseku zahrad a parků je mimo péči o památky zahradního umění, historické zahrady a parky také zpracování odborných vyjádření k lesním hospodářským plánům, komplexním pozemkovým úpravám a zásahům do zeleně v památkových ochranných pásmech, v městských a vesnických památkových zónách a rezervacích.

Podstatu práce však tvořila obnova a údržba zámeckých parků. Cestní síť byla řešena v zámeckém parku v *Lysé nad Labem*. Zdravotní probírky, odstranění náletových dřevin a ošetření stromů bylo provedeno v zámeckých parcích v *Liblicích*, *Stránově (Jízerní Vtelno)*, *Polních Voděradech*, *Kolešovicích*, v okolí bradu *Krakovce*, *Suchomastech*, *Střezimíři*, *Tloskově*, *Zruči nad Sázavou*, *Odlochovicích* a *Svojšicích u Kourimi*.

Správní obvod obce Nymburk

Obnova zámeckého parku v Křinci: U zámku bývala proslulá barokní parková úprava (zmiňuje se o ní Balbín) s vodním kanálem ve tvaru U. Významnou barokní kompozici dnes připomíná již jen středová cesta, vedená od východu na západ, kterou lemují věkovité jírovce. Současná krajinářská úprava byla založena v šedesátých letech 19. století podle projektu F. Profta z roku 1857 a až na středovou cestu s jírovci zcela překryla původní barokní kompozici. Vodní díla, zelinářská zahrada a štěpnice postupně zanikly. Obnova zámeckého parku byla zahájena v lednu 2014 a dokončena v prosinci téhož roku. Předmětem obnovy zámeckého parku byly probírky porostů a uvolnění kompozičně významných dřevin, dosadba jírovcové aleje, dosadba pohledových kulis na okraji parku jehličnatými stromy, regenerace trávníků, vybudování cestní sítě s mlatovým povrchem a zřízení velkorysé mlatové plochy před jižním průčelím zámku a jeho západním hospodářským křídlem. Novodobou reminiscencí na barokní původ parku se staly dva nové kompoziční prvky, vložené do mlatové plochy: ornamentální trávník před vstupem do zámku a broderie ze zimostrázu, situovaná u západního hospodářského křídla zámku.

Správní obvod obce Beroun

Obnova zámecké zahrady Králův Dvůr: V roce 2014 byla započata obnova jižní části zahrady v okolí zámku, která byla dokončena v srpnu 2014. Nejprve byly vykáceny náletové dřeviny, pak zahájeny hrubé terénní úpravy, spočívající v plošném odvozu skládky a snížení navážek místy až o dva metry na předpokládanou úroveň původního terénu zámecké zahrady. Následovaly drobné terénní úpravy, budování cestní sítě z mlatu a sadové úpravy. Západně od zámku, podél ohradní zdi při ulici V kašanech bylo vysazeno stromořadí jírovců, mezi zámkem a stromořadím byla v travnaté ploše obnovena štěpnice (ovocný sad) a severně od zámku byl založen pravidelný parter složený ze dvou travnatých čtverců s jednoduchou křížovou dispozicí a stříhanými živými plůtky. Zároveň byla obnovena historicky doložená alej, směřující od brány v ohradní zdi zámeckého nádvoří k vstupní bráně v severní ohradní zdi zahrady. Vzhledem k nízké míře zachovalosti původní zahradní kompozice, rozdělení zahrady dálnicí a překrytí původních terénů vrstvami skládky není dokončená celková obnova zámecké zahrady rekonstrukcí ani restitucí památky zahradního umění, jde zde o nové ztvárnění s kompozičním záměrem reminiscence (názna) původní formální zahrady.

Správní obvod obce Brandýs nad Labem-Stará Boleslav

Obnova zámeckého parku v Měšicích: V roce 2013 započaly práce na první etapě rekonstrukce parku, která byla dokončena v listopadu 2014. Předmětem prací bylo odstranění náletových dřevin a dřevin neperspektivních, ošetření kosterních stromů, výsadba dřevin (doplnění dřevin z původní druhové



Křinec (okres Nymburk), pohled na broderii z buxusu v mlatové ploše před západním hospodářským křídlem zámku (foto Z. Mladá).



Křinec (okres Nymburk), doplněná jírovcová alej a obnovená cesta jako pozůstatek východo-západní kompoziční osy zaniklé pravidelné barokní úpravy zámeckého parku (foto Z. Mladá).

skladby zámeckého parku včetně opětovného založení podrostového patra pomocí stínomilných keřů a hajních bylin), obnovení travnatých porostů v původní výměře, vyčištění rybníčku a obnovení cestní sítě s mlatovým povrchem. Rekonstrukce navrátila dlouho neudržovanému, nálety zarostlému parku přírodně krajinářskou kompozici, obnovila průhledy a plochy travnatých luk, které mimo centrální louku před zahradním průčelím zámku zanikly.

Správní obvod obce Vlašim

Obnova zámeckého parku ve Vlašimi: Dlouhodobá obnova zámeckého parku, jednoho z nejstarších krajinářských parků v Čechách, pokračovala i v roce 2014. V rámci této etapy uzavřené v listopadu 2014 byla dokončena obnova Kočárové cesty a vydří stezky, umístěny dvě nové dřevěné lávky přes náhon a instalovány tři dřevěné altány soudobého moderního designu – Luční altán, Stromový altán a altán Nejkrásnější vyhlídka. Na vybudování altánů navázalo kácení dřevin malého rozsahu z kompozičních důvodů – obnovení historických pohledových vazeb z vyhlídkových míst na zámek, Čínský pavilon a Starý hrad. Na závěr byl park doplněn lavičkami a herními prvky ze dřeva.



Králův Dvůr (okres Beroun), hrubé terénní úpravy po částečném snížení nepůvodního terénu – skládky (foto Z. Mladá).



Králův Dvůr (okres Beroun), Pobléd na pravidelnou část zahrady s jednoduchou křížovou dispozicí, situovanou severně od zámku (foto Z. Mladá).

Správní obvod obce Votice

Obnova zámeckého parku v Ratměřicích: Kolem zdejšího zámku byl v letech 1840–1850 hrabětem Ottou Chotkem založen přírodně krajinářský park, který byl posléze upraven podle rekonstrukčního projektu J. O. Molnára z roku 1924. Součástí kompozice je i vstupní prostor s víceřadou alejí na pozemku vedle kostela a obora vymezená ohradní zdí. Obnova zámeckého parku byla zahájena na podzim roku 2014. Doposud byly odstraněny dřeviny provozně nebezpečné, dožívající a náletové a ošetřeny hodnotné, perspektivní a kosterní dřeviny. Nejčastěji káceným druhem byl javor mléč, dále javor klen, bříza bílá, jírovec maďal, jasan ztepilý, smrky, douglaska tisolistá a část ovocných dřevin v přilehlém sadu. Jako náhrada za odstraněné stromy má být v parku následně vysázeno jedenáct taxonů jehličnatých stromů a osmnáct taxonů stromů listnatých, listnaté keře a rostliny popínavé, v jižní části má být obnoven ovocný sad s ponecháním maximálně možného množství zde rostoucích ovocných stromů.

Obnova zámeckého parku ve Vrchotových Janovicích: Programově založená krajinářská kompozice parku, který téměř obklopuje zámek, souvisí s romantickou přestavbou zámku. Další významnou etapu zaznamenal park ve 30. letech 20. století, kdy byly do jeho krajinářské kompozice vloženy nové partie, konzultované Sidonií Nádhernou s významným zahradním architektem Camillo Schneiderem. Od roku 2002 probíhá dlouhodobá rehabilitace parku. Na podzim roku 2014 byla dokončena další etapa obnovy parku. Na louce ležící pod bývalou oranžérií a skleníky byl vysázen sad ze starých odrůd ovocných dřevin.

Správní obvod obce Mladá Boleslav

Poškození zámeckého parku Krnsko: Zámecký park o rozloze 1,8 ha v přírodně krajinářském stylu se rozprostírá západně od čtyřkřídlé barokní zámecké budovy, na kterou navazují ze severní a východní strany plochy bývalého předzámčí dnes parkově upravené. K jižnímu křídlu přiléhá užitková zahrada. Porosty v parku jsou nyní věkově různorodé, kostra parku je tvořena zejména domácími dřevinami (lípy, javory, duby), jednak jsou zde mohutné exempláře z doby založení parku a jednak velkou část tvoří porosty, věkově odpovídající začátku 20. století. Zámecký park je z kompozičního hlediska komorní krajinářskou partií sevřenou ohradní zdí v hranicích bývalé barokní užitkové (ovocné) zahrady s dřevinami v řídkém zápoji



Králův Dvůr (okres Beroun), ovocný sad, vysázený v pravidelném sponu před západním průčelím zámku (foto Z. Mladá).

bez otevřených travnatých ploch. V parku byly na počátku roku 2014 pokáceny dřeviny vesměs v pásu širokém 20 až 50 m podél západní ohradní zdi parku, počínaje od severozápadního nároží zhruba v délce dvou třetin ohradní zdi směrem k jihu. Řezné plochy pařezů měly průměr od 70–110 cm, což dokládá, že se jednalo o vzrostlé a letité stromy. Z hlediska kompozice parku byla vykáčena značná část západní obvodové kulisy dřevin spolu s přilehlými soliterními stromy – základními kosterními dřevinami parku. Podél ohradní zdi bylo ponecháno několik stromů, které mají poškozený habitus (tvar koruny a způsob větvení) dlouhodobým růstem v zapojené skupině dřevin, a působí tak jako „nové solitéry“ značně neesteticky. Nepovoleným kácením byl zásadně poškozen předmět památkové ochrany, v tomto případě celková kompozice parku (vykácení obvodové kulisy dřevin) a rostlinná hmota – dřeviny (zejména kosterní). Kácením byla poškozena i památková hodnota území, došlo k zániku části autentické parkové kompozice z druhé poloviny 19. století.

Ing. Zdeňka Mladá

INDUSTRIÁLNÍ PAMÁTKY

Okres Kladno

Pověřená obec Slaný

Demontáží a uložením soch sv. Václava a sv. Jana Nepomuckého započala obnova kamenného silničního mostu v *Královicích*, jejíž hlavní část bude probíhat v roce 2015. Od března 2014 je přes mostovku položen provizorní pontonový most, který zajišťuje převedení alespoň lokální automobilové dopravy. Plánována je oprava celého mostního díla – opěr, pilíře, klenb, čelních i poprsních zdí. Zahájena byla i příprava obnovy poškozené poprsní zídky na kamenném silničním mostu v *Tmáni*.

Okres Kolín

Pověřená obec Kolín

V průběhu března 2014 bylo vyvoláno řízení o demolici kamenného silničního mostu v *Radimi* s cílem nahradit stávající most novým, vybudovaným dle současných parametrů. Po jednání s orgány památkové péče bylo od záměru upuštěno a roze-

běhla se příprava obnovy. Plánována je celková oprava mostu, který významně dotváří prostředí sousedního zámku a anglického parku. Most je součástí unikátního souboru historických mostních děl na toku říčky Výrovky.

Okres Mělník

Pověřená obec Mělník

Ve *VPZ Lobeč* pokračovala další etapou postupná celková obnova areálu pivovaru čp. 34. Práce zahrnovaly obnovu fasády na dvorní straně hlavní budovy. Značně poškozené omítky byly dochovány jen v torzálním stavu. V průběhu prací byl proveden základní průzkum a dokumentace dochovaných částí povrchů. V dochovaném omítkovém souvrství byly zachyceny pouze dvě vrstvy měkkých tenkých omítek s vápenným nátěrem bez detailů. Fasáda zde byla obnovena jako hladká s okrovým nátěrem a šedým soklem. Obnovou této fasády byla dokončena celková obnova vnějšího pláště hlavní budovy se sladovnou a varnou. Vedle toho pokračovaly práce rovněž na objektu stáčírny, která je součástí budovy sklepů. Byla realizována obnova fasády a opraven interiér jejího patra. V přízemí stáčírny a navazující



Lobeč (okres Mělník), areál pivovaru čp. 34. Dvorní průčelí hlavní budovy pivovaru, která obsahuje sladovnu se sýpkami v patře, bvozd a varnu oddělenou průjezdem, bylo obnoveno podle posledního dochovaného stavu, tedy do podoby, kterou získalo po velké přestavbě pivovaru v závěru 19. století. Hladkou okrovou fasádu s šedým hladkým soklem zdobí pouze režná ciblově červená hlavní římsa, skládaná z cibí kladených nakoso (foto. J. Berková).



Lobeč (okres Mělník), areál pivovaru čp. 34. Budova stáčírny, představená před rozlehlý komplex sklepů, pochází z 30. let 20. století. Vnější plášť této menší stavby byl důsledně obnoven podle původní podoby. Původní hrubá omítka byla zachována a po opravě scelena jednotným nátěrem v šedé barvě – podle původního stavu (foto. J. Berková).



Lobeč (okres Mělník), areál pivovaru čp. 34. Interiér jedné z prostor tzv. malých sklepů, navazujících na objekt stáčírny, byl zednický opraven při zachování jeho celkového charakteru s neomítaným pískovcovým zdivem, režnými klenbami a zazdívkami obslužných otvorů. Byla provedena nová podlaha, nutná pro osazení současné technologické výbavy ležáckých sklepů (foto. J. Berková).

části sklepů, tzv. malých sklepech, byla provedena stavební obnova obvodových stěn a podlah a další přípravné práce pro obnovení pivovarského provozu. V závěru roku zde byla instalována nová technologie. Současně byla zahájena obnova tzv. sládkova domu, kde došlo k opravě krovu a přeložení starší drážkové pálené krytiny. V interiéru byly odstraněny novodobé příčky a provedena příprava pro jeho celkovou obnovu, která bude realizována v příštím roce.

V průběhu 2. čtvrtletí začala rozsahem významná obnova spodní stavby mostu Josefa Straky v Mělníce. Most je unikátní svou konstrukcí – jedná se o první mostní dílo v tehdejší Československu se svařovanou mostovkou z oceli vyšší pevnosti. Opěry a pilíře v říčním korytě pocházejí ze staršího nýtovaného příhradového mostu. V rámci obnovy spodní stavby proběhlo statické zajištění a obnova pravobřežní opěry (stažení tělesa opěry, obnova přibetonávek, pískovcový obklad severní čelní stěny, oprava spárování žulového zdiva), říčních pilířů (oprava spárování, doplnění poškozených pískovcových bloků), pilíře na levém břehu i levobřežní opěry (oprava spárování, očištění). Zcela obnovena byla i dvojice ledolamů. Dodavatel stavebních prací postupoval zodpovědně, takže akce dopadla dobře. Výhledově je uvažováno o opravě ocelové svařované mostovky.



Mělník (okres Mělník), ocelový silniční most Josefa Straky přes Labe, oprava spodní stavby, stav v březnu 2014. Příprava obnovy spodní stavby byla započata v červenci 2013, vlastní realizace probíhala od května do září 2014. Stav po dokončení prací (foto A. Rákosníková).

Okres Mladá Boleslav

Pověřená obec Mladá Boleslav

Na počátku roku byl na základě podané žádosti proveden fotografický průzkum bývalé administrativní budovy cukrovaru v Dolním Bousově, který vyústil v podání návrhu na její prohlášení za kulturní památku.

Dokončena byla obnova železničního svršku na viaduktu přes údolí Strenického potoka v Krnsku.

Mgr. Jana Berková

Ing. arch. Alena Rákosníková

URBANISTICKÁ AGENDA

Krajské kolo Soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón za rok 2013 proběhlo za účasti čtyř přihlášených měst ve Středočeském kraji – Kutné Hory (MPR), Benátek nad Jizerou (MPZ), Mšena (MPZ) a Rakovníka (MPZ). Krajské kolo Soutěže vyhrála MPR Kutná Hora, která postoupila do celostátního kola. Krajská komise proběhla po předchozí prohlídce měst dne 29. 1. 2014 v NPÚ ÚOP SČ za účasti delegovaných pracovníků – za Centrum pro regionální rozvoj, zastupující Ministerstvo pro místní rozvoj ČR ing. Petr Barák, za Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska ing. Jana Veberová, zastupitelka MěÚ Poděbrady, za NPÚ ÚOP SČ ing. Michaela Glosová.

Dále proběhla příprava krajského kola Soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR a MPZ za rok 2014. Přihlásila se 3 města: Kutná Hora (MPR), Mšeno (MPZ), Rakovník (MPZ). Komise proběhla v lednu 2014.

Rovněž pokračovala průběžná práce na revizi archivu ochranných pásem a městských památkových zón a rezervací s poskytováním všech dostupných mapových podkladů oddělení evidence a informací pro digitalizaci těchto map. Pokračuje práce na revizi archivu dříve zpracovaných plánů ochrany.

Na žádost MěÚ Brandýs nad Labem-Stará Boleslav byl v roce 2013 zpracován návrh MPZ pro nejstarší část města Čelákovice. Roku 2014 byl návrh projednán, vysvětlen a MěÚ Čelákovice byly zaslány potřebné informace k prohlášení. Zastupitelstvo města posléze návrh na vyhlášení MPZ zamítlo.

Ing. Michaela Glosová

ODDĚLENÍ RESTAUROVÁNÍ

Pracovníci oddělení podle požadavků průběžně zpracovávali odborné podklady pro účely výkonných orgánů památkové péče. Značný podíl pracovní doby byl věnován aktivní účasti v rámci celého procesu restaurování, kdy formou kontrolních dnů i konzultačních schůzek probíhal památkový dozor na jednotlivých akcích. V rámci předávacích řízení byla mimo jiné kontrolována také úplnost restaurátorských zpráv.

Maximální pozornost byla věnována akcím zařazeným do Programů MK ČR. Oddělení PPF/R hraje významnou roli při administraci příspěvků z Programu restaurování movitých kulturních památek MK ČR. V kostele sv. Kateřiny v *Chotči* bylo restaurováno barokní vyšívání antependium hlavního oltáře, nacházející se dlouhodobě v havarijním stavu mimo své původní umístění. Restaurování bylo přizpůsobeno navrácení ohrožené textilie do kostela. Konzervační zásah umožnil prezentování dochované přípravné podkresby ve spodní části antependia. Do uvedeného programu bylo mimo jiné nově zařazeno restaurování obrazu Založení Sázavského kláštera snad z doby po roce 1700 z kostela sv. Prokopa na *Sázavě*. Citlivý restaurátorský přístup, kdy při snímání nečistot nebylo zasahováno do lazur, přinesl nová zjištění. Po restaurování lze v listině, kterou na výjevu přidržuje kníže Břetislav, přečíst nejenom latinský nápis celkem zřetelný i dříve, ale v celé její dolní části byla pod nečistotami odkryta mapa. Dále vyvstaly mnohé detaily zdobení textilií, apod. Opatrné snímání nečistot přineslo i objevení slzí na tváři sv. Prokopa, čímž by mohlo být vysvětleno gesto jeho pravé ruky, kterou jakoby chtěl tyto slzy zachytit do šátku. Zda jde o správnou domněnku a jde o slzy z doby namalování obrazu, nikoliv o pozdější domalbu, by mohl potvrdit další průzkum.

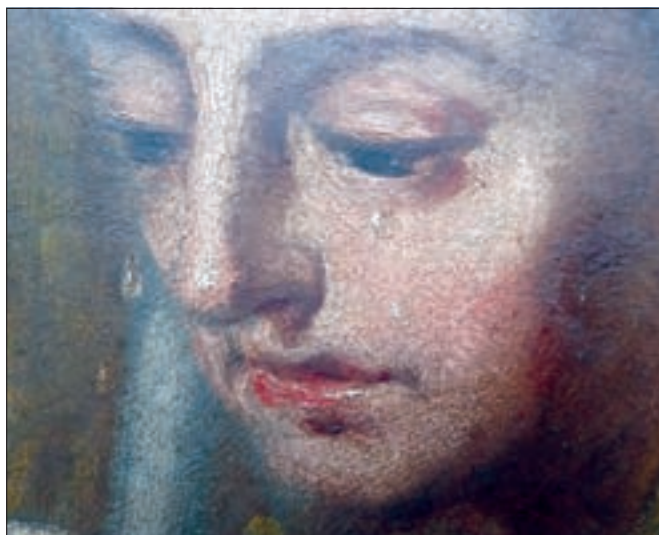
V etapách pokračovalo restaurování cenných pozdně barokních oltářních celků v kostele sv. Martina v *Libeznicích* a v kostele Nejsvětější Trojice ve *Smečně*. Dokončeno bylo restaurování hlavního oltáře v kostele Nanebevzetí Panny Marie v *Černošicích*. Obtížnost zásahu spočívala v nutnosti spojit množství druhotných úprav a doplňků, pocházejících z širokého časového období. Restaurování v tomto pojetí obnášelo mj. zachování figurálních přemalůb z konce 18. století na oltářním obraze.

Pro výstavu „*Hrady a zámky objevované a opěvované*“ byly restaurovány historizující šaty, které byly v minulosti pro svůj stav téměř vyloučeny z evidence. Jde o šaty z poloviny 19. století, pocházející ze zámku *Žleby*, které byly zhotoveny jako kostým pro karneval či divadlo a mají připomínat renesanční šaty. Jejich stav byl havarijní, což bylo způsobeno zcela nevhodným uložením. Působením světla bylo zrychleno jinak přirozené stárnutí hedvábného materiálu. Satén, ze kterého byly převážně zhotoveny, byl rozpadlý až na několik milimetrové části. Poškození nepříliš detailní vyšivky bylo proti stavu samotné textilie téměř zanedbatelné. Bylo nutné provést celoplošnou fixáž rozpadlého saténu na novou strukturu i barvou shodnou tkaninu klasickou technikou šití. Po zajištění plochy tkaniny bude ještě třeba zpevnit všechny uvolněné a rozpárané švy tak, aby nedošlo k narušení zbylého původního šití.

V souvislosti se zmíněnou výstavou došlo také k restaurování gotických vrat umístěných ve druhé hradní bráně hradu *Karlštejna*.

Soustavnější průzkum stavu památkového mobiliáře pro koncepční plánování restaurátorských zásahů se uskutečnil v součinnosti s Římskokatolickou farností *Kralupy nad Vltavou* a oddělením památkové péče MÚ *Kralupy nad Vltavou*.

Odborný památkový dohled byl vykonáván při restaurování předmětů z mobiliárních fondů *SZ Veltrusy*, *SZ Žleby*, *SZ Jemniště*, Ústředního depozitáře Voršilky v *Kutné Hoře* a Svatojiřské sbírky Františka Ferdinanda d'Este na *SZ Konopiště*.



Sázava (správní obvod Benešov), kostel sv. Prokopa, obraz Založení sázavského kláštera, Ignác Raab, asi po roce 1746. Restaurování obrazu – opatrné snímání nečistot, přineslo poznání mnoha zajímavých detailů malby. Kromě několika jemně propracovaných povrchů textilií (textilní vazba antependia, složitá krajka oltářního plátna) jsou to především slzy, které kanou z očí sv. Prokopa a vysvětlují gesto jeho rukou (foto Marie Kuldová).

Přípravné práce nutné pro budoucí restaurování probíhaly ve *františkánském klášteře v Hájku*, kde byly průzkumem zjištěny barokní figurální nástěnné malby. Soubor ohrožených nástěnných maleb, již dříve zaznamenaných ve vedlejších objektech kláštera, byl nově rozšířen o malby v refektáři a křížové chodbě. Podobně byl objeven barokní iluzivní oltář v presbytáři kaple sv. Izidora v *Kovárech*. Průzkum na klenbě presbytáře v kostele sv. *Gotharda ve Slaném* se soustředil na mladší zásahy do pozdně gotické nástěnné malby, které dobově zaznamenal Max Dvořák ve svém Katechismu. Konstatovány byly obtížně odstranitelné retuše i celoplošné přemalby na bázi kaseinu, nanesené v různém rozsahu na poškozený originál. Velké restaurátorské záměry byly představeny ve *Staré Boleslavi*. Zvažované restaurování celků mobiliáře v *kostelech sv. Václava a Nanebevzetí P. Marie* bude nezbytné v dalších krocích přípravy důsledně přizpůsobit individuálním potřebám jednotlivých součástí mobiliáře. V rámci přípravy restaurování mobiliáře kaple sv. Anny J. B. Santiniho-Aichla v *Panenských Břežanech* byla navržena rekonstrukce barokní chórové přepážky, předpokládající rehabilitaci starší dispozice a odstranění některých prvků přidaných do interiéru v druhé polovině 20. století, zvláště novodobého oltářního bloku s podestou. Restaurování je dlouhodobě připravováno u obzvláště ohrožených nástěnných maleb Orientálního salonu *zámku v Liběchově*, vytvořených pravděpodobně J. Navrátillem, jehož činnost je doložena v dalších prostorách zámku (např. známý Epos o Vlastě). Zvažováno bylo přenesení malby na stabilní podložku, což by umožnilo účinnou ochranu před povodněmi a vyřešilo některé další problémy vzniklé kombinací technologie malby a omezeného provozního režimu zámku. Malby za současného stavu vyžadují periodické zpevňování, které originál pomalu proměňuje a přispívá k oslabování jeho autenticity.

V souvislosti s rozsáhlou stavební obnovou *kostela sv. Michala v Soběšíně* došlo k odkryvu středověké nástěnné malby sv. Kryštofa na severní stěně lodi. Malba je zachována na nejstarší omítkové vrstvě a lze tedy usuzovat, že vznikla krátce po dokončení stavby. Samotný výjev byl ohraničen malovaným rámcem, na který navazovala další nástěnná malba. Tu se podařilo zachytit pouze ve fragmentech, které byly zdokumentovány, zakonzervovány a následně překryty.



Soutice (správní obvod Vlašim), sousoší sv. Anny, podle chronogramu zřejmě 1757. Sousoší sv. Anny a Panny Marie bylo restaurováno v rámci celkové obnovy místa. Díky zvýšení prostoru kolem sousoší mohla celá památka včetně sloupků s plotem zůstat na původním místě (foto Marie Kuldová).



Saky (správní obvod Kladno), boží muka, stav v průběhu prací. Sloupová boží muka byla od roku 1999 uložena v rozebraném stavu. Uložení předcházely vandalské zásahy, který způsobil značné ztráty originálu. Navrácení na původní místo za Třebčovicemi, poblíž staré usedlosti v lokalitě Paninský Mlýn, nemohlo být realizováno kvůli riziku dalšího poškození. Součástí sestavení na návsi v Sakách bylo restaurování kamene a došlo také k rekonstrukci některých chybějících prvků (foto Jan Turský).

K významnému odkryvu nástěnných maleb došlo v presbytáři kostela sv. Bartoloměje v *Třebouli*. Sondy, provedené v roce 2003, byly příslibem výskytu figurální malby z období posledních Přemyslovců. Po odkryvu v presbytáři lze konstatovat, že malby pokrývaly celoplošně stěny i klenbu. U figur převládá symbolický aspekt pohybu nad přirozeným. Jednotlivé výjevy oddělují ornamentální pásy a doplněny jsou výraznými nápisy. Způsob provedení draperií odpovídá období tzv. lámaného stylu (Zackenstil), který je dozvukem byzantinismů, zprostředkovaných zejména severní Itálií a Saskem a dozívající v Čechách až do konce 13. století. Popsané znaky, spolu s palmetovými ornamenty, svědčí o vzniku maleb nejspíše ještě ve třetí čtvrtině 13. století. Slohová vrstva tak leží na rozmezí gotiky a románského slohu. Malby jsou zachovány ve velkých plochách, lokálně však zcela chybí. Významné je také mechanické poškození jejich povrchu v minulosti. Odkryvem se ukázala nutnost provedení statického zajištění presbytáře ve větší míře, než bylo původně předpokládáno. Sanace trhlin byla prováděna restaurátorem tak, aby nedošlo k poškození bezprostředně navazujících ploch se zachovanou malbou. Restaurování bylo finančně podpořeno z Programu záchrany architektonického dědictví.

V roce 2014 bylo dokončeno restaurování *Mariánského sloupu v Nymburce*. Náročnost akce byla dána především nutností rozebrání celé architektury sloupu, která byla způsobena vyzdřením jádra a základů z opuky. Její degradace způsobila statické poruchy, a tím i havarijní stav sloupu. Obnova vnitřního jádra i základů byla provedena klasicky vyzdřením z kamenných

bloků s tím, že část původního základu mohla být zachována. Dále došlo k výměně patky sloupu, která byla z hořického písčovce a vlivem přímého kontaktu s dřívem z kutnohorského vápence byla silně degradovaná. U dřívku bylo provedeno posouzení stavu ultrazvukovou transmisí, které neprokázala zásadní poruchy materiálu, a dřív tak mohl být osazen zpět. Sochy byly restaurovány klasickým způsobem. V souvislosti s historickou fotodokumentací došlo k obnovení chybějících atributů. Na základě průzkumů byla rekonstruována barevnost písma na architektuře i na plintech soch světců. Téměř úplná absence povrchových úprav kamene podporuje hypotézu o celkové razantní úpravě povrchu architektury i soch v minulosti. Další světecké sloupy s bohatou figurální výzdobou, které připomínají objednatelskou aktivitu Anny Marie Františky velkovévodkyně Toskánské, byly restaurovány v *Čblumíně* a *Hostivicích*. V obou případech se navazovalo na řadu starších restaurátorských zásahů a bylo nutné se vypořádat s rozsáhlou degradací kamene. Vedle technických a výtvarných aspektů byly řešeny otázky původní ikonografie sloupů, převrstvené a pozmeněné mladšími zásahy. U sloupu v *Čblumíně* byl průzkumem zaznamenán devastující vliv spodní vody s vysokým obsahem solí. Realizovaná první etapa restaurování tak zahrnuje tlakovou injektáž základové spáry pomocí silikonových mikroemulzí. Dále došlo k dlouho plánovanému restaurování sloupu se sochou sv. Jana Nepomuckého v *Úněticích*, které bylo spojeno s osazením volné kopie vrcholové sochy, zhotovené podle poškozeného originálu a starší fotografické dokumentace.

Z restaurování sepulkrálních památek je třeba zmínit náhrobník Arnošta Františka z Vrtby (1717–1791) a náhrobník Barbory svobodné paní Schrenk von Notzing (1751–1790), které jsou umístěny při západní zdi *kostela sv. Martina ve Vrchotových Janovicích*. Jde o významnou památku klasicistního funérálního sochařství, která je v tomto případě podložena i hlubokými lidskými příběhy. Náhrobník Barbory, svobodné paní Schrenk von Notzing byl značně poškozen nejen v návaznosti na běh času, ale i vandalskými zásahy. V minulosti byl opravován, snad po přenesení ke zdi kostela. Výsledkem oprav bylo značné množství aplikovaných betonových vysprávek, což vedlo k dalším poškozením. Snímání nevhodných doplňků vyžadovalo citlivý přístup při restaurování, práce by měly pokračovat další etapou.

K významným počínům roku patřilo otevření lapidária kamenosochařských památek v prostorech historických sklepů *radnice na Václavském náměstí v Kolíně*. Jeho vznik souvisel s naléhavou potřebou trvalého a důstojného umístění soch, které byly dlouhodobě deponovány v provizorních podmínkách. Žádná z prezentovaných kamenných památek nebyla do lapidária přemístěna ze svého původního místa. Řada sochařských děl z Kolína a okolí byla druhotně umístěna v areálu kostela sv. Bartoloměje, jiná byla dlouhodobě deponována v restaurátorských ateliérech. Sochy byly zásadně poškozeny a nebylo možné jejich další setrvání v exteriéru, kde by byly vystaveny účinkům povětrnostních vlivů. Trvalé umístění tak mimo jiné našly sochy světců z roku 1764 i původní vrcholová socha Panny Marie Immaculaty z kolínského Mariánského sloupu. Z architektury potom podstavce, které se staly jeho součástí až v druhé polovině 19. století. Kolínské lapidárium je jednou z možných odpovědí na otázku řešení problematiky záchrany a vhodné prezentace poškozených kamenosochařských památek. Vzhledem k výhodnému umístění v centru města má ambici stát se živým prostorem, který poskytne svým návštěvníkům bližší možnost poznání šíře a bohatství kamenosochařského fondu města v minulosti.

K restaurování předmětů z kovu lze zmínit zdařilou akci restaurování kované mříže z Řeznické kaple v kostele sv. Bartoloměje v *Kolíně*. Laboratorní průzkum stratigrafie nátěrů byl podkladem pro změnu finální barevnosti mříže, kterou se stala celoplošně použitá zelená spolu se zlacenými detaily.

Výčet ostatních sledovaných akcí uvádí následující přehled.

Okres Benešov

Správní obvod obce Benešov

Český Sternberk – hrad, orientální koberce, inv. č. 719 (Rado-mila Hanušová)

Český Sternberk – hrad, severní a západní strany parkánu severní části hradu, konzervace (Petr Šafus, ak. mal.)

Český Sternberk – hrad, podobizna Innocense Contiduca di Guadagnoli, inv. č. CS-294 (Markéta Pavlíková, ak. mal.)

Český Sternberk – hrad, podobizna Adriána hraběte z Enkenfortu, inv. č. 353 (Markéta Pavlíková, ak. mal.)

Jemniště – Žleby – zámek, mobiliární fond zámku Jemniště, karuselové šaty, kolem 1850, JE 12837, 1. etapa (Vladimíra Lipská)

Konopiště – zámek, Svatojiřská sbírka Františka Ferdinanda d'Este, podmalby na skle, inv. č.: K 4595, K 4596, K 4561, K 4564, K 22980 (Milan Kadavý)

Konopiště – zámek, Svatojiřská sbírka Františka Ferdinanda d'Este, podmalby na skle, inv. č.: K 4760, 4762, 4781, 4782, 4793, 4795, 4796, 4797 (Jana Hrevušová)

Krchleby – socha sv. Jana Nepomuckého (MgA. Ondřej Špás)

Martinice – kostel Nanebevzetí Panny Marie, malby ve vítězném oblouku, restaurátorské zajištění z důvodu statické opravy kostela, závěrečná etapa (MgA. Marek Scheib)



Horušice (správní obvod obce Čáslav), areál rezidence čp. 19, sousoší sv. Jana Nepomuckého, stav po restaurování. Jedná se o barokní dílo datované na patce podstavce do roku 1740. Socha sv. Jana byla po předchozích obnovných zásazích ve velmi špatném stavu. Velkou část povrchu překrývaly tmely na bázi cementu, pod kterými byl kámen zcela degradován. Další okruh problémů způsobovaly četné sádrovcové krusty. Restaurátorskou akcí, která byla rozložena do dvou let, se podařilo dílo zachránit a zachovat na původním místě. Některé novodobé doplňky (pravá ruka, levá ruka s křížem) byly povrchově upraveny a ponechány (foto L. Maděrová).

Sázava – kostel sv. Prokopa, obraz Založení Sázavského kláštera, do 1785 (Pavel Šmejkal, ak. mal.)

Týnec nad Sázavou – Dům u Micků, 1901, severní fasáda, sgrafita, omítky (Mgr. Miroslav Koželuh)

Správní obvod Vlašim

Měchnov – židovský hřbitov, náhrobky č. 21–40, vztyčování a zajišťování (Petr Škarvan)

Soutice – sousoší sv. Anny, kolem 1750 (Vladimír Krninský, ak. soch.)

Velš – kostel sv. Josefa, varhany, rejstř. č. 32–663, Jeroným Vrabec z Pravonína, 1820 (Boris Mettler)

Vlašim – kostel sv. Jiljí, hlavní oltář (MgA. Marek Scheib, Petr Šafus, ak. mal.)

Správní obvod obce Votice

Neustupov – židovský hřbitov, konzervace náhrobků (Hynek Bláha)

Olbramovice – sýpka, renesanční a barokní sgrafitová a malovaná fasáda (Mgr. Josef Novotný)

Votice – socha sv. Jana Nepomuckého na Jánském náměstí, cihlový podstavec, 2. etapa (Jitka Malovaná, ak. soch.)

Vrchotovy Janovice – areál kostela sv. Martina, náhrobek I, Arnošta Františka z Vrtby, 1791, 1. etapa (Jitka Malovaná, ak. soch.)

Vrchotovy Janovice – areál kostela sv. Martina, náhrobek II, Barbory, svobodné paní Schrenk von Notzing, 1790, 1. etapa (Jitka Malovaná, ak. soch.)



Žleby (správní obvod obce Čáslav), státní zámek Žleby, mobiliární fond, obrazy inv. č. ZL 11791, ZL 11792, olejomalba na plátně, stav po restaurování. Restaurování souviselo s poškozením způsobeným zatečením do objektu. Malby byly silně poškozeny, došlo k nabobtnání plátěné podložky a masivnímu uvolňování barevné vrstvy od podkladu. V první fázi byly aplikovány lokální přelepy, aby mohlo dojít k manipulaci s oběma díly. Byla provedena rentoaláž, sejmutí nevyhovujících laků, retuší a přemalování, napnutí na stávající vypínací rám, tmelení, lakování, provedení reverzibilní retuše, závěrečné lakování a zpětné osazení. Závěsné obrazy z poloviny 18. století byly na stávající místo v Zámecké knihovně instalovány drubotně. Tomu odpovídá i značný rozsah přemalování, které měly za cíl jednotlivé obrazy na zdech místnosti spojit v celek. Na obraze vpravo je domalovaná architektura v pravé části i dřevěná konstrukce vlevo, která přechází do druhého obrazu a tím je oba propojuje (foto L. Maděrová).

Okres Beroun

Správní obvod obce Beroun

Liteň – kostel sv. Petra a Pavla, fragmenty dvou náhrobníků (Jaromil Plachý, ak. soch.)

Liteň – pohřební kaple rodiny Doubků, historické nátery a zlacení klenby (Miroslav Slavík, ak. mal.)

Počaply – kostel Nanebevzetí P. Marie, zlacený kovaný kříž na střeše (Ivana Rašpílková)

Svatý Jan pod Skalou – kostel Narození Jana Křtitele, kostel P. Marie – tzv. starý kostel, štuky na klenbě (Miroslav Slavík, ak. mal.)

Svatý Jan pod Skalou – kostel Narození Jana Křtitele, kamenná nápisová kartuš nad jižním portálem (Jaroslav Pacovský)

Tetín – kostel sv. Jana Nepomuckého, oltářní obraz sv. Jan Nepomucký jako poutník do Staré Boleslavi (Miroslav Slavík, ak. mal.)

Tetín – kostel sv. Ludmily, hl. oltář, levé křídlo, deskový obraz sv. Ferdinand (Miroslav Slavík, ak. mal.)

Správní obvod obce Hořovice

Osov – kostel sv. Jana Křtitele, 4 dveře (Václav Štochl)

Osov – kostel sv. Jana Křtitele, osazení zrestaurované sochařské výzdoby západního průčelí kostela, kamenné portály sakristie a oratoře kostela (Václav Štochl)

Zaječov – Svatá Dobrotivá – klášterní kostel P. Marie a sv. Dobrotivé, boční oltáře sv. Augustina a sv. Moniky, závěrečná etapa (Mgr. Jan Chejn, ak. mal.)

Zaječov – Svatá Dobrotivá – klášter, refektář, restaurování nábytkového zařízení refektáře (Jiří Suchan, ak. mal.)

Okres Kladno

Správní obvod obce Kladno

Běleč – socha sv. Jana Nepomuckého (Jan Vích, ak. soch.)

Blevice – židovský hřbitov, náhrobky, etapa (Hynek Bláha, Luděk Špatenka)

Kamenné Žebrovice – socha Jana Nepomuckého (MgA. Jan Brašec)

Kladno – bývalá lékárna u České koruny (ul. Gorkého čp. 499), sgrafitová výzdoba fasád (MgA. Petr Hampl)

Saky – sloupová boží muka (Jan Turský, ak. soch.)

Slatina – socha sv. Kateřiny (Jan Turský, ak. soch.)

Správní obvod obce Slaný

Slaný – areál františkánského kláštera, socha P. M. Bolestné, I. etapa (Jan Turský, ak. soch.)

Slaný – kostel sv. Gotharda, hlavní oltář, etapa (Jiří Štork, ak. mal.)

Smečno – kostel N. Trojice, oltář Jana Nepomuckého, etapa (Markéta Pavlíková, ak. mal.)

Velvary – radnice (nám. Krále Vladislava čp. 1), reliéf P. M. Staroboleslavské (Jiří Kaifosz, ak. soch., Pavel Kytka)

Zlonice – socha Jana Nepomuckého (Jan Turský, ak. soch.)



Soběšín (správní obvod obce Kutná Hora), kostel sv. Archanděla Michaela, severní stěna blavní lodi, malba se sv. Kryštofem, detail. Při restaurátorském průzkumu stěn v interiéru, který byl spojen s rozsáhlou stavební obnovou objektu, byla nalezena středověká malba s motivem sv. Kryštofa. Následně bylo rozhodnuto o její prezentaci v rámci obnovovaného interiéru. Sv. Kryštof je zobrazen v tradiční ikonografii s Ježíškem na ramenou překonávající řeku s barvitě vykresleným vodním světem. Malba v technice fresco je provedena na nejstarší omítkové vrstvě. Celkově byl výjev ohraničen malovaným rámcem, který byl po obou stranách nalezen. Dolní partie malby se nezachovala, byla odstraněna v souvislosti s aplikací asfaltového nátěru na spodní partii zdi v minulosti (foto L. Maděrová).



Krnsko (správní obvod Mladá Boleslav), fara. Barokní budova fary pochází z roku 1766. Jedná se o stylově jednotnou stavbu s řadou dochovaných detailů bez výraznějších drubotných stavebních zásahů v interiéru. V prostoru prvního patra byla restaurována v podstatě celoplošně zachovaná výmalba. Nátěry překrývající sledovanou vrstvu byly monochromní vápenné nebo blinkové: a – salonek v patře, stav po restaurování; b – chodba v patře, stav po restaurování (foto L. Maděrová).

Okres Kolín

Správní obvod obce Kolín

Bečváry – zámek, malby v interiéru, etapa (MgA. Josef Vojtek)
Bošice – kaplička, malby v interiéru, etapa (Mgr. art. Lucie Matějková)

Drabobudice – kostel Nejsvětější Trojice, malba v interiéru, etapa (doc. Jaroslav J. Alt, ak. mal., BcA. David Zeman)

Kolín – pomník padlým (Vojtěch Adamec, ak. soch.)

Kolín – kostel sv. Bartoloměje, kamenné prvky na části severní fasády (Bohumil Pánek)

Kolín – kostel sv. Bartoloměje, oltář sv. Barbory, oltář Kalvárie (Václav Stádník)

Kolín – kostel sv. Bartoloměje, Pekařská a Mlynářská kaple, Šperlinkovská kaple, výmalba (Petr Berger, ak. mal.)

Kolín – kostel sv. Bartoloměje, Řeznická kaple, kovaná mříž, závěrečná etapa (Petr Hartmann)

Kolín – Starý židovský hřbitov, vybrané náhrobníky (Hynek Bláha, Luděk Špatenka)

Kolín – radnice, lapidárium, presentace kamenosochařských děl (Josef Pospíšil, ak. soch.)

Kouřim – kostel sv. Štěpána, kamenné prvky a vitráž na severní fasádě severní věže (Bohumil Pánek)

Křečboř – kostel sv. Václava a Božího těla, vitráže (Petr Coufal)

Malotice – socha sv. Jana Nepomuckého a socha sv. Prokopa, závěrečná etapa (Josef Pospíšil, ak. soch.)

Molitorov – zámek, restaurování malby v exteriéru nad vstupem (Soňa Háková, Roman Ševčík, ak. mal.)

Třebovle – kostel sv. Bartoloměje, odkryv a restaurování maleb v presbytáři (Jan Chejn, ak. mal.)

Velim – kostel sv. Vavřince, sochařská výzdoba parapetu kruchty (Václav Stádník)

Správní obvod obce Český Brod

Český Brod – Masné krámy, řeznický znak (Pavel Kobylka, ak. mal.)

Přistoupim – židovský hřbitov, náhrobní stély, etapa (Hynek Bláha, Luděk Špatenka)

Tismice – areál kostela Nanebevzetí Panny Marie, kopie sochy Panny Marie, závěrečná etapa (Mgr. Alexander Kozlov), jižní portál (Josef Pospíšil, ak. soch.)

Okres Kutná Hora

Správní obvod obce Čáslav

Čáslav – kostel sv. Petra a Pavla, oltář kaple Panny Marie, etapa (Eva Kolmanová, ak. mal.)

Horušice – areál čp. 19, socha sv. Jana Nepomuckého, závěrečná etapa (Mgr. art. Jakub Ďoubal)

Žebušice – zámek, stropy se štukovou výzdobou, malby, kamenné prvky (AKANT ART)

Žleby – zámek, mobiliární fond, obraz inv. č. ZL 11791, ZL 11792 (MgA. Renata Novotná Zemanová)

Žleby – zámek, mobiliární fond, tapety z Velké pracovny (Hana Tefal Juránková)

Žleby – zámek, mobiliární fond, knihy ze zámecké knihovny 91 kusů (Jana Náprstková)

Správní obvod obce Kutná Hora

Jindice – socha sv. Václava (Josef Pospíšil, ak. soch.)

Jindice – kostel sv. Václava, varhany (Martin Tvarůžka)

Kutná Hora – dům čp. 379, socha sv. Jana Nepomuckého, restaurování a přemístění do lapidária (MgA. Martin Kulhánek)

Kutná Hora – areál Vlašského dvora, druhotně zazděné kamenné prvky v terasách (Mgr. art. Jakub Ďoubal)

Kutná Hora – Morový sloup, zahájení restaurátorského průzkumu (Mgr. art. Jakub Ďoubal)



a



b

Dvorce (správní obvod Lysá nad Labem), kaple sv. Václava s anděly. Kaple je situována na rozhraní lyseckého a brandýského panství. Byla zřízena roku 1669 a celý areál zahrnoval šporkovský letohrádek, poustevnu, kapli, ovocné a květinové zahrady se sochařskou výzdobou. Bylo zde pět fontán, vodárna, zabradníkův domek a větrný mlýn. Z tohoto souboru se na místě dochovala pouze výklenková kaple s reliéfem Zavraždění sv. Václava a dvě nadživotní sochy andělů Blažené a Žalostné Smrti. Restaurátorská akce byla zaměřena na konzervační ošetření s tím, že musely být řešeny také četné vandalské zásahy, zejména ryté a psané nápisy na architektuře kaple a podstavcích obou andělů: a – Anděl Blažené Smrti, b – kaple sv. Václava, c – Anděl Žalostné Smrti, stav v průběhu restaurování (foto L. Maděrová).



c

Kutná Hora – mobiliární fond Ústředního depozitáře Voršilky, obraz inv. č. DK 17791 a, b Portrét Marie Borchy, obraz inv. č. DK 17792 Portrét Wilhelma von Korffa, obraz inv. č. DK 17793 a, b Portrét Anny Doroty von Rapp, obraz inv. č. DK 17794 Portrét Filipa Mikuláše von Korffa, obraz inv. č. DK 17795 Portrét šlechtičny von Ribbeck, obraz inv. č. DK 8316 a, b Portrét Alexndra von Korffa, obraz inv. č. DK 8317 a, b Portrét Kateřiny von Groffus, obraz inv. č. DK 8540 a, b Portrét barona Benedicka Korffa (Alena Krahulíková, ak. mal.)

Kutná Hora-Sedlec – kaple Všech Svatých s kostnicí, výzdoba z kosterních pozůstatků, etapa (Tomáš Král)

Malešov – židovský hřbitov, náhrobní stély, etapa (Hynek Bláha, Luděk Špatenka)

Malešov – kostel sv. Václava, varhany – nástroj, etapa (MgA. Dalibor Michek), šest sošek andělů ze skříně varhan (Alena Krahulíková, ak. mal.)

Soběšín – kostel sv. Michala, odkryv a restaurování maleb v interiéru (Petr Šafus, ak. mal.)

Ublířské Janovice – socha sv. Václava (ing. arch. Josef Vitvar)

Okres Mělník

Správní obvod obce Kralupy nad Vltavou

Chvatěruby – kostel sv. Petra a Pavla, chórová přepážka (Roman Ševčík, ak. mal.)

Veltrusy – mobiliární fond zámku Veltrusy, portréty Václava Antonína Chotka a Rudolfa Chotka, VE 3028, VE 3029 (Tomáš Záhoř, ak. mal.)

Veltrusy – zámek, bysty Josefa II., gen. Laudona, gen. Lacyho, VE 9310, VE 9308, VE 9309, etapa (Kateřina Amortová, ak. soch.)

Správní obvod obce Mělník

Mělník, místní část Pšovka – kostel sv. Vavřince, oltář N. Trojice, etapa (Pavel Kobylka, ak. mal., Martin Zmeškal)

Mělník – kostel sv. Petra a Pavla, klenba v hlavní lodi, malby, II. etapa (Jiří Stejskal, ak. mal.)

Mělnické Vtelno – evangelický kostel, uměleckořemeslné nátery stěn a architektonické články (Petr Hampl, ak. mal.)

Mšeno – kostel sv. Martina, západní fasáda lodi, vitráže (Milan Drábek)

Spomýšl – židovský hřbitov, náhrobky, etapa (Hynek Bláha, Luděk Špatenka)

Správní obvod obce Neratovice

Chlumín – sloup N. Trojice, I. etapa (MgA. Tereza Korbelová)

Okres Mladá Boleslav

Správní obvod Mladá Boleslav

Bělá pod Bezdězem – kostel Povýšení sv. Kříže, výmalba interiéru, etapa (Alena Moravcová, ak. mal.)

Bělá pod Bezdězem – kostel sv. Václava, oltář s Ukřižovaným mezi anděly, oltář Zvěstování Panny Marie, etapa (Jan Chejn, ak. mal.)

Bělá pod Bezdězem – zámek, východní křídlo, sgrafito na části fasády kaple sv. Josefa a přilehlém spojovacím křídle, etapa (Milan Hubeňák, ak. arch.)

Benátky nad Jizerou – kostel Narození Panny Marie, dva náhrobníky pod kruchtou (Martin Pokorný, ak. soch.)

Benátky nad Jizerou – kostel Narození Panny Marie, zvony (Petr Rudolf Manoušek)

Dobruvice – socha sv. Václava, etapa (Oto Pospíchal, ak. soch.)

Dolní Bousov – litinový kříž na kamenném podstavci (Martin Pokorný, Pavel Kůtek, ak. soch.)

Katusice – čp. 12, portál konírny (Martin Pokorný, ak. soch.)

Kosmonosy – zámek, kamenný znak na východní fasádě (Miloš Gavenda)

Kosmonosy – zámek, akroteria na jihovýchodním pavilonu (Milan Hubeňák, ak. arch.)

Kosmonosy – areál Lorety, Santa Casa, soklová partie jižní stěny (Martin Pokorný, ak. soch.)

Košátky – areál zámku, sýpka, zajištění omítek na západní štítové zdi (MgA. Josef Červinka)

Krnsko – fara, výmalba interiérů (MgA. Petr Hampl, Hana Bělinová, Dis.)

Luštěnice – zámek, sochy nad hlavním vstupem (Petr Dufek, ak. soch.)

Mladá Boleslav – areál kostela sv. Havla, dva kamenné kříže (Martin Pokorný, ak. soch.)

Mladá Boleslav – bývalá piaristická kolej s kostelem sv. Bonaventury, západní výklenková kaplička, restaurování malby, závěrečná etapa (MgA. Magdaléna Bursová akad. mal. a rest., Mgr. Jakub Rafl akad. soch. a rest.)

Rejšice – kostel sv. Jana Nepomuckého, socha Vzkříšeného Ježíše Krista, závěrečná etapa (Eva Votočková, ak. mal.)

Újezd – socha sv. Jana Nepomuckého (BcA. Petr Gláser)

Žerčice – socha sv. Floriána (Oto Pospíchal, ak. soch.)



Nymburk (správní obvod Nymburk), Mariánský sloup, pohled od jihu. Sloup vztyčený v roce 1717 po ukončení morové epidemie ve městě je připisován Ant. Katterbauerovi, ale i J. J. Šlančovskému. Za dobu své existence byl několikrát obnovován. Poslední celkové restaurování proběhlo v roce 1972. Restaurátorským průzkumem a následným statickým posouzením byla konstatována nutnost celkového rozebrání architektury sloupu. Po restaurování jednotlivých částí v ateliéru byl sloup postupně vztyčován: a – stav po restaurování, b – fotografie zachycuje dolní etáž podstavce před zabájením vyzdívání jádra z kamenných kvádrů. Použitím tohoto typu zdění byla dodržena tradiční technologie. Stejně tak jako u základu, což umožnilo ponechat i část původního (foto L. Maděrová).

Správní obvod Mnichovo Hradiště

Loukovec – socha sv. Jana Nepomuckého, závěrečná etapa (Martin Pokorný, ak. soch.)

Mužský – litinový kříž na kamenném podstavci (Petr Verich)

Okres Nymburk

Správní obvod Lysá nad Labem

Čibadla – Bon Repos, nástěnné malby, etapa (Petr Kadlec, ak. mal.)

Dvorce – kaple sv. Václava s anděly (Vojtěch Adamec, ak. soch.)

Lysá nad Labem – areál kostela sv. Jana Křtitele, socha sv. Augustina (Vojtěch Adamec, ak. soch.)

Správní obvod Nymburk

Nymburk – Mariánský sloup, závěrečná etapa (MgA. Jan Brabec)

Sadská – kostel sv. Apolináře, dveře a okno sakristie (Radovan Šulc, Petr Hartmann)

Správní obvod Poděbrady

Dymokury – zámek, oltář, etapa (Šárka Bergerová, ak. mal., Tomáš Berger, ak. mal.)



Černošice (správní obvod Praha-západ), kostel Nanebevzetí P. Marie, hlavní oltář, detail tabernáku. Barokní akantový oltář z roku 1712 byl v minulosti opakovaně rozsáhle upravován. Zprávou je doložena pouze obnova v roce 1936 architektem Ladislavem Bittnerem z Nového Města nad Metují a malířem Františkem Fišerem. Součástí restaurování byl průběžně doplňovaný průzkum polychromie pro co nejuplněnější dokumentaci povrchových úprav z hlediska jejich vývoje i návazností v různých částech oltáře. Na fotografii je patrná sonda na stříbření a tlačení dekor z doby vzniku oltáře (foto Hana Slavíková).

Poděbrady – čp. 20, sgrafita, reliéfy (Jiří Stejskal, ak. mal.)

Poděbrady – zámek, bývalá kaple, malby (Radana Hamsíková, ak. mal., Mgr. Dagmar Hamsíková, ak. mal.)

Poděbrady – kostel Nanebevzetí Panny Marie, varhany (Boris Mettler)

Okres Praha-východ

Správní obvod obce Brandýs nad Labem – Stará Boleslav

Líbeznice – kostel sv. Martina, boční oltář P. Marie, etapa (Pavel Kobylka, ak. mal., Martin Zmeškal, MgA. Jakub Široký)

Líbeznice – kostel sv. Martina, boční oltář Ukřižování, etapa (Lenka Helfertová, ak. mal., Pavel Kobylka, ak. mal., MgA. Jakub Široký, Martin Zmeškal)

Odolena Voda – pomník Vítězslava Háška, rekonstrukce lyry, etapa (Jan Holub)

Škvorec – socha sv. Prokopa (Josef Pospíšil, ak. soch.)

Správní obvod obce Říčany

Kostelec u Křížků – židovský hřbitov, náhrobky, etapa (Luděk Špatenka)

Říčany – Masarykovo náměstí, sloup P. Marie (Bohumil Pánek)

Úvaly – pomník Arnošta z Pardubic (MgA. Tereza Korbelová)



Hostivice (správní obvod Praha-západ), Mariánský sloup, pohled od západu, stav po restaurování. Vznik sloupu bývá kladen do roku 1734. Šlo zřejmě o objednávku Anny Marie Františky velkovévodkyně Toskánské, která tachlovické panství získala v roce 1732. Sloup je řazen k dílu sochaře Ondřeje Dubka (též Dubke, Daubke; 1671–1749). Patrný je vrcholový reliéf Narození Krista, jedna z nemnoha sochařských replikací zázračného Strakonického obrazu, legendou spojeného s bitvou na nedaleké Bílé hoře. Restaurování se zaměřilo mj. na zpevnění kamene architektonických prvků ve spodní části sloupu, která vykazovala, na rozdíl od již dříve vakuově zpevněné figurální výzdoby, rozsáhlý úbytek hmoty v důsledku koroze. Součástí zásahu bylo osazení starších světeckých atributů (foto Marek Pařízek).



Hájek (správní obvod Praha-západ), františkánský klášter: a, b – fotografie sond ve východním křídle konventu. Nalezené barokní nástěnné malby bude možné blíže určit až po celkovém odkrytí. V úvahu připadá jejich spojení se stavebními úpravami kláštera v roce 1731, případně s doloženou činností řádového malíře Wolfganga Wagnera v roce 1763. Nálezy naznačují velký rozsah barokní malířské výzdoby kláštera, dosud známé pouze v objektu tzv. poustevny (foto M. Pařízek).

Okres Praha-západ

Správní obvod obce Černošice

Černošice – kostel Nanebevzetí P. Marie, hlavní oltář (Hana Slávková, ak. mal.)

Hostivice – areál kostela sv. Jakuba, socha Jana Nepomuckého (Jiří Kačer, ak. soch.)

Hostivice – areál kostela sv. Jakuba, socha sv. Františka z Assisi (Jiří Kačer, ak. soch.)

Hostivice – areál kostela sv. Jakuba, boží muka (Jiří Kačer, ak. soch.)

Hostivice – Husovo náměstí, mariánský sloup (Jiří Kačer, ak. soch.)

Chotěč – kostel sv. Kateřiny, antependium hlavního oltáře (Vladimír Lipská)

Karlštejn – hrad, druhá brána, vrata (Ivan Houska)

Středokluky – kostel sv. Prokopa, hlavní oltář, polychromované řezby, etapa (Jiří Matějčec, ak. mal., Darina Smetánková)

Středokluky – kaple sv. Kříže, nástěnné malby (Jiří Kadavý, ak. mal., Jiří Matějčec, ak. mal.)

Únětice – sloup se sochou Jana Nepomuckého, dokončení (MgA. Jan Kracík)

Okres Příbram

Správní obvod obce Dobříš

Dobříš – areál kostel sv. Kříže, socha sv. Linharta, 1. etapa (Jaroslav Fuka, ak. soch.)

Nový Knín – kostel sv. Mikuláše, hlavní oltář, 3. etapa, oltářní architektura (Yvona Ďuranová)

Obořiště – kostel sv. Josefa, nástropní malba, záchranná fixáž (MgA. Jiří Lauterkrantz)

Správní obvod obce Příbram

Břežnice – synagoga, restaurování a rekonstrukce arónu, restaurování dekorativní výmalby interiéru, závěrečná etapa (MgA. Jana Weissarová)

Břežnice – pivovar, smírčí kříž (Jan Švec, ak. soch.)

Břežnice – pivovar, kamenný alianční erb na fasádě, po 1725 (Jiří Švec, ak. soch.)

Břežnice – zámek, zámecká kaple, hlavní oltář (Jiří Rataj, ak. mal.)

Hvozd'any – kostel Navštívení Panny Marie a sv. Prokopa, hlavní oltář, 6. etapa (Jaroslav Fuka)

Příbram – kostel sv. Jakuba, dveře (František Krutský)



Nový Knín (správní obvod Dobříš), kostel sv. Mikuláše, hlavní oltář, detail. U oltáře, který je složený zřejmě z několika jiných oltářů z rozmezí let cca 1710–1780, bylo v roce 2014 dokončeno restaurování. Součástí závěrečné etapy bylo i restaurování vnitřního saténového čalounění svatostánku, které je zřejmě staré kolem sta let. Je však třeba konstatovat, že je jedním z mála zachovaných u restaurovaných oltářů. Často toto důležité vybavení chybí nebo je nabazeno novodobým, které je materiálově i řemeslně na nižší úrovni (foto Marie Kuldová).

Správní obvod obce Sedlčany

Dublovice – kostel Nejsvětější Trojice, hodiny (Robert Babka)

Petrovice – kostel sv. Petra, varhany, B. Semrád, 1759–1761 (Rudolf Valenta – nástroj, Peter Stirber – skříň)

Skryšov – kostel sv. Jana Nepomuckého, 1 váza a dvě půlvázy ze zábradlí terasy (Jarmil Plachý, ak. soch.)

Skryšov – kostel sv. Jana Nepomuckého, hlavní oltář, 5. etapa (Mgr. Jan Chejn, ak. mal.)

Okres Rakovník

Správní obvod obce Rakovník

Hředle – kostel Všem Svatých, soubor hlavního a bočních oltářů s kazatelnou, 7. etapa (Miroslav Slavík, ak. mal.)

Knežves – sloup se sochou Immaculaty, 1. etapa základního zajištění (Jan Turský, ak. soch.)

Zdeslav – socha sv. Prokopa, 1. etapa (MgA. Helena Štěrbová)

Mgr. Ludmila Maděrová, vedoucí oddělení

Mgr. Marie Kuldová, Mgr. Marek Pařízek

REFERÁT PAMÁTEK S MEZINÁRODNÍM STATUSEM

Hlavním úkolem referátu v roce 2014 byl, stejně jako v předcházejících obdobích, monitoring neboli sledování stavu součástí Světového dědictví UNESCO. Dalším ze základních úkolů pak byla preventivní ochrana památek a k němu byly doplněny ještě důležité úkoly podle aktuální potřeby. Jednalo se v podstatě o shodnou strukturu práce, jaká byla i v předcházejících letech.

Monitoring památky UNESCO, konkrétně v případě středních Čech města *Kutné Hory*, znamenal tedy hlavní okruh činnosti referátu. Po předcházejícím zpracování periodické zprávy o sledování stavu památky, který je zásadním materiálem a je navíc odesílán Centru světového dědictví v *Paříži*, byla tato dokumentace po vypořádání připomínek ještě doplněna o další podrobnosti a uzavřena. Dále byla vypracována každoroční zpráva za uplynulý rok 2013 a odevzdána byla společně se zprávou za předcházející rok 2012, jejíž období se krylo s přípravou zmíněné zprávy periodické. Souběžně s tímto úkolem dále probíhala obvyklá příprava materiálu pro zprávu další. Jednalo se o dokumentaci a získávání potřebných údajů pro sledovanou památku Světového dědictví za rok 2014.

Poměrně obsáhlý materiál, na jehož základě je následně monitorovací zpráva připravována, je vytvořen plynulým dokumentováním lokality ve všech potřebných stupních podrobnosti. Postupně byla zvolena a prověřena struktura, která postupuje od města jako celku, jeho umístění v krajině, dále pak

k jednotlivým městským částem a vnitřním prostorům. Skladba dokumentace končí až u samotných domů a dalších objektů, a to včetně jejich nejdůležitějších detailů. Tento postup se dlouhodobě plně osvědčil a struktura, která byla takto vytvořena, je i nadále naplňována dokumentací. Takto zpracovány jsou, pokud je to fyzicky možné, všechny městské objekty i jejich celky, ale výrazně podrobnější přitom vzniká dokumentace u právě opravovaných nebo přestavovaných objektů. Plynulým dokumentováním v tomto rozsahu vzniká nenahraditelný souborný materiál, který přesně vypovídá o stavební činnosti ve městě a někdy může mít hodnotu velmi cenného a jedinečného dokladu. Dokládá postupný vývoj stavu stavebního fondu města a jeho proměn, podchycuje ale například také jeho postupné zhoršování, naštěstí jen ve výjimečných kritických případech.

Získávání materiálu a podkladů pro monitorovací zprávy však nespočívá pouze v dokumentování památek a dalších objektů města. Požadavkem je také sledování různých oblastí, podílejících se na životě místa, v zásadě je snahou shromáždit dostatek informací o celkové atmosféře sídla pro život zdejších obyvatel i pro jeho návštěvníky. Monitoring přitom do konkrétních situací a jednání nevstupuje, podmínkou je zde udržení jistého odstupu a omezení případného vlastního vlivu. Zásadou by měl být přísně objektivní pohled, ale i přes tuto základní nezávislost přístupu není vyloučena možnost dobré spolupráce s místem. V tomto případě tak součástí práce byla i některá jednání a součinnost s orgány města, a to jak na koncepčních, tak i konkrétních dílčích úkolech. Další významnou možností účinné spolupráce s městem je i pokračující účast v místní Nadaci Kutná Hora – památka UNESCO.



Kutná Hora, pohled na budovy Vlašského dvora z městského parku, Pacákových sadů, terasové zabrady pod původním královským bradem. Po složitých a dlouho trvajících přípravách bylo s konečnou platností rozhodnuto o sice rozsáhlé, ale zároveň svým přístupem citlivé celkové opravě využívaného městského oddychového prostoru. Po předcházejícím celkovém vyčištění byly v roce 2014 vlastní práce zabájeny; jedná se o rozsahem, a zejména pak svým dopadem mimořádně významnou akci pro město, zapsané na Seznam světového dědictví UNESCO (foto J. Mrázek).



Kutná Hora, rodný dům Mikuláše Dačického z Heslova, čp. 41 na Komenského náměstí. Jedna z mimořádně hodnotných památek města, která čekala dlouhá léta na své znovuoživení. Vzhledem k tomu, že se nyní podařilo prosadit vzorovou opravu a adaptaci tohoto cenného středověkého domu na budoucí Vzdělávací a prezentační centrum kulturního dědictví UNESCO, nebylo dlouhé čekání vůbec marné, naopak je zde jedinečná možnost využít předcházející bohaté zkušenosti z obnovy kutnohorských památek a náročný projekt, který startuje na počátku roku 2015, by se sám mohl stát nejlepším prezentací péče města o své památky (foto J. Mrázek).



Kutná Hora, volný prostor parcely, na které stál již demolovaný dům čp. 566 s velkou zabradou v Robáčově ulici je připravován svým vlastníkem pro nový investorský záměr; zatím byla plocha pobledově odhalené stěny směrem k nedalekému kostelu Panny Marie na Náměstí využita pro připomenutí osoby a myšlenky jednoho z našich významných historických velikanů, osudem spjatého s Kutnou Horou (foto J. Mrázek).

Kutná Hora je velmi živým a dobře fungujícím místem, a tak i v roce 2014, podobně jako v letech předcházejících, zde bylo uskutečněno mnoho různých investic pro potřeby města a jeho obyvatel a provedena byla také celá řada významných oprav zdejších památek. Jednalo se vesměs o realizace, přispívající k jeho výraznému dalšímu zlepšení.

Pravděpodobně nejvýznamnější památkovou akcí uplynulého roku bylo zahájení celkové rozsáhlé opravy a revitalizace parku pod Vlašským dvorem. Dále je mimořádnou obnovou i postupná oprava budovy Arciděkanství u kostela svatého Jakuba. Dokončením posledních zahradních úprav byla završena dlouhodobá a náročná oprava rozlehlého areálu bývalé jezuitské koleje a rehabilitovaný komplex již začíná být známý v povědomí veřejnosti jako velice aktivní galerie moderního umění a místo zajímavých společenských akcí. Dlouhodobým úkolem je oprava chrámu svaté Barbory, v roce 2014 zde další práce neprobíhaly, veškeré aktivity byly omezeny na činnosti přípravné pro předpokládanou další etapu. Stále spíše pomalu vzhledem k významu a objemu této monumentální stavby pokračuje oprava kostela svatého Jakuba. Velkým úspěchem je pak příprava projektu na celkovou opravu domu čp. 41 na Komenského náměstí. Tento objekt je významný nejen svou stavební historií, ale rovněž i osobou Mikuláše Dačického, jehož je rodným domem. Stane se centrem prezentace a vzdělávání UNESCO a bude pravděpodobně náležet mezi atraktivní cíle při návštěvě města. Podrobněji je přehled těchto a dalších akcí popsán v samostatném oddílu v této Ročence, který je součástí bloku za oddělení garantů území a oddělení restaurování.

V regionu středních Čech se nachází ještě druhá památka UNESCO, kterou je areál zámku v *Práibonicích* se svým významným a rozsáhlým parkem. Tato součást Světového dědictví měla oproti jiným statkům Světového dědictví rozdílný postup pro přiznání tohoto prestižního ocenění. Byla až dodatečně přiřazena k historickému jádru Prahy, stala se tak v tomto smyslu jeho součástí. Monitoring je proto začleněn v přiměřeném rozsahu do této zprávy, kterou zpracovává pražské pracoviště NPÚ. Zde se tedy jedná o spolupráci dvou pracovišť památkového ústavu a o výměnu zkušeností obou stran.



Kutná Hora, hlavní záhon ve Vorlíčkových sadech, přímo před průčelím chrámu svaté Barbory je dobrým dokladem pozornosti, kterou město věnuje i takovému detailu, jakým je úprava veřejné zeleně; pro poslední léta je zde zvláště typický stylově věrný přístup zabradní tvorby, který tvoří atraktivní pohled a přitom přispívá k dokonalému souladu stavby a jejího prostředí (foto J. Mrázek).

Preventivní ochrana památek se věnuje postupnému pořízování a vedení dokumentace o stavu ohrožených objektů. S touto databází pak dále pracuje a využívá ji mimo jiné k preventivní péči. V některých případech ke včasnému rozpoznání hrozícího nebezpečí poškození památky může napomoci již pouhé srovnání dokladů o rychlosti zhoršování jejího stavu. Ještě větší význam pak má takový materiál pro podchycení poslední informace o zanikající podobě takové stavby. Tehdy může zůstat jediným dokladem o postupně mizející památce, nebo naopak podkladem pro rekonstrukci takto zaniklých částí a detailů.

Dokumentace je fotografická, v mnohých případech podle potřeby pravidelně opakovaná a podrobná až do detailních prvků nejohroženějších částí staveb. Celkem je v pracovním seznamu základním způsobem evidováno téměř osm set položek, fotografická dokumentace je vedena u více než poloviny



Pravonín (okres Benešov), zámek, stav soukromého zámku v roce 2014; ani plnébo čtvrt století po pádu našeho předcházejícího politického režimu na podzim 1989 se bohužel stále nepotvrzuje zřejmě naivní obecný předpoklad, že každá památka bude mít v nových podmínkách svého odpovědného vlastníka a již nikdy nebude docházet k devastaci kulturního dědictví, které bylo v nefungujícím socialistickém státě dříve zcela běžné (foto J. Mrázek).

z nich a dále je podle možností rozšiřována. Je přitom dobře patrné, jaký je někdy paradox mezi chráněnými kulturními památkami a jinými cennými historickými objekty, které podle znění současně platného zákona nemohou být úředně i přes svou nespornou hodnotu za památky považovány. Nakládání s nimi, pokud nejsou v plošně chráněném území, pak podléhá pouze běžným stavebním předpisům. Přesto se může jednat o některé unikátní a nenahraditelné stavby. Získávání dokumentace je pak v takových případech jedinou možnou činností, přitom se vlastní památka ve své původní podstatě často doslova ztrácí před očima.

Průběžně sledován a podle možností aktualizován byl v tomto období i seznam ohrožených a nevyužívaných objektů, vložený na internet. Tato úprava se snažila podchytit zde hlavní změny, některé z uvedených památek mohly být pro podstatné zlepšení svého stavu vypuštěny. Další položky sem, bohužel, ale naopak zase přibývají.

Dlouhodobým úkolem v roce 2014 bylo pokračování ve spolupráci při realizování rozsáhlé opravy a rehabilitace areálu zámku ve *Veltrusech*. Tato činnost představovala provádění průběžné dokumentace a zčásti také konzultování některých úprav.

*Ing. arch. Jiří Mrázek
vedoucí referátu*



Pravonín (okres Benešov), dnes opět soukromý zámek, který byl ještě v nedávné době využíván, je nyní již ve stavu, kdy původní historické konstrukce a detaily stavby, jejíž nejstarší dochované části pocházejí ze 16. století, se rozpadají a nevratně zanikají (foto J. Mrázek).

Přehled dotací z Programů MK ČR v roce 2014

PŘEHLED DOTACÍ PŘIDĚLENÝCH MINISTERSTVEM KULTURY ČR

název dotace	dotace v tis. Kč
Havarijní program	6 300
Program záchrany architektonického dědictví	27 445
Program regenerace městských památkových rezervací a zón	11 921
Program péče o vesnické památkové rezervace a zóny a krajinné památkové zóny	3 480
Program restaurování	1 060
Program Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností	16 256
Celkem	66 462

HAVARIJNÍ PROGRAM – ALOKACE DOTACÍ V ROCE 2014

obec, kat. území	okres	název památky	navržená dotace v tis. Kč	přidělená dotace MK ČR v tis. Kč
Bakov nad Jizerou, Zvířetice	Mladá Boleslav	zřícenina hradu	130	130
Bělá pod Bezdězem	Mladá Boleslav	špýchar Panin Dvůr	150	0
(poslali pozdě vyúčtování 2013)				
Bořanovice	Praha-východ	zámek Pakoměřice	200	185
Bukovno	Mladá Boleslav	kostel sv. Jana Nepomuckého	120	120
Dobruška, Týnec u Dobrušky	Mladá Boleslav	kostel sv. Anny v Týnci	200	250
Dolní Bousov	Mladá Boleslav	kostel sv. Kateřiny	0	(z rezervy) 180
Dymokury	Nymburk	kostel Zvěstování Panny Marie	200	188
Hvozdec	Beroun	kostel Narození Panny Marie	150	150
Chorušice	Mělník	kostel Nanebevzetí Panny Marie	300	300
Kolín	Kolín	kostel Všem Svatých	300	300
Kostomlaty nad Labem	Nymburk	kostel sv. Bartoloměje	300	300
Králov Dvůr, Počaply	Beroun	kostel Nanebevzetí Panny Marie	120	120
Kutná Hora, Sedlec u Kutné Hory	Kutná Hora	pivovar Sedlec	200	200
Litěň	Beroun	kámek	300	250
Lysá nad Labem, Litel	Nymburk	vila cukrovaru čp. 147	200	200
Malé Kyšice, Malé Kyšice	Kladno	Proškův mlýn v Poteplí	200	200
Malotice	Kolín	soubor soch sv. Prokopa a sv. Jana Nepomuckého	87	85
Medonosy, Osinalice	Mělník	roubený patrový dům čp. 15	100	93
Nebovidy	Kolín	tvrz	300	420
(z toho 120 z rezervy)				
Neustupov, Broumovice	Benešov	zámeček Vlčkovice	250	250
Podmoky,	Nymburk	kostel sv. Bartoloměje	300	300
Podmoky u Městce Králové				
Průhonice	Praha-západ	areál zámku Průhonice – sklep štola	120	120
Rakovník	Rakovník	zvonice u kostela Nejsvětější Trojice	120	120
Smilovice, Újezd u Luštěnic	Mladá Boleslav	socha sv. Jana Nepomuckého	100	100
Solopysky	Kutná Hora	kostel sv. Bartoloměje		200
Srbeč	Rakovník	kostel sv. Jakuba Většího	294	300
Starý Kolín	Kolín	venkovská usedlost čp. 32	200	200
Suchdol, Suchdol u Kutné Hory	Kutná Hora	letohrádek Belveder s kaplí sv. Jana křtitele	0	120
Svárov, Svárov u Unhoště	Kladno	kostel sv. Lukáše	300	300
Svaté Pole	Příbram	ohradní zeď kostela Narození sv. Alžběty Durynské	0	(z rezervy 150, vráceno)
Svatý Jan, Skřýšov u Svatého Jana	Příbram	kostel sv. Jana Nepomuckého	106	100
Tehov	Benešov	kostel sv. Prokopa	200	200
Tismice	Kolín	gotický portál a kartuše erbu v kostele Nanebevzetí Panny Marie	83	85
Votice, Martinice u Votic	Benešov	kostel Nanebevzetí Panny Marie v Martinicích	170	170
Zlonice, Břešťany u Zlonic	Kladno	sýpka	300	300
Ždánice, Ždánice u Kouřimi	Kolín	kostel sv. Havla	200	200

MK poskytlo celkově včetně rezervy 6 736 000 Kč.

**PROGRAM ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ
ALOKACE DOTACÍ V ROCE 2014**

obec	památk	akce	dotace v tis. Kč
Bečváry	zámek čp. 1	restaurování povrchových úprav iluzivních soklů v místnostech západního křídla a stropu kaple	600
Bělá pod Bezdězem	zámek	obnova vnějších omítek východního křídla vč. statického zajištění základů	600
Beroun	kostel sv. Jakuba Staršího	obnova krovu a střešního pláště	600
Brandýs nad Labem	zámek čp. 402	celková obnova interiéru 2. patra	900
Březno	kostel sv. Václava	obnova střechy presbytáře	480
Březno	zámek čp. 51	odvlhčení zdiva a obnova opěrné zdi vč. oplocení	900
Buštěhrad	zámek čp. 1	obnova západního křídla vč. povrchových úprav	600
Český Šternberk	hrad	severní parkán – obnova hradeb vč. povrchových úprav	700
Dobříš	areál zámku	zámecká vodárna – celková obnova vč. odvodnění	600
Drahobudice	kostel Nejsvětější Trojice	obnova interiéru	650
Choťovice	kostel Narození Panny Marie	odvedení dešťových vod a oprava věže	600
Chvatěruby	areál zámku	nedostavěný palác – static. zajištění vč. konzervace torz zdí	600
Kláster Hradiště nad Jizerou	kostel Narození Panny Marie	obnova krovu a střešního pláště	600
Koleč	kostel Nejsvětější Trojice v areálu zámku	obnova střešního pláště vč. stropu	800
Košátky	hospodářský dvůr v areálu tvrze	sýpka – obnova západní sgrafitové fasády; objekt D1 – obnova střešního pláště	600
Kouřim	kostel sv. Štěpána	obnova fasády severní věže a severní lodi	600
Kutná Hora	děkanství čp. 1	oprava fasády severního křídla, výměna oken a oprava střechy jižního křídla, dokončení opravy stropů nad II. NP a restaurování nástěnné malby ve II. NP	600
Kutná Hora	klášter řádu sv. Voršily	obnova krovu a střechy, oprava zděných konstrukcí v nadstřešní rovině	900
Kutná Hora	kostel sv. Jakuba	oprava střechy	900
Kutná Hora	kostel Matky Boží	statické zajištění zdiva, obnova omítek, restaurování kamenických článků a vitráží	700
Liteň	pohřební kaple	restaurování malířské výzdoby	500
Mělník	kostel sv. Petra a Pavla	obnova interiéru kostela	900
Nové Dvory	kostel sv. Anny v areálu dominikánského kláštera	oprava střech	750
Obořiště	kostel sv. Josefa v areálu kláštera	odvlhčení jižního průčelí a obnova vnitřních omítek	600
Plaňany	kostel Zvěstování Panny Marie	statické zajištění věže a kleneb, obnova fasád	600
Popovice	areál tvrze	obnova zastřešení věže a statické zajištění tvrze	600
Rostoklaty	kostel sv. Martina	odvodnění a odvlhčení zdiva, obnova části fasád	405
Sadská	kostel sv. Apolináře	oprava fasády kostela a střechy sakristie, static. zajištění kleneb a obnova vnitřních omítek sakristie	600
Skrýšov u Svatého Jana	zámek čp. 1	obnova vnějších omítek vč. plastických prvků, obnova oken	600
Skřípěl	kostel Narození sv. Jana Křtitele v Osově	obnova části vnějšího pláště	700
Stará Boleslav	kostel Nanebevzetí Panny Marie	oprava vnějšího pláště	600
Stará Boleslav	kostel sv. Václava	obnova střechy severní boční lodi	600
Stará Lysá	zámek Bon Repos	Starý zámek – celková obnova, restaurátorské zajištění vnějších povrchů	600
Sudějov	kostel sv. Anny	obnova zastřešení a fasády severovýchodní zvonice	700
Svatý Jan pod Skalou	kostel Narození sv. Jana Křtitele	obnova vnitřních a vnějších omítek	575
Třebešice u Divišova	zámek	obnova dřevěných podlah, vnitřních dveří a schodiště do půdního prostoru	650
Třebovle	kostel sv. Bartoloměje	obnova márnice a ohradní zdi, obnova interiéru kostela	600
Tursko	býv. křižovnická rezidence	hostinec – celková obnova štítových zdí	350
Velvary	kostel sv. Jiří	static. zajištění vč. celkové obnovy fasád	600
Všesulov	kostel sv. Martina	obnova interiéru	600
Záboří nad Labem	kostel sv. Prokopa	obnova fasád	500
Zaječov	augustiniánský klášter	restaurování dřevěného obložení stěn refektáře	585
Zásmuky	františkánský klášter	konvent – obnova vnitřních omítek	700
Celkem			27 445

**PROGRAM REGENERACE MĚSTSKÝCH PAMÁTKOVÝCH REZERVACÍ A ZÓN
ALOKACE DOTACÍ V ROCE 2014**

MPR/MPZ	památk	akce	dotace v tis. Kč
Bělá pod Bezdězem	augustiniánský klášter s kostelem sv. Václava	kostel sv. Václava – II. etapa odvlhčení kaple sv. Tomáše Tolentinského a sakristie	212
Bělá pod Bezdězem	kostel Povýšení sv. Kříže	pokračování restaurování výmalby hl. lodi	188
Benátky nad Jizerou	kostel Nanebevzetí Panny Marie v areálu zámku čp. 49	pokračování obnovy interiéru	400
Beroun	radnice čp. 68	obnova vstupního vestibulu	103
Brandýs nad Labem	kostel Obrácení sv. Pavla	obnova fasády severní boční lodi	200
Březnice	kostel sv. Rocha	obnova fasády	200
Čáslav	kostel sv. Petra a Pavla	obnova přístupového schodiště do věže	78
Čáslav	dům čp. 203	obnova střechy	120
Český Brod	kostel sv. Gottharda	III. etapa obnovy střechy a krovu	432
Český Brod	městské opevnění	obnova hradební zdi na p. č. 143/2	323
Český Brod	Masné krámy na p. č. 12/1 a 19	obnova fasády	104
Český Brod	Podlipanské muzeum čp. 761	odvlhčení obvodového zdiva drenáží	111
Kolín	radnice čp. 77 a čp. 78	obnova interiéru II. NP radnice	400
Kostelec nad Labem	kostel sv. Víta	pokračování obnovy severní fasády	200
Kouřim	městské opevnění	II. etapa obnovy úseku jihovýchodní parkánové hradby na p.č. 236/3	90
Kutná Hora	bývalý špitál čp. 206 s kostelem sv. Bartoloměje	špitál – obnova jižní fasády	260
Kutná Hora	Vlašský dvůr čp. 552	opěrná zeď v parku na p. č. 3 – restaurování kamenných prvků osazených ve zdi pod terasou	139
Kutná Hora	dům čp. 13	obnova střechy a krovu	150
Kutná Hora	dům čp. 154	obnova střechy a krovu	847
Kutná Hora	dům čp. 379	restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého	51
Kutná Hora	dům čp. 613	obnova střechy a štítu	323
Lysá nad Labem	areál kláštera čp. 6	obnova schodiště s terasami na p. č. 19 – horní a střední terasa	1035
Lysá nad Labem	areál kostela sv. Jana Křtitele	restaurování sochy sv. Augustina z ohradní zdi na p. č. 3657	40
Lysá nad Labem	dům čp. 177	obnova interiéru – místnosti č. 2.1, 2.4 a 1.6	40
Malešov	kostel sv. Václava	varhany – I. etapa restaurování varhaní skříně	300
Malešov	kostel sv. Václava	varhany – III. etapa restaurování varhanního stroje	569
Mělník	Masarykův společenský dům čp. 323	obnova střechy segmentu B	990
Mladá Boleslav	radnice čp. 69	repase a nátěr 4 oken severní strany severovýchodního křídla	22
Mladá Boleslav	sokolovna čp. 223	repase a nátěr 5 oken na jižní fasádě a nátěr 6 vstupních dveří hl. vchodu	164
Mladá Boleslav	dům čp. 2	obnova fasády	100
Mladá Boleslav	dům čp. 25	obnova krovu	100
Mnichovo Hradiště	bývalá záložna čp. 239	II. etapa obnovy nátěrů balkónových a vnitřních dveří, oken a zárubní v I. a II. NP a podkroví	220
Mnichovo Hradiště	dům čp. 1502	výměna oken	172
Mšeno	kostel sv. Martina	restaurování 3 vitrážových oken	200
Mšeno	městské lázně čp. 372	I. etapa obnovy střechy	200
Načeradec	kostel sv. Petra a Pavla	obnova krovu a střechy západní předsíně, obnova fasády západního průčelí vč. věže, obnova stropu boční kaple Panny Marie	400
Nové Dvory	vodárenská věž na p. č. 1694	sanace a injektáž trhlin ve zdivu, obnova krovu, stropu a schodiště	200
Nový Knín	kostel sv. Mikuláše	hlavní oltář – dokončení restaurování	90
Nový Knín	socha Panny Marie Immaculaty na p. č. 918/1	restaurování	75
Nymburk	Mariánský sloup na p.č. 1574/2	provedení nového základu pod sloupem	155
Rakovník	muzeum čp. 1	výměna špaletových oken vč. nátěru	100
Rakovník	radnice čp. 29	výměna špaletových oken vč. nátěru	91
Rakovník	radnice čp. 30	výměna špaletových oken vč. nátěru	100
Rakovník	dům čp. 55	obnova východní fasády	109
Rožmitál pod Třemšínem	kostel sv. Jana Nepomuckého	Střecha a krytina	200
Sedlec-Prčice	kostel sv. Jeronýma	pokračování obnovy střechy lodi	199

Slaný	kostel sv. Gotharda	obnova vnějšího opěrného systému presbytáře	235
Slaný	městské opevnění	obnova hradební zdi na p. č. 124 – pokračování I. etapy	155
Smečno	areál děkanství čp. 115	obnova severovýchodního úseku hradeb	160
Stará Boleslav	kostely sv. Václava a sv. Klimenta	obnova východní strany ohradní zdi na p. č. 754	120
		VIII. etapa obnovy vnitřních komunikací areálu (jižní strana)	
Stará Boleslav	Císařská hospoda čp. 100	VI. etapa obnovy krovu a střechy	40
Stará Boleslav	dům čp. 185	obnova střechy	40
Týnec nad Labem	dům čp. 2	repase a výměna oken, dveří a výkladce	105
Velvary	Pražská brána	restaurování kamenných prvků fasády v přízemí	74
Velvary	Pražská brána	sanace vlhkosti zdiva v exteriéru i interiéru	190
Celkem			11 921

**PROGRAM PÉČE O VESNICKÉ PAMÁTKOVÉ REZERVACE A ZÓNY A KRAJINNÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY
ALOKACE DOTACÍ V ROCE 2014**

okres	VPR, VPZ, KPZ	čp.	název památky	přidělená dotace
Beroun	VPZ Olešná	12	venkovská usedlost	200 000
Kladno	VPR Třebíz	2	venkovská usedlost	300 000
Mělník	VPZ Lobeč	34	areál pivovaru	370 000
Mělník	VPZ Vidim	78	venkovský dům	130 000
Mělník	VPR Nosálov	9	venkovská usedlost	100 000
Mělník	VPZ Vidim	67	venkovský dům	150 000
Mladá Boleslav	VPZ Skalsko	20	venkovská usedlost	300 000
Mladá Boleslav	VPZ Skalsko	26	venkovský dům	350 000
Mladá Boleslav	VPZ Skalsko	19	venkovský dům	100 000
Mladá Boleslav	VPZ Skalsko	6	venkovská usedlost	390 000
Mladá Boleslav	VPR Víška	6	venkovský dům	300 000
Mladá Boleslav	VPZ Loukov		kostel Nejsvětější Trojice – pohřební kaple	360 000
Nymburk	VPZ Pojedý	36	venkovská usedlost	150 000
Příbram	VPZ Drahenice-Račany	31	venkovská usedlost	100 000
Rakovník	VPZ Rousínov		kostel Narození Panny Marie	130 000
Celkem				3 430 000

**PROGRAM RESTAUROVÁNÍ MOVITÝCH KULTURNÍCH PAMÁTEK
ALOKACE PŘÍSPĚVKŮ V ROCE 2014**

obec	objekt	název památky	schválená dotace v tis. Kč
Bělá pod Bezdězem	kostel sv. Václava	oltář s Ukřižovaným mezi anděly	90
Čáslav	kostel sv. Petra a Pavla	oltář kaple Panny Marie Čáslavské	150
Český Šternberk	zámek	orientální koberce	50
Hředle	kostel Věch Svatých	hlavní oltář, boční oltáře, kazatelna	20
Hvožďany	kostel Navštívení Panny Marie a sv. Prokopa	hlavní oltář kostela, socha Panny Marie a kazatelna	80
Choteč	kostel sv. Kateřiny Alexandrijské	mobiliář	70
Mělník-Pšovka	kostel sv. Vavřince	boční oltář Nejsvětější Trojice	70
Sázava	kostel sv. Prokopa	dvě zpovědnice, obraz	80
Slaný	kostel sv. Gotharda	hlavní oltář sv. Gotharda	100
Smečno	kostel Nejsvětější Trojice	oltář sv. Jana Nepomuckého	100
Svatý Jan u Sedlčan	kostel sv. Jana Nepomuckého	hlavní oltář kostela	150
Zaječov	kostel Zvěstování Páně a sv. Dobrotivé	boční oltář sv. Augustina a sv. Moniky	100
Celkem			1 060

ODDĚLENÍ ARCHEOLOGIE

Archeologické oddělení zaměstnává dva archeology na plný úvazek a jednoho archeologa na úvazek poloviční. Dále je součástí oddělení administrativní pracovník, také na poloviční úvazek. Hlavní činností je archeologická památková péče ve všech svých aspektech. Jedním z hlavních je vedení a neustálé doplňování a zpřesňování databáze archeologických nemovitých památek na území Středočeského kraje. Součástí těchto aktivit jsou opakované revizní návštěvy památek v terénu a jejich postupná měřičská a fotografická dokumentace. Takto vzniklý soubor informací je nezbytným základem pro kvalifikovaná odborná vyjádření k archeologickým lokalitám. Archeologické oddělení provádí také záchranné archeologické výzkumy, které jsou v naprosté většině případů spojeny se stavebními zásahy na památkově chráněných objektech.

Pracovníci oddělení zpracovali celkem 549 odborných vyjádření k plánovaným stavbám, zvláště liniovým výkopům.

Český Šternberk (okres Benešov) – brad: Archeologický dohled probíhal v rámci liniových výkopových prací v trase přístupové komunikace do hradu. Zjištěny nebyly žádné historické terény.

Karlštejn (okres Beroun) – brad: Oprava opěrné zdi podél přístupové cesty před první branou si v první fázi vyžádala kompletní odstranění nadzemní konstrukce. Během demontáže byl odstraňován i terén přiléhající ke zdi ze severní strany v rozsahu nutném pro odstranění pařezů a svahování. Takto zpřístupněný terénní profil byl dokumentován a v jednom místě byl zachycen zbytek jámy (popř. zbytek souvrství) vyplněný odpadem

„kuchyňského“ charakteru a recentního datování: zlomky skla a keramiky, popel, úlomky zvířecích kostí.

Kolín – kostel sv. Víta: V roce 2014 proběhla další etapa prací spojených s odvlhčením obvodového zdiva kostela, a to v celém průběhu jeho jižního průčelí. Ve vyhloubené rýze bylo dokumentováno základové zdivo.

Křivoklát (okres Rakovník) – brad: Výzkum byl vyvolán liniovými výkopovými pracemi spojenými s pokládkou nového vodovodního vedení v bezprostředním předpolí hradu – v okolí budovy pivovarských sklepů. Výkopy procházely buď násypy recentního stáří, anebo rostlou skálou, která v místě dvora vystupovala takřka k povrchu současného terénu. V žádném úseku výkopů nebyly zjištěny historické terény.

Neprobylice (okres Kladno) – usedlosti čp. 24: Vlastník usedlosti již několik let provádí razantní stavební úpravy památkově chráněného, dnes neobývaného domu, který lze pokládat za jednu z nejhodnotnějších ukázek lidové architektury ve středních Čechách. V roce 2014 v rámci nešetřného statického zajištění přední části budovy provedl i výkopové práce v prostoru světnice, které byly zčásti zdokumentovány. Pod současnou podlahou se dochovalo minimálně 50 cm mocné souvrství vyrovnávacích vrstev raně novověkého stáří.

Olbramovice (okres Benešov) – areál hospodářského dvora čp. 1: Archeologický výzkum probíhal v rámci celkové obnovy barokní sýpky, v jejíž hmotě se dochovaly podstatné zbytky renesančního objektu nejasné funkce. Výzkum byl realizován



Olbramovice (okres Benešov), záchranný archeologický výzkum byl vyvolán celkovou rekonstrukcí barokní sýpky, během které také probíhal. Na fotografii jsou patrné dochované koruny obvodových zdí staršího, asi renesančního sklepa. Řada volně ložených ciblí indikuje vstup, který sestával z dřevěného schodiště, o které byly cibly pouze opřené. Zásyp sklepa (obsahující suť a zabliněný písek) zůstal nevybrán, protože nebyl výrazněji zasažen stavebními pracemi. Takovéto drobné detaily (jako např. cibly, dlaždice) skryté pod podlahou, bývají po jejím odstranění často přehlíženy a zničeny ještě před přjezdem archeologa (foto Z. Neustupný).

v těsné součinnosti s operativním stavebněhistorickým průzkumem (Jan Veselý). Díky tomu se podařilo výrazně korigovat závěry dosavadní literatury o stavebním vývoji budovy. Odkryty byly mimo jiné pozůstatky zasypaného sklepa, asi renesančního stáří.

Slaný (okres Kladno) – kostel sv. Gottharda: Téměř po celém vnějším obvodu pozdně gotického presbytáře byly pro potřeby posouzení statiky stavby vyhloubeny hluboké rýhy. Místy i přes 2 m hluboké výkopy obnažily masivní základové zdivo presbytáře, sestavené z větších bloků kamenů.

Tebov (okres Praha-východ) – zaniklá tvrz: Ve výkopech v prostoru jádra zaniklé tvrze, jež lze dobře rozeznat podle nedokonalé zavezeného obvodového příkopu, byly zachyceny pozůstatky větší zděné budovy středověkého stáří. Dokumentace obnažených konstrukcí, která nemohla být dokončena v patřičném rozsahu, bude pokračovat v roce 2015.

Točnick (okres Beroun) – areál hradu: Zjišťovací archeologický výzkum proběhl v prostoru druhého nádvoří (nebo také tzv.

velkého předhradí), konkrétně při vnitřním líci čelní hradby nad šíjovým příkopem. Správce hradu požádal o provedení sondáže z důvodu zjištění příčin propadu terénu u paty suťového kuželového násypu v někdejším interiéru hospodářské budovy, která přiléhala k hradbě. Při výzkumu bylo zjištěno, že velké množství stavební sutě sem bylo navezeno někdy během 2. poloviny 20. století. Propad je způsoben tím, že dešťová voda postupně vymílá písek mezi většími kameny, mezi nimiž pak vznikají velké dutiny. Dokumentován byl také líc hradby skrytý pod terénem.

Veltrusy (okres Mělník) – areál zámku: V průběhu celého kalendářního roku byl s různě dlouhými přestávkami prováděn dohled rozsáhlých výkopových prací v areálu zámku, jehož větší část prochází generální obnovou. Sledovány byly rýhy v bezprostředním okolí vlastního zámku, přilehlého hospodářského dvora i dalších provozních budov (konírna, oranžerie, tzv. dům nadlesního). V naprosté většině úseků rýh byly zjištěny pouze přirozené mocné vltavské náplavy a novodobé úpravy povrchu terénu.

KOMPENZACE ZA OMEZENÍ VLASTNICKÉHO PRÁVA A NEPŘEDVÍDATELNÉ UDÁLOSTI V ROCE 2014				
katastr	okres	akce	organizace	dotace
Budňany (Karlštejn)	Beroun	hrad (opěrná zeď)	NPÚ ÚOPSČ	10 000
Křivoklát	Rakovník	hrad (vodovod)	NPÚ ÚOPSČ	10 000
Točnick	Beroun	hrad (havárie)	NPÚ ÚOPSČ	10 000
Celkem				30 000

Mgr. Zdeněk Neustupný, vedoucí oddělení
Mgr. Jan Kypta, Mgr. Filip Laval

Institucionální podpora na dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace (DKRVO) v roce 2014

Výzkum nemovitých památek v ČR.

Aktuální metodické otázky průzkumu a dokumentace, ohrožené druhy památek a jejich vybrané exempláře.

Garant: PhDr. Vladislav Razím

Poslední rok plnění úkolu zahájeného v roce 2012.

V průběhu plnění úkolu, do kterého jsou zapojena všechna ÚOP NPÚ, se provádí metodicky instruktivní průzkumy a dokumentace (zpravidla formou OPD) vybraných, především ohrožených staveb. Výstupem jsou nálezové zprávy, kterých vznikl značný počet. Výběr těchto staveb byl po celé tři roky podřizován možnosti využít výstupy k přípravě několika certifikovaných metodik. Na rozdíl od plánu k roku 2012 došlo v závěrečné etapě plnění 2013 ke změně v tom smyslu, že garance a vydání dvou z plánovaných metodik byly převedeny na GnŘ NPÚ. V pojednávaném úkolu tedy zůstala příprava čtyř metodik, které také byly do konce roku po úspěšném certifikačním procesu na MK vydány ÚOP středních Čech. Závěrečné práce na metodikách a jejich příprava do tisku představovaly velký objem prací. Konkrétně jde o tyto publikace:

Jan Veselý, **Měřická dokumentace historických staveb pro průzkum v památkové péči**

Hlavním cílem metodiky je přispět k nápravě dnešního problematického stavu pořizování měřické dokumentace v památkové péči. Jednotlivá zaměření často bývají nekvalitní a nevyužitelná pro zkoumání stavebněhistorického vývoje nemovitých památek. Metodika zejména komplexně představuje téma zaměřování historických staveb, jeho specifika oproti běžné měřické praxi. Prezентuje celý vývoj činnosti i nejnovější trendy. Je určena odborným pracovníkům památkové péče, ale také zeměměřičům, kteří pro památkáře pracují.

Jan Pešta, **Plošný průzkum lidové architektury a venkovských sídel**

Hlavním cílem metodiky je přispět k nápravě dnešního problematického stavu průzkumu a dokumentace tzv. lidové architektury a vesnických sídel. Metodika nabízí sjednocení postupů a výstupů, efektivní postup s cílem získat maximum informací v časové tísní. Při plošných průzkumech je třeba postupovat hierarchicky od plošného poznání velkých územních celků, přes různě velká vesnická sídla až po detaily. Metodika přináší přehled typologie usedlostí, domů i hospodářských sta-

veb. Je určena odborným pracovníkům památkové péče, ale mohou ji využívat také jednotlivci a jiné instituce.

František R. Václavík, **Průzkum, dokumentace a inventarizace architektonických prvků**

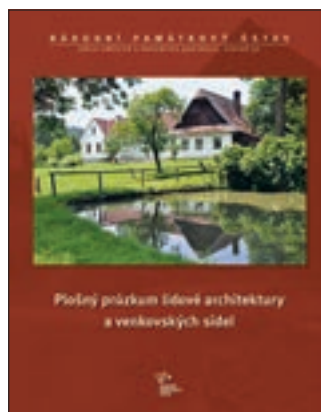
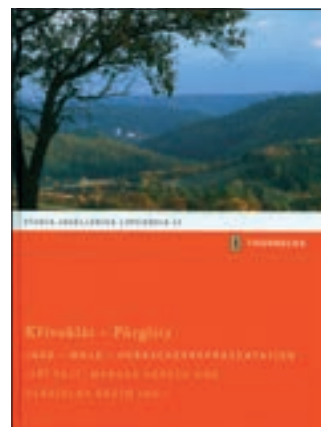
Metodika podává souhrnný návod na provádění a zpracování průzkumu, dokumentace a inventarizace architektonických prvků historických staveb. Jejím cílem je podnítit a umožnit systematický průzkum a dokumentaci daného druhu a nabídnout uživatelům rámcově jednotný pracovní postup a vyhodnocení. Metodika je využitelná jak pro záchranné akce, tak pro systematickou, dlouhodobou práci. Určena je zejména odborným pracovníkům památkové péče, ale také dalším odborníkům a institucím.

Alfréd Schubert, **Průzkum, dokumentace a inventarizace výplní okenních a dveřních otvorů**

Metodika podává souhrnný návod na provádění a zpracování průzkumu, dokumentace a inventarizace výplní okenních a dveřních otvorů historických staveb. Jejím cílem je podnítit a umožnit systematický průzkum a dokumentaci daného druhu a nabídnout uživatelům rámcově jednotný pracovní postup a vyhodnocení. Metodika je využitelná jak pro záchranné akce, tak pro systematickou, dlouhodobou práci. Určena je zejména odborným pracovníkům památkové péče, ale také dalším odborníkům a institucím.

V první čtvrtině roku probíhala také závěrečná spolupráce na vydání publikace: Křivoklát – Pürglitz: Jagd, Wald, Herrscherrepräsentation, edd. Jiří Fajt, Markus Hörsch, Vladislav Razím. Studia Jagellonica Lipsiensia, Bd. 17, Ostfildern: Jan Thorbecke 2014.

Výstupem předchozího cyklu institucionálního úkolu vědy a výzkumu NPÚ (2005–2011) je publikace, jejímž základem jsou výsledky interdisciplinárního výzkumu bradu Křivokláta.





Bělá pod Bezdězem (okres Mladá Boleslav), detail nároží roubené stěny v patře domu čp. 83, drubotně sestavené z původních prvků konstrukce domu. Dendrochronologický průzkum určil shodnou dataci kácení těchto prvků i částí roubených stěn zachovaných in situ na přelom let 1656/57. Tento příklad současně ukazuje na potřebu dokumentace dochovaných roubených konstrukcí městských domů skrytých za omítanou nebo zděnou fasádou, která může přinést zajímavé poznatky k původu a vývoji zástavby (foto E. Vyletová, 2014).



Zruč nad Sázavou (okres Kutná Hora), tzv. Kolovertsá věž opevnění zámku. Na vnějším plášti věže se dochovaly rozsáhlé zbytky omítek, včetně otisku strmé pultové stříšky krytého ochozu bradební kurtiny. Přesné zaměření a podrobná dokumentace z lešení musí být v takovém případě samozřejmostí (foto V. Razím, 2014).

Publikace, vydaná díky Geisteswissenschaftliches Zentrum Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas an der Universität Leipzig, je výstupem kolokvia a workshopu uspořádaných v rámci předešlého úkolu vědy a výzkumu v letech 2010 a 2011.

Srov. též publikační činnost

PhDr. Vladislav Razím

Pracovníci ze středočeského NPÚ ÚOP (PhDr. Vladislav Razím [VR], Mgr. Jan Kypka, PhD. [JK], Ing. arch. Jan Veselý [JaVe], Ing. arch. Eva Vyletová [EV], Ing. arch. Dorota Havlíková [DH]) prováděli v rámci daného úkolu metodické průzkumné a dokumentační práce na těchto lokalitách:

Bělá pod Bezdězem (okres Mladá Boleslav) – roubené konstrukce domů: V letošním roce pokračovala již několik let probíhající dokumentace dochovaných dřevěných konstrukcí uvnitř městských domů, jejichž existence byla z velké části neznámá. Systematickým průzkumem s využitím dendrochronologického datování se podařilo zachytit výstavbu několika patrových roubených domů z 2. poloviny 17. století. Shodně s předchozími výsledky průzkumu byly po polovině 17. století datovány i roubené konstrukce domů čp. 83 a 84. V některých případech je provedená dokumentace dnes již jediným dokladem existence roubeného jádra, což mimo jiné vypovídá o její naléhavosti. (EV)

Klášter Hradiště (okres Mladá Boleslav) – areál pivovaru, bývalý klášterní kostel: V návaznosti na podrobné geodetické zaměření zbytků klášterního kostela byla provedena výběrová podrobná měřická dokumentace architektonických článků – klenebních žeber a pasů, která byla následně využita pro geometrickou analýzu zaniklé stavby. (JaVe, EV)

Libušín (okres Kladno) – kostel sv. Jiří: Ve spolupráci s Melicharovým muzeem v Unhošti byla provedena dokumentace středověkého kostela se zaměřením na středověké architektonické prvky. Podrobně byla zaměřena profilace hlavic přípor a žeber v presbytáři, u okenních otvorů byla kromě vlastní dokumentace provedena i analýza materiálu a druhotných úprav. Pro další podrobný průzkum a dokumentaci byl vytipován barokní krov, obsahující množství druhotně použitých prvků. (JaVe, JK)

Nebovídy (okres Kolín) – tvrz, čp. 31: Předmětem operativní dokumentace byly interiérové mřížové dveře z 2. poloviny 19. století, druhotně osazené v přízemí do přístupové chodby k domovnímu schodišti budovy správce tvrze. Byl vyhotoven výkres pohledu od schodiště (líc) v měřítku 1:10 a detailů nadpraží s profilovanou lištou, rámu dveřního křídla, klapačky a kuzelek v měřítku 1 : 1 nebo 1 : 2. (DH)

Neustupov (okres Benešov) – kostel Nanebevzetí Panny Marie: V rámci probíhajícího stavebněhistorického průzkumu kostela byla provedena první fáze geodetického zaměření kos-



Předbradí (okres Chrudim), opevnění městečka. Technický stav některých nemovitých památek je natolik neutěšený, že rychle ubývá jejich vypovídací hodnota. U dochované části opevnění Předbradí je to způsobeno mimo jiné pokračující korozí cibelných částí, které jsou v tomto případě nejceněnějšími detaily. Kromě stržených je zejména o přezovou krytinu pultových stříšek horních zubů. Současné záchranné dokumentace je podrobné geodetické zaměření a fotodokumentace s využitím žebříku (foto V. Razím, 2014).

tela, jeho celková fotodokumentace a odběr vzorků dřevěných konstrukcí pro dendrochronologickou dataci. Pro dokumentaci se podařilo zpřístupnit i přízemí románské věže se zbytky křížové klenby. Na základní půdorysná měření by mělo v následujícím roce navázat zaměření svislých řezů a fasád. (JaVe, JK)

Praha 1, Malá Strana – dům čp. 420, Vítězná 18, Újezd 14: Klasicistní nájemní dům od Josefa Kaury z roku 1843, postavený v exponované poloze v ústí Vítězné ulice pod Petřínem, byl v roce 1897 osazen předsazeným dřevěným výkladcem. V rámci jednoduché dokumentace byla provedena fotogrammetrie celkového pohledu, zakresleny profilace dolních částí pilastrů a otevíracích rámu prosklených polí výkladce. Jeden z nejhodnotnějších autentických výkladců centra Prahy je v havarijním, místy torzálním stavu. Celý objekt je vybydlený a čeká na celkovou rekonstrukci. (DH)

Předbradí (okres Chrudim) – opevnění městečka: Průzkum, fotodokumentace a měřická dokumentace západního úseku hradby s jednou baštou. Akce byla vyvolána progresivním úbytkem vypovídací hodnoty horních partií hradby, která představuje typologicky výjimečnou stavbu. Akce zároveň přispěla k ověření možností a mezi geodetického zaměřování ve specifických podmínkách. (VR)

Šonov (okres Náchod) – kostel sv. Markéty: Předmětem operativní dokumentace byla barokní dřevěná jednokřídlá dveřní mříž jednoduché konstrukce, druhotně osazená na vy-

ústění schodiště z presbytáře do severní oratoře kostela. Rám obdobných dveří se nachází v protilehlé oratoři. Výplně lze datovat podle nápisu 1678 na rubové straně poutce jednoho prvku. Byl vyhotoven výkres dveřního rámu, obou celkových pohledů na výplň v měřítku 1:10 a detailů profilací rámu, krycí lišty lícové strany, barokních rozvilinových závěsů a kuželek v měřítku 1:1 nebo 1:2. (DH)

Vižňov (okres Náchod) – kostel sv. Anny: Barokní kostel sv. Anny byl vybudován v letech 1725–1727 patrně podle návrhu K. I. Dienzenhofera jako jeden ze skupiny tzv. broumovských kostelů. Na kostele jsou v různé míře dochovány barokní okenní výplně. Byla provedena podrobná dokumentace barokních autentických částí oken a vyhotoveny skici celkového pohledu interiérové strany, profilací vlysů a detaily kování. (DH)

Zruč nad Sázavou (okres Kutná Hora) – tzv. Kolovratská věž opevnění zámku: Po předchozích fázích dokumentace bylo možno podrobně prozkoumat a dokumentovat velmi dobře dochovanou nárožní bateriovou věž někdejšího hradního opevnění. Akci umožnila její oprava a zpřístupňování, kdy bylo možno celý interiér a exteriér zkoumat z lešení. OPD s podrobnou fotodokumentací a geodetické zaměření, dendrochronologický průzkum. Archivní průzkum nepřinesl nová zjištění. Takřka intaktně dochovaná, ukázková stavba svého druhu z počátku 16. století. (VR)

Srov. též publikační činnost (s. 105–107).



Šonov u Broumova (okres Náchod), kostel sv. Markéty. Barokní dřevěné jednokřídlé dveřní mříže jednoduché konstrukce, drhotně osazené na vyústění schodiště z presbytáře do oratoře kostela, jsou pravděpodobně pozůstatkem původního dřevěného kostela sv. Jana Evangelisty, vyhotoveným při jedné z jeho oprav (v roce 1678). Dveře jsou zchátralé, provizorně umístěné v interiéru oratoří (foto D. Havlíková, 2014).

Výzkum, dokumentace a prezentace movitého kulturního dědictví

Garant: PhDr. Alena Černá, NPÚ ÚOP v Plzni

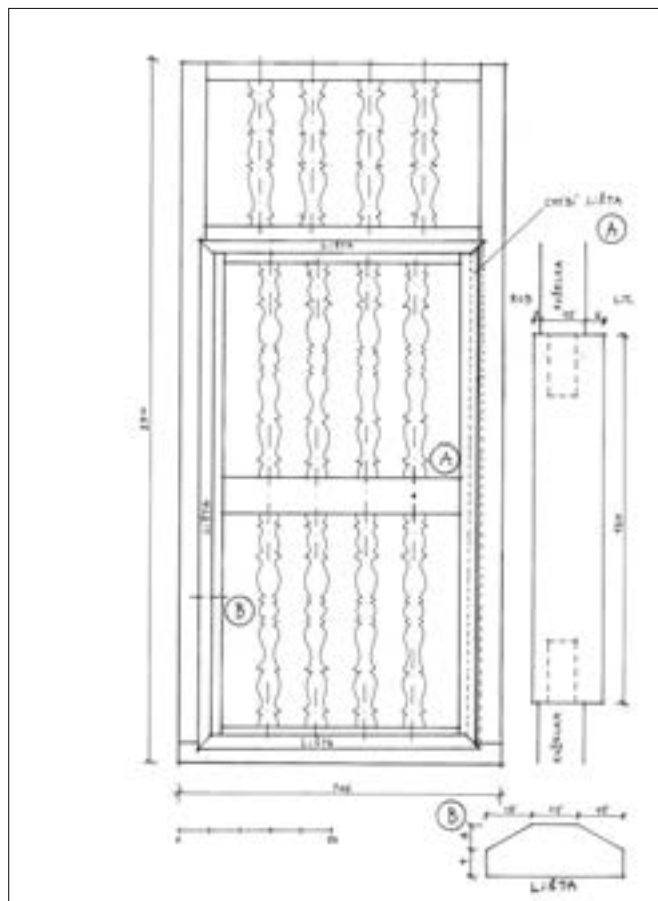
Dílčí úkol: Výzkum kočárů, saní a ekvipáže v mobiliárních fondech ÚPS Praha (Křivoklát) a ÚPS České Budějovice (objekt Hluboká), vědecké zpracování dopravních prostředků ve vazbě na dobová vyobrazení (cca 140 kusů)

Spoluřešitel v ÚOP středních Čech Šárka Kolářová

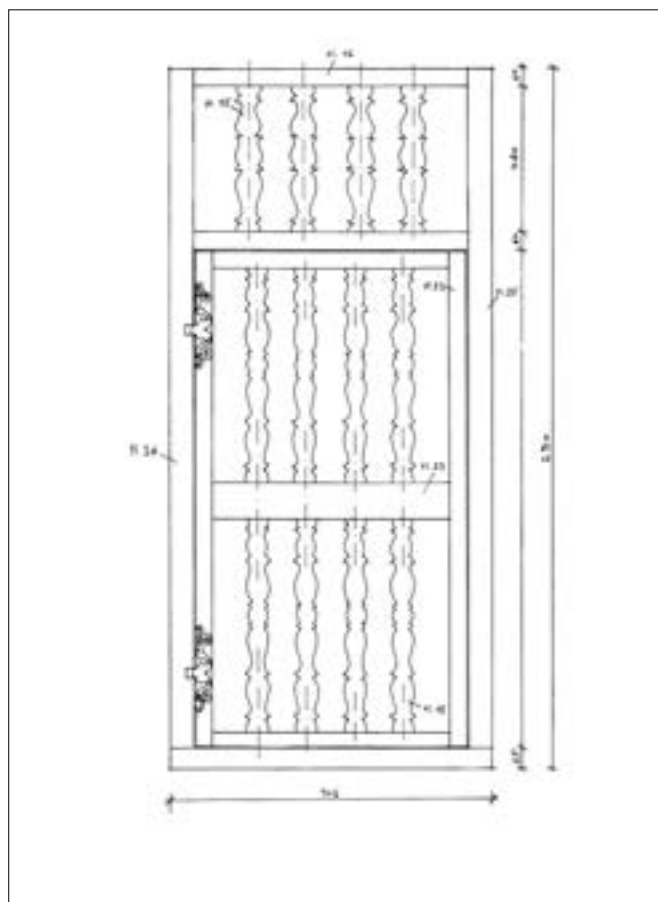
Odborné zpracovávání historických saní v mobiliárních fondech českých a moravských hradů a zámků. Přestože historické saně jsou v rámci mobiliárního fondu zpracovávány pouze na úrovni základního identifikačního popisu, podařilo se díky systematické práci s tzv. černými knihami a rešersemi v digitální databázi Castls identifikovat několik dalších malovaných a řezbářsky vypravených exemplářů saní na sněh a led. Pokračuje se také s důležitými rešersemi odborné zahraniční literatury a rešersemi v dalších muzejních a galerijních digitálních databázích v Evropě. Pracoviště již nyní disponuje bohatou obrazovou dokumentací historických saní (včetně historických dobových zobrazení).

Srov. též publikační činnost (s. 105–107).

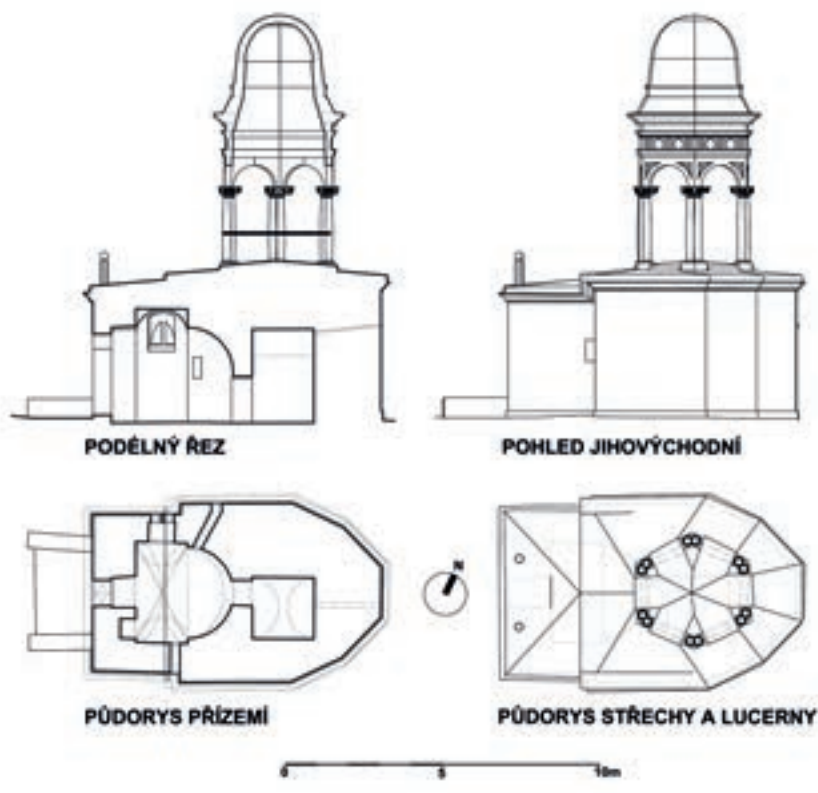
Mgr. Šárka Kolářová



Šonov u Broumova (okres Náchod), kostel sv. Markéty. 1. výkres barokních mřížových dveří (kresba D. Havlíková, 2014).



Šonov u Broumova (okres Náchod), kostel sv. Markéty. 2. výkres barokních mřížových dveří (kresba D. Havlíková, 2014).



Votice (okres Benešov), kaple Božího brobu. V regionálním měřítku výjimečná stavba s pláštěm z opracovaných žulových kvádrů se dlouhodobě potýká s problémem zatékání rozvolněnými spárami mezi deskami střechy. Pro bloubkové studium objemových a teplotních změn ve stavbě se ukázalo jako nutné pořídit přesné geodetické zaměření. Věrohodné zachycení vzájemných prostorových vztahů vnitřních prostor a masivní vysoké nástřešní lucerny je klíčové pro volbu správného statického řešení problémů (foto J. Kypta, zaměření J. Veselý a J. Kypta, kresba J. Veselý, 2014).



Bad Urach (Německo, Bádensko-Württembersko), někdejší rezidenční zámek württenberských vévodů. Fotografie zachycuje celkový pohled do sálu s největší světovou sbírkou slavnostních saní ze 17.–19. století. V expozici je představeno 22 bohatě vyřezávaných, polychromovaných a zlacených saní s figurální výzdobou s alegorickými či mytologickými náměty, nebo v podobě zvířete. Nejvzácnějším a zároveň nejstarším exponátem jsou sáňky představující střelce kentaura z doby před rokem 1635, které náležely do majetku ulmské patricijské rodiny Besserer (v popředí fotografie). Sbírkou představuje mimořádně důležitý srovnávací materiál pro výzkum historických saní a zimních festivit na evropských šlechtických a královských sídlech (foto Š. Kolářová, 2014).

Dílčí úkol: Výzkum a dokumentace zvonářských památek ve východních a středních Čechách. Spoluřešitel v ÚOP středních Čech Petr Vácha

Průzkum v okresech Jičín (Mgr. Petr Vácha), Trutnov (NPÚ ÚOP v Josefově) a Ústí nad Orlicí (NPÚ ÚOP v Pardubicích). Zpracována digitální mapa zvonových stanovišť pro okresy Chrudim (Mgr. Petr Vácha). Byly zpracovávány mapy zvonových stanovišť v okrese Jičín a Ústí nad Orlicí s dokončením v roce 2015.

Mgr. Petr Vácha

Dějiny a teorie památkové péče

Garant: PhDr. Petr Kroupa, NPÚ ÚOP Brno
Spoluřešitel v ÚOP středních Čech Vít Jesenský

Výzkum a práce na textu zprávy o roli a strukturování teorie památkové péče na pozadí české tradice.

Ing. arch. Vít Jesenský, Ph.D.

Podpora rozvoje Integrovaného informačního systému památkové péče

Garant: Ing. Petr Volfík, GnŘ

Spoluřešitel v ÚOP středních Čech Irena Blažková

V roce 2014 byly analyzovány a navrženy další úpravy informačních systémů památkové péče. Hlavní úsilí bylo zaměřeno na přípravu podkladů pro vytvoření nového oborového informačního systému pro evidenci památek Památkový katalog.

Ing. Irena Blažková



a



b



c

Prachov (okres Jičín), přestavba zvoničky. Z průzkumu a dokumentace zvonových stanovišť: a–c – podoba zvoničky se může během krátké doby radikálně změnit (foto P. Vácha, duben – říjen 2014).

Podpora recenzovaného periodika

Průzkumy památek

Garant: PhDr. Olga Klapetková

Byla vydána dvě čísla 21. ročníku periodika Průzkumy památek, který je zařazen v Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR.

První číslo (168 tiskových stran, 185 obrazové dokumentace) obsahuje úvodník, 4 studie, 6 materiálů a 3 recenze (náklad 500 kusů).

Druhé číslo (232 tiskových stran, 275 obrazové dokumentace) obsahuje úvodník, 4 studie, 5 materiálů, 2 recenze a oborovou bibliografii Z odborného tisku – průzkumy památek v odborném tisku za rok 2013 (náklad 500 kusů).

Resumé příspěvků jsou zveřejněna na www.pruzkumypamatek.cz. Po vyprodání časopisu jsou zveřejněny plné pdf verze příspěvků.

S podporou úkolu vědy a výzkumu je zpracováván bibliografický přehled druhého čísla, který je vždy publikován ve druhém čísle ročníku a je zpřístupněn v celkové elektronické oborové bibliografii, která je pravidelně od roku 1994 každoročně doplňována na webových stránkách časopisu www.pruzkumypamatek.cz. Obsahuje 16 918 hesel anotované odborné literatury a je obsáhlou tematicky zaměřenou databází s vyhledávacím systémem.

V obou číslech periodika bylo publikováno 9 příspěvků v rámci úkolů vědy a výzkumu NPÚ a 3 příspěvky z dalších vědeckých úkolů jiných odborných institucí.

PhDr. Olga Klapetková

Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní kulturní identity (NAKI)

Kulturně historicky cenná území jako součást národní a kulturní identity České republiky. Metody identifikace hodnot historických sídel, parků a zahrad a jejich zachování – DF12P01OVV044

Garant: Ing. Vlastislav Ouarda, PhD.

Spoluřešitel v ÚOP středních Čech Vladislav Razím

Dílčí část úkolu se zabývá výzkumem středověkých městských opevnění v ČR. Výzkum různých druhů pramenů, v terénu převládají operativní akce záchranného charakteru (v roce 2014 zejm. Lipnice nad Sázavou, Třebíč, Zábřeh na Moravě, Velké Meziříčí).

V roce 2014, jako předposlední etapa plnění úkolu, byla dokončena a úspěšně obhájena specializovaná mapa s odborným obsahem „Středověká městská opevnění na území České republiky“. Mapa představuje dosud první strukturovaný souhrn všech středověkých městských opevnění u nás. Mapa má přímou vazbu na Ústřední seznam kulturních památek a další části Integrovaného informačního systému památkové péče. Vazba na tyto části informačních systémů je vytvořena pomocí „hyperlinku“ nad každou jednotlivou lokalitou začleněnou do mapy. Mapa je pro uživatele přístupná na GIS serveru NPÚ, k přístupu slouží jakýkoli webový prohlížeč s nainstalovanou podporou Adobe Flash Playeru. Mapy se nacházejí na internetové adrese: <http://mapy.npu.cz/flexviewers/mo>

Srov. též publikační činnost

PhDr. Vladislav Razím

Historický fotografický materiál – identifikace, dokumentace, interpretace, prezentace, aplikace, péče a ochrana v kontextu základních typů pamětových institucí (2013–2017, MK0/DF) – DF13P01OVV007

Garant za NPÚ PhDr. Valburga Vavřínová, PhD.

Spoluřešitelé v ÚOP středních Čech Helena Fesslová, Jiří Marounek, Mgr. Ivan Minář

Práce spočívala v úpravě atribučních tabulek používaných v mapových aplikacích, identifikaci bitmapových dat a jejich třídění do adresářové struktury podle objektů. Mnoho času zabralo třídění a doplňování prostorových identifikátorů na území středních Čech a evidence prostorových identifikátorů u řešených objektů mimo střední Čechy. Započala též práce na doplňování metadat potřebných pro budoucí fulltextové a parametrické vyhledávání v IISPP.

Evropský projekt LoCloud

Garant: Ing. Irena Blažková

V roce 2014 pokračoval tříletý projekt LoCloud, podporovaný Evropskou komisí. Cílem projektu je další rozšiřování digitálních dat v portálu Europeana. Projekt LoCloud je zaměřen na oblast architektury a archeologie, a to zejména z menších kulturních institucí, které nemají dostatečné technické prostředky k poskytování svých digitálních dat pro Europeanu. V tomto roce byla vyvinuta soustava jednotlivých webových dostupných aplikací, které umožní shromažďovat a vyhodnocovat metadata digitální dokumentace pamětových institucí, převádět je na mezinárodní datové standardy, obohacovat je o lokalizační údaje a údaje ze standardizovaných odborných slovníků, Wikipedie a dalších, a nakonec je publikovat v portálu Europeana. Jednou z vyvinutých aplikací je LoCloud Collections, kde může kdokoli, ať již jednotlivec nebo instituce, vytvořit digitální sbírku dokumentů a publikovat ji (do určitého menšího objemu dat zdarma) na vlastní webové stránce a posléze v Europeanu.

NPÚ se podílí na vývoji a testování těchto služeb, také aktualizoval data publikovaná v Europeanu v rámci předchozího projektu CARARE, a dosáhl tak prezentace 125 000 záznamů z našich informačních systémů. Připravena k publikování je i další sada digitální dokumentace – Významné archeologické lokality.

Další informace o projektu jsou shromážděny na webových stránkách NPÚ: <http://www.npu.cz/carare/> a <http://www.npu.cz/loccloud/> a taktéž na přímo na webových stránkách projektů: <http://www.loccloud.eu/> a <http://carare.eu/>.

Ing. Irena Blažková

Periodika a sborníky

- BLAŽKOVÁ, Irena: *Benzínová pumpa v Milíně*, Památky středních Čech 28, č. 2, 2014, s. 52–55.
- BLAŽKOVÁ, Irena: *Památkové informační systémy na rozcestí (Co dnes najdeme v památkových informačních systémech?)*, Zprávy památkové péče 74, č. 5, 2014, s. 403–406.
- KOLÁŘOVÁ, Šárka: *Kolekce barokních saní v tzv. Královině křídle na bradě Křivokláte. Poznámky k typologii a provenienci historických saní z českých a moravských šlechtických sbírek*, Památky středních Čech 28, č. 2, 2014, s. 35–45.
- KOVÁŘ, Daniel – KYPTA, Jan – ŠULC, Jaroslav: *Architektura jako výraz sociálního vzestupu. Příklady z venkovského prostředí sklonku středověku a počátku novověku*, Průzkumy památek 21, č. 1, 2014, s. 3–20.
- KYPTA, Jan – VESELÝ, Jan – NEUSTUPNÝ, Zdeněk: *K stavebnímu vývoji severního parkánu bradu Českého Šternberka*, Památky středních Čech 28, č. 1, 2014, s. 53–63.
- MADĚROVÁ, Ludmila: *Lapidárium v Benátkách nad Jizerou*, Památky středních Čech 28, č. 1, 2014, s. 70–74.
- KYPTA, Jan: *Das Lebensmilieu des hoch- und spätmittelalterlichen Dorfes als archäologisches Forschungsproblem. In: E. Gringmuth-Dallmer – J. Klápště (Hrsg.), Tradition – Umgestaltung – Innovation: Transformationsprozesse im hohen Mittelalter*. Prag 2014, s. 419–436.
- KYPTA, Jan – LAVAL, Filip – NEUSTUPNÝ, Zdeněk: *Archeologický výzkum kostela sv. Václava v Přistoupimi u Českého Brodu*, Památky středních Čech 28, č. 1, 2014, s. 19–24.
- KYPTA, Jan – PODLIŠKA, Jaroslav: *Tábor oblébatelů na předpolí Nového hradu u Kunratic (1420/1421). Povrchový průzkum a srovnání s analogickými lokalitami*, Archeologické rozhledy 66, 2014, s. 609–632.
- KYPTA, Jan – SÝKORA, Milan: *Předhradí a předpolí bradu Hašštejna. Zemní fortifikace předsunuté bašty a stopy další zástavby*, Průzkumy památek 21, č. 1, 2014, s. 75–88.
- MATOUŠEK, Václav – KOUKALOVÁ, Šárka – ŠAŠINKOVÁ, Marcela: *Letní a celoročně obývané vily a villegiatury v okolí Prahy na konci 19. a v prvních desetiletích 20. století. Příspěvek k proměnám krajiny Čech v procesu modernizace české společnosti*, in: Historická geografie 40/1, Praha 2014, s. 19–40.
- MINÁŘ, Ivan: *Stavební kultura německého venkova na Vysočině*, in: Jedlička, Jiří ed., Češi a Němci na Vysočině: soužití, rozdělení, dialog, spolupráce [Tschechen und Deutsche in der Vysočina: Zusammenleben, Trennung, Dialog, Zusammenarbeit]. Sborník příspěvků z Česko-Rakouské odborné konference, Havlíčkův Brod 2014, s. 59–83.
- MINÁŘ, Ivan: *Venkovské goticko-renesanční sýpky na Vysočině*, in: Památky Vysočiny, sv. V/2013. Sborník NPÚ ÚOP v Telči, Telč 2014, s. 10–41.
- NACHTMANNOVÁ, Alena: *Ženská krása a oděv od pozdní gotiky po rokoko*, in: Textil a móda, Moravská galerie v Brně, v tisku.
- RAZÍM, Vladislav: *Městský brad v Písku jako předmět mezioborového výzkumu historické architektury*, Archeologické rozhledy LXVI, 2014, č. 3, s. 493–514.
- RAZÍM, Vladislav: *K stavebnímu vývoji a významu bradu Hašštejna*, Průzkumy památek XXI, 2014, č. 1, s. 39–74.
- ROUBÍČKOVÁ, Dita (ed.) a kol.: *Z odborného tisku. Průzkumy památek v odborném tisku za rok 2013*, Průzkumy památek XXI, 2014, č. 2, s. 199–232.
- ROUBÍČKOVÁ, Dita (ed.) a kol.: *Památky středních Čech v odborném tisku (rok 2013)*, Památky středních Čech 28, č. 2, 2014, s. 59–68.
- VÁCHA, Petr: *Rekvizice zvonů v Čechách v 1. světové válce*, Zprávy památkové péče 74, č. 4, 2014, s. 310–313.
- VESELÝ, Jan – KYPTA, Jan – NOVÁ, Eliška: *Obytná budova děkanství v Hořovicích*, Památky středních Čech 28, č. 2, 2014, s. 1–14.
- VOLFOVÁ, Eva: *Stavební vývoj kostela Narození Panny Marie v Rousínově*, Rakovnický sborník historický č. 10, s. 282–288.
- VYLETOVÁ, Eva: *Roubené městské domy 17. století v Bělé pod Bezdězem*, Průzkumy památek XXI, 2014, č. 2, s. 69–84.
- VYLETOVÁ, Eva: *Obnova zámeckého areálu v Benátkách nad Jizerou*, Památky středních Čech 28, č. 1, 2014, s. 64–69.
- VYLETOVÁ, Eva: *Kostel sv. Bartoloměje – stručný stavebněhistorický vývoj*, in: Sezemice MCXV/MMXV, příběh pojizerské vesnice.
- ŽIŽKA, Jan: *O kláštere augustiniánů poustevníků Svaté Dobrotivě v Zaječově*, Památky středních Čech 28, č. 1, 2014, s. 25–26.



Monografie

- KOUKALOVÁ, Šárka – MACEK, Petr – OTTOVÁ, Michaela – POSPÍŠIL, Aleš edd.: *Kutná Hora*. Praha 2014.
- PEŠTA, Jan: *Plošný průzkum lidové architektury a venkovských sídel*. Odborná a metodická publikace, sv. 50. Praha: NPÚ 2014.
- SCHUBERT, Alfréd: *Průzkum, dokumentace a inventarizace výplní okenních a dveřních otvorů*. Odborná a metodická publikace, sv. 48. Praha: NPÚ 2014.
- VÁCLAVÍK, František R.: *Průzkum, dokumentace a inventarizace architektonických prvků*. Odborná a metodická publikace, sv. 47. Praha: NPÚ 2014.
- VESELÝ, Jan: *Měřická dokumentace historických staveb pro průzkum v památkové péči*. Odborná a metodická publikace, sv. 49. Praha: NPÚ 2014.

Kapitoly v knize

- HORÁČEK, Jaroslav: *André-Charles Boulle. Nábytek zdobený mosazí, cinem a želovinou ve středočeských mobiliérních fondech Národního památkového ústavu*, in: Zikmund-Lender, Ladislav ed., Design / interiéry / náby-

- tek. Osobnosti a sbírky nábytkového designu 19. a 20. století. Praha 2014, s. 58–65.
- KYPTA, Jan – VESELÝ, Jan: *Wie alt ist das romanische Pürglitz?*, in: Fajt, Jiří – Hörsch, Markus – Razím, Vladislav edd., Křivoklát – Pürglitz: Jagd, Wald, Herrscherrepräsentation. Studia Jagellonica Lipsiensia, Bd. 17, Ostfildern 2014, s. 15–24.
- NACHTMANNOVÁ, Alena: *Die niedere Adel im Pürglitzer Gebiet in vorbussitischen Zeit und seine Aufstiegsmöglichkeiten*, in: Fajt, Jiří – Hörsch, Markus – Razím, Vladislav edd., Křivoklát – Pürglitz: Jagd, Wald, Herrscherrepräsentation. Studia Jagellonica Lipsiensia, Bd. 17, Ostfildern 2014, s. 225–231.
- RAZÍM, Vladislav: *Knězeves jako středověké zakladatelské dílo*, in: Hartl, R. a kol., Knězeves. Mozaika z dějin chmelářského městyse do padesátých let 20. století, Knězeves 2014, s. 19–26.
- RAZÍM, Vladislav – NACHTMANNOVÁ, Alena: *Burg Pürglitz und ihr Jagdforst*, in: Fajt, Jiří – Hörsch, Markus – Razím, Vladislav edd., Křivoklát – Pürglitz: Jagd, Wald, Herrscherrepräsentation. Studia Jagellonica Lipsiensia, Bd. 17, Ostfildern 2014, s. 143–207.
- VESELÝ, Jan: *Burg Pürglitz – eine landliche Residenz Wenzels IV.*, in: Fajt, Jiří – Hörsch, Markus – Razím, Vladislav edd., Křivoklát – Pürglitz: Jagd, Wald, Herrscherrepräsentation. Studia Jagellonica Lipsiensia, Bd. 17, Ostfildern 2014, s. 37–45.
- VESELÝ, Jan: *3D-Scans des Inneren der Pürglitzer Burgkapelle*, in: Fajt, Jiří – Hörsch, Markus – Razím, Vladislav edd., Křivoklát – Pürglitz: Jagd, Wald, Herrscherrepräsentation. Studia Jagellonica Lipsiensia, Bd. 17, Ostfildern 2014, s. 47–50.

Odborná přednášková činnost

- BLAŽKOVÁ, Irena: *Portál Europeana, evropské projekty CARARE a LoCloud – inspirace pro informační systémy památkové péče*. Setkání editorů GIS a správců MIS, Národní památkový ústav, důl Michal, 21. – 23. 5. 2014.
- BLAŽKOVÁ, Irena: *Informační systémy památkové péče v evropském kontextu*. Mezinárodní konference Geomatika v projektech, zámek Kozel, 1. – 2. 10. 2014.
- BLAŽKOVÁ, Irena: *Evropský projekt LoCloud jako inspirace pro informační systémy památkové péče*. 15. konference Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě, Národní archiv Praha, 26. – 27. 11. 2013.
- BUREŠOVÁ, Alexandra: *Lázeňské architektura města Poděbrad*. Komentovaná prohlídka v rámci Roku lázeňské architektury. Poděbrady, duben 2014.
- HORÁČEK, Jaroslav: *Český Dub minulý i současný*. Komentovaná prohlídka městem, 4. 10. 2014 v rámci Dnu architektury.
- HORÁČEK, Jaroslav: *Panna Marie růžencová*. Přednáška o ikonografii obrazu z kostela sv. Jakuba v Letařovicích, 23. 5. 2014 v rámci Noci kostelů.
- KYPTA, Jan: *systémy vytápění v elitním sociálním prostředí pozdního středověku*. Přednáškový cyklus NPÚ ÚOP SČ. Praha 20. 11. 2014.
- KYPTA, Jan: *Obrazový svět pozdního středověku. Gotické a renesanční kachle*, představení výstavy konané v Regionálním muzeu v Českém Krumlově, Český Krumlov 18. 2. 2014.
- NACHTMANNOVÁ, Alena: *Dražice a Benátky ve středověku*. Přednáška pro Spolek rodáků a přátel Benátek nad Jizerou, konaná v Kulturním a vzdělávacím centru Záložna v Benátkách nad Jizerou 29. 10. 2014.



- NACHTMANNOVÁ, Alena: *Oděv a interiérové textilie v předhusitské době*. Přednáškový cyklus NPÚ ÚOP SČ. Praha 11. 12. 2014.
- POSPÍŠIL, Aleš: *Restaurování chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře – prezentace dokumentárního filmu*, 13. Europejský Kongres Informaci Renowacyjnej, Krakov, Polsko, 1. 4. 2014.
- POSPÍŠIL, Aleš: *„Bazilika, postavená ke cti svaté Barbory v Kutné Hoře, může vyzvat k boji všechny kostely v Čechách“*, aneb co poodbalil stavebněhistorický průzkum, Mezinárodní vědecká konference ARS MONTANA – Umělecký a kulturní transfer v otevřeném prostoru českosaského Krušnohoří na prahu raného novověku (1459–1620), Ústí nad Labem, 11. 4. 2014.
- RAZÍM, Vladislav: *Péče o torzálně dochované stavby*. NPÚ GnŘ, Praha 15. 1. 2014.
- RAZÍM, Vladislav: *Středověká města a jejich opevnění – zaostřeno na Opavu*. Opavská kulturní organizace, Opava 29. 1. 2014.
- RAZÍM, Vladislav: *Stavebněhistorický průzkum*. NPÚ ÚOP v Telči 12. 2. 2014.
- RAZÍM, Vladislav: *Městské opevnění Nových Hradů*. Město Nové Hradky 17. 4. 2014.
- RAZÍM, Vladislav: *Hrad Krakovec*. Přednáškový cyklus NPÚ ÚOP SČ, Praha 24. 4. 2014.
- RAZÍM, Vladislav: *Středověké opevnění města Slaného*. Sdružení pro SHP, Slaný 18. 6. 2014.
- RAZÍM, Vladislav: *Středověká městská opevnění vybudovaná z cibulí*. Mezinárodní konference FUMA, Wrocław 22. 9. 2014.
- RAZÍM, Vladislav: *Hrabišicové – páni z Rýzmburka*. Město Osek 3. 10. 2014.
- RAZÍM, Vladislav: *Tři výročí hradu Krakovce*. Masarykovo regionální muzeum Rakovník 12. 11. 2014.



Regionální muzeum v Kolíně ve spolupráci s NPÚ ÚOP SČ představilo ve dnech od 5. září – 30. listopadu 2014 v blavních výstavních prostorách v Brandlově ulici čp. 35 výstavu „Hledání ideálního chrámu“ s podtitulem „Sakrální architektura na Kolínsku od klasicismu ke kubismu“. Architektura katolických i evangelických kostelů, nacházejících se v širším okolí Kolína, byla představena především prostřednictvím komentovaných fotografií a historických stavebních plánů (připomeňme zde např. kostely v Plaňanech, Ziboblavech, Libenicích, Gruntě, Veletově, Lošanech, Zásmukách, Pečkách a Radimí). Nebylo však pozapomenuto ani na uměleckořemeslné vybavení staveb, historizující (secesní) výmalbu a mobiliář. Textové panely tak doplnily vybrané obrazy, sochy a liturgické předměty (monstrance, kalichy, relikviáře a svícny), zapůjčené přímo z kostelních interiérů. Hlavním cílem výstavy bylo ukázat hledání architektonických forem, vyjadřující proměny estetického vnímání, pohledu na vlastní dějiny a úlohu křesťanské církve v rychle se měnící společnosti 19. století. Podnítit zájem návštěvníka, aby se jednotlivé stavby staly jeho cílem návštěvy, případně, aby se aktivně zapojil do jejich obnovy či využití. Fotografie zachycuje část expozice se sochou Krista od řezbáře Václava Mráze (kolem roku 1892, lipové dřevo, polychromie, výška 132 cm), která původně byla součástí hlavního oltáře kaple Nejsvětějšího Vykupitele v Radimí. Architektem stavby i návrhu historizujícího mobiliáře v neogotických formách byl Josef Mocker. V druhém plánu je instalované jedno z pěti původních oken presbytáře neorománského kostela sv. Martina v Ziboblavech, které byly vyměněny při poslední velké úpravě interiéru kostela, někdy na počátku 20. století (Josef Vík, 1872–1873, dubové dřevo, železo, barevné sklo, zbytky povrchového nátěru, 191 cm × 79 cm, foto Regionální muzeum v Kolíně)



Výstavní panel k výstavě „Hledání ideálního chrámu. Sakrální architektura na Kolínsku od klasicismu ke kubismu“. Konárovice, kostel Povýšení sv. Kříže, kopie historické plánové dokumentace s komentářem. Plány jsou uloženy ve Státním okresním archivu Kutná Hora (J. Škabrada ml. – Státní oblastní archiv Praha).

VÁCHA, Petr: *Osudy zvonů a zvonků na Královéměstecku*. Městec Králové 3. 12. 2014.

VANÍČEK Michal: *Komentovaná prohlídka kostela sv. Prokopa v Záboří nad Labem a památek v městě Týnec nad Labem* pro studenty FF UK, 22. 11. 2014.

VANÍČEK Michal: *Krajina v umění 20. století*. PedF UK, 25. 11. 2014.

VANÍČEK Michal: *Kostel sv. Prokopa v Záboří nad Labem*. ÚDU FFUK, 27. 11. 2014.

VESELÝ, Jan: *Reliéf z Juditina mostu: stav, lokace, význam – tři velké neznámé*. Veřejná přednáška pořádaná Galeríí hl. m. Prahy v Domě U Kamenného zvonu na Staroměstském náměstí, Praha 25. 11. 2014.

VOLFOVÁ, Eva: *Otopné systémy bradu Krakovce*. Přednáškový cyklus NPÚ ÚOP SČ. Praha 11. 9. 2014.

VOLFOVÁ, Eva: *Restaurování renesančních, barevně glazovaných kamen z muzea ve Slaném*, Slánské rozhovory 2014

VOLFOVÁ, Eva: *Příběh kostela sv. Lukáše ve Svárově*. Pro občany ve Svárově

VOLFOVÁ, Eva: *O stavebním vývoji kostela sv. Jakuba Většího v Srbči*. Referát na konferenci Dějiny staveb 2014 v Nečtinách.

VOLFOVÁ, Eva: *Architektura lázeňských měst v ČR*, přednáškový cyklus Akademie v Novém Strašecí.

ŽIŽKA, Jan: *Hospodářské dvory na Říčansku*, Muzeum Říčany, 18. 3. 2014.

ŽIŽKA, Jan: *Hrady Točnick a Žebrák v průběhu posledních desetiletí*. Přednáškový cyklus NPÚ ÚOP SČ. Praha 23. 10. 2014.

ŽIŽKA, Jan: *Hospodářské dvory na okrese Benešov II.*, Muzeum Vlašim.

Výstavní činnost

Hledání ideálního chrámu. Sakrální architektura na Kolínsku od klasicismu ke kubismu. Výstava konaná ve dnech 5. září – 30. listopadu 2014 v Regionálním muzeu v Kolíně (autor výstavy J. Záhorka, odborná spolupráce Š. Kolářová).

■ Účast pracovníků NPÚ ÚOP SČ v Praze v komisích, vědeckých, redakčních a dalších radách

Památková rada ředitele Národního památkového ústavu středních Čech v Praze

V této radě pracují z řad odborných pracovníků NPÚ:

Mgr. Jana Berková, Ing. arch. Jiří Mrázek, PhDr. Vladislav Razím

Středočeská archeologická komise

Mgr. Zdeněk Neustupný

Komise generální ředitelky NPÚ pro vědu a výzkum

PhDr. Vladislav Razím

Redakční rada časopisu Památky středních Čech

V této redakční radě pracují z řad odborných pracovníků

Mgr. Jana Berková, JUDr. PhDr. Pavel Kroupa,

Ing. arch. Vojtěch Láška, PhDr. Vladislav Razím,

Ing. Jan Žižka

Redakční rada časopisu Průzkumy památek

V této redakční radě pracují z řad odborných pracovníků

NPÚ ÚOP SČ: JUDr. PhDr. Pavel Kroupa, Ing. arch. Jiří Mrázek,

PhDr. Vladislav Razím, Ing. Jan Žižka

Ediční rada NPÚ

PhDr. Olga Klapetková

Výbor regenerace památek města Kutné Hory

(výbor zastupitelstva města)

PhDr. Aleš Pospíšil

Komise architektů (poradní orgán rady města)

PhDr. Aleš Pospíšil

Komise památkové péče (Rady města Kutná Hora)

PhDr. Aleš Pospíšil

Správní rada Nadace Kutná Hora – památka UNESCO

PhDr. Aleš Pospíšil, Ing. arch. Jiří Mrázek

Redakční rada časopisu Krásné město – Kutná Hora

PhDr. Aleš Pospíšil, Mgr. Petra Načeradská

Pracovní skupina pro implementaci aplikace

Památkový katalog v IISPP NPÚ – Ing. Irena Blažková

Hodnotitelská komise NPÚ ÚOP SČ pro projednávání návrhů na prohlášení věcí za kulturní památky

Mgr. Jana Berková, Ing. Irena Blažková,

Mgr. Šárka Koukalová, PhDr. JUDr. Pavel Kroupa,

Mgr. Ludmila Maděrová, Ing. arch. Jiří Mrázek,

PhDr. Vladislav Razím, Ing. arch. Jan Veselý, Ing. Jan Žižka

Redakční rada časopisu Antiqua Cuthna

(při SOKA Kutná Hora) – PhDr. Aleš Pospíšil

Redakční rada časopisu Památky západních

Čech – PhDr. Alena Nachtmannová, Ph.D.

Památková rada ÚOP v Liberci – Ing. arch. Jiří Mrázek

Památková rada ÚOP v Lokti – Ing. Jan Žižka

Památková rada ÚOP v Českých Budějovicích – Ing. Jan Žižka

Architektonická a urbanistická komise

CHKO Křivoklátsko a Český kras – Ing. arch. Jiří Mrázek

■ Seznam zkratk

DKRVO – dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace

ESS – elektronická spisová služba

FOP – Fond oprav památek Středočeského kraje

GIS – geografický informační systém

HF – Havarijný střešní program

IP – industriální památky

IT – informační technologie

ISO – integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví

KP – kulturní památka

MIS – metainformační systém

MK ČR – Ministerstvo kultury České republiky

MPR – městská památková rezervace

MPZ – městská památková zóna

MŽP – Ministerstvo životního prostředí ČR

NP – nadzemní podlaží

NKP – národní kulturní památka

NPÚ – Národní památkový ústav

NPÚ GnŘ – Národní památkový ústav, generální ředitelství

NPÚ ÚOP SČ – Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze

NZ – nálezová zpráva

OON – ostatní osobní náklady

OP – ochranné pásmo

OPD – operativní průzkum a dokumentace

POP – památkové ochranné pásmo

PO – památkový objekt

POKP – Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností

PP – památková péče

PPVPR – Program péče o vesnické památkové rezervace a zóny

PRMKP – Program restaurování movitých kulturních památek

PRV – Program rozvoje venkova

PZAD – Program záchrany architektonického dědictví

PZAV – Program záchrany archeologických výzkumů

RD – rodičovská dovolená

RIV – rejstřík informací o výsledcích vědecké činnosti

SH – státní hrad

SHP – stavebněhistorický průzkum

SZ – státní zámek

ÚOP – územní odborné pracoviště

ÚP – územní plán

ÚPO – územní plán obce

ÚPD – územní plánovací dokumentace

ÚPS – územní památková správa

ÚSKP – ústřední seznam kulturních památek

V + V – institucionální výzkumné úkoly

VPR – vesnická památková rezervace

VPZ – vesnická památková zóna

ZE – základní evidence

lokalita (okres)	strana	lokalita (okres)	strana
Bakov nad Jizerou (okres Mladá Boleslav)	20	Čestín (okres Kutná Hora)	53
Bakov nad Jizerou, část Studénka (okres Mladá Boleslav)	56	Číčovice, část Malé Číčovice (okres Praha-západ)	63
Bakov nad Jizerou, část Zvířetice (okres Mladá Boleslav)	56, 92	Činěves (okres Nymburk)	61
Bečov nad Teplou (okres Karlovy Vary)	8	Čistá (okres Rakovník)	22, 67
Bečváry (okres Kolín)	20, 84, 93	Čistá, část Zdeslav (okres Rakovník)	88
Bělá pod Bezdězem (okres Mladá Boleslav)	20, 54, 55, 73, 74, 86, 92, 93, 94, 95, 99	Davle (okres Praha-západ)	35
Bělá pod Bezdězem, část Podolí (okres Mladá Boleslav)	11	Divišov, část Měchnov (okres Benešov)	82
Bělá pod Bezdězem, část Přední Hlínoviště (okres Mladá Boleslav)	30	Dlouhá Lhota (okres Příbram)	35, 65
Běleč (okres Kladno)	83	Dneboh (okres Mladá Boleslav)	22
Běloky (okres Kladno)	20	Dobrovice (okres Mladá Boleslav)	10, 11, 22, 23, 35, 57, 86
Benátky nad Jizerou (okres Mladá Boleslav)	14, 20, 21, 55, 79, 86, 94	Dobrovice, část Týnec (okres Mladá Boleslav)	57, 92
Benátky nad Jizerou, část Dražice (okres Mladá Boleslav)	21	Dobrovíz (okres Praha-západ)	23, 75
Benešov (okres Benešov)	21, 35, 40, 82	Dobřeň (okres Mělník)	23
Beroun (okres Beroun)	14, 21, 35, 43, 44, 70, 76, 83, 93, 94, 95	Dobřeň, část Střezivojice (okres Mělník)	72
Bezno (okres Mladá Boleslav)	21	Dobřichovice (okres Praha-západ)	6
Blevice (okres Kladno)	83	Dobříš (okres Příbram)	23, 64, 88, 93
Bořanovice, část Pakoměřice (okres Praha-východ)	62, 92	Dolany, část Debrno (okres Mělník)	71
Boseň, část Mužský (okres Mladá Boleslav)	74, 87	Dolní Bousov (okres Mladá Boleslav)	11, 12, 23, 56, 79, 86, 92
Boží Dar (okres Nymburk)	11	Dolní Břežany (okres Praha-západ)	35
Brandýs nad Labem-Stará Boleslav (okres Praha-východ)	21, 34, 61, 62, 76, 79, 87, 93, 94	Dolní Krupá (okres Mladá Boleslav)	57, 58
Brandýs nad Labem-Stará Boleslav, část Stará Boleslav (okres Praha-východ)	33, 62, 80, 93, 95	Dolní Strakory (okres Mladá Boleslav)	23
Branov (okres Rakovník)	75	Drahenice (okres Příbram)	35
Bratronice (okres Kladno)	13, 45	Drahenice, část Račany (okres Příbram)	75
Brdy (okres Příbram)	11	Drahobudice (okres Kolín)	48, 84, 93
Březnice (okres Příbram)	2, 13, 21, 34, 64, 65, 88, 94	Dublovce (okres Příbram)	88
Březno (okres Mladá Boleslav)	21, 56, 93	Dymokury (okres Nymburk)	60, 61, 87, 92
Březovice (okres Mladá Boleslav)	22	Hlavenec (okres Praha-východ)	23
Březovice, část Víška (okres Mladá Boleslav)	72	Holín, část Prachov (okres Jičín)	103
Břežany (okres Rakovník)	67	Holubice (okres Praha-západ)	34, 35
Budnice (okres Kladno)	22	Horka I, část Ovčiny (okres Kutná Hora)	42
Bukovno (okres Mladá Boleslav)	56, 92	Horní Počaply (okres Mělník)	23
Buštěhrad (okres Kladno)	22, 45, 93	Horušice (okres Kutná Hora)	82, 84
Buštěhrad, část Starý hrad (okres Kladno)	45	Hořovice (okres Beroun)	2, 23, 44, 70, 83
Bystřice (okres Benešov)	41	Hospozín (okres Kladno)	23, 46
Bystřice, část Drachkov (okres Benešov)	14, 15	Hospozín, část Hospozínek (okres Kladno)	46
Bystřice, část Ouběnice (okres Benešov)	22	Hostivice (okres Praha-západ)	20, 34, 36, 81, 87, 88
Bystřice, část Tožice (okres Benešov)	41	Hostivice, část Litovice (okres Praha-západ)	36
Církvice (okres Kutná Hora)	51	Hostomice (okres Beroun)	23, 44
Cítov (okres Mělník)	22	Hostouň (okres Kladno)	23
Ctiboř, část Hrádek (okres Benešov)	42	Hraběšín (okres Kutná Hora)	23
Čáslav (okres Kutná Hora)	22, 50, 84, 94, 95	Hradištko (okres Praha-západ)	14, 36
Čečelice (okres Mělník)	22	Hrubý Jeseník (okres Nymburk)	23
Čechtice (okres Benešov)	22	Hrušov (okres Mladá Boleslav)	23
Čelákovice (okres Praha-východ)	22, 79	Hřebečnický (okres Rakovník)	23, 67
Čerčany, část Vysoká Lhota (okres Benešov)	40	Hředle (okres Rakovník)	88, 95
Černošice (okres Praha-západ)	22, 34, 63, 75, 80, 87, 88	Hudlice (okres Beroun)	36
Černuc (okres Kladno)	22, 46	Hvozdec (okres Beroun)	92
Červené Janovice (okres Kutná Hora)	11, 52	Hvozdec, část Mrtník (okres Beroun)	44
Červený Újezd (okres Benešov)	14, 22, 43	Hvozďany (okres Příbram)	23, 88, 95
Červený Újezd, část Hájek (okres Praha-západ)	34, 35, 63, 80, 88	Chleby (okres Nymburk)	60
České Budějovice (okres České Budějovice)	101	Chlumín (okres Mělník)	81, 86
Český Brod (okres Kolín)	10, 11, 22, 35, 47, 48, 84, 94	Chocerady (okres Benešov)	23, 41
Český Šternberk (okres Benešov)	22, 40, 41, 82, 93, 95, 96	Chocerady, část Komorní Hrádek (okres Benešov)	40
		Chocnějovice (okres Mladá Boleslav)	23
		Chocnějovice, část Sovenice (okres Mladá Boleslav)	74
		Chorůšice (okres Mělník)	23, 24, 53, 54, 92
		Choteč (okres Praha-západ)	24, 80, 88
		Chotětov (okres Mladá Boleslav)	24

lokality (okres)	strana	lokality (okres)	strana
Chotouň (okres Kolín)	24	Kouřim (okres Kolín)	25, 36, 48, 84, 93, 94
Choťovice (okres Kolín)	48, 93	Kouřim, část Molitorov (okres Kolín)	48, 50, 54, 84
Chotusice (okres Kutná Hora)	24	Kovanice (okres Nymburk)	25
Chotýšany (okres Benešov)	40	Krakovce (okres Rakovník)	2, 6, 7, 16, 67, 76
Chrástany (okres Rakovník)	24	Královice (okres Kladno)	78
Chrástany, část Bylany (okres Kolín)	22, 71	Kralupy nad Vltavou (okres Mělník)	54, 71, 80
Chrástice (okres Příbram)	24	Kralupy nad Vltavou, část Minice (okres Mělník)	54, 71
Chudoplessy (okres Mladá Boleslav)	24	Kráľův Dvůr (okres Beroun)	36, 43, 44, 76, 77
Chvatěruby (okres Mělník)	54, 86, 93	Kráľův Dvůr, část Počaply (okres Beroun)	44, 83, 92
Chýňava (okres Beroun)	43	Krchleby (okres Benešov)	82
Jabkenice (okres Mladá Boleslav)	24	Krnsko (okres Mladá Boleslav)	26, 77, 84, 86
Jakub (okres Kutná Hora)	24, 34	Krupá (okres Rakovník)	67
Jankov, část Odlochovice (okres Benešov)	76	Krušovice (okres Rakovník)	67
Jemniště (okres Benešov)	13, 40, 80	Křečhoř (okres Kolín)	48, 84
Jeneč (okres Praha-západ)	34, 36	Křepence (okres Příbram)	26
Jenštejn (okres Praha-východ)	14, 62	Křinec (okres Nymburk)	12, 26, 60, 76
Jetřichovice (okres Příbram)	14, 66	Křivoklát (okres Rakovník)	2, 14, 16, 26, 67, 96, 97, 98, 101
Jílové u Prahy (okres Praha-západ)	20, 24, 34, 36	Křivoklát, část Amalín (okres Rakovník)	26
Jince (okres Příbram)	36	Křivsoudov (okres Benešov)	26
Jiřice (okres Nymburk)	14	Kšely (okres Kolín)	11
Jizerní Vtelno, část Stránov (okres Mladá Boleslav)	76	Kutná Hora (okres Kutná Hora)	2, 11, 13, 16, 19, 20, 26, 27, 34, 36, 39, 50, 51, 52, 71, 79, 80, 84, 85, 89, 90, 93, 94
Josefův Důl (okres Mladá Boleslav)	24	Kutná Hora, část Kaňk (okres Kutná Hora)	27, 52
Kácov (okres Kutná Hora)	24	Kutná Hora, část Sedlec (okres Kutná Hora)	2, 27, 32, 50, 51, 85, 92
Kaliště, část Lensedly (okres Praha-východ)	75	Kutná Hora, část Žižkov (okres Kutná Hora)	27
Kamenice, část Ládví (okres Praha-východ)	24	Ledčice (okres Mělník)	27, 36
Kamenice, část Štiřín (okres Praha-východ)	24	Lhotky (okres Mladá Boleslav)	27
Kamenné Žehrovice (okres Kladno)	24, 83	Liběchov (okres Mělník)	27, 80
Karlík (okres Praha-západ)	63	Libenice (okres Kolín)	11, 12
Karlštejn (okres Beroun)	2, 24, 35, 80, 88, 96, 97	Libeř (okres Praha-západ)	63
Katusice (okres Mladá Boleslav)	24, 74, 86	Líbeznice (okres Praha-východ)	80, 87
Kladensko (okres Kladno)	2	Liblice (okres Mělník)	36, 76
Kladno (okres Kladno)	24, 45, 70, 83, 95	Libušín (okres Kladno)	99
Kláster Hradiště nad Jizerou (okres Mladá Boleslav)	24, 58, 93, 99	Lidice (okres Kladno)	45, 46
Klášteřínské Skalce (okres Kolín)	11, 14, 24, 49	Litěň (okres Beroun)	28, 44, 83, 92, 93
Klučov, část Lstiboř (okres Kolín)	37, 47, 49	Lobeč (okres Mělník)	78
Klučov, část Skramníky (okres Kolín)	48	Loďnice (okres Beroun)	44
Kluky (okres Mladá Boleslav)	24	Lochovice (okres Beroun)	28
Kluky, část Nová Lhota (okres Kutná Hora)	50	Loučeň (okres Nymburk)	28
Kly, část Záboří (okres Mělník)	53	Loukov (okres Mladá Boleslav)	11, 28, 58
Knězeves (okres Rakovník)	24	Loukovec (okres Mladá Boleslav)	87
Knězeves (okres Rakovník)	88	Louňovice pod Bláníkem (okres Benešov)	28
Koleč (okres Kladno)	45, 93	Luštěnice (okres Mladá Boleslav)	16, 57, 86
Kolešovice (okres Rakovník)	76	Lužec nad Vltavou (okres Mělník)	53
Kolín (okres Kolín)	2, 24, 25, 34, 47, 48, 70, 78, 82, 84, 92, 94, 96, 107	Lužná (okres Rakovník)	67
Kolín, část Zibohlav (okres Kolín)	48	Lysá nad Labem (okres Nymburk)	14, 16, 20, 28, 34, 37, 58, 59, 74, 76, 87, 94
Konárovice (okres Kolín)	25, 107	Lysá nad Labem, část Dvorce (okres Nymburk)	28, 85, 87
Kondrac (okres Benešov)	25	Lysá nad Labem, část Litol (okres Nymburk)	34, 37, 59, 92
Konopiště (okres Benešov)	2, 13, 25, 36, 80, 82	Malé Kyšice (okres Kladno)	92
Korno (okres Beroun)	70	Malé Kyšice, část Poteplí (okres Kladno)	70
Koryta (okres Mladá Boleslav)	25	Malešov (okres Kutná Hora)	28, 85, 94
Kosmonosy (okres Mladá Boleslav)	11, 16, 25, 36, 56, 86	Malotice (okres Kolín)	84, 92
Kosořice (okres Mladá Boleslav)	25	Maršovice (okres Benešov)	28
Kosova Hora (okres Příbram)	25, 67	Medonosy, část Osinalice (okres Mělník)	72, 92
Kostelec nad Černými Lesy (okres Praha-východ)	11, 12, 25, 62, 63	Mělnické Vtelno (okres Mělník)	53, 86
Kostelec nad Černými Lesy, část Svatbín (okres Praha-východ)	63	Mělník (okres Mělník)	17, 28, 37, 53, 71, 78, 79, 86, 93, 94, 95
Kostelec nad Labem (okres Mělník)	25, 94	Mělník, část Pšovka (okres Mělník)	86, 95
Kostelec u Křížků (okres Praha-východ)	63, 87	Měňany (okres Beroun)	44, 45
Kostomlaty nad Labem (okres Nymburk)	60, 92	Měňany, část Tobolka (okres Beroun)	44, 45
Košátky (okres Mladá Boleslav)	25, 56, 86, 93	Měšice (okres Praha-východ)	62, 76

lokality (okres)	strana	lokality (okres)	strana
Meziměstí, část Vižňov (okres Náchod)	100	Písková Lhota (okres Mladá Boleslav)	30
Milín (okres Příbram)	11	Plaňany (okres Kolín)	11, 17, 48, 93
Miskovice, část Přítoky (okres Kutná Hora)	31	Počepice (okres Příbram)	66
Mladá Boleslav (okres Mladá Boleslav)	17, 28, 29, 37, 54, 56, 58, 72, 77, 79, 86, 94, 95	Poděbrady (okres Nymburk)	7, 30, 60, 61, 87
Mladá Boleslav, část Podolec (okres Mladá Boleslav)	11, 16, 17	Poděbrady, část Kluk (okres Nymburk)	30
Mnichovice (okres Praha-východ)	29	Poděbrady, část Polabec (okres Nymburk)	30
Mnichovo Hradiště (okres Mladá Boleslav)	2, 29, 58, 74, 87, 94	Poděbrady, část Přední Lhota (okres Nymburk)	30
Mnichovo Hradiště, část Hněvousice (okres Mladá Boleslav)	58	Podmoky (okres Nymburk)	60, 92
Mnichovo Hradiště, část Sychrov (okres Mladá Boleslav)	29	Pochvalov (okres Rakovník)	68
Mníšek pod Brdy (okres Praha-západ)	2, 29, 63	Polička (okres Svitavy)	19
Mohelnice nad Jizerou, část Podhora (okres Mladá Boleslav)	74	Polní Voděrahy (okres Kolín)	76
Mořina (okres Beroun)	29	Popovice (okres Benešov)	40, 93
Mratín (okres Praha-východ)	29	Praha (okres Praha)	7, 8, 101
Mšec (okres Rakovník)	35, 68	Praha 1, část Malá Strana (okres Praha)	100
Mšeno (okres Mělník)	78, 86, 94	Praha 3, Sabinova ulice (okres Praha)	2
Mšeno, část Ráj (okres Mělník)	71, 73	Praha 9, Novoborská ulice (okres Praha)	7
Mukařov (okres Praha-východ)	13	Praha, část Bílá Hora (okres Praha)	34
Načeradec (okres Benešov)	29, 41, 94	Praskolesy (okres Beroun)	44
Nebovidy (okres Kolín)	48, 92, 99	Pravonín (okres Benešov)	42, 91
Nehvizdy (okres Praha-východ)	29	Prodašice (okres Mladá Boleslav)	30
Nelahozeves (okres Mělník)	29	Průhonice (okres Praha-západ)	30, 37, 90, 92
Neprobylice (okres Kladno)	17, 96	Předhradí (okres Chrudim)	100
Neratovice (okres Mělník)	54, 86	Předměříce nad Jizerou (okres Mladá Boleslav)	30
Neratovice, část Lobkovice (okres Mělník)	54	Přerov nad Labem (okres Nymburk)	75
Nespeky, část Ledce (okres Benešov)	40, 41	Příbram (okres Příbram)	31, 38, 64, 65, 75, 88, 95
Nesuchyně (okres Rakovník)	68	Příbram, část Svatá Hora (okres Příbram)	65
Netvořice (okres Benešov)	29	Příbramsko (okres Příbram)	2
Neustupov (okres Benešov)	82, 99	Přistoupim (okres Kolín)	20, 31, 84
Neustupov, část Vlčkovice (okres Benešov)	42, 92	Ptýrov, část Maníkovice (okres Mladá Boleslav)	58
Neveklov, část Chvojín (okres Benešov)	40	Pustověty (okres Rakovník)	31
Neveklov, část Mlékovice (okres Benešov)	40	Pyšely (okres Benešov)	31, 40
Neveklov, část Tloskov (okres Benešov)	40, 76	Radič (okres Příbram)	31
Nižbor (okres Beroun)	30, 43, 44	Radim (okres Kolín)	78
Nosálov (okres Mělník)	72	Radošovice (okres Benešov)	42
Nová Telib (okres Mladá Boleslav)	30	Radovesnice I (okres Kolín)	50
Nová Ves I (okres Kolín)	30	Rakovník (okres Rakovník)	31, 67, 68, 69, 75, 79, 88, 92, 94, 95
Nová Ves, část Vepřek (okres Mělník)	35, 54, 71	Rašovice, část Jindice (okres Kutná Hora)	84
Nové Dvory (okres Kutná Hora)	30, 51, 93, 94	Rataje nad Sázavou (okres Kutná Hora)	52
Nové Strašecí (okres Rakovník)	30	Ratměřice (okres Benešov)	41, 42, 77
Nový Knín (okres Příbram)	64, 65, 88, 94	Rostoklaty (okres Kolín)	47, 93
Nymburk (okres Nymburk)	30, 58, 59, 60, 75, 76, 81, 86, 87, 94, 95	Roztoky (okres Praha-západ)	31, 34, 35, 38
Obořiště (okres Příbram)	30, 88, 93	Rožďalovice (okres Nymburk)	11, 31, 32
Obrubce (okres Mladá Boleslav)	30	Rožmitál pod Třemšínem (okres Příbram)	31, 66, 94
Odolena Voda (okres Praha-východ)	30, 62, 87	Rožmitál pod Třemšínem, část Starý Rožmitál (okres Příbram)	75
Okoř (okres Praha-západ)	37	Rybníky (okres Příbram)	11, 12
Olbramovice (okres Benešov)	16, 17, 30, 42, 43, 82, 96	Řepín (okres Mělník)	54
Olešná (okres Rakovník)	30, 68, 70	Řevnice (okres Praha-západ)	31, 32
Ondřejov (okres Praha-východ)	63	Říčany (okres Praha-východ)	62, 75, 87
Ořech (okres Praha-západ)	37	Sadská (okres Nymburk)	32, 60, 87, 93
Oskořínek (okres Nymburk)	75	Sázava (okres Benešov)	2, 32, 40, 80, 82, 95
Osov (okres Beroun)	44, 83	Sazená (okres Kladno)	11
Osovsko (okres Beroun)	70	Sedlčany (okres Příbram)	66, 75, 88
Ostředek (okres Benešov)	30, 40	Sedlec - Prčice (okres Příbram)	32, 66, 94
Ostředek, část Třemošnice (okres Benešov)	33	Sedlec - Prčice, část Prčice (okres Příbram)	30, 66
Panenské Břežany (okres Praha-východ)	61, 62, 80	Sedlec - Prčice, část Uhřice (okres Příbram)	66
Petrov, část Bohuliby (okres Praha-západ)	75	Semčice (okres Mladá Boleslav)	57
Petrovice (okres Příbram)	88	Senomaty (okres Rakovník)	32
Petrovice, část Kojetín (okres Příbram)	75	Škalsko (okres Mladá Boleslav)	11, 32, 72, 73
Petrovice, část Porečín (okres Příbram)	75	Skřipel (okres Beroun)	93
Petrovice, část Žemličkova Lhota (okres Příbram)	75	Slabce (okres Rakovník)	32
		Slaný (okres Kladno)	32, 46, 70, 78, 80, 83, 95, 97
		Slapy (okres Praha-západ)	34

lokality (okres)	strana	lokality (okres)	strana
Slatina (okres Kladno)	83	Týnec nad Sázavou (okres Benešov)	40, 82
Slavbce, část Kostelík (okres Rakovník)	67	Týřov, hrad (okres Rakovník)	18
Slavošov (okres Kutná Hora)	32	Uhlířské Janovice (okres Kutná Hora)	10, 11, 52, 85
Smečno (okres Kladno)	32, 46, 47, 80, 83, 95	Únětice (okres Praha-západ)	81, 88
Smilkov (okres Benešov)	32, 43	Unhošť (okres Kladno)	46
Smilovice, část Bratronice (okres Mladá Boleslav)	21	Ústí nad Labem (okres Ústí nad Labem)	6
Smilovice, část Rejšice (okres Mladá Boleslav)	31, 86	Úvaly (okres Praha-východ)	87
Smilovice, část Rejšice (okres Mladá Boleslav)	32	Velenice (okres Nymburk)	60
Smilovice, část Újezd (okres Mladá Boleslav)	32, 33, 86, 92	Velim (okres Kolín)	84
Smolotely, část Maková hora (okres Příbram)	33	Veliš (okres Benešov)	42
Snět (okres Benešov)	33, 38	Veliš (okres Benešov)	82
Soběšín (okres Kutná Hora)	52, 80, 83, 85	Veliš, část Sedlečko (okres Benešov)	42
Solopysky (okres Kutná Hora)	92	Velké Přílepy (okres Praha-západ)	33
Soutice (okres Benešov)	42, 81, 82	Velké Všelisy, část Syslov (okres Mladá Boleslav)	74
Spomyšl (okres Mělník)	86	Veltrusy (okres Mělník)	54, 80, 86, 91, 97
Srbeč (okres Rakovník)	68, 69, 92	Velvary (okres Kladno)	33, 46, 47, 83, 93, 95
Staňkovice, část Chlum (okres Kutná Hora)	33	Vidím (okres Mělník)	11, 71
Stará Dubá, hrad (okres Benešov)	18	Vinařice (okres Mladá Boleslav)	33, 57
Stará Lysá, část Čihadla (okres Nymburk)	34, 35, 38, 58, 87, 93	Višňová (okres Příbram)	65
Starkoč (okres Kutná Hora)	50	Vlašim (okres Benešov)	41, 76, 82
Starý Kolín (okres Kolín)	17, 18, 70, 77, 92	Vlašim, část Bolinka (okres Benešov)	41
Statenice (okres Praha-západ)	38	Vlkaneč (okres Kutná Hora)	50
Strenice (okres Mladá Boleslav)	33	Vlkov (okres Rakovník)	11, 12, 69
Středokluky (okres Praha-západ)	88	Vlkov nad Lesy (okres Nymburk)	11, 12, 60
Středokluky, část Černovičky (okres Praha-západ)	34	Vojkov (okres Benešov)	43
Střeziměř (okres Benešov)	36	Volence, část Pročevily (okres Příbram)	65
Stříbrná Skalice (okres Praha-východ)	63	Votice (okres Benešov)	18, 42, 43, 77, 82, 102
Sudějov (okres Kutná Hora)	33, 52, 93	Votice, část Hostišov (okres Benešov)	43
Suchdol, část Vysoká (okres Kutná Hora)	52, 92	Votice, část Martinice (okres Benešov)	28, 82, 92
Suchomasty (okres Beroun)	76	Votice, část Martinice (okres Benešov)	41, 43
Sukorady (okres Mladá Boleslav)	33	Voticko (okres Benešov)	42, 43
Svárov (okres Kladno)	46, 92	Vraný (okres Kladno)	46
Svaté Pole (okres Příbram)	64, 92	Vrátno (okres Mladá Boleslav)	12
Svatý Jan pod Skalou (okres Beroun)	33, 38, 43, 83, 93	Vrdr, část Zbyslav (okres Kutná Hora)	50
Svatý Jan, část Skryšov (okres Příbram)	17, 66, 88, 92, 93, 95	Vrchotovy Janovice (okres Benešov)	33, 43, 77, 82
Svatý Mikuláš, část Kačina (okres Kutná Hora)	53	Všeradice (okres Beroun)	44
Svojšice (okres Kolín)	76	Všesulov (okres Rakovník)	69, 93
Svojšice, část Bošice (okres Kolín)	84	Vysoká u Příbramě (okres Příbram)	65
Šanov (okres Rakovník)	33	Vyšeňovice (okres Praha-východ)	11, 18, 33, 61, 62
Škvorec (okres Praha-východ)	35, 87	Záboří nad Labem (okres Kutná Hora)	11, 93
Šlapanice, část Budenichy (okres Kladno)	33	Zaječov (okres Beroun)	44, 83, 93, 95
Šonov (okres Náchod)	100, 101	Zákolany, část Kováry (okres Kladno)	45, 80
Štětkovice (okres Příbram)	33	Zásmuky (okres Kolín)	48, 93
Tehov (okres Praha-východ)	33, 97	Zbečno (okres Rakovník)	2, 75
Tehov (okres Benešov)	42, 92	Zbenice (okres Příbram)	65, 66
Tetín (okres Beroun)	33, 83	Zbraslavice (okres Kutná Hora)	18, 52
Tismice (okres Kolín)	84, 92	Zbraslavice, část Hodkov (okres Kutná Hora)	52
Točnick (okres Beroun)	2, 13, 97	Zdislavice (okres Benešov)	38
Tochovice (okres Příbram)	33	Zlenice, hrad (okres Praha-východ)	63
Trhový Štěpánov (okres Benešov)	42	Zlonice (okres Kladno)	46, 47, 83
Třebešice (okres Benešov)	40, 93	Zlonice, část Břešňany (okres Kladno)	46, 92
Třebichovice, část Saky (okres Kladno)	81, 83	Zlonice, část Tmář (okres Kladno)	78
Třebíz (okres Kladno)	70	Zruč nad Sázavou (okres Kutná Hora)	52, 76, 99, 100
Třebotov (okres Praha-západ)	38	Zvěstov, část Libouň (okres Benešov)	42
Třebovle (okres Kolín)	18, 49, 81, 84, 93	Ždánice (okres Kolín)	48, 92
Tuchoměřice (okres Praha-západ)	34, 38	Žebrák (okres Beroun)	2, 44
Tuchoraz (okres Kolín)	38	Žehušice (okres Kutná Hora)	50, 51, 84
Tuklaty (okres Kolín)	33, 38	Žerčice (okres Mladá Boleslav)	86
Tursko (okres Praha-západ)	34, 38, 63, 64, 93	Žitovlice, část Pojedy (okres Nymburk)	75
Tuřany (okres Kladno)	47	Žleby (okres Kutná Hora)	2, 20, 50, 80, 82, 83, 84
Týnec nad Labem (okres Kolín)	48, 95		

Zpracovala Mgr. Barbora Urbančíková

DENKMÄLER VON MITTELBÖHMEN

2 / 2015

BEILAGE

Jahrbuch des Nationalinstitut
für Denkmalpflege – Regionale Fachstelle
für Mittelböhmen in Prag zum Jahr 2014

Vedoucí redaktor: PhDr. Vladislav Razím

Výkonná redaktorka: PhDr. Olga Klapetková

Redakční rada: Mgr. Jana Berková, PhDr. Richard Biegel, Ph.D., Miroslav Brožovský,
Ing. arch. Milena Hauserová, CSc., JUDr. et PhDr. Pavel Kroupa, PhDr. Květa Křížová, PhDr. Zdeněk Kuchyňka,
Ing. arch. Vojtěch Láska, Ing. arch. Jan Pešta, Ing. Alfréd Schubert, PhDr. Vladislav Razím, Mgr. Vladimír Rišlink,
Ing. Jan Žižka

Adresa redakce: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze,
Sabinova 5, 130 11 Praha 3, telefon: 274 008 283, e-mail: klapetkova@stc.npu.cz

Registrace povolena pod č. MK ČR 6835

Vyšlo 31. 11. 2015

PAMÁTKY STŘEDNÍCH ČECH



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
STŘEDNÍCH ČECH V PRAZE

Památky středních Čech 29/2/2015 – příloha (Ročenka 2014)
časopis Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště středních Čech v Praze
Sabinova 5, 130 11 Praha 3

Předtisková příprava Nakladatelství Jalna, Mickiewiczova 17, 160 00 Praha 6

Tisk: Tiskárny Havlíčkův Brod, a. s.

ISSN 0862-1586

ISBN 978-80-86516-81-3